

УДК 930.25:94“1965/1985”

Коммеморативные практики архивных учреждений Алтая (1965–1985)

Е.Н. Беневаденская

Алтайский государственный педагогический университет, ул. Молодежная, 55, Барнаул, Россия

rabota-ben11@yandex.ru

Статья поступила 24.03.2019, принята 29.04.2019

Проведенное исследование посвящено анализу практик коммеморации и роли архивов Алтайского края в распространении исторических представлений о регионе в сложный и противоречивый период развития советского общества брежневского времени. На основе использования междисциплинарных подходов в работе рассматриваются государственная политика памяти, социокультурные условия и механизмы локальной мемориализации, процессы трансляции политическими элитами символов национального единства и влияние региональной специфики и коллективной памяти на формирование образа прошлого. В статье выявлены коммеморативные практики архивных учреждений Алтая, которые были распространены во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х гг. – издание документальных материалов и пропаганда краеведческих знаний. Показано, что властью поощрялся выпуск сборников архивных документов в рамках официальной истории страны. Публикация источников, допускавших иное толкование событий прошлого, не допускалась. Установлено, что в результате мемориальной политики архивистами региона был введен в научный оборот значительный корпус источников по локальной истории. Организованные архивами просветительские мероприятия в рамках идеологических акций в честь празднования официальных юбилейных торжеств и памятных дат знакомили широкую общественность со знаковыми персоналиями и сюжетами из прошлого Алтая и архивными фондами. Политическое руководство страны рассматривало архивные учреждения в качестве агентов трансляции исторических представлений, способствовавших укреплению национальной идентичности. В 1965–1985 гг. практики коммеморации архивов Алтайского края были нацелены в первую очередь на сплочение локальных социумов вокруг канонизированных символов советской государственности.

Ключевые слова: архивы; мемориальная политика; идентичность; брежневский период; Алтай.

Commemorative practices of Altai archival institutions (1965–1985)

E.N. Benevalenskaya

Altai State Pedagogical University; 55, Molodezhnaya St., Barnaul, Russia

rabota-ben11@yandex.ru

Received 24.03.2019, accepted 29.04.2019

The conducted research is devoted to the analysis of the practice of commemoration and the role of the archives of the Altai Territory in the dissemination of historical ideas about the region in the difficult and controversial period of development of the Soviet society of the Brezhnev period. Based on the use of interdisciplinary approaches, the state policy of memory, sociocultural conditions and mechanisms of local memorialization, the national unity symbol transmission processes by political elites and the influence of local specificity and collective memory on the formation of the past image of the region are considered in the work. It is shown that the government encouraged the release of collections of archival documents within the official history of the country, the publication of sources of otherwise interpretable events of the past, was not allowed. As a result of the memorial policy, archivists of the region introduced a significant corpus of local history sources in scientific circulation. Organized by archives within the framework of ideological actions in honor of the celebration of official jubilee and memorable dates, educational events acquainted the general public with significant personalities and stories from the past of Altai and archival funds. The country's leadership considered archival institutions as agents of transmission of historical ideas that contributed to the strengthening of national identity. In 1965–1985 the practices of commemoration of archives of the Altai Territory were aimed primarily at local societies rallying around the canonized symbols of the Soviet statehood.

Keywords: archives; memorial policy; identity; Brezhnev period; Altai.

В современной исследовательской литературе отмечается важность проблемы сохранения идентичности общероссийского сообщества [1, p. 37; 2, p. 7]. В связи с этим приобретает актуальность изучение практик коммеморации архивных учреждений и их роли в трансляции представлений о прошлом в различных регионах нашей страны [3]. В статье рассматриваются издательская деятельность и культурно-просветительная работа архивистов Алтая по местной истории во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х гг. Этот период исторического развития СССР характеризуется учеными как сопряженный с рядом противоречий и трудностей, вызванных кризисными явлениями в советской системе [4].

Вместе с ростом уровня образования и культуры в стране эти годы ознаменовались отказом партийной элиты от демократических преобразований. Т.Ф. Павлова отмечает усиление охранительных тенденций в плане ограничения доступа исследователей к архивным документам страны в рассматриваемое время [5, с. 15]. Наряду с повышенным вниманием к агитационно-пропагандистской составляющей в работе архивов, в постановлениях Главного архивного управления при Совете Министров РСФСР определялся круг задач, направлений и форм их деятельности, а также мероприятий по совершенствованию использования и введения в научный оборот архивных документов.

Общероссийские тенденции проявились и в работе архивистов региона в конце 1960-х – начале 1980-х гг. Сотрудниками госархива Алтайского края (ГААК) и партийного архива крайкома КПСС проводилась активная деятельность по выявлению, изучению, археографической обработке и изданию исторических источников [6, л. 16]. В 1967 г. вышел в свет сборник архивных документов «Революционные события на Алтае в 1905–1907 гг.» [7], подготовленный заведующим архивным отделом Алтайского крайисполкома П.А. Бородкиным, директорами ГААК и партийного архива Р.С. Скворцовой и В.С. Усатых.

Источниковую базу сборника составляют в основном не публиковавшиеся ранее материалы госархивов Алтайского края и Томской области, партийного архива Алтайского крайкома КПСС. Отдельные из них были изданы в сборнике «Крестьянские волнения в Алтайском округе в 1905–1907 гг.» (1951). Но внесение тогда составителями в тексты документов исправлений привело к некоторому искажению их содержания, что вызвало необходимость опубликовать подлинники [8, л. 16–18, 33, 34].

Большой массив изданных в сборнике «Революционные события на Алтае в 1905–1907 гг.» документов охватывает тематику крестьянских восстаний и революционных выступлений рабочих, городских жителей и молодежи, карательных акций царской администрации на местах. Эти материалы в общих чертах характеризуют местные события в годы Первой российской революции, движущие силы и требования восставших. Отдельные документы в сборнике даны в извлечениях, что не позволяет выявить интересы крестьянства в ходе массовых выступлений, оценку революционных действий большевиками, методы политической борьбы противников и т. д. Недостаточную репрезентативность изданных в советский период документальных материалов и воспоминаний О. Будницкий объясняет тем, что не допускалась публикация источников, противоречащих официальной версии исторических событий в нашей стране [9, p. 176].

В 1969 г., к 100-летию юбилею со дня рождения В.И. Ленина, работники ГААК, партийных органов и архивов Алтайского края и Горно-Алтайской автономной области выпустили сборник документов «В ногу с Ильичем». Издание должно было показать на региональных материалах эффективность реализации социалистических идей. В сборник вошли исключительно позитивные отзывы трудящихся и молодежи о советской власти из периодических изданий и газет – многочисленные приветствия, стихотворные восхваления вождя революции писателями Алтая, а также материалы о наградах орденами Ленина местного населения [10]. Отобран-

ным документам свойственны агитационно-пропагандистская направленность и лакировка общественно-политических и социокультурных реалий, которые отражали идеологическую политику, проводившуюся брежневским руководством [11].

Значительный комплекс документальных материалов из фондов государственных и партийных архивов Алтайского края и Горно-Алтайской автономной области опубликован в сборнике документов «Культурное строительство на Алтае. 1917–1941 гг.» (1980) [12]. Составители на основе исторических источников показали реформирование большевиками системы образования, кампании по ликвидации безграмотности среди местного населения, трансляцию советских ценностей коренным народам Алтая. Отразив частично значимые для региона события, материалы сборника умалчивают о репрессиях 1930-х гг. и сложностях адаптации аборигенных жителей края к нормам советской жизни.

К 50-летней годовщине Октября в 1967 г. вышел в свет сборник хранившихся в фондах государственного и партийного архивов края воспоминаний участников событий времен революции, которых уже не было в живых [13]. Документы в духе общепринятых нарративных схем описывают развитие партизанского движения и детали революционной повседневности на Алтае, деятельность большевистских организаций и методы политической борьбы с противником. Подготовка подобных сборников в регионах была результатом поощряемой государством в рамках советской модели краеведения деятельности специалистов и любителей-историков по записи мемуаров и целенаправленному созданию официального канона истории Гражданской войны.

В опубликованном в 1975 г. сборнике фронтовых писем 1941–1945 гг. из партийного архива крайкома КПСС, архивов Алтайского краевого, Бийского, Рубцовского и Горно-Алтайского областного краеведческих и народных музеев края составители подобрали материалы о военных буднях и моральном духе бойцов из региона, раскрывающие ре-

альность войны в рамках характерных цензурных ограничений [15].

Еще одной составляющей коммеморативных практик архивных учреждений была культурно-просветительная работа, направленная на конструирование и трансляцию региональных символов и образов, связанных с местными героями и знаменитыми людьми, сюжетами о революции и Великой Отечественной войне.

Партийные инстанции ориентировали архивную службу в первую очередь на выполнение задач государственных идеологических акций. В 1970 г. архивным отделом Алтайского крайисполкома была направлена в Главное архивное управление при Совете Министров СССР информация о работе архивных учреждений в связи со 100-летним юбилеем со дня рождения В.И. Ленина [16, л. 215–218]. Заведующий архивным отделом крайисполкома П.А. Бородкин предоставил центральным органам сведения о мероприятиях по ленинской тематике: об издании на основе материалов фондов краевого и районных архивов сборника документов; о размещении в периодической печати публикаций, в том числе содержащих «отдельные высказывания и статьи Ленина, посвященные Сибири и Алтаю»; подготовке серий радио- и телепередач. Помимо этого архивистами были выявлены документы, экспонировавшиеся на передвижных выставках в Домах политпросвещения, Домах культуры и т. п. Связанные с памятной датой мероприятия включали организацию на государственных предприятиях и в учреждениях, учебных заведениях выступлений известных людей края с воспоминаниями о В.И. Ленине, о персоналиях и событиях революционных и первых лет советской власти с последующим приемом на хранение в архив отдельных мемуаров. Английский исследователь Виктория Донован, которая рассмотрела советскую мемориальную политику на примере Северо-Западного региона России, отмечает, что она была нацелена на консолидацию региональных сообществ вокруг фигуры вождя как центрального символа национального единства [17, p. 95].

Распространенной формой локальной коммеморации в середине 1960–80-х гг. были публичные лекции и публикации архивистов в прессе, знакомявшие местное население с историей городов и сел региона, происхождением названий улиц и архитектуры Барнаула, а также с исследованием края учеными и путешественниками, с охраной памятников и сюжетами о событиях революционных лет на Алтае, с именами местных жителей, участвовавших в Великой Отечественной войне и тружеников тыла и др. [6, л. 16–18; 18, л. 1–4]. В духе того времени в их содержании подчеркивались успехи развития социалистического строя и выполнения экономических и социокультурных планов и кампаний. По словам современных исследователей, демонстрация советского исторического прогресса должна была укреплять национальную идентичность [19, р. 403].

Трансляции знаний о прошлом архивными учреждениями способствовало развитие СМИ в 1960–1980-х гг. В научной литературе отмечается роль СМИ как существенного фактора формирования гражданской идентичности [20, р. 189]. В выступлении на Международном конгрессе архивов в Лондоне, состоявшемся 15–19 сентября 1980 г., заведующий отделом информации и научного использования документов Главного архивного управления при Совете Министров СССР В.В. Хмелева подчеркивала: «Особенно широко используются архивные материалы через средства информации в последние десятилетия» [21, л. 52 об. – 53]. Согласно приведенным в ее докладе данным, в Советском Союзе за десятилетие, к 1975 г., в десять раз увеличилась популяризация документов из фондов региональных архивов, составившая более 6 тыс. статей, радио- и телепередач. В частности, архивисты Алтайского края провели на радио и телевидении серию программ, посвященных преимущественно сюжетам официальной исторической тематики — судьбам декабристов, лидерам большевистского подполья, советским субботникам и борьбе с безграмотностью населения на Алтае, трудовым и боевым свершениям жителей края в 1941–1945 гг., монументам и памятникам воинам —

местным героям Великой Отечественной войны [22, л. 87–89].

Таким образом, во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х гг. распространенными практиками коммеморации архивных учреждений Алтайского края были публикация документальных материалов и пропаганда краеведческих знаний. В изданных сборниках документов в научный оборот вводился значительный корпус источников по локальной истории из фондов государственных и партийных архивов и музеев региона. Культурно-просветительская деятельность архивистов знакомила широкую общественность со знаковыми персоналиями и сюжетами по истории городов и сел Алтая, с архивными фондами. Брежневское руководство рассматривало историко-краеведческие мероприятия архивов в первую очередь как эффективные каналы трансляции памяти о фактах и событиях прошлого, обеспечивающей легитимизацию режима. Существенную роль в мемориальной политике выполняли идеологические акции, приуроченные к празднованию официальных юбилейных торжеств и памятных дат. Коммеморативные практики архивных учреждений Алтая были направлены преимущественно на формирование общенациональной идентичности и консолидацию локальных социумов вокруг транслировавшихся политическими элитами символов советской государственности.

Работа выполнена при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований, научный проект № 18-39-00047 «Историческое краеведение в региональном социокультурном ландшафте второй половины XX века»

Литература

1. Russia's Regional Identities. The Power of the Provinces / Ed. by Edith W. Clowes. London: Routledge, 2018. 306 p.
2. Soviet and Post-Soviet Identities. Ed. by Mark Bassin and Catriona Kelly. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. 370 p.
3. Репина Л.П. Образы и символы прошлого в традиции историописания и политике памяти // Историческая память и культурные символы национальной идентичности: материалы междунар. науч. конф. / Северо-Кавказский федер. ун-т. Ставрополь, 2017. С. 125–128.

4. Hanson S.E. The Brezhnev Era // *The Cambridge History of Russia*. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. Vol. 3: The Twentieth Century. Ed. by Suny R.G. P. 292-315.
5. Павлова Т.Ф. Доступ к архивным документам спецхранов в начале 1960-х – середине 1980-х гг. // *Отечественные архивы*. 2014. № 3. С. 13-26.
6. Годовой план о работе архива и отчет о его выполнении. 1967 г. // ГААК (Гос. арх. Алтайского края). Ф. Р-472. Оп. 1. Д. 236.
7. Революционные события на Алтае в 1905–1907 гг.: сб. док. / сост. П.А. Бородкин, Р.С. Скворцова, В.С. Усатых. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1967. 208 с.
8. О волнениях среди населения Алтайского округа и массовых самовольных порубках в лесных дачах. 1906 г. // ГААК. Ф. П-1061. Оп. 1. Д. 67.
9. Budnitskii O. A Harvard Project in Reverse. Materials of the Commission of the USSR Academy of Sciences on the History of the Great Patriotic War – Publications and Interpretations // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2018. Vol. 19, № 1. P. 175-202.
10. В ногу с Ильичем: сб. док. и материалов / гл. ред. Т.А. Кулаков. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1969. 250 с.
11. Деннингхаус В., Савин А. «Смотришь, и Мане, и Тане какой-то “Знак Почета” попадает». Брежневская «индустрия» награждений и советское общество // *Российская история*. 2014. № 2. С. 127-149.
12. Культурное строительство на Алтае. 1917–1941: [сб.] док. материалов / сост. П.А. Бородкин. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1980. 358 с.
13. Этих дней не смолкнет слава. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1967. 224 с.
14. Smith-Peter Susan The six waves of Russian regionalism in European context, 1830–2000 // *Russia's Regional Identities The Power of the Provinces* / Ed. by Edith W. Clowes. London: Routledge, 2018. P. 15-43.
15. Письма огненных лет / под ред. А.Н. Невского. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1975. 304 с.
16. Информация о работе архивных учреждений в связи со 100-летним юбилеем со дня рождения В.И. Ленина. 17 июля 1970 г. // ГАРФ (Гос. арх. Рос. Федерации). Ф. Р-5325. Оп. 3. Д. 2065.
17. Donovan V. Militarized memory: patriotic rebranding in post-Soviet Pskov // *Russia's Regional Identities. The Power of the Provinces*. Ed. by Edith W. Clowes. London: Routledge, 2018. P. 73-95.
18. Мероприятия архивного отдела Горно-Алтайского облисполкома по проведению 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции. 1967 г. // ГААК. Ф. Р-195. Оп. 1. Д. 328.
19. Kudaibergenova D. Russia on the Edge. Imagined Geographies and Post-Soviet Identity // Ithaca and London: Cornell University Press, 2011. 173 p.
20. Anisimova A., Echevskaya O. Siberian regional identity Self-perception, solidarity, or political claim? // *Russia's Regional Identities. The Power of the Provinces*. London: Routledge, 2018. P. 189-205.
21. Материалы доклада В.В. Хмелевой на Международном конгрессе архивов в Лондоне, состоявшемся 15-19 сентября 1980 г. // ГАРФ. Ф. Р-5325. Оп. 3. Д. 3189.
22. Годовой план работы госархива на 1980 год. Отчет о его выполнении. Приложения к нему // ГААК (Гос. арх. Алтайского края). Ф. Р-472. Оп. 1. Д. 385.