

# **АННОТАЦИЯ**

## **рабочей программы дисциплины**

### **Дизайнерские решения в производстве мебели**

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью изучения дисциплины является: приобретение у обучающихся комплекса знаний, умений, навыков, чтобы научить их творчески и самостоятельно применять знания при решении вопросов организации предметно-пространственной среды, разработки дизайн-проектов интерьеров и изделий мебели.

Задачей изучения дисциплины является:

Применение современных методов композиционно-цветовых решений в процессе создания интерьера и технологии производства мебели; организационного, социального, дизайнерского анализа, оценки и выбора в разрабатываемых и предлагаемых проектных решениях. Самостоятельное выполнение конструктивного, организационного, дизайнерского проектных решений, в т.ч. и с использованием современных средств САПР. Развитие у обучающихся самостоятельности при выполнении заданий, обоснования целесообразности творческого подхода и новизны в предлагаемых проектных решениях. Подготовка обучающихся к самостоятельной работе в условиях современного производства науки, экономики и социальных отношений.

#### **2. Структура дисциплины**

2.1 Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетные единицы

2.2 Основные разделы дисциплины:

1. Понятия «жилище», «дом». Интерьер, экстерьер. Чувство пространства
2. Основы проектирования интерьера
3. Современные стили, модные направления в интерьере и производстве мебели
4. Современные материалы в изготовлении мебели

#### **3. Планируемые результаты обучения (перечень компетенций)**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
ПК-14 - способностью выполнять поиск и анализ необходимой научно-технической информации, подготавливать информационный обзор и технический отчет о результатах исследований.

**4. Вид промежуточной аттестации:** зачет