

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы дисциплины**  
**ДИЗАЙН ПРОИЗВОДСТВА МЕБЕЛИ**

**по направлению подготовки**

250400 «Технология лесозаготовительных и деревоперерабатывающих  
производств»

**профиль подготовки**

250403.62 «Технология деревообработки»

**Квалификация (степень) выпускника**

Бакалавр

**1. Цель дисциплины**– сформировать у студента комплекс профессиональных знаний, умений, навыков необходимых при конструировании изделий из древесины и древесных материалов, видов соединения деталей в изделие с учетом тенденций современного дизайнерского проектирования.

**2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**  
Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- умением использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5);
- стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-6);
- способностью осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладанием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-8);
- использованием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы (ОК-9);
- способностью использовать технические средства для измерения основных параметров технологического процесса, свойств сырья и изделий из древесины и древесных материалов (ПК-1);
- способностью использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности; использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ для проектирования конструкции изделий (ПК-2);
- готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования (ПК-12);
- способностью разрабатывать проекты изделий с учетом физико-механических, технологических, эстетических, экономических параметров (ПК-14);

- способностью проектировать технологические процессы с использованием автоматизированных систем технологической подготовки производства (ПК-16).

### **3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

**знать:** - цели, сущности и способы конструирования изделий из древесины;  
- современные направления дизайна мебельных, столярно-строительных и других изделий из древесины и древесных материалов;  
- стадии и этапы разработки конструкторской документации на изделия.

**уметь:** - используя современную нормативную и справочную литературу, спроектировать любое изделие из древесины и древесных материалов на основании дизайнерского художественно-конструкторского проекта;  
- обосновать выбор применяемых материалов и комплектующих изделий;  
- на основании проведенного размерного анализа обеспечить рациональность конструкции изделия;  
- разработать рабочую документацию на изделие.


**владеть** - методами анализа достижения необходимой точности изготовления деталей, сборочных единиц, изделий;  
- методами осуществления технического контроля при изготовлении деталей и сборочных единиц;  
- методами разработки технической документации на проектируемые изделия из древесины и древесных материалов.

**4. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 108 часов, 3 зачетных единицы.

**5. Вид промежуточной аттестации:** \_\_ зачет \_\_\_\_\_

### **6. Основные разделы дисциплины:**

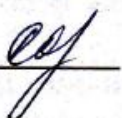
- 1 –Изделия из древесины и древесных материалов в системе материально-художественной культуры;
- 2 –Основы конструирования изделий из древесины и древесных материалов;
- 3 – Современное дизайнерское проектирование .

**7. Разработчик:** И.Н. Чельшева , доцент, к.т.н., доцент ВАК 

**Заведующий кафедрой ВыПЛР**

 В.А. Иванов

**Председатель методической комиссии факультета ЛПФ**

 С.М. Сыромаха