

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

История искусства

(наименование)

по направлению подготовки

270800 Строительство

(код и наименование направления)

профиль подготовки

Промышленное и гражданское строительство

(наименование)

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

(бакалавр, магистр)

1. Цель дисциплины

Дать студентам систематизированные знания о изобразительном искусстве с древнейших эпох до нашего времени

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1); использование основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-9).

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать: основные этапы развития изобразительных видов искусств, стили, особенности

уметь: оценивать достижения культуры на основе знания исторического пути их создания, прочитывать образы памятников культуры в целом и архитектуры в частности

владеть: навыками и методами использования полученных знаний в будущей профессиональной деятельности

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетные единицы.

5. Вид промежуточной аттестации: _____ зачет

(экзамен, зачет)

6. Основные разделы дисциплины:

1 – Искусство древнего мира _____

2 – Средние века _____

3 – Развитие искусства в XVI-IXX веках _____

4 – Искусство XX века _____

7. Разработчик: _____ доцент Панова Л.И. 

Заведующий кафедрой ГиА _____

Перетолчина Л.В.

Председатель методической комиссии ИСФ _____

Перетолчина Л.В.