

УДК 947.1/.9(571.52):008

DOI: 10.18324/2224-1833-2021-2-143-148

## Памятники истории и культуры периода Тувинской Народной Республики (1921-1944)

О.Н. Ондар

Тувинский государственный университет, Ленина, 36, Кызыл, Республика Тыва, Россия  
oma-ondar@yandex.ru

Статья поступила 20.05.2021, принята 3.06.2021

*Республика Тыва богата историко-культурным наследием, большая часть которого представлена памятниками археологии, наследием великих кочевых цивилизаций древнего мира и средневековья. Малую часть памятников составляют исторические здания, созданные в XX веке, они сосредоточены в столице республики г.Кызыле. Это обстоятельство связано с революционными событиями, которые произошли в первой четверти XX века в Китае и России, Урянхайском крае, важным следствием которых стало создание независимого государственного образования Тувинской Народной Республики. Столицей нового государства стал г.Кызыл, который после объявления в 1914 г. протектората Российской империи над Тувой стал административным центром Урянхайского края. Автор статьи воссоздает историю и судьбу исторических зданий, ставших свидетелями исторических событий Тувы в XX веке, ставит вопросы государственной охраны и сохранения памятников истории и культуры, которые находятся на государственной охране. Подчеркивается высочайший потенциал историко-культурного наследия, утрата которого неизбежно приведет к духовному оскудению, разрывам исторической памяти., поскольку современная Россия, как и регионы, переживает принципиальные социальные, экономические, духовные перемены. Глубокое изучение и всестороннее использование памятников культурного наследия имеет особое значение.*

**Ключевые слова:** Республика Тыва, Тувинская Народная Республика, памятники истории, г. Кызыл, государственная охрана, сохранение.

## Historical and cultural monuments of the period of the Tuvan People's Republic (1921-1944)

O.N. Ondar

Tuvan State University; 36, Lenin St., Kyzyl, Republic of Tuva, Russia  
oma-ondar@yandex.ru

Received 20.05.2021, accepted 3.06.2021

*Republic of Tuva is rich in historical and cultural heritage represented by its numerous archaeological monuments – the legacy of the great ancient nomads, and the Middle Ages nomadic civilizations. Historical buildings of Tuva represent a smaller part of the monuments as they appeared in the twentieth century and mostly are situated in the capital of the republic, Kyzyl. It is associated with the events that took place in the first quarter of the XX century – the revolutions in China and Russia, and an important event for the Tuvan people - the establishment of the Tuvan People's Republic, creation of the first Tuvan state. Kyzyl became the capital of the new state. Earlier, it was the administrative center of the Uriankhai Territory (as Tuva was called at that time) which was brought under the Russian Empire protectorate. The article recreates the history and fate of historical buildings that witnessed the historical events of Tuva in the XX century, and raises the issues of state protection and preservation of historical and cultural monuments that are under state protection. The highest potential of the historical and cultural heritage is emphasized. The loss of historical and cultural legacy leads to spiritual poverty and gaps in history. Since modern Russia, as well as its regions, is undergoing fundamental social, economic, and spiritual changes, a deep study and comprehensive use of cultural heritage monuments is of particular importance.*

**Keywords:** Republic of Tuva, Tuvan People's Republic, historical monuments, Kyzyl, state protection, preservation.

Для Республики Тыва 2021 год является юбилейным. 100 лет назад свершилась народная революция 1921 года, которая за всю многовековую историю тувинского народа привела его к самостоятельности и образованию своего государства, Тувинской Народной Республики.

Тувинцы испокон веков, вплоть до начала XX века, занимались кочевым скотоводством. Это наложило глубокий отпечаток на быт и обычаи народа и предопределило наличие на территории Тувы большого количества памятников археологии. Они принадлежат разным цивилизациям ко

чевого мира Центральной Азии, начиная от каменного века и заканчивая курганами XVIII-XIX вв.

Кроме памятников археологии важную часть национального культурного достояния тувинского народа составляют недвижимые памятники истории и культуры в форме отдельных сооружений, их ансамблей и памятных мест. Располагаясь под открытым небом, они имеют законодательно установленный режим особой охраны.

Они начали создаваться лишь в годы Тувинской Народной Республики (ТНР) и в советский период, поэтому их значительно меньше.

Данная статья посвящена рассмотрению памятников-зданий, которые были построены в период зарождения и становления ТНР, ставших отражением основных этапов истории Тувы, их государственной охраны и сохранения.

Научных исследований о памятниках истории и культуры периода Тувинской Народной Республики, практически нет. Можно отметить лишь работу журналиста Дарбаа Ю.К. [1] и статью Ондар О.Н. [2], посвященных истории здания Верховного Хурала (парламента) Республики Тыва. Кроме этого здания есть другие памятники истории и культуры федерального и регионального значения периода Тувинской Народной Республики, но они не получили какого-либо освещения в научной литературе.

Через знакомство с памятниками можно проследить историю развития города и целого независимого государства – ТНР. Какие же памятники места и сооружения есть в столице Тувы, посвященные памяти человека или события? Это и памятники известным людям, и сооружения, построенные в память о каком-то событии. У каждого такого места или постройки своя интересная история. К сожалению, не все находятся в должном состоянии. Каждое творение по-своему уникально. Но все же есть в республике такие памятники архитектуры, которыми хочется гордиться и которые хочется назвать самыми лучшими. В чем состоит их значимость? Для чего охранять памятники?

В разные годы в этом здании располагалось правительство Тувинской Народной Республики, в советское время – обком партии, в постсоветское время – Верховный Хурал (парламент) Республики Тыва. Это историческое здание является свидетелем укрепления тувинской государственности и ее дальнейшего развития. Из этого дома в годы Великой Отечественной войны тувинские добровольцы в 1943 г. уходили на фронт. Именно в этом доме 17 августа 1944 года VII сессия Малого Хурала ТНР приняла Декларацию о добровольном вступлении Тувы в состав СССР. Оно помнит период самостоятельного государства – Тувинской Народной Республики, пережило сталинское вре-

мя, эпоху социализма, уверенно вошло в XXI столетие.

Информация по памятникам-зданиям почерпнута из материалов Национального архива РТ, паспортов объектов культурного наследия Управления по охране объектов культурного наследия Службы по лицензированию и надзору отдельных видов деятельности Республики Тыва.

История образования ТНР прошла сложный и противоречивый путь развития. На рубеже веков были созданы предпосылки для его становления. Это Синьхайская революция в Китае и последовавшее за ней народно-освободительное движение монгольского и тувинского народов, что привело к падению Цинской династии в Центральной Азии и Китае.

Произошедшие в 1917 г. революционные события в Российской империи, непосредственно затронули и Туву, которая попала в вихрь событий интервенции и гражданской войны в России. В этой ситуации главным вопросом для тувинского народа стало определение дальнейшего пути своего развития и статуса. На повестку дня были поставлены три варианта: присоединение к Советской России или Монголии либо создание самостоятельного государства.

В силу сложившейся к началу XX в. международной обстановки, а также внутренней ситуации в Туве, а также события, развернувшиеся после революции 1917 г. в России, оказали решающее влияние на выбор пути развития Тувы. Начавшийся процесс национальной консолидации тувинского народа привел к созданию первого национального государства в истории Тувы – Тувинской Народной Республики. Период существования независимого государства тувинского народа (1921-1944 гг.) явился крупной исторической вехой общественного и государственного развития народа.

К этому времени заметным явлением становится переселенческое движение русского населения, которое несло с собой светское образование. Истории Тувы XX в. – от установления прочных хозяйственных и культурных связей между русским и тувинскими народами через протекторат, создание и становление ТНР до ее добровольного вхождения в состав СССР – была тесно связана с Россией.

Одним из мест празднования 100-летия образования Тувинской Народной республики станет с. Кочетово на территории историко-мемориального комплекса филиала Национального музея Республики Тыва. В 1921 г. на этом месте, тогда оно называлось Суг-Бажи, проходил Всетувинский Учредительный Хурал, где была провозглашена Тувинская Аратская Республика. В его работе приняли участие 62 представителя из 7 кожуунов,

а также советская делегация из 17 человек, в том числе И.Г. Сафьянов, Я.С. Чугунов, Г.Я. Стрелков, С.К. Кочетов, М.М. Тереньтев, революционное правительство Монголии представлял Д. Чагдаржав. В нем приняли участие и представитель корейцев, проживавших в Туве. В 2016 г. мемориальный комплекс был объявлен достопримечательным местом, как объект культурного наследия. Он включает в себя два здания: штаб-квартиру партизанского отряда С.К. Кочетова и непосредственно сам дом, в котором проходил Хурал. Учредительный Хурал знаменателен тем, что на нем была принята первая в истории тувинского народа Конституция, образовано Правительство молодого государства, избран состав и первый Председатель Всеобщего Центрального Совета (правительства) ТНР - бывший амбын-нойон Оюн Соднам-Балчыр. Первоначально тувинское правительство находилось в Туране, но в марте 1922 г. оно переместилось в г. Красный, который 25 июля 1923 г. был объявлен столицей ТНР, а в декабре 1925 г. был переименован в г. Кызыл [3, с. 127, 130]. Город состоял из землянок и юрт, добротными были только дома купцов. До настоящего времени сохранилось лишь несколько домов периода ТНР.

Первый - это здание Станции переливания крови, в котором размещалось представительство СССР в ТНР [4]. Вытянутый вдоль улицы Красных партизан (первоначально - ул. Паромная), согласно паспорту объекта культурного наследия, составленного В.Е. Хаславской, предположительно был построен в 1910-х годах. Здание оживляют боковые ризалиты на уличных фасадах и две ярусные башенки над угловыми частями дома. Изначально это было административное здание, где размещалось Переселенческое управление, ведавшее обустройством русских крестьян, приток которых из-за Саян значительно усилился после принятия Урянхайского края под протекторат Российской империи в 1914 г.

По воспоминаниям краеведа и основателя Национального музея Тувы В.П. Ермолаева, заведующий топографическим отделом Переселенческого управления Федоров построил для своего отдела дом с башенками, а в угловой находился его собственный кабинет [5, с. 2].

Здание Переселенческого управления чудом уцелело от большого пожара, случившегося в августе 1919 г. и уничтожившего церковь и значительную часть застройки города. В период с 1921 г. и до начала 1930-х гг. в нем размещался Исполком русской самоуправляющейся трудовой колонии Танну-Тувы - РСТК, образованной в июле 1921 г. на XII съезде русского населения Тувы, затем редакция газеты «Красный Пахарь». В 1933-1940 гг. в здании размещалось полпредство СССР, что послужило в свое время основанием поставить его на

государственную охрану. С момента вступления ТНР в состав СССР в 1944 г. в здании размещались учреждения здравоохранения: сначала медицинское училище, позже, вплоть до настоящего времени, Республиканская станция переливания крови [6].

Здание находится в удовлетворительном состоянии, но в рамках юбилейных мероприятий по подготовке к 100-летию ТНР входит в перечень объектов, подлежащих ремонтным работам. Предусмотрен надзор за его состоянием, содержанием, сохранением и охраной.

Во втором здании, где в настоящее время расположено ООО «Тува-печать», в июле 1921 г. проходила первая тувинская конференция членов РКП(б), на которой было избрано оргбюро районной организации РКП(б) [7].

Здание было построено в 1914-1915 гг., вскоре после включения Урянхайского края в состав России и основания г. Белоцарска - ныне г. Кызыла. Первый его владелец - купец Гусев, русский переселенец, торговавший лошадьми по всему Урянхайскому краю, имевший заимку и магазин в Знаменке - ныне пос. Сарыг-Сеп. В 1921 г. дом перешел в собственность купца Хабибулина Рунбаева. В 1920-х - начале 1930-х гг. в доме размещалось полпредство СССР, позже - различные учреждения (в конце 1940-х гг. - детская больница, в 1960-х гг. - Тувинская Государственная филармония), в 1976-2016 гг. было занято конторскими помещениями ООО «Тува - печать».

В декабре 1925 г. здесь проходил первый съезд Тувинского Революционного Союза молодежи, в нем приняли участие 96 делегатов, а первым председателем ЦК ТРСМ был избран Иргит Шагдыржап, в 1929 г. он стал Генеральным секретарем ЦК ТНРП.

Здание стало также свидетелем партийного строительства в Туве. 6-7 июля 1923 г. проходил II съезд Тувинской народно-революционной партии, на котором была определена ее руководящая роль в управлении страной как партии «революционно-демократического характера» [3, с. 139].

Здание находится в государственной собственности, но на сегодня оно практически пустует из-за банкротства и прекращения деятельности его многолетнего пользователя «Тыва - печать». Из-за бесхозности здания оно начинает приходить в упадок, и первоочередной задачей становится передача его в руки ответственного пользователя, который в состоянии содержать памятник истории. На наш взгляд, возможен и такой путь решения судьбы здания, которое находится в центре города, оно может быть привлекательным для инвестиционных компаний для размещения административных отделов. При этом предоставить им льготную арендную плату взамен на обязатель-

во провести реставрацию и содержать здание в хорошем состоянии.

Как мы видим, исторически эти здания первоначально были заняты теми или иными организациями советских граждан и дипломатическим представительством Советской России и сыграли большую роль в становлении районного бюро РКП(б), Русской самоуправляющейся трудовой колонии и ТНРП.

Интересен в этом плане также памятник истории на пересечении улиц Ленина и Интернациональная г. Кызыла, где располагается одно из отделений Управления Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Тыва (Управление Росреестра по Республике Тыва). Здание было построено для посольства Монгольской Народной Республики, с которой ТНР в 1926 г. были установлены дипломатические отношения.

Не меньшую историко-культурную ценность представляет здание республиканской типографии, построенное в 1924 году. Памятник поставлен на государственную охрану, как свидетель культурной революции, сыгравшей огромную роль в деле распространения тувинской национальной письменности, первоначально основанной на латинице, затем, начиная с 1941 г., был переведенной на кириллическую основу. Уникальность памятника в том, что здесь издавались первые буквари и учебники на тувинском языке, выходили номера первых газет: «Шын», «Тыванын аныктары», «Красный пахарь», «Тувинская правда», «Молодежь Тувы», а также пять Конституций Тувинской Народной Республики, законы и другие исторические документы: объявление ТНР о поддержке СССР в войне с фашистской Германией, Декларация о добровольном вхождении ТНР в состав Советской России в 1944 г.

Типография по сей день работает в историческом здании. Однако, ООО «Тыва - полиграф», в пользовании которого находится здание, с трудом выдерживает конкуренцию с аналогичными предприятиями Республики Хакасия и Красноярского края, что сказывается на содержании помещения, значит и его сохранении. И это, несмотря на то, что предприятие имеет льготы, предусмотренные законодательством, по уплате имущественного и земельного налога. Данные льготы стали возможными после оформления здания как объекта культурного наследия, включая установление границ территории и предмет охраны. Это стало большим успехом в деятельности государственного органа по охране объектов культурного наследия, так как министерство культуры вынашивало план исключения данного памятника из Единого государственного реестра объектов культурного наследия Российской Федерации. Решало

здание снести и на его месте построить новое здание республиканской библиотеки. Памятник удалось отстоять, и теперь задача - как можно быстрее провести его капитальный ремонт.

Еще одним свидетельством становления экономики молодого государства является первая электростанция, построенная в 1925 г. Это дар СССР Тувинской Народной Республике в рамках соглашения от 1924 г. о дружбе и сотрудничестве между обеими странами. Электростанция - первое каменное здание в Кызыле, построенное из местного кирпича, производство которого было налажено в том же году на окраине города. Строительство здания и монтаж оборудования производили силами специалистов из СССР, работавших под руководством инженера Шустера. Строительство электростанции и личность инженера вызвали у горожан живой интерес, поэтому широко освещались в республиканских газетах. Кызылчане слагали частушки, получившие в то время широкое распространение: «Шустер, Шустер, дай огня из советского угля! Шустер, Шустер, не подгадь, электричество наладь!»

Незамысловатая архитектура здания позволяет предположить, что автором проекта был не профессионал, возможно, даже сам Шустер. Ныне в этом здании размещается отдел искусства и книжных памятников Национальной библиотеки Республики Тыва им. А.С. Пушкина.

В значительной степени влияние на развитие образования оказывала традиционная культура. Духовное образование, зародившись в буддийских монастырях Тувы, во многом определило дальнейший вектор культурного развития традиционного тувинского общества. Монастыри объективно являлись общепризнанными центрами образования Тувы начала XX века.

Царское правительство преследовало свои геополитические интересы (в т.ч. связанные с проживанием в Урянхайском крае около 5 тыс. русских переселенцев, что составляло 1/10 населения края), с вниманием следило за событиями в этой части Центральной Азии. Уже с 1912 г. в высших правительственных кругах высказывается мнение о необходимости закрепления этого края за империей [8, с. 158].

В 1914 г. был объявлен протекторат Российской империи над Тувой. В 1916 г. инспектор Народных училищ 2-го района Енисейской губернии в письме Заведующему Устройством русского населения в Урянхае просила выделить кредит на открытие школы, а местным общинам выделить помещение по их обустройству. В сентябре 1916 г. в бараке переселенческого управления была открыта первая русская школа, но во время пожара она сгорела, в 1932 г. была заложена 2-хэтажная каменная школа, которая была сдана в эксплуата-

цию в сентябре 1935 г. [9, с.10]. За вековую историю школу закончили видные государственные, политические деятели, Герои Советского Союза М.А. Бухтуев, Н.А. Макаренко, Герой Российской Федерации С.К. Шойгу. Как памятник истории здание первой советской русской школы в столице ТНР было поставлено на государственную охрану [7].

Большое влияние на развитие образования оказывала традиционная культура. Духовное образование, зародившись в буддийских монастырях Тувы, во многом определило дальнейший вектор культурного развития традиционного тувинского общества [10, с. 16].

Влияние Китая и Монголии отразилось в культовых сооружениях, одним из ярких примеров является Главный храм (цокчин) Верхне-Чаданского хурээ (Устуу-Хурээ). Вместе с тем, у тувинского народа сильны традиции толерантного отношения к другим религиям и верованиям. Так одновременно с синкретизмом шаманизма и буддизма на территории Тувы сохранилось здание православной церкви в г. Туран, которое вместе со Свято-Троицкой церковью в г. Кызыле, стоят на государственной охране как объекты культурного наследия регионального значения.

Среди памятников периода ТНР интересна история здания, в котором в настоящее время находится Центр тувинской традиционной культуры. Памятник находится на государственной охране как «Бывшее здание муз драмтеатра, где проходили съезды народно-революционной партии и Великие Хуралы ТНР, принималась декларация о всемерном участии тувинского народа в Великой Отечественной войне и добровольном вхождении ТНР в состав СССР». Здание было построено в 1929 г., а первоначально это был клуб Русской самоуправляющейся трудовой колонии, затем оно было передано Тувинскому центральному кооперативу. Решением ЦК ТНРП и Правительства ТНР «в мае месяце 1942 года было передано музею одно из лучших двухэтажных зданий города Кызыла (бывший дом ТЦК). Получив новое здание, музей в течение всего лета производил ремонт помещения и вел подготовку к развертыванию новой расширенной экспозиции по вновь созданным отраслям: экономика ТНР, ТНР в дни Отечественной войны» [11, л. 1].

Республиканский краеведческий музей им. Алдан-Маадыр находился в этом здании до 2008 г. В тот год, под видом реконструкции, старое здание было снесено и, якобы здание было восстановлено в первоначальном виде. Но от старого здания остались только балкон, колонны и цен-

тральный дугообразный чердачный вход. Это единственное здание, которое на сегодня подверглось, так называемому, «новоделу», когда под видом реконструкции было построено абсолютно новое здание с элементами старого.

С горечью следует отметить, с этим зданием связаны и печальные страницы в истории ТНР, репрессии 30-х годов XX в. Здесь проходили судилища над членами Правительства ТНР, партийными и государственными деятелями, невинными аратами.

На рубеже 20-х и 30-х годов в ТНР происходила борьба между представителями буржуазного и социалистического пути развития. Первые ратовали за сохранение и развитие традиционных методов хозяйствования и культуры путем постепенных преобразований, вторые были за кардинальные изменения политического и экономического строя. Победили представители социалистического пути развития. В той внешнеполитической ситуации шансы у первой группы были малы, они могли опираться только на внутренние резервы в лице бывших нойонов, богачей, а также аратов-середняков и в малой части простых аратов. У второй группы была мощная поддержка Советской России и Коминтерна, как политическая, так и экономическая, что сыграло немаловажную роль в политической борьбе и в итоге привело к репрессиям.

В коллективном труде «История Тувы» отмечается: «Причины репрессий неоднозначны. Их нельзя сводить только к деятельности одного человека, ЦК ТНРП или МВД ТНР. В той или иной степени, в них повинна определенная часть населения. В обстановке гражданского противостояния эти люди писали доносы, анонимные письма, которые служили формальным основанием для возбуждения уголовных дел, а потом репрессий» [3, с. 207].

Таким образом, история появления памятников истории и культуры (памятников-зданий) Тувы непосредственно связана с становлением государственности, политической системы, культуры и экономики Тувы. Поэтому памятники-здания в основном представлены гражданскими постройками административного или хозяйственного характера, а вопросы государственной охраны и сохранения их для будущих поколений стоят очень остро. В этом плане есть надежда: в связи с предстоящими мероприятиями к 100-летию образования ТНР провести работы по их капитальному ремонту с соблюдением всех норм действующего законодательства и, прежде всего, сохранению первоначального вида памятников.

*Литература*

1. Дарбаа Ю.К. Здание, построенное для созидания (или непридуманные истории о нем и его героях). Кызыл, 2014. 80 с.
2. Ондар О.Н. Из истории здания Верховного Хурала (Парламента) Республики Тыва // Казанская наука. №10 2015 г. Казань: Изд-во Казанский Издательский Дом, 2015. 390.
3. История Тувы: в 3 т. / под общ. ред. В.А. Ламина. Новосибирск: Наука, 2007. Т. II. 430 с.
4. О создании при Министерстве культуры Тувинской АССР производственной группы по охране и использованию памятников истории и культуры и утверждению списка памятников истории и культуры местного значения: постановление Совета Министров Тувинской АССР от 6 марта 1984 г. № 93 // Текущее делопроизводство Управления по охране объектов культурного наследия Службы по лицензированию Республики Тыва.
5. Национальный архив Республики Тыва // Тувинская правда. 1975. № 109 (10 мая).
6. Паспорт памятника истории и культуры стр.2. (индекс 3.3 (2.5.)-1.67.1) 1998 г.; сост. В.Е. Хаславская // Учетные дела Управления по охране объектов культурного наследия Службы по лицензированию Республики Тыва.
7. О мерах охраны памятников истории и культуры Тувинской АССР: постановление Совета Министров Тувинской АССР от 5 апр. 1977 г. № 152 // Текущее делопроизводство Управления по охране объектов культурного наследия Службы по лицензированию Республики Тыва.
8. Доржу З.Ю. К вопросу об установлении протектората России над Тувой в 1974 г. // Власть. 2014. № 4. С. 157-161.
9. Доржу З.Ю. Очерки истории Кызылской средней школы № 1 (1916-2016 г.). Кызыл: РИО ТувГУ, 2016. 252 с.
10. Монгуш В.Ч. История образования в Тувинской Народной Республике: 1921-1944 гг.: автореф. дис. ... канд. ист. наук. М., 2006. 24 с.
11. Национальный архив Республики Тыва. Ф. 92. Оп. 1. Д. 1067. Л. 1.