

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
Культурология
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль
Дошкольное образование
Квалификация (степень) выпускника
бакалавр

1. Цель дисциплины – дать бакалаврам представление о культуре в единстве всех её сторон; сформировать общую картину развития культуры от истоков и до наших дней; показать место и роль отечественной культуры в системе мировой цивилизации, а также помочь ориентироваться в современной духовной жизни, её состояниях и тенденциях развития, что, в свою очередь, должно способствовать формированию специалистов современного уровня, обладающих эрудицией, нестандартным мышлением, широтой кругозора.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);
- способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);
- способность выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11).

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные закономерности взаимодействия человека и общества;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества;
- основные механизмы социализации личности.

уметь:

- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- применять положения культурологии в процессе решения задач в образовательной и профессиональной деятельности;

владеть:

- технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
- различными способами вербальной и невербальной коммуникации.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов, 3 зачетных единицы.

5. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

6. Основные разделы дисциплины:

1 - Культурология как наука;

2 - Теория культуры;

3 - История культуры.

7. Разработчик: *Ефремов Илья Владимирович,*
доцент.



Заведующий кафедрой ПриФ



Н.П. Морозова.

Председатель методической комиссии ГПФ



И.А. Ткаченко