

УДК 711. 4: 930.1

Верхнеудинск: проблемы методологии истории культуры повседневности провинциального города

В.Л. Кургузов

Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления,
ул. Ключевская 40 в, Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия
v1kurgyzov@rambler.ru

Статья поступила 20.01.2015, принята 20.03.2015

В статье рассматриваются наиболее актуальные методологические проблемы истории культуры повседневности на примере провинциального города Верхнеудинска (ныне Улан-Удэ). Актуализирована проблема научной рефлексии этого феномена в современной российской аналитике.

Ключевые слова: культура; цивилизация; история; современность; повседневность; провинция; народ; быт; нравы.

Verkhneudinsk: methodological problems of everyday history and culture in provincial town.

V.L. Kurguzov

East Siberia State University of Technology and Management; 40V, Kluchevskaya St., Ulan-Ude, Republic of Buryatia, Russia
v1kurgyzov@rambler.ru

Received 20.01.2015, accepted 20.03.2015

The article deals with the most topical methodological problems of everyday history and culture in provincial town. Verkhneudinsk (Ulan-Ude at present) has been taken as an example. The problem of scientific reflection for such phenomenon in the modern Russian analytical science has been made topical.

Key words: culture; civilization; history; modern life; everyday life; province; people; way of life; customs.

Публикации, посвященные методологическим проблемам вообще и историографии российских провинциальных городов в частности целесообразно начинать с общих обзоров достигнутого научной рефлексией предмета исследования. Мы не станем изменять этой традиции. Однако ограниченный объем статьи не позволяет привести названия всех публикаций. Ограничимся лишь перечнем фамилий их авторов и тематическим вектором публикаций, ибо при современном развитии компьютеризации любому пользователю вполне доступны все недостающие данные.

Итак, кто же занимается сегодня в России проблемой провинциальных городов? Это историки, специалисты в области отечественной культуры, филологи, фольклористы, искусствоведы, археологи, музееведы, гораздо реже — антропологи, экономисты, политологи и социологи. Все они представляют различные научные школы и исследовательские центры: академические институты, университеты, местные педвузы, академии и университеты культуры и искусства, музеи и местные архивы.

Их публикации отличает многообразие мировоззренческих ориентиров и идеоло-