

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Художественный рисунок в проектных работах при производстве мебели

Целью изучения дисциплины является: приобретение у обучающихся теоретических знаний о художественном рисунке в проектных работах при производстве мебели.

Задачами изучения дисциплины являются:

- изучить принципы построения художественного рисунка;
- усвоить методы проектирования интерьеров и предметов мебели;
- ознакомиться с основными способами декорирования интерьеров;
- получить навыки разработки проектов дизайна интерьеров в соответствии с учетом технологических, экономических, технических, эстетических и экологических параметров.

приобретение у обучающихся теоретических знаний о художественных стилях интерьеров, способах создания проектов дизайна интерьеров.

Структура дисциплины

2.1 Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов, 3 зачетных единицы

2.2 Основные разделы дисциплины:

- 1 – Художественный рисунок;
- 2 – Проектирование интерьеров и предметов мебели.

3. Планируемые результаты обучения (перечень компетенций)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-4: способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;

ПК-3 - способность использовать нормативные документы по качеству, стандартизации и сертификации изделий из древесины и древесных материалов, элементы экономического анализа в практической деятельности

4. Вид промежуточной аттестации: зачет