

[и др.]. М.: Моск. психол.-соц. ин-т, 2008. 192 с.

2. Фалунина Е.В. Цель, задачи, принципы и функции поликультур-

ного образования России. / Проблемы социально-экономического развития Сибири. 2010. №1. С.102-108.

УДК 373.2

## РИСКИ СТИХИЙНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Д.Е. Шерстнев, аспирант  
О.Е. Шерстнева\*, аспирант  
ф-л ГОУ ВПО «КГПУ им В.П.Астафьева», Железногорск  
С.Н. Шишкин, аспирант  
Сибирский ф-л СПбУ ГПС МЧС РФ, Железногорск

*Статья содержит материалы исследования, проведенного в г. Железногорске Красноярского края и г. Сосновый Бор Ленинградской области в 2006-2008 гг., направленного на изучение проблем формирования личности дошкольника в условиях стихийной социализации. Определены каналы социализации, значимость их влияния на ребенка пяти-шести лет, риски социализации. Данная статья будет интересна специалистам в области педагогики, психологии, социологии.*

**Ключевые слова:** стихийная социализация, риски социализации, формирование личности, дошкольник.

Расширение каналов социализации и риски стихийной социализации актуализируют проблему регулирования процесса первичной социализации дошкольника как периода усвоения базовых ценностей и моделей поведения. Система дошкольного образования должна обеспечить направленную поддержку воспитанникам, а для этого необходимо выявить «каналы социализации» (источники информации о социальном опыте) и особенности их влияния на личностное формирование дошкольника.

Исследовательская работа была направлена на изучение особенностей воздействия различных каналов социализации на детей пяти-шести лет. Объектом была выбрана деятельность ребенка вне дошкольного образовательного учреждения. Предметом изучения являлся процесс формирования личности до-

школьника в условиях стихийной социализации.

Социализация представляет собой процесс усвоения и активного воспроизведения человеком социального опыта, овладения навыками практической и теоретической деятельности, преобразования отношений в качества личности. Исследователи Мацумото, Элеанор Э. Маккоби, Н. Дж. Смелзер, М.И. Шилова указывают на существование стихийной социализации, предлагают типологию каналов (агентов) социализации, но основное внимание уделяют общим принципам формирования ребенка, соответствующим возрастным особенностям. Н.Д. Никандров, И.П. Рязанцев, Г.К. Вартамян, Т. Емчура обращают внимание на существование рисков стихийной социализации для молодежи и взрослого поколения.

\* - автор, с которым следует вести переписку.

Стихийный процесс социализации содержит в себе, по мнению академика Н.Д. Никандрова, определенные риски, то есть «возможности и высокую вероятность возникновения нежелательных событий». К рискам современной социализации исследователь относит равнодушные или активную неприязнь к людям; рост жестокости как черты характера; рост алкоголизма и наркомании; рост преступности, особо насильственной, корыстной и внешне не мотивированной («happy slapping»); антипатриотизм, утрату чувства родины, равнодушие к созданию семьи, пробные браки, социальное сиротство; рост проституции как основного или дополнительного занятия; массовую культуру как примитивизацию художественных потребностей и предпочтений<sup>1</sup>. И.П. Рязанцев, Г.К. Вартамян, Т. Емчура к рискам социализации относят виртуальную зависимость, ущерб психическому и физическому здоровью. Несмотря на пристальное внимание к проблемам социализации, остаются нерешенными следующие проблемы: «Какие каналы социализации наиболее воздействуют на ребенка?» и «Какие существуют риски социализации ребенка?»

Для выявления особенностей и рисков социализации дошкольника в современных условиях нами было проведено исследование (2006-2008 гг.) в двух регионах со значительным различием природной и социально-экономической среды. Это муниципальные дошкольные образовательные учреждения №№ 1, 3, 7, 11, 4, 5, 6, в г. Сосновый Бор Ленинградской области и №№ 59, 22, 19, 13, 20 в г. Железногорске Красноярского края (совместная программа кафедры безопасности жизнедеятельности филиала КГПУ им. В.П. Астафьева в г. Железногорске и научно-методического кабинета ДДЦ «Гармония», г. Санкт-Петербург, 2006 – 2008 гг.).

В результате теоретического анализа работ зарубежных и отечественных ис-

следователей по проблемам современной социализации Д. Мацумото, Элеанор Э. Маккоби, Н. Дж. Смелзер, М.И. Шиловой, Н.Д. Никандрова, И.П. Рязанцева, Г.К. Вартамян, Т. Емчура мы выделили следующие каналы современной социализации дошкольников: семья; дошкольное образовательное учреждение; СМИ (ТВ, видео- и мультипликационная продукция); общественные, культурно-развлекательные организации и общества; литература; педагогика; улица; музыка; виртуальная реальность компьютерных игр; Интернет; игрушки и игровые комплекты (не компьютерные); средства продуктивной деятельности; коллектив сверстников.

Наиболее интенсивное воздействие каналов социализации на формирование дошкольника происходит во время деятельности ребенка, способствующей активизации психологических механизмов восприятия воздействия данных средств. Так, например, наиболее интенсивное воздействие на ребенка средств массовой информации возникает во время просмотра телепередач, видео- или мультипликационных фильмов; прямое воздействие киберпространства компьютерных игр проявляется во время активной игровой деятельности дошкольника в компьютерную игру. На основе теоретических выводов была разработана анкета, предложенная родителям детей старших групп. После заполнения анкеты проводилось мини-интервью для уточнения результатов. Общее время опроса одного человека составляло 25 минут: 5 минут – заполнение анкеты, 20 минут – интервью. Общее число опрошенных родителей за 2006-2008 гг. составило 511 человек.

Респондентам предлагалось выбрать 5 видов деятельности (из 10 предложенных), которыми их дети чаще всего занимаются вне дошкольного образовательного учреждения. Общие количественные данные по каждому вопросу анкеты, полученные в результате суммирования одинаковых ответов, полученных за 2006-2008 гг., обрабатывались и интерпретировались отдельно. При обработке

<sup>1</sup> Никандров Н.Д. Воспитание и социализация в современной России: риски и возможности [Электронный ресурс].

количественных данных анкеты методом ранжирования были выявлены наиболее и наименее распространенные виды деятельности дошкольника в системе домашнего воспитания, активизирующие получение воздействия того или иного канала социализации. Системный анализ информации, полученной в интервью с родителями, позволил выявить общие тенденции, характерные для развития детей старшего дошкольного возраста.

Современный ребенок пяти-шести лет вне образовательного учреждения играет в компьютерные игры – 90,61 % родителей указали именно этот вид деятельности в пятерке наиболее распространенных. На втором месте в результате ранжирования оказался просмотр телевизора и видео (мультфильмы, детские передачи, фильмы, а также программы и сериалы, не предназначенные для детей дошкольного возраста), его указали 75,34 % респондентов. Третье место занимает самостоятельная игровая деятельность с игрушками (не компьютерными) – 59,30 %. Активно занимаются дома продуктивными видами деятельности (лепкой, рисованием и др.) – 47,55 % детей. Только 44,23 % дошкольников любят, когда родители читают им комиксы, детские журналы и книги. Виды деятельности, предполагающие традиционный способ социализации через межличностное общение, через коллектив, заняли последние позиции: прогулка – 30,92 %; совместная игра с родителями и родственниками – 27,01 %; обучение (подготовка к школе, дополнительные занятия и пр.) – 22,50 %; посещение культурных, развлекательных и общественных мест – 19,18 %; игра со сверстниками – 13,31 %. Рассмотрим подробнее особенности воздействия каждого канала социализации.

В результате проведенного исследования было выявлено, что у современных дошкольников ведущим типом деятельности является компьютерная игра. Ребенок дошкольного возраста знакомится с виртуальной реальностью двумя путями: через наблюдение за родителями, которые работают в Интернете или иг-

рают в компьютерную игру, и в результате прямого контакта с киберпространством посредством игры. Фактически процесс личностного формирования дошкольника протекает под воздействием двух различных миров: реального и виртуального. Вовлечение детей пяти-шести лет в виртуальную реальность происходит посредством компьютера (игры), 3-D видео и мультипликационной продукции, игровых автоматов.

Респондентам было предложено ответить и на такие вопросы: сколько времени в неделю дети играют в компьютерные игры? Как осуществляется контроль за временем? Какие игры детям больше всего нравятся? Играют ли дети в специальные развивающие компьютерные игры – если да, то в какие? Как часто дети наблюдают за игрой взрослых на компьютере? Как, по вашему мнению, влияет компьютерная игра на поведение ребенка?

В результате опроса мы получили: 2-3 часа в день проводят за компьютерами 68,2 % детей; 30-60 минут в день – 13,6 %; от 2 до 4 часов в неделю – 8,3 %; не более часа в неделю – 4,7 %, и только 5,2 % вообще не играют. При этом 93 % родителей играют в компьютерные игры в присутствии детей.

Количество времени, которое дети проводят за компьютером, полностью зависит от родительского контроля, но только 15,3 % родителей специально отслеживают время игры. Из них 7,5 % используют специальные компьютерные программы или таймер автоматического выключения. Метод запрещения применяют 5,2 % респондентов, считая, что их ребенку рано играть в любые компьютерные игры. В остальных случаях время, проводимое детьми за компьютером, родители не регулируют. Другими словами, бесконтрольному воздействию виртуальной реальности подвергаются 79,5 % дошкольников.

Детям пяти-шести лет нравятся следующие игры: «стрелялки» (взрослые игры) – 42,3 %, «гонки» – 21,5 %, «бродилки» – 18,4 %, «стратегии» – 11,6 %. Современ-

ный рынок компьютерных игр предлагает широкий выбор специальных развивающих игр для детей дошкольного возраста: серии КИД, НИКИТА, пакеты РОБОТЛАНДИЯ, LOGOWRITER, ЕМЕЛЯ и другие, в которые играют только 7,2 % дошкольников. Игры, разработанные для детей 5-8 лет, направлены на развитие цветовосприятия, математических способностей, мышления (логики, синтеза, анализа), творческих способностей, обучение грамоте.

Все родители отмечают влияние виртуальной реальности на поведение детей. Дошкольники, постоянно играющие в компьютерные игры, часто капризничают, особенно если ребенка отвлекают от компьютера. Возникают проблемы с кормлением таких детей, у них плохой аппетит, вместо полноценного питания принимают пищу перед монитором (сухарики, бутерброды). Излишнее воздействие виртуальной реальности на ребенка дошкольного возраста приводит к формированию таких характеристик, как нарушение физического здоровья, слабая физическая выносливость, низкая скорость реакций (повышенная утомляемость), слабо развитые скоростно-силовые качества, эмоциональная неустойчивость, раздражительность, капризность, эгоистическая направленность, несдержанность, непослушание, черствость.

Большое значение в социализации дошкольника имеют средства массовой информации. Для современного дошкольника, по данным нашего исследования, детские и взрослые каналы, просмотр мультфильмов, фильмов, новостей и рекламы по телевидению стали вторым по значению источником информации о реальной жизни. Фактически процесс личностного формирования дошкольника протекает в режиме так называемого фонового воздействия средств массовой информации, излишнее влияние которого ведет к торможению нормального развития компонентов личности ребенка. Эта проблема является актуальной для

всех регионов России, а также для стран Запада.

Воздействие телепередач имеет мощное воспитательное значение. Концентрация негативной информации, частота повторения сцен насилия, сообщений о чрезвычайных происшествиях, авариях и прочих происшествиях настолько велика, что ведет к смещению у детей понятий «добро-зло», «хорошо-плохо». Серьезной проблемой является реклама взрослых художественных фильмов с яркими сценами насилия (особенно боевиков и ужасов), передачи о криминале, новости с «горячими шокирующими фактами», которые активно демонстрируются днем и вечером, перед, после, а иной раз и во время передач для детей. Многие мультфильмы, отражая фантастическую действительность, порождают фобии разного рода, деформируют представления о действительности. Изображения монстров, привидений, различные космические и другие войны формируют у детей восприятие уродства, насилия и грубости как социальной нормы. Пятилетний ребенок еще не способен до конца анализировать и отличать правду от выдумки: на подсознательном уровне он воспринимает мультфильм в качестве носителя достоверной информации, чему способствует реалистичность мультипликации, созданная с помощью компьютерной графики. Главное, что запоминает ребенок: правила социального общения. А что у нас сейчас в большинстве мультфильмов? Решение проблем насилием, «положительный герой» может легко искалечить «отрицательного»: сломанные руки, ноги, разбитый череп, глаза, вывалившиеся из глазниц, и другие ужасы физической расправы изображаются в мультфильмах не по-детски натуралистично. Дети смеются, им нравится, а раз нравится – они могут попробовать повторить действия своего кумира-«супермена». В сознании детей закрепляется понимание войны и драки как единственно верного пути решения разногласий. Кто сильнее, тот и прав. В результате у детей дошкольного возраста наблюда-

ются повышенная агрессивность, жестокость как черты характера, нетерпимость к чужому мнению и равнодушие к людям. При этом существует огромное количество полезных, воспитывающих мультфильмов, которые теряются на фоне обилия «вредных».

Излишнее воздействие СМИ на дошкольника является причиной ряда проблем: отставания в развитии по нормам возраста (торможение развития мышления, в особенности воображения, механизмов саморегуляции и саморефлексии); возникновения симптомов болезни «дефицит концентрации» с проявлением гиперактивности; торможения развития внутреннего мира ребенка, что формирует такие качества, как неуверенность и ведомость; снижения уровня эмпатии как черты личности; смещения понятий «хорошо-плохо», «добро-зло», «опасно-безопасно»; восприятия насилия и агрессии как естественного компонента нормальной жизни, что ведет к формированию аффективного поведения ребенка. Телевидение отрицательно воздействует на формирование речи у детей дошкольного возраста. В интервью многие родители отмечали, что дети в сюжетных играх чаще всего воспроизводят ситуации из взрослых телесериалов, фильмов и мультфильмов, включая сцены насилия, в том числе сексуального!

СМИ постепенно начинают вытеснять традиционные средства социализации. Чтение в системе домашнего воспитания заняло пятое место, при этом было выявлено падение показателей с 2006 по 2008 гг.: в г. Железногорске с 42,86 % до 39,53 %, а в г. Сосновый Бор с 67,06 % до 37,65 %. В результате интервью с родителями мы выявили, что современные дошкольники с интересом смотрят комиксы, иллюстрированные истории про мульт- и киногероев, и реже всего родители читают им сказки народов мира и классическую литературу. Таким образом, несмотря на то, что чтение занимает пятое место в системе домашнего воспитания, фактически мы имеем дело с видеопро-

дукцией, представленной в книжной форме.

Самостоятельная игровая деятельность с игрушками заняла третье место в системе домашнего воспитания и досуга дошкольника, что дает основание рассматривать игрушки как значимый канал социализации. Было выявлено, что дети предпочитают игрушки, позволяющие активно осваивать условия социальной среды и социальные роли общества, в котором живет ребенок, что естественно для данного возрастного периода. Дошкольник в игровой форме осваивает особенности взаимодействия с техническими средствами нашей цивилизации, и целесообразно направлять его игровую деятельность на формирование навыков безопасного поведения.

Продуктивная деятельность по результатам ранжирования заняла четвертое место в системе домашнего воспитания. При этом были выявлены статистически значимые региональные отличия: в г. Сосновый Бор за 2006-2008 гг. наблюдался рост творческой активности детей с 50,59 % до 54,12 %, а в г. Железногорске – снижение с 44,05 % до 37,21 %. Причину выделенной тенденции мы видим в том, что за последние два-три года на прилавках детских магазинов появилось огромное количество разнообразных готовых наборов для творчества, ориентированных на детей от 5 до 10 лет. Современным родителям не обязательно самостоятельно выдумывать, что вылепить или нарисовать с ребенком, достаточно купить готовый набор и следовать приложенной инструкции. Выбор развивающих наборов для творчества в г. Сосновый Бор выше, чем в г. Железногорске, в связи с географической близостью к компаниям-производителям, а стоимость – ниже. В г. Сосновый Бор шире спектр дополнительных образовательных услуг по обучению различным видам творческой деятельности. В г. Железногорске родители больше ориентированы на спортивные секции, музыкальную и художественную школы.

Таким образом, в результате теоретического анализа литературы и статистических данных, экспериментально-исследовательской работы в дошкольных учреждениях и в семье мы пришли к следующему выводу: социализация как объективный процесс подвержена агрессивному воздействию меняющейся социальной среды. Современность создает новую устойчивую систему рисков, во многом определяющую и процесс, и результаты, и перспективы социализации. Нами были выделены следующие риски стихийной социализации дошкольников: это искажение реальной картины мира, смещение базовых понятий «опасно-безопасно», «хорошо-плохо»; виртуальная зависимость; десоциализация; слабо выраженное формирование компонентов личности безопасного типа у ребенка либо их виктимизация. Агрессивному воздействию подвергаются физические, психофизиологические, интеллектуальные и личностно-волевые компоненты личности дошкольника. Данные, полученные в результате анкетирования и интервьюирования за 2006-2008 гг., позволили выделить характеристики, формирующиеся у дошкольника в результате неконтролируемого воздействия различных каналов социализации: *физические*, включающие нарушения физического здоровья, слабую физическую выносливость, слабо развитые скоростно-силовые качества и двигательные навыки; *психофизиологические* с эмоциональной неустойчивостью, слабой сосредоточенностью внимания, неуравновешенностью (гиперактивностью), раздражительностью, капризностью; низкой скоростью психических реакций; *интеллектуальные* – слаборазвитую память, рассеянность, непрактичность ума при наличии знаний, неспособность к анализу и синтезу, нелюбознательность; *личностно-волевые* – недисциплинированность, непослушность, личностную пассивность, неспособность доводить начатое до конца, упрямство, эгоизм, пессимизм, нерешительность, несдержанность, внушаемость и управляемость, несоб-

ранность (разболтанность), трусость, неуверенность либо излишнюю самоуверенность, низкий уровень эмпатии.

Следовательно, развитие нормальной, здоровой, адекватной личности должно быть обеспечено защитой от асоциальной деформации. Педагогическая задача состоит в том, чтобы организовать такое воздействие на ребенка, которое позволит подготовить его к адекватному противостоянию рискам современной социализации.

#### *Литература*

1. Емчура Т. Современная молодежь и каналы ее социализации: [социальные риски и проблемы социализации молодежи как процессы выживания человечества] // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 18. Социология и политология 2006. № 3. С. 135-140.
2. Марков Б.В. Проблема человека в эпоху масс-медиа // Перспективы человека в глобализирующемся мире : сб. филос. ст. СПб., 2003. С. 62-84
3. Никандров Н.Д. Воспитание и социализация в современной России: риски и возможности [Электронный ресурс] // Национальная безопасность: электрон. журн. 2007. 2 окт. URL: [http://www.psj.ru/saver\\_national/detail.php?ID=7180](http://www.psj.ru/saver_national/detail.php?ID=7180). Загл. с домашней страницы Интернета (дата обращения 10. 12. 2009).
4. Социализация в сети Интернет как источник агрессивного поведения [Электронный ресурс] / И.П. Рязанцев [и др.] // Интернет: агрессия и толерантность: электрон. журн. 2007. URL: <http://tolerance.mubiu.ru/base/Rjzancev.htm>. Загл. с домашней страницы Интернета (дата обращения : 12.10. 2009).
5. Смелзер Н.Д. Социология // Социол. исслед. 1992. № 4. С. 79-91.
6. Шилова М.И. Проблемы образования, социализации и становления характера нового поколения российских граждан // Образование и социализация личности в современном обществе: сб. науч. ст. Красноярск, 2002. 202 с.

7. Maccoby E. The two sexes: growing up apart, coming together. Cambridge, Mass: Belknap Press of Harvard University Press, 1998. 376 p.

8. Darschin W. Tendenzen im Zuschauerverhalten // Media Perspektiven. 1999. № 4. P. 153-155.

9. Ward S. The Predictive Validity and Accuracy of a Screening Test for Language Delay and Auditory Perceptual Disorder // European Journal of Disorders of Communication. 1992. № 27. P. 55-72.

УДК 372.8 (072)

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Ю.А. Шичкина, Н.В. Каменева\*

*Рассматриваются особенности использования информационных технологий при подготовке студентов педагогических специальностей. Также в статье проведен первичный анализ психологических требований к разработке и представлению интерактивного учебного материала в вузе.*

**Ключевые слова:** информационные технологии, медиаобразование, психологические требования к использованию интерактивных методов в вузе.

Возможности использования информационных и коммуникационных технологий в современном мире резко возросли и расширились. Коснулось это и системы образования. Использование электронных средств обучения, относимых к ним образовательных электронных ресурсов, в том числе размещенных в сети Интернет, начинает заметно влиять на современное российское образование и культуру, создает условия для развития инновационных методов обучения. В современном обществе человек находится под воздействием непрерывных потоков информации, поэтому очевидна необходимость навыков восприятия информации, умение верно понимать значения аудиовизуальных образов и, как следствие, более компетентно и свободно обращаться с информационными потоками и ориентироваться в них. Все это способно обеспечить медиаобразование, использование в учебном процессе совре-

менных информационных и коммуникационных технологий.

Задача заключается в том, чтобы вся социальная среда была направлена на формирование информационной культуры личности, чтобы образование не ограничивалось учебными занятиями, а происходило в быту, в сфере досуга и других областях жизнедеятельности. Это особенно важно в профессиональной подготовке и обеспечении профессионального роста педагогов, поскольку данный процесс не прекращается с выпуском специалиста из вуза, не ограничивается рамками системы повышения квалификации и представляет собой непрерывное развитие и саморазвитие профессионала, обусловленное возникающими новыми требованиями со стороны общества. Для внедрения и использования информационных технологий в образовании нужны не только технические специалисты, создающие, разви-

\* - автор, с которым следует вести переписку.