

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Братский государственный университет»

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

**Сборник статей XXI (XXXVII)
Всероссийской
научно-методической конференции**

27 февраля – 01 марта 2024 года

Часть 2

Братск
Издательство Братского государственного университета
2024

Совершенствование качества образования : сборник статей XXI (XXXVII) Всероссийской научно-методической конференции. – В 2 ч. – Часть 2. – Братск : Изд-во БрГУ, 2024. – 330 с.

Сборник статей содержит материалы научно-методических исследований и практической реализации образовательной деятельности, организации воспитательной и гражданско-патриотической работы со студентами в сфере образования в новых социокультурных условиях. Особое внимание уделено инновационным методам модернизации национальной школы посредством внедрения практико-ориентированного подхода к образованию, научной деятельности, цифровых технологий в решении ключевых задач системы образования, совершенствования молодежной политики как аргумента развития человеческого капитала.

Материалы отражают вопросы организации всех уровней профессионального, послевузовского и довузовского образования.

Для научно-педагогических работников вузов, преподавателей колледжей и гимназий.

Редакционная коллегия

И.С. Ситов – ректор ФГБОУ ВО «БрГУ», председатель;

В.А. Иванов – первый проректор, заместитель председателя;

Е.И. Луковникова – проректор по учебной работе, заместитель председателя, руководитель секции № 1;

Н.Н. Лебедева – доцент базовой кафедры ИПиП, заместитель председателя;

Н.И. Шмониная – ст. преподаватель базовой кафедры ИПиП, ответственный секретарь;

О.В. Тищенко – декан ГПФ, руководитель секции № 2;

Т.И. Блинова – доцент базовой кафедрой ИПиП, руководитель секции № 3;

Д.Б. Горохов – заведующий кафедрой ИМиФ, руководитель секции № 4;

К.А. Морнов – доцент базовой кафедры ИПиП, руководитель секции № 5;

Д.А. Рычков – ответственный секретарь ЦПК, руководитель секции № 6;

М.А. Варданыан – доцент кафедры ЭБЖиФ, руководитель секции № 7;

С.А. Фрейберг – доцент кафедры СДМ, руководитель секции № 8;

С.Н. Титов – заместитель начальника отдела ИТО

КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

УДК 377.6

И.Г. Банцов, А.С. Емельянов
ГБПОУ «Братский педагогический колледж», г. Братск

ТЕХНОЛОГИЯ ПРИМЕНЕНИЯ МОДЕЛЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЯХ СО СТУДЕНТАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 49.02.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ НЕОБХОДИМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ

Ключевые слова: образовательная технология, моделирование, компетенция, профессиональная деятельность, специалист.

В содержании представленной статьи, рассматривается процесс применения технологии моделирования в специфической практико-ориентированной подготовке будущих учителей «Физической культуры». Материал раскрывает возможности технологии при воспитании профессиональных умений и компетенций будущего специалиста, на примере разбора отдельных ситуаций и заданий.

I.G. Bantsov, A.S. Yemelyanov
Bratsk Pedagogical College, Bratsk

TECHNOLOGY OF APPLICATION OF PROFESSIONAL ACTIVITY MODELS IN PRACTICE-ORIENTED CLASSES WITH STUDENTS OF THE SPECIALTY 49.02.01 PHYSICAL CULTURE AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF THE NECESSARY COMPETENCIES OF THE FUTURE PROFESSION

Keywords: educational technology, modeling, competence, professional activity, specialist.

In the content of the presented article, the process of applying modeling technology in the specific practice-oriented training of future teachers of "Physical culture" is considered. The material reveals the possibilities of technology in the education of professional skills and competencies of a future specialist, using the example of analyzing individual situations and tasks.

Современные стандарты профессионального сотрудника фирмы, государственного учреждения, и других рабочих мест, предъявляют по-

вышенные требования к уровню подготовки выпускника и его компетенции.

Жесткие условия конкуренции между кандидатами, борьба за овладение прибыльным рейтинговым местом работы с высокой оплатой труда, мотивируют студента, еще на этапе овладения будущей профессией, выбирать наиболее эффективное личностное поведение. Указанные факторы, побуждают студента формировать собственный распорядок в приоритетах обучения и управлять качественным процессом своего учения, за счет собственной мотивации, ориентируясь на запросы и потребности работодателя.

Выпускники ПОО, еще на этапе обучения в колледже, должны эффективно работать над своим личностным профессиональным рейтингом. Данный рейтинг, предполагает: высокий уровень владения будущим работником универсальным набором компетенций, умение быстро обучаться в изменяющихся условиях, оптимально ориентироваться в любой ситуации, быть мобильным коммуникативным специалистом, ориентироваться в цифровой среде, в совершенстве владеть навыками и операциями своей профессии, которые заявлены в требованиях государства, запросах работодателя и отражены в ФГОС.

Все это становится затруднительным, а порою невозможным, без рациональной комплексной интеграции различных технологий, новых образовательных направлений, оборудования, методик, элементов цифровизации и прочих факторов в учебных занятиях со студентами педагогического колледжа. [2]

Уже сегодня, в процессе практики на базе общеобразовательных школ г. Братска, на этапе квалификационных экзаменов, конкурса «Молодые профессионалы», и в условиях демонстрационного экзамена, от студентов требуется демонстрация своего профессионального образа, на самом высоком уровне.

Актуальным выходом в решение данного вопроса, основываясь на анализе проведенных занятий со студентами специальности «физическая культура», нам видится, использование технологии моделирования в решении практических задач на занятиях со студентами. Особую востребованность при работе в спортивном зале на различных занятиях базовыми видами спорта (гимнастика, легкая атлетика, спортивные игры, лыжная подготовка, туризм и др.) приобретает технология, связанная с решением, искусственно созданных – моделей, практикоориентированных заданий. Активное использование в учебном процессе различных образовательных технологий, позволяет преподавателю проработать глубину и прочность знаний у студентов, закрепить у них умения и навыки различной направленности, помочь развивать системное мышление, умение самостоятельно планировать свою учебную и самообразовательную деятельность [1].

Основной идеей внедрения практико-ориентированных моделей и алгоритмов в учебные занятия, является стимулирование интереса будущих учителей к избранной профессии, предполагающих выполнение непосредственно профессиональных действий, технических приемов, элементов и движений, связок и комбинаций, а также методика их разучивания.

Под педагогической технологией принято понимать - последовательность взаимосвязанных действий педагога, направленных на решение поставленных задач и планомерное воплощение на практике заранее спроектированного процесса [4].

Использование системы моделей по типу образовательной технологии, позволяет расширить возможности учебного предмета, способствует овладению практическими действиями будущего учителя физической культуры, находясь непосредственно внутри самой этой деятельности; как в качестве учителя, так и в роли ученика.

Сущность применения заданий - моделей на учебных занятиях, состоит в том, что студент «прорешивает» указанную проблемную ситуацию здесь и сейчас, проецируя на себя свою будущую профессию, берет ответственность за выполнение действий, подбор средств, методов, приемов и разработку алгоритма последовательности [3].

Конкретизируя вопрос применения практико-ориентированных моделей при подготовке студентов БПК (специальности 49.02.01 физическая культура), следует отметить, что заявленная технология подтвердила свою эффективность в работе, различными результатами.

Применение заданий данной направленности в процессе освоения содержания специализированной учебной дисциплины ОП. 08 Базовые и новые виды физкультурно – спортивной деятельности с методикой преподавания в частности, а также профессиональных модулей, способствует совершенствованию технических элементов (деталей, связок, комбинаций) изучаемых двигательных действий необходимых в будущем, для демонстрации при обучении детей в школе, в учреждениях дополнительного образования по различным видам спорта.

Специализированные «задания – модели», направлены на совершенствование важных профессиональных качеств, способствуют формированию умений и навыков; по корректному использованию профессиональной терминологии учителя ФК, построению алгоритмов обучения, использованию разных форм организации обучающихся на занятиях, дозированию нагрузок, отбора и использования средств, методов и методик обучения с учетом ситуации, и особенностей контингента.

Использование «задания – модели» при изучении содержания профессиональных модулей: ПМ.01 Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам, ПМ. 02 Организация и проведение внеурочной работы и занятий по программам дополнительного образования в области физической культуры, ПМ.03 Методическое

обеспечение процесса физического воспитания, способствует совершенствованию умений поиска и обработки информации, проектирования (разработки, анализа и сравнения) документов планирования, необходимых учителю физической культуры в деятельности.

Особенную ценность применение практических моделей в работе, приобретает на этапе подготовки студентов к производственной практике в общеобразовательной школе.

Практика направлена на непосредственную деятельность учителя ФК в школе: составление планов, подачу команд, озвучивание терминов строевых упражнений, рассказ, показ и проведение комплексов общеразвивающих упражнений, изменение построений детей, обучение основным движениям, играм и эстафетам, оценивание обучающихся и т.д.

Все перечисленные элементы, по отдельности и в интеграции, изучаются студентами на учебно-практических занятиях в «Братском педагогическом колледже» с использованием технологии моделирования.

Каждый студент, назначается в конкретной ситуации (модели); учителем физической культуры (например, в 10 классе при проведении урока по легкой атлетике, тренером (например, по баскетболу), обучающимся (например, 2 класса), экспертом демонстрационного экзамена.

На занятиях с элементами педагогического моделирования, студентам предлагается выполнить задание, в котором содержатся задачи, алгоритм действий.

После решения модели - ситуации, студент с одноклассниками выполняет самоанализ профессиональных действий, выслушивает замечания и недочеты по методике.

Вместе с педагогом и другими студентами поэтапно разбирают ситуацию, выделяя положительные моменты и ошибки.

Многолетний опыт данного формата в обучении студентов, подтверждает эффективность применения технологии моделирования в подготовке будущего учителя физической культуры с точки зрения формирования практических навыков.

Заявленная технология, способствует овладению студентами общими и профессиональными компетенциями. Позволяет прочувствовать выбранную профессию «изнутри» и принять ответственность за результаты своего труда, здесь сегодня и сейчас.

Все это, в свою очередь совершенствует уровень умений и навыков педагога, чтобы в любой момент выпускник колледжа, смог чувствовать себя в «безопасности» и не сомневаться в своих качествах перед воспитанниками. Выступать для них образцом, мотивировать своим мастерством обучающихся, к занятиям физической культурой и спортом, собственному саморазвитию и оздоровлению.

Литература

1. Гребенюк О.С. Общие основы педагогики [Текст] : Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / О.С. Гребенюк, М. И. Рожков. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 160 с.
2. Зеер Э.Ф. Основы личностно ориентированного образования [Текст] / Э. Ф. Зеер, Э. Э. Сыманюк. – Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 2001. – 51 с.
3. Митина Л.М. Управлять или подавлять: выбор стратегии профессиональной жизнедеятельности педагога [Текст] / Л. М. Митина. – М. : Сентябрь, 1999. – 192 с.
4. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем [Текст] / В. В. Сериков. – М. : Издательская корпорация «Логос», 1999. – 272 с.

УДК 376

К.А. Ведерникова

МБДОУ «ДСКВ № 110», г. Братск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПОЛА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Ключевые слова: интерактивный пол; «умный» пол; дети с ограниченными возможностями развития; дошкольное образовательное учреждение; образовательный процесс.

В данной статье рассматривается актуальность использования современных технологий в образовательном процессе, а именно, использование интерактивного пола в дошкольном образовательном учреждении с детьми, имеющих ограниченные возможности развития. Интерактивный пол – это напольная проекция, которая реагирует на движение ребенка. Для детей – это увлекательная игра, вызывающая много положительных эмоций, для педагогов – возможность проведения игровой и образовательной деятельности в интерактивной форме, а так же коррекция психоэмоционального состояния и развитие физической активности.

К.А. Vedernikova

Pre-school educational institution of combined type № 110, Bratsk

USING AN INTERACTIVE FLOOR IN WORKING WITH CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DISABILITIES IN A PRESCHOOL INSTITUTION

Keywords: interactive floor; «smart» floor; children with developmental disabilities; preschool educational institution; educational process.

This article discusses the relevance of using modern technologies in the educational process, namely, the use of interactive floor in a preschool educational institution with children with developmental disabilities. An interactive floor is a floor projection that responds to the child's movement. For children – this is an exciting game that

evokes a lot of positive emotions; for teachers – it is an opportunity to conduct gaming and educational activities in an interactive form, as well as correcting their psycho-emotional state and developing physical activity.

Информационные технологии являются важным средством формирования интерактивной среды в дошкольных образовательных учреждениях и способствуют реализации интерактивных методов обучения.

В процессе занятий, использование компьютера, мультимедийного проектора, интерактивного оборудования и других современных технологий, развиваются и совершенствуются креативные качества педагога, растет уровень его профессиональной компетентности, а обучение дошкольников становится более интересным, современным и разнообразным.

Интерактивный пол – это напольная проекция, которая реагирует на движение ребенка. Вмонтированный в потолок проектор (интерактивная пол-тумба или стойка) проецирует изображение на пол, а специальные сканеры ловят движения ребенка в пространстве проекции и, реагируя на это, создаются видеоизображение, которое в режиме реального времени меняет картинки в зависимости от сюжета.

В среднем размер интерактивного пола – 3,5 метра на 2,7 метра при высоте потолка в 3 метра. Интерактивная проекционная система предлагает целый ряд впечатляющих эффектов. Их можно программировать заранее и включать в нужное время, что делает игры и обучение на интерактивном полу максимально удобными.

Для детей – это увлекательная игра, вызывающая много положительных эмоций, для педагогов ДОУ – возможность проведения игровой и образовательной деятельности в интерактивной форме.

Система «умный пол» позволяет детям заниматься интуитивно понятными и простыми упражнениями, не требующими специальной подготовки педагогов. Включив интерактивные упражнения на полу в повседневную практику, можно повысить уровень физической активности, укрепить мышечный каркас, а также улучшить общее состояние здоровья и самочувствие.

Интерактивный игровой пол может быть особенно полезен детям с ограниченными возможностями и такими заболеваниями, как: двигательные нарушения, детский церебральный паралич, мышечная дистрофия, моторные нарушения, поскольку он помогает развить координацию движений. А также улучшать память и зрительное восприятие информации при задержке психического развития, синдроме дефицита внимания и гиперактивности, задержке речевого развития; корректировать поведение при психических нарушениях и заболеваниях нервной системы [1].

Как говорилось ранее, помимо содействия физической активности, данное устройство также может стимулировать и обучение. Интерактивный пол можно запрограммировать на отображение картинок на различ-

ные познавательные темы. Такой подход увлекателен для детей и побуждает их активно участвовать в учебном процессе дошкольного учреждения.

Интегрируя обучение и физическую активность, интерактивный пол помогает облегчить и обеспечить целостный подход к образованию и развитию детей с ОВЗ в ДООУ.

В процессе занятия с «умным» полом у детей будут задействоваться все виды памяти, восприятия, а также тренироваться психоэмоциональные и физические навыки:

- развитие фантазии и воображения благодаря ярким картинкам и необычным образам;

- тренировка ловкости, скорости и координации в подвижных играх;
- развитие логики, устного счета и навыков чтения;
- восприятие объектов, их классификация и запоминание;
- развитие зрительной памяти;
- тренировка сенсорных навыков;
- активное развитие социальных и коммуникативных навыков;
- стимулирование интереса ребенка к познавательной деятельности;
- улучшение усвоения информации;
- проявление инициативы в самостоятельном решении задач;
- самореализация, проигрывание себя в разных социальных ролях

и др. [2].

Увлекательно, оригинально, интересно и необычно, – именно так можно организовать образовательный процесс для детей с ОВЗ, когда в детском саду есть интерактивные игры для детей. Дети целиком отдаются игре, не задумываясь о технической стороне.

Интерактивные игры имеют различные сценарии и возможность управления, создаются с учетом возрастных особенностей детей и имеет варианты с усложнениями. Игры и задания с использованием интерактивного пола охватывают все образовательные области развития ребенка-дошкольника, сопровождаются не только виртуально-иллюстративным материалом, но и с музыкальным сопровождением.

Интерактивная поверхность может легко перенести в лес, в пустыню, в джунгли, на самые высокие горы мира или берег моря. А сама возможность самостоятельно управлять изображением с помощью движений, позволяет ребенку полностью погрузиться в процесс игры. Здесь можно поиграть в классики, футбол, поймать жуков, бабочек, выучить правила дорожного движения, цвета, формы, буквы, а также просмотреть любимые детские сказки, помочь главным героям выполнить какие-либо задания – все это вызывает много восторга и радости у детей [3].

Желание взрослого разнообразить деятельность детей с ограниченными возможностями развития, сделать занятия еще более интересными и познавательными, выводит их на новый виток общения, взаимопони-

мания, развивает личностные качества детей, способствует отличной автоматизации полученных в процессе образовательной деятельности навыков на новом коммуникативном этапе педагогического и коррекционного воздействия.

Активное и умелое использование педагогами детского сада возможностей интерактивного пола в практической деятельности, становится для ребенка проводником в мир новых технологий, формирует основы информационной культуры его личности. При этом значительно, возрастает интерес детей к занятиям [4].

Именно поэтому, каждый педагог должен стремиться к созданию необходимых условий для гармоничного развития детей дошкольного возраста, изменить традиционные способы организации предметно-развивающей среды, с учетом особенностей восприятия мира современным ребенком.

Литература

1. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / У. Кислинг [пер. с нем. К.А. Шарп]. – Москва: Теревинф, 2014. – 240 с. – ISBN 978-5-4212-0042-0.
2. Ткачева В.В. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие / В. В. Ткачева. – Москва: Академия, 2014. – 271 с. – ISBN 978-5-4441-0057-8.
3. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие / Ю. В. Атемаскина. – СПб.: Детство Пресс, 2012. – 112 с. – ISBN 978-5-8981-4683-2.
4. Дубровская Т.А. Адаптация и реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие для вузов / Т. А. Дубровская. – Москва: РГСУ, 2014. – 362 с. – ISBN 978-5-7139-1135-5.

УДК 371.12

Е.Л. Груднина, С.В. Ткаченко

МАУ ДО «ДДЮТ им. Е.А. Евтушенко» МО г. Братска

ПРОФИЛАКТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ

Ключевые слова: профессиональное эмоциональное выгорание, педагоги, профилактика, здоровье.

В статье представлены краткие результаты наставнического проекта «Профилактика профессионального эмоционального выгорания педагогов». В ходе реализации проекта организовано знакомство педагогов с психологическими знаниями о синдроме профессионального эмоционального выгорания, его причинах и способах преодоления. В современных условиях организация работы по сохранению психического здоровья педагогов является одной из наиболее важ-

ных задач современной системы образования. В процессе исследования данной темы авторами проекта разработаны методическое пособие и электронные ресурсы. Материалы проекта могут быть рекомендованы всем педагогам, которые хотят позаботиться о своем здоровье и повысить свои компетенции в области здоровье-сберегающих технологий.

E.L. Grudnina, S.V. Tkachenko

Palace of children and youth creativity named after Y.A. Yevtushenko, Bratsk

PREVENTION OF PROFESSIONAL EMOTIONAL BURNOUT OF TEACHERS

Keywords: professional emotional burnout, teachers, prevention, health.

The article presents brief results of the mentoring project "Prevention of professional emotional burnout of teachers." During the implementation of the project, teachers were introduced to psychological knowledge about the syndrome of professional emotional burnout, its causes and ways to overcome it. In modern conditions, organizing work to preserve the mental health of teachers is one of the most important tasks of the modern education system. In the process of researching this topic, the authors of the project developed a methodological manual and electronic resources. The project materials can be recommended to all teachers who want to take care of their health and improve their competencies in the field of health-saving technologies.

Требования нашего времени сейчас таковы, что современный педагог должен обладать высоким профессионализмом, творческим потенциалом, быть мобильным и готовым к восприятию инноваций, вовлекать их в различные виды своей деятельности, уметь действовать по-новому. Без постоянного развития и учебы педагог не сможет участвовать в инновационном процессе.

В связи с этим, в последнее время в образовательных учреждениях возникла проблема профессиональной деформации, эмоционального выгорания, как отражение личностных противоречий между требуемой от педагога мобилизацией и наличием внутренних энергоресурсов, вызывающих достаточно устойчивые отрицательные психические состояния, проявляющиеся в перенапряжении и переутомлении, что приводит к формированию синдрома эмоционального выгорания (физического, эмоционального, умственного истощения) в профессиональной деятельности.

Соответственно возникшему запросу, нами был разработан проект «Профилактика профессионального эмоционального выгорания педагогов», который реализуется в МАУ ДО «ДДЮТ им. Е.А. Евтушенко» МО г. Братска.

Актуальность данного проекта заключается в том, что организация работы по сохранению психического здоровья педагогов является одной из наиболее важных задач современной системы образования, а проблема эмоциональной саморегуляции – одной из важнейших психолого-педагогических проблем. Педагоги, научившись управлять собственным психоэмоциональным состоянием, а также освоив навыки позитивного

самовосприятия, смогут позаботиться о себе, ведь своевременная профилактика снижает негативные последствия синдрома профессионального эмоционального выгорания.

Цель проекта: познакомить педагогов с психологическими знаниями о синдроме профессионального эмоционального выгорания, его причинах и способах преодоления.

Основные задачи проекта: обучить педагогов способам регуляции психоэмоционального состояния, познакомить с системой профилактики стрессовых ситуаций, эмоционального выгорания в педагогической среде.

Новизна данного проекта заключается в том, что позволяет решить следующие задачи:

- формировать в педагогическом коллективе благоприятный психологический микроклимат сплочения и доверия, способствующий снятию эмоционального напряжения, сохранению и укреплению психического здоровья педагогов;
- познакомить с психологическими знаниями о синдроме профессионального эмоционального выгорания, его причинах и способах преодоления;
- формировать навыки самопознания, мотивацию к профессиональному самосовершенствованию личности педагога.

Электронные материалы проекта находятся в открытом доступе, педагоги в любой момент могут присоединиться к чату «Без выгорания» и применять материалы чата или сайта для профилактики стрессовых ситуаций, эмоционального выгорания в педагогической среде.

Проект «Профилактика профессионального эмоционального выгорания» реализуется во Дворце детского и юношеского творчества им. Е.А. Евтушенко» г. Братска. Начало реализации: с апреля 2023 г. и по октябрь 2023 г. На данный момент проект пролонгирован и продолжает свою работу. Изначально участниками проекта стали педагоги Дворца, и так как проект реализуется в рамках Школы современного педагога «Дополнительное образование, то впоследствии к нему присоединились педагоги из других образовательных учреждений.

При проведении тестирования на наличие синдрома эмоционального выгорания выявлено, что педагоги с небольшим стажем работы (большинство молодые педагоги) имеют низкий порог эмоционального выгорания, часть педагогов на уровне среднего порога и порядка 30–35 % педагогов, как правило, педагоги с продолжительным стажем работы, имеют высокий порог эмоционального выгорания. Таким образом, был определен уровень риска «синдрома эмоционального выгорания» среди педагогов. Была выявлена целевая группа (педагоги среднего и старшего возраста) особо нуждающихся в психологической помощи. Теоретический материал, предложенный в Телеграмм чате и на сайте, способствовал повышению знаний педагогов о синдроме профессионального эмоционального выгорания, его причинах, основных симптомах и способах

профилактики. Практические задания и упражнения способствовали ознакомлению и применению на практике полученной информации, о действиях стрессогенных факторов и их последствий.

В процессе работы над проектом разработаны:

- методическое пособие, включающее в себя Программу наставничества по профилактике профессионального эмоционального выгорания педагогов «Без выгорания», приложение с паспортом программы, приложение с теоретическими аспектами, приложение с подборкой упражнений и заданий.

Электронные продукты:

- Телеграмм чат «Без выгорания», ссылка для подключения: <https://t.me/+G4BNEg9KhSIOZDA6>

- сайт для педагогов «Без выгорания» <https://sites.google.com/view/bezvygoraniya/home> короткая ссылка <https://clck.ru/3623FN>.

Проект позволит познакомиться с психологическими знаниями о синдроме профессионального эмоционального выгорания, его причинах и способах преодоления. Считаем, что материалы проекта могут быть рекомендованы к использованию преподавателям, работающим в системе общего, средне-специального и высшего образования, в дополнительных образовательных организациях, а также всем педагогам, которые хотят позаботиться о своем здоровье и повысить свои компетенции в области здоровье-сберегающих технологий.

Проект сочетает в себе теоретический и практический материалы, может служить дополнительным материалом при знакомстве с темой «Профилактика профессионального эмоционального выгорания педагогов».

Отзывы коллег позволяют сделать выводы, что большинство педагогов выполняли задания и упражнения, тема оказалась интересной и востребованной среди педагогов.

Данный проект был представлен на защите итоговых методических продуктов в рамках Школы современного педагога по направлению «Дополнительное образование» и вошёл в число лучших методических продуктов. Был рекомендован и представлен на методической выставке Фестиваля сетевых сообществ города Братска-2023.

Литература

1. Распоряжение Минпросвещения России от 25.12.2019 № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися». [Электронный ресурс] // Правовая система «Консультант+». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82746/ (дата обращения: 10.01.2024).

2. Письмо Минпросвещения России N АЗ-1128/08, Профсоюза работников народного образования и науки РФ N 657 от 21.12.2021 «О направлении Методических рекомендаций по разработке и внедрению системы (целевой модели) наставничества педагогических работников в образовательных организациях». [Электронный ресурс] // Правовая система «Консультант+». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_418547/ (дата обращения: 11.01.2024).

3. Андреева И.Н. Эмоциональная компетентность в работе учителя // Народное образование. – № 2, 2006. – С. 216–223.

4. Бабич О.И. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: серия «В помощь школьному психологу» / О.И. Бабич. – М. : Изд-во «Учитель», 2014. – 122 с.

5. Брешковская К.Ю. Особенности профилактики профессионального выгорания у педагогических работников / К.Ю. Брешковская, Н.С. Бобровникова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2021. – Т. 9. – № 5. – URL: <https://mir-nauki.com/PDF/21PDMN521.pdf> / (дата обращения: 15.01.2024).

6. Водопьянова Н.Е. Синдром выгорания. Диагностика и профилактика: практическое пособие / Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 299 с.

УДК 381

Т.В. Зуева, О.О. Забровская, С.В. Суханова
МБДОУ «ДСОВ № 15», г. Братск

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Ключевые слова: теоретические знания, курсовая подготовка, профессионализм, профессиональная культура, профессиональная компетентность, процесс, рефлексия, аспекты, школа современного педагога, педагогическое самообразование, диагностика, тестовая методика, наставничество.

В статье рассмотрен вопрос о повышении профессиональной компетенции педагогов дошкольной образовательной организации, освещены мероприятия, направленные на повышение уровня теоретических знаний и научно-методического творчества педагогов: курсовая подготовка, школа современного педагога, консультирование, семинары, семинары – практикумы, самообразование, школа молодого педагога и наставника и т.д. Качество дошкольного образования напрямую зависит от качества квалификации воспитателей, от качества методической работы, от качества внутри детского сада управления.

**IMPROVING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF TEACHERS
OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS AS A CONDITION
FOR IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION**

Keywords: theoretical knowledge, course training, professionalism, professional culture, professional competence, process, reflection, aspects, school of a modern teacher, pedagogical self-education, diagnostics, test methodology, mentoring.

The article considers the issue of improving the professional competence of teachers of a preschool educational organization, highlights activities aimed at improving the level of theoretical knowledge and scientific and methodological creativity of teachers: course training, school of a modern teacher, counseling, seminars, workshops, self-education, school of a young teacher and mentor, etc. The quality of preschool education directly depends on the quality of qualifications teachers, on the quality of methodological work, on the quality within kindergarten management.

Главной задачей государственной образовательной политики Российской Федерации в условиях модернизации системы образования является обеспечение современного качества образования. Система дошкольного образования в настоящее время активно развивается. Современное общество предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации в них образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных образовательных программ, результатам и результативности их деятельности, подбору и обучению педагогических кадров.

В «Педагогическом словаре» «профессиональная компетентность» педагога определяется как владение им необходимой суммой знаний, умений и навыков, определяющих сформированность его педагогической деятельности, педагогического общения и личности как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания.

Реализация мероприятий, направленных на повышение уровня теоретических знаний и научно-методического творчества педагогов.

Компетентности, качества познавательной – практической деятельности. Курсы повышения квалификации ставят перед собой цель развития профессиональной компетентности, мастерства, профессиональной культуры, обновление теоретических и практических знаний специалистов в связи с возросшими требованиями к уровню квалификации и необходимостью освоения современных методов. Своевременное прохождение курсовой подготовки – основы повышения педагогической решения профессиональных задач.

Ежегодно педагоги дошкольного образовательного учреждения проходят курсы повышения квалификации на платной основе в ЦРО

г.Братска, либо дистанционно. По возвращении с курсов каждый педагог делает мини – отчет и знакомит педагогов ДОО с тем, что интересного он сам узнал на курсах.

Участие педагогов в ШСП (школа современного педагога). Данные мероприятия организуются комитетом по образованию г. Братска. Это специальный комплекс практических мероприятий, базирующихся на достижениях науки и педагогического опыта и направленный на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого педагога, развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом и, в конечном счете, на повышение качества и эффективности образовательной деятельности.

В конце данного комплекса педагоги ДОО объединяются в группы, каждая группа готовит интересный методический продукт и презентует его перед коллегами других ДОО, участвующих в ШСП.

Консультирование. С помощью такой формы педагоги получают ответы на интересующие их вопросы. При этом наиболее эффективными, на наш взгляд, являются индивидуальные консультации, либо консультации для малых групп (2-3 человека), так как они позволяют оказать конкретную адресную помощь педагогам по интересующим их вопросам.

Семинар, семинар-практикум. Главная цель семинаров: приобретение и углубление теоретических знаний, их уточнение, осмысление, формирование педагогического мышления и собственных убеждений.

Большое внимание в дошкольном образовательном учреждении уделяется семинарам-практикумам, которые проводятся с целью обеспечения возможности практического использования теоретических знаний, повышения образовательного уровня, обмена опытом и мнениями по различным вопросам, связанным с педагогической деятельностью. Семинары, семинары – практикумы проводятся педагогами как внутри ДОО для педагогов и родителей, так и на городском (очно-дистанционно), всероссийском уровне (дистанционно).

Самообразование. Самообразование педагога – специально организованная, самостоятельная, систематическая, познавательная деятельность, направленная на достижение определенных лично и (или) общественно значимых образовательных целей: удовлетворение познавательных интересов, общекультурных и профессиональных запросов и повышения профессиональной квалификации.

Наиболее эффективный способ повышения педагогической компетентности педагогов – это самообразование. Корней Чуковский писал: «Только те знания прочны и ценны, которые вы добыли сами, побуждаемые собственной страстью. Всякое знание должно быть открытием, которое вы сделали сами»

Планирование работы по теме самообразования. В начале учебного года каждый педагог разрабатывает индивидуальный план работы на учебный год в соответствии с выбранной темой самообразования и годо-

вым планом работы ДОУ. Совместно со старшим воспитателем выбираются формы и сроки отчёта по данной теме.

Теоретическое изучение проблемы. В течение учебного года педагогом ДОУ, по своему плану самообразования, ведется работа по выбранной теме: знакомство с предметом изучения, накопление материала; изучение необходимой научно-методической литературы; изучение передового педагогического опыта в районе, городе, области; участие в РМО, ГМО для обогащения опыта работы; при необходимости организуется прохождение курсов повышения квалификации; участие в семинарах, консультациях, выступление с докладом об опыте работы на педагогическом совете; ведение отчетной документации: необходимо фиксировать свою работу по самообразованию в тетрадь по самообразованию (основные мысли, цитаты, определения, теории, и т.д., источники литературы.)

Практическая деятельность (применение знаний, навыков и умений на практике): мониторинг по выбранной теме в начале и конце учебного года; анализ условий, необходимых для реализации изучаемой темы; разработка и проведение образовательных ситуаций, бесед, праздников и развлечений; организация выставок детских работ; организация кружковой деятельности; реализация творческих проектов в группе; изготовление пособий и атрибутов, карточек и т. д.; создание современной предметно-развивающей среды в группе.

Школа молодого педагога (форма наставничества). Актуальным направлением в методической работе детского сада стала организация наставничества, данное мероприятие помогает молодым педагогам легче адаптироваться, получить методическую поддержку в профессиональном становлении.

Цель «Школы молодого педагога» – создать условия для профессионального роста молодых специалистов, способствующих снижению проблем адаптации и успешному вхождению в профессиональную деятельность молодого педагога.

Задачи: привить молодым специалистам интерес к педагогической деятельности; ускорить процесс профессионального становления педагога, развить его способности самостоятельно и качественно выполнять возложенные на него обязанности по занимаемой должности; оказать методическую помощь молодому педагогу во внедрении современных идей в образовательный процесс; организовать психолого-педагогическую поддержку и оказание помощи начинающим педагогам; способствовать формированию ответственного и творческого отношения к организации образовательного процесса; способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности молодого педагога; сформировать у молодого педагога потребность в непрерывном самообразовании; способствовать успешной адаптации к корпоративной

культуре образовательной организации, к ее традициям, нормам и правилам поведения.

В состав «Школы молодого педагога» входят молодые педагоги и педагоги – наставники, которые имеют высокий уровень профессионального и инновационного потенциала, готовые к открытому диалогу и межличностной коммуникации.

Заседания «Школы молодого педагога» проводятся один раз в месяц по плану, разработанному с учетом трудностей и запросов начинающих педагогов.

Работа с молодыми специалистами строится с учетом трех аспектов их деятельности: «Молодой воспитатель – коллеги». Модель направлена на вооружение молодого педагога необходимыми умениями, знаниями и навыками, которые помогут ему пройти процесс адаптации в профессии; дают возможность успешно построить конструктивное взаимодействие с коллективом образовательной организации, сформировать собственный имидж. «Молодой воспитатель – ребенок». Модель направлена на обеспечение молодого педагога умениями, знаниями и навыками необходимыми для построения личностно-ориентированного взаимодействия с детьми через овладение современными инновационными образовательными технологиями. «Молодой воспитатель – родители». Обязательно в работу «Школы молодого специалиста» включаются часы работы педагога – психолога, который проводит личные консультации, психологические тренинги, просветительскую работу (психологическое просвещение).

Таким образом, качество дошкольного образования напрямую зависит и от качества квалификации воспитателей, и от качества методической работы, и от качества внутри детского сада управления.

Литература

1. Формирование профессиональной компетенции педагога через самообразование // Сборник конспектов для учителей и преподавателей «Формы организации методической работы с педагогическим коллективом», стр. 34 [Электронный ресурс] URL: <https://konspektum.ru/read/formy-organizacii-metodicheskoy-raboty-s-pedagogicheskim-kollektivom.html?page=34>

2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 июля 2011 г. № 2151 г. Москва «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» // Российская газета от 21 ноября 2011 г.

4. Белая К. Ю. Организация работы по самообразованию педагогов ДОУ // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, 2007 № 2.

5. Болта Г.Н. Самообразование педагогов как один из факторов повышения качества работы с дошкольниками [Электронный ресурс] URL: <http://festival.1september.ru/articles/417088/>

6. Львова Л.Т. Организация работы по самообразованию педагогов ДОУ // Справочник старшего воспитателя, 2008 № 11, стр.34-38

8. Денякина Л.М. Самообразование – требование времени // Управление дошкольным образовательным учреждением №1/2012, стр. 105-111.

9. Хохлова О. А. Формирование профессиональной компетентности педагогов // Справочник старшего воспитателя, 2010 №3, стр. 4.

10. Маркова, А. К. Психология труда учителя [Текст] / А. К. Маркова.- М.: Просвещение, 1993.

11. Битина Б.П. Педагогическая диагностика: сущность, функции, перспективы / Б.П Битина // Журнал Педагогика, 2010. – №6. – С. 61.

12. Емельянов Ю.Н. Теория формирования и практика совершенствования коммуникативной компетентности / Ю.Н Емельянов. – М.: Просвещение, 2010. – 183 с.

УДК 373.5

И.В. Кулинич, И.А. Рудишин, И.Н. Хренова
МБОУ «СОШ № 45», г. Братск

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: логическое мышление, система развивающих заданий, муниципальная игра, информационные технологии, логические задания.

В статье рассматриваются способы развития логического мышления у учащихся 5-6 классов через муниципальную игру. Представлена система развивающих заданий. Каждая разновидность задач имеет свой набор правил и порядок действий, которые необходимо понять. Решая задачи, учащиеся не только активно овладевают содержанием курса математики, информатики, но и развивают логическое мышление.

I.V. Kulinich, I.A. Rudishin, I.N. Khrenova
Secondary school № 45, Bratsk

MATHEMATICAL GAME AS A TOOL FOR THE DEVELOPMENT OF LOGICAL THINKING OF SCHOOLCHILDREN

Keywords: logical thinking, the system of educational tasks, municipal game, information technology, logical tasks.

The article discusses ways to develop logical thinking of 5th -6th grade students through a municipal game. A system of educational tasks is presented. Each type of task has its own set of rules and procedures that need to be understood. By solving problems, students not only actively master the content of the mathematics and computer science course, but also develop logical thinking.

В связи с переходом на новый образовательный стандарт, в российском образовании происходят изменения, связанные с достижением всестороннего развития личности. Это обеспечивается единством нравственного, умственного, эстетического и физического воспитания. Умственное воспитание формирует у обучающихся интеллектуальные умения, одно из составляющих которых являются логические приёмы мышления.

Школьные уроки, по большей части, нацелены на прохождение программы, а не на развитие мышления детей. Учитель видит свою задачу в том, чтобы школьники с его помощью усвоили учебный материал, подготовились и успешно сдали ОГЭ, ЕГЭ. Школьные учителя отмечают нехватку в учебниках заданий, целенаправленно развивающих логическое мышление. Понижение уровня успеваемости учащихся, объясняется недостаточно развитым мышлением.

Поэтому встает вопрос о необходимости специальной работы учителя над развитием логической составляющей мышления обучающихся.

В среднем и старшем школьном звене логическое мышление развивается наиболее эффективно. Так как логическое мышление в течение жизни развивается под воздействием внешних факторов, то в процессе дополнительного воздействия возможен значительный прирост уровня развития логического мышления.

Для осуществления формирования логического мышления учащихся 5-6 классов методическим объединением учителей математики и информатики была составлена система развивающих заданий по темам: логические задания, задачи «на переливание», задачи-шутки, классификация, задачи на аналогично, перебор, задачи с геометрическим содержанием, занимательные задания.

Логические задачи – это своеобразная «гимнастика для ума», средство для утоления естественной для каждого мыслящего человека потребности испытывать и упражнять силу собственного разума [1]. Эти задания мы предлагали детям на уроках, внеклассных массовых интеллектуальных мероприятиях, проводимых в школе.

В качестве решения проблемы формирования логического мышления была поставлена задача организовать муниципальную игру. Участие в разнообразных конкурсах, играх, викторинах, квестах позволяет повысить интерес к предмету, дает возможность развивать умения сравнивать, обобщать, осмыслить практическую значимость, полезность приобретаемых знаний и умений. В процессе игры, обучающиеся учатся выбирать главное, существенное для данного задания, логически излагать свои мысли.

При организации игры мы ставили перед собой задачи:

- развитие логического, творческого мышления учащихся,
- повышение устойчивого интереса к математике, информатике;

- развитие интуиции, самостоятельности в суждениях, упорства в достижении цели;

- формирование коммуникативных навыков при работе в команде.

К участию в игре приглашаются учащиеся 5-6 классов школ, лицеев, гимназии г. Братска.

На протяжении трех лет проводится игра в очном и заочном формате. Игра-квест предполагает командное соревнование по решению различных логических, математических задач.

На игре мы проводим погружение в ситуацию, когда команды попадают в запутанный лабиринт, из которого нужно добраться до выхода, решая разнообразные увлекательные логические задания.

Задачи, которые мы предлагаем в игре, можно разделить на группы, учитывая их воздействие на мыслительную деятельность учащихся.

В большинстве своем эти задачи не привязаны к темам и не требуют особой теоретической подготовки, что способствует развитию гибкости ума. При решении задач-шуток, занимательных заданий, задач на перебор вариантов, мышление освобождается от шаблонов.

Задания на переливание, логические задачи, ребусы, задачи на классификацию учат школьников умению рассуждать, формируют математический стиль мышления, развивают логико-лингвистические способности детей, которые приводят к умению четко мыслить, полноценно логически рассуждать и ясно излагать свои мысли.

Задачи на аналогию и исключение лишнего используются для формирования умений поиска решения задач, интуиции, требуют знания теории и нешаблонного подхода к решению.

Задачи с геометрическим содержанием нацелены на знание геометрических фигур и их свойств как основы для формирования пространственных и изобразительных умений школьников, на расширение кругозора.

При организации игры «Логические лабиринты» были использованы средства ИКТ в виде образовательных платформ Learnis, Joyteka и Quizizz, что позволяет вовлечь учащихся в игру.

В образовательных платформах Learnis, Joyteka, можно создавать интерактивные задания (рис. 1) в виде викторин и игровых комнат (рис. 2), задания можно размещать в виде общего опроса или индивидуальных заданий (рис. 3).

Онлайн-викторины на платформе Quizizz (рис. 4) позволяют в реальном времени отслеживать результаты детей, что помогает детям получить игровой азарт и стимул к дальнейшему получению информации. Задания отображаются в виде интерактивных вопросов, где дети могут выбрать правильный вариант ответа или написать результат по заданной задаче (рис. 5).

Ваши ресурсы

Ваши образовательные квест-комнаты

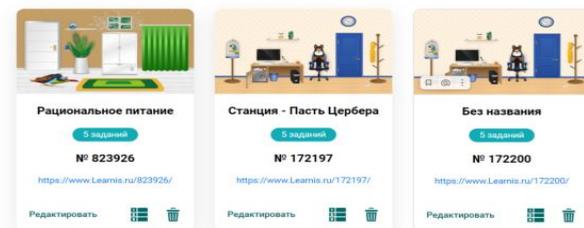


Рис. 1. Образовательная платформа Learnis – интерактивные комнаты с заданиями

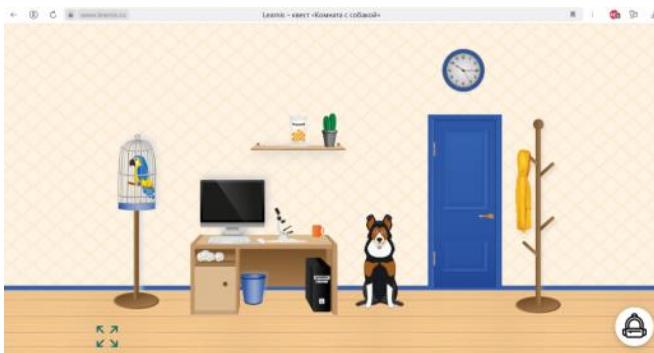


Рис. 2. Образовательная платформа Learnis – интерактивная комната по математике игра – «Пасть Цербера»



Рис. 3. Образовательная платформа Learnis – пример математических заданий

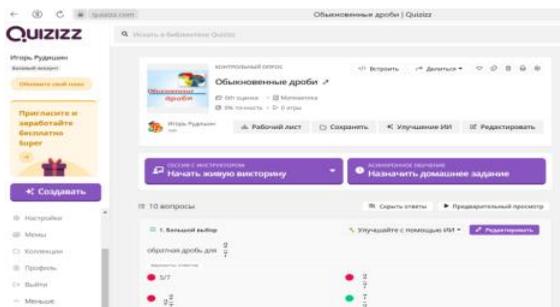


Рис. 4. Платформа Quizizz – пример математической викторины



Рис. 5. Платформа Quizizz – пример задания в математической викторине

Задачи, которые предлагаются в игре, способствуют формированию у школьников высокой активности, качеств, присущих творческой личности: гибкости, оригинальности, глубине, целенаправленности, критичности мышления. Задания подаются в интересной форме, они прогоняют интеллектуальную лень, вырабатывают привычку к умственному труду, воспитывают настойчивость в преодолении трудностей. Именно при решении таких задач мысль ребенка оттачивается, шлифуется, становится связанной, последовательной, доказательной. Решая задачи, учащиеся приобретают умения мыслить творчески и логически.

Литература

1. Регуш Л.А. Педагогическая психология: практикум: / под ред. Л.А. Регуш, В.И. Долговой, А.В. Орловой. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2021. – 304 с.
2. Чирина О. В. Особенности развития логического мышления учащихся 5-6 классов // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – Т. 10. – С. 66–70.
3. Перельман Д.И. Живая математика. Математические рассказы и головоломки. / Под ред. и с доп. И.Г. Болтянского. – М.: Юрайт, 2022. – 163 с.
4. Ведерникова Т.Н., Иванов О.А. Интеллектуальное развитие школьников на уроках математики // Математика в школе. – 2002. – № 3- 89 с.

5. Дадьянова И.Б. Информационные технологии: учебное пособие / И.Б. Дадьянова, Г.Р. Катасонова. – Чебоксары: ИД «Среда», 2020. – 68 с.

УДК 371.15

Т.А. Сёмина, Т.И. Кульпина, Л.В. Маркидонова
МБОУ СОШ № 41, г. Братск

НАСТАВНИЧЕСТВО В ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Ключевые слова: наставничество, организация труда, мотивация;

В статье рассказывается об основных аспектах наставнической деятельности в школе; организации педагогической деятельности и профессиональных отношений; формулируются задачи и содержание этой деятельности, оцениваются ее результаты.

T.A. Semina, T.I. Kulpina, L.V. Markidonova
Secondary School № 41, Bratsk

MENTORING AT SCHOOL (FROM WORK EXPERIENCE)

Keywords: mentoring, work organization, motivation;

The article describes the main aspects of mentoring activities at school; organization of teaching activities and professional relations; the objectives and content of this activity are formulated, and its results are assessed.

Начиная педагогическую деятельность в школе, молодые специалисты сталкиваются с проблемами, связанными с их профессиональным становлением и личностным развитием. Подготовка начинающего педагога к сложной полифункциональной деятельности – это целостный, длительный и непрерывный процесс, который должен быть ориентирован не только на развитие его профессиональных компетенций, но и на формирование личностных качеств, необходимых для носителя культурных и моральных ценностей. Наставничество подразумевает под собой передачу не только знаний и опыта, но и нравственных ценностей и моральных ориентиров от старшего поколения учителей к младшему. Характер отношений должен быть двусторонним: с одной стороны – мотивация наставника осуществлять свою деятельность на добровольной основе, осознание важности и ценности данного процесса. Молодой педагог должен быть активным участником деятельности, который способен привносить в нее новые идеи и нестандартные решения. Такое взаимодействие способствует профессиональному становлению молодого учителя, формированию у него мотивации к саморазвитию, самосовершенствованию, а значит, к самореализации в профессии.

Цель наставничества модели «Опытный педагог – молодой специалист»: успешное закрепление на месте работы или в должности педагога

молодого специалиста, повышение его профессионального потенциала и уровня, а также создание комфортной профессиональной среды внутри учебного заведения, позволяющей реализовывать актуальные педагогические задачи на высоком уровне.

Для работы по организации взаимоотношений наставника и наставляемого составлена программа наставничества.

Цель программы: эффективная интеграция молодого специалиста в профессию, адаптация к условиям образовательной организации, оказание ему помощи на начальном этапе его профессионального становления.

Задачи:

1. Изучить профессиональные затруднения и потребности молодого специалиста.

2. Выстроить индивидуальный маршрут, направленный на успешную адаптацию молодого специалиста.

3. Сформировать комфортные условия труда для молодого специалиста.

4. Разработать комплекс образовательных событий по демонстрации приобретенных компетенций, обеспечивающих повышение успеваемости обучающихся.

Содержание деятельности:

1. Выявление причин возникших трудностей в работе наставляемого: недостаточные навыки работы с нормативной документацией; отсутствие навыков самоанализа; недостаточность владения педагогическими технологиями, затруднения в организации учебного процесса.

2. Взаимопосещение уроков и мероприятий участниками программы.

3. Оказание практической помощи по планированию и проведению уроков, в том числе предварительной работе с конспектами уроков и анализ проведённых уроков.

4. Демонстрация молодому педагогу опыта успешной педагогической деятельности.

5. Организация мониторинга и рефлексии эффективности совместной деятельности.

Этапы реализации программы наставничества

Этап 1. Подготовка и обсуждение плана наставничества.

Этап 2. Профессиональное развитие молодого специалиста

Работа молодого специалиста на данном этапе включает следующие формы: самообучение, участие в вебинарах, семинарах, конференциях, участие в мероприятиях, организованных в ОО.

Этап 3. Совместная работа наставника с наставляемым. Наставник отвечает на вопросы наставляемого, делится с ним наработками, идеями проведения занятий, методической литературой, даются советы, исходя из опыта, что сделать и какие мероприятия провести.

Этап 4. Оценка деятельности наставника

Ожидаемые результаты:

- повышение профессиональной компетентности молодого педагога в вопросах организации образовательного процесса;
- обеспечение непрерывного повышения качества преподавания;
- совершенствование методов работы молодого педагога по развитию творческой и самостоятельной деятельности обучающихся;
- повышение мотивации молодого педагога к профессиональной деятельности;
- повышение уровня методической, интеллектуальной, аналитической культуры всех участников программы наставничества;
- повышение педагогического мастерства молодого специалиста; измеримое улучшение его личных показателей эффективности, связанное с развитием гибких навыков (навыков общения, нестандартного мышления, принятия решения, работы в команде).

Диагностика молодого специалиста проводится путем собеседования, тестирования и анкетирования (см. Приложение 1), что позволяет выявить следующие проблемы:

- недостаточность владения педагогическими технологиями;
- недостаток практических навыков в учебно-воспитательной работе;
- недостаточные навыки работы с нормативной документацией;
- отсутствие навыков самоанализа;
- сложность приспособления к нормам и принципам образовательной организации.

Была проведена совместная работа по устранению выявленных проблем: подробно изучались принципы составления Рабочей программы и технологической карты урока в соответствии с требованиями обновленного ФГОС; даны рекомендации, оказана практическая помощь в составлении рабочей программы; проведены консультации, в ходе которых Виктория Андреевна была ознакомлена с особенностями современного урока: учитель – соавтор образовательного продукта, а ученик – активный участник образовательного процесса. Были рассмотрены современные образовательные технологии, методики и результаты их применения; этапы и формы работы с обучающимися на уроке; система оценивания полученных результатов, а также особенности составления планов современного урока и конструирования учебного материала.

Подводя итоги, можно сказать, что работа с молодыми специалистами помогает коллективу педагогов согласовать свои методические, педагогические и психологические позиции. Начинающие педагоги способны привнести новые идеи и взгляды на процесс обучения, развитие детей, инициировать «свежие» идеи по вопросам работы учреждения, педагогического коллектива.

Таким образом, знания и практические умения, которые получили молодые педагоги, – это залог творчества и успехов их обучающихся.

Анкета № 1. «Анкета молодого специалиста»

1. Почему Вы выбрали профессию воспитателя? Чем она для Вас привлекательна? _____

2. Как Вы оцениваете различные стороны своей профессиональной подготовки? _____

3. С какими трудностями Вы столкнулись в работе? В какой помощи Вы больше всего нуждаетесь? _____

4. Как Вы оцениваете свои взаимоотношения с педагогическим коллективом? _____

5. Какие задачи Вы ставите перед собой в ближайшее время? _____

6. Каковы Ваши профессиональные планы на будущее? _____

7. Если бы Вам представилась возможность вновь выбрать профессию, стали бы Вы воспитателем? _____

8. Что Вас привлекает в работе коллектива (нужное подчеркнуть)

- новизна деятельности; условия работы;
- возможность экспериментирования;
- пример и влияние коллег и руководителя;
- доверие;
- возможность профессионального роста.

Другое _____

9. Что Вам хотелось бы изменить? _____

Спасибо!

Анкета № 2. «Диагностика проблем педагога»

1. При проведении каких видов образовательной деятельности вы испытываете трудности? _____

2. Каковы причины, по вашему мнению, этих трудностей?

- Материальные условия
- Большое количество детей в группе
- Недостаточная методическая помощь со стороны руководства
- Недостаток педагогического опыта
- Нехватка методической литературы

3. Испытываете ли Вы затруднения в общении с: родителями, детьми, руководством?

- Да
- Нет
- Не знаю

4. Какие методы и приемы вы используете для активизации познавательной деятельности дошкольников?

5. В какой методической помощи вы нуждаетесь?

- В прослушивании лекций по психологии, педагогике, методикам
- В методических консультациях по отдельным разделам
- Просмотре открытых занятий у опытных воспитателей
- В знакомстве с передовым педагогическим опытом

Анкета № 3 – для выявления способностей педагогов к развитию

Оцените по 5-балльной шкале приведенные ниже утверждения:

1 – не соответствует действительности; 2 – скорее не соответствует;

3 – и да, и нет; 4 – скорее соответствует, чем нет; 5 – если данное утверждение полностью соответствует Вашему мнению.

Утверждения	Оценка
Я стремлюсь изучить себя	
Я оставляю время для развития, как бы ни была занята делами	
Возникающие препятствия стимулируют мою активность	
Я ищу обратную связь, так как это помогает мне узнать и оценить себя	
Я рефлексую свою деятельность, выделяя для этого специальное время	
Я анализирую свои чувства и опыт	
Я много читаю	
Я широко дискутирую по интересующим меня вопросам на разного рода методических мероприятиях внутри образовательного учреждения и за его пределами	
Постоянно самостоятельно изучаю новинки методической литературы	
Я стремлюсь быть более открытым человеком	
Я верю в свои возможности	
Стремлюсь быть более открытым человеком	
Я осознаю то влияние, которое оказывают на меня окружающие люди	
Я управляю своим профессиональным развитием и получаю положительные результаты	
Я получаю удовольствие от освоения нового	
Возрастающая ответственность при внедрении инноваций не пугает меня	
Возрастающая ответственность при внедрении инноваций помогает мне мобилизоваться	

Интерпретация результатов

Подсчитайте общее количество баллов:

От 15 до 35 – Вы находитесь в стадии остановившегося развития;

От 36 до 54 – у Вас отсутствует сложившаяся система развития;

55 и более – Вы активно реализуете свои потребности в саморазвитии.

Анкета № 4 – «Анкета для выявления уровня компьютерной грамотности»

1. Как часто Вы используете информационно-компьютерные технологии (нужное подчеркнуть)

- ежедневно;
- 1 раз в неделю;
- 1-2 раза в месяц;
- 1-2 раза в квартал;
- другое (укажите).

2. Владеете ли Вы навыками работы в программе *MicrosoftOffice Word*?

не владею	
начинающий пользователь	
уверенный пользователь	
продвинутый пользователь	

3. Владеете ли Вы навыками работы в данной программе? (нужное подчеркнуть)

- размер, шрифт;
- создание и редактирование текстового документа;
- набор и редактирование текстового документа;
- абзацные отступы и интервалы;
- создание и форматирование таблиц;
- вставка рисунка;
- заливка, фон, рамки;
- нумерация страниц, печать готового документа.
- другое.

4. Владеете ли Вы навыками работы в программе *MicrosoftOfficeExcel*?

не владею	
начинающий пользователь	
уверенный пользователь	
продвинутый пользователь	

5. Владеете ли Вы навыками работы в данной программе? (нужное подчеркнуть)

- диаграммы;
- таблицы;
- кроссворды;
- другое.

6. Владеете ли вы навыками работы в программе *Microsoft Office-Power Point*?

не владею	
начинающий пользователь	
уверенный пользователь	
продвинутый пользователь	

7. С какой целью используете данную программу? Для презентации, наглядности и др. _____

8. Данную программу применяете для работы

с детьми	
с педагогами	
с родителями	
другое	

9. Владеете ли вы навыками работы в данной программе? (нужное подчеркнуть)

- создание слайда с диаграммой и таблицей;
- вставка в слайд рисунков и анимации при демонстрации;
- создание управляющих кнопок;
- сохранение и подготовка презентации к демонстрации;
- вставка видео;
- накладывание звуков
- другое

10. Как часто Вы пользуетесь интернетом?

- ежедневно;
- 1 раз в неделю;
- 1-2 раза в месяц;
- 1-2 раза в квартал;
- другое (укажите).

11. Для чего используете интернет?

• для получения информации (новости, гороскоп, прогноз погоды и др.)

- для педагогической деятельности;
- для общения в социальных сетях;
- для развлечений;
- другое.

12. Есть ли электронная почта?

Ваша личная	
-------------	--

13. Умеете ли Вы создавать электронную почту? (e-mail)

Да; Нет

14. Есть ли опыт создания сайта?

Да; Нет

15. Имеете ли Вы свой личный сайт?

Да; Нет

16. Хотите ли Вы научиться самостоятельно создавать сайт?

Да; Нет

17. Имеете ли Вы опыт участия в on-line конференциях?

Да; Нет.

Памятка для наставника молодого педагога

1. Вместе с начинающим учителем глубоко проанализируйте учебные программы и объяснительные записки к ним. 2. Помогите молодому специалисту составить тематический план, обратив особое внимание на подбор материала для систематического повторения, практических и лабораторных работ, экскурсий.

3. Оказывайте помощь в подготовке к урокам, особенно к первым, к первой встрече с учащимися. Наиболее трудные темы разрабатывайте вместе. В своем классе постарайтесь изучать материал с опережением на 2-3 урока, с тем, чтобы дать молодому учителю возможность методике раскрытия наиболее сложных тем.

4. Вместе готовьте и подбирайте дидактический материал, наглядные пособия, тексты задач, упражнений, контрольных работ.

5. Посещайте уроки молодого учителя с последующим тщательным анализом, приглашайте его на свои уроки, совместно их обсуждайте.

6. Помогайте в подборе методической литературы для самообразования.

7. Делитесь опытом без назидания, а путем доброжелательного показа образцов работы. Помогайте своевременно, терпеливо, настойчиво. Никогда не забывайте отмечать положительное в работе. Учите не копировать, не надеяться на готовые разработки, а вырабатывать собственный педагогический почерк.

Требования к профессиональной компетентности педагога-наставника

1. Наставник обязан четко представлять цели своей деятельности, знать требования и потребности школы в этой сфере педагогической практики. Наставник должен разрабатывать и предлагать оптимальную программу педагогической помощи каждому молодому педагогу, с учетом его индивидуальных особенностей, уровня профессионализма и коммуникативных навыков.

2. Наставник должен уметь наладить положительный межличностный контакт с каждым своим воспитанником, предложить конструктивные формы и методы взаимодействия. Наставник осуществляет диагностирование, наблюдение, анализ и контроль за деятельностью своего подопечного. Наставник несет моральную и административную ответственность перед самим собой и руководством образовательного учреждения за подготовку молодого специалиста. Наставник обязан быть образцом для подражания и в плане межличностных отношений, и в плане личной самоорганизации и профессиональной компетентности.

**АНАЛИЗ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ БАЗЫ ОРГАНИЗАЦИИ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, нормативно-правовая база, организация духовно-нравственного воспитания.

В данной статье представлен анализ современных нормативно-правовых документов, регулирующих организацию духовно-нравственного воспитания в начальной школе.

A.I. Tikhomirova
Bratsk State University, Bratsk

**ANALYSIS OF THE REGULATORY FRAMEWORK FOR THE ORGANIZATION
OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION IN PRIMARY SCHOOLS**

Keywords: spiritual and moral education, regulatory framework, organization of spiritual and moral education.

This article presents an analysis of modern normative legal documents regulating the organization of spiritual and moral education in primary schools.

Духовно-нравственное воспитание – это один из наиболее важных аспектов воспитания, который в первую очередь направлен на то, чтобы современное поколение усваивало и претворяло в жизнь высшие духовные ценности современного общества. Это позволяет решать такие задачи воспитания как:

- формирование у детей представлений о добре и зле, нравственных идеалов личности, готовности к их реализации в повседневной жизни, к соблюдению норм социального поведения; развитие у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально ответственному поведению; укрепление и сохранение здоровья детей; воспитание у них интереса и потребности к здоровому образу жизни;
- развитие у обучающихся способности к самоопределению и самореализации, познавательной мотивации, интереса к учению, уважения к труду, готовности к продолжению обучения в системе непрерывного образования;
- развитие способности к самооценке своих действий, поступков, поведения;
- осознание своих возможностей, личностных качеств и способностей;
- воспитание уважения к себе и другим людям;
- способность к адекватной самооценке;

- готовность к выбору дальнейшего образовательного маршрута;
- расширение сотрудничества между государством, обществом, традиционными религиозными общинами и иными общественными организациями, и институтами в сфере духовно-нравственного воспитания детей [1].

Любой процесс, организуемый в школе, в том числе и процесс воспитания, выстраивается на основе определенных нормативных документов, являются основными, опорными, базовыми, которые и задают структуру всей воспитательной деятельности. Они являются нормативно-правовой базой, включающей в себя нормы, правила, законы, регулирующие определенные отношения в сфере образования.

В качестве основы нормативно-правовой базы организации духовно-нравственного воспитания в начальной школе полагаются следующие государственные документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г.);
- Федеральный закон «О внесении изменения и дополнений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»» от 23.06.1999 г. № 115-ФЗ;
- Федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях» от 26.09.1997 г. № 125-ФЗ;
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 286);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Конвенция о правах ребенка от 20 ноября 1989 года;
- Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 09.11.22 г. № 809;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025г;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05. 2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при реализации ФГОС».

Документом высочайшего педагогического значения является Конвенция о правах ребенка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. Она призывает и взрослых, и детей строить свои взаимоотношения на нравственно-правовых нормах, в основе которых лежит подлинный гуманизм и демократизм, уважение и бережное отношение к личности ребенка, его мнению и взглядам [2].

Другой важной составляющей духовно-нравственного воспитания является Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», где указывается на «...формирование и развитие личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно – нравственными и социокультурными ценностями». Среди требований Федерального государственного образовательного стандарта подчеркивается необходимость духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей [3].

На основе этого послания, в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», была разработана концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся методологической основой реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Целью концепции является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Концепция определяет:

- характер современного национального воспитательного идеала;
- цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;
- систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
- основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Также важно отметить Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, целью которого является определить принципы, пути развития и воспитания высококонтактной личности.

Задачи стандарта:

- формирование доброго отношения к людям и природе;
- пробуждение чувства сопричастности к народному наследию; осознание своих национальных особенностей, внушение чувства уважения к своей нации, представителям других народностей;
- формирование доброжелательных коллективных связей, сочувствия, дружелюбия, сопереживания к товарищам; внушение уважения к труду;
- создание основ патриотизма, гражданственности [4].

Принцип целостного образовательного процесса, опирающегося на духовно-нравственные, социокультурные правила и нормы. Выделяются следующие направления: патриотизм, социальная солидарность, гражд-

данственность, семья, труд и творчество, наука, ценности религиозной культуры, искусство и литература, природа, человечество.

Письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при реализации ФГОС» определяет основные ориентиры по принципам организации внеурочной деятельности учащихся. Определяет дополнительные элементы формирования духовно-нравственного развития. Является дополняющим документов к реализации ФГОС [5].

Таким образом, представленный анализ нормативно-правовой базы организации духовно-нравственного воспитания в начальной школе, позволил заключить следующее: обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации. Также необходимо подчеркнуть, что духовно-нравственное воспитание учащихся возможно только при условии развития и реализации всего комплекса мер по формированию у обучающихся системы духовно-нравственных ценностей. В настоящее время в российском образовании есть все необходимые условия для решения этих задач: нормативно-правовая база, современные технологии, методики, технологии развивающего обучения, которые, в свою очередь, являются основой для духовно-нравственной работы с детьми.

Литература

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А.М Кондаков, В.А. Тишков. – Москва: Просвещение, 2009. – 24 с. – Текст: непосредственный/

2. Конвенция о правах ребенка: [принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 нояб. 1989 г.: ввод в действие для СССР с 15 сент. 1990] // Собрание законодательства Рос. Федерации. – 1990. – № 45 – Ст. 955.

3. Об образовании: [федер. закон от 29 дек. 2012 г. № 273–ФЗ принят Гос. Думой Федер. Собр. Рос. Федерации 21 дек. 2012 г.: одобр. Советом Федерации Федер. Собр. Рос. Федерации 26 дек. 2012 г.] // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2012. – № 273. – Ст. 11.

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996- р. – Текст: электронный // Консорциум Кодекс: Электронный фонд правовых и нормативнотехнических документов : [сайт]. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/420277810>.

5. Новый ФГОС третьего поколения: изменения стандартов. – Текст: электронный // МКОУ ХМР СОШ П. Красноленинский : [сайт]. – URL: <http://oukrasnoleninskajahr.ru/storage/app/media/fgos/novyuy-fgos-tretego-pokoleniya.pdf>.

**ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Ключевые слова: ФГОС третьего поколения, функциональная грамотность, читательская грамотность, участники образовательных отношений, как базовой основы ключевых УУД на уроках английского языка.

В статье представлен опыт организации методической деятельности ШМО учителей иностранных языков по теме «Формирование читательской грамотности участников образовательных отношений как базовой основы ключевых УУД на уроках английского языка». Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности. Функциональная грамотность современного школьника трактуется намного шире. Она включает в себя не только математическую и естественнонаучную, но и читательскую грамотность, креативное мышление, умение сочетать свои знания, умения, взгляды с людьми другой культуры при решении определенных задач. Поэтому именно у учителей иностранного языка есть реальная возможность работать над формированием читательской грамотности участников образовательных отношений как базовой основы ключевых УУД на уроках английского языка.

L.M. Chasovitina

Secondary school № 15 named after I.I. Isakov, Bratsk

**FORMATION AND DEVELOPMENT OF FUNCTIONAL LITERACY
OF STUDENTS AT ENGLISH LANGUAGE LESSONS
AS A CRITICAL CONDITION FOR INCREASING THE QUALITY OF EDUCATION**

Keywords: Federal State Educational Standards of the third generation, functional literacy, reading literacy, participants in educational relations, as the basic basis of key educational activities in English lessons.

The article presents the experience of organizing the methodological activities of foreign language teachers' educational training on the topic "Formation of reading literacy of participants in educational relations as the basic basis of key learning activities at English lessons." Functional literacy is the ability of a person to use the knowledge acquired throughout life to solve a wide range of life problems in various fields of activity. The functional literacy of a modern schoolchild is interpreted much more widely. It includes not only mathematical and natural sciences, but also reading literacy, creative thinking, and the ability to combine one's knowledge, skills, and views with people of another culture when solving certain problems. Therefore, it is foreign language teachers who have a real opportunity to work on developing the reading literacy of participants in educational relations as the basic basis for key learning activities in English lessons.

Функциональная грамотность простыми словами – это умение применять в жизни знания и навыки, полученные в школе. Читательская грамотность – способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности. Оценка читательской грамотности – одна из важнейших составляющих оценки функциональной грамотности школьника. Предметом измерения является чтение как сложноорганизованная деятельность по восприятию, пониманию и использованию текстов. В настоящее время накоплен значительный опыт оценивания читательской грамотности, однако в связи с изменением как мира, в котором живет современный учащийся, так целей и задач, стоящих перед образованием в аспекте формирования читательской деятельности, возникла необходимость создания концепции оценки читательской грамотности на современном этапе развития российского образования.

Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений [1].

Сегодня, как никогда, необходима новая концепция формирования и оценки читательской грамотности. Дело в том, что произошло изменение целей образования: от освоения системы знаний к формированию способности использовать знания для решения различных задач, находить нужную информацию, преобразовывать её для создания новых знаний и технологий.

Новые технологии изменили характер чтения и передачи информации, появилась потребность в специалистах, которые могут работать и обучаться, используя различные источники информации (охват интернетом: в 1997 г. – 1,7 % населения мира, в 2014 г. – 40,4 %, в 2018 г. – 53 %) [2].

Основные подходы к формированию и оценке читательской грамотности:

- Необходимо уделить особое внимание развитию способности применять полученную в процессе чтения информацию в разных жизненных, в том числе, и в нестандартных ситуациях.

- Расширить спектр оцениваемых умений: добавить умения, связанные с осмыслением и оценкой информации (критически оценивать качество и достоверность информации, находить противоречия).

- Сделать акценты на чтении составных текстов: это позволяет оценить умение интерпретировать и обобщать информацию, полученную из нескольких отличающихся источников.

Основные читательские умения:

- Находить и извлекать информацию.

- Интегрировать и интерпретировать информацию.
- Осмысливать и оценивать содержание и форму текста.
- Использовать информацию из текста для решения коммуникативных задач.

Одной из первостепенных задач учителя иностранных языков является сформировать потребность читающих быстро адаптироваться в изменяющемся контексте, обучаться, используя различные источники информации одновременно. Речь идет о письменных текстах. Это связанные тексты, где язык используется в графической символике – рукописные, печатные, электронные. Термин «письменные тексты» не относится к аудиозаписям, фильмам и мультипликационным фильмам, радио и телевизионным передачам или рисункам без слов. Письменный текст может включать рисунки, диаграммы, графики, карты, таблицы и комиксы со словесными подписями. Рукописные тексты включены в это определение лишь для полноты описания. Они практически не отличаются от печатных текстов по структуре и требуют тех же читательских навыков и стратегий. С другой стороны, электронные тексты отличаются от печатных во многих отношениях. Здесь другие физиологические условия чтения, иной объём текста, доступный читателю в каждый момент чтения, иные связи между частями текста и разными текстами (гипертекстовые связи) и, как правило, иной способ включения читателя в занятие чтением. От читателя электронных текстов (учащегося), стремящегося выполнить и завершить любую читательскую задачу, требуется гораздо большая самостоятельность в выработке собственного маршрута чтения через предлагаемые тексты или тексты по выбору самого учащегося [3].

Значимость умений, связанных как с пониманием прочитанного, так и с развитием способности применять, полученную в процессе чтения, информацию в разных ситуациях, в том числе и в нестандартных:

- Необходимо уметь находить в текстах различную информацию, понимать её и анализировать, уметь интерпретировать и оценивать содержание прочитанного текста.
- Формировать и развивать умения читательской грамотности на уроках английского языка как одного из компонентов функциональной грамотности.
- Оценивать понимание информации из многочисленных разнообразных текстовых или других источников.
- Оценивать навыки чтения составных текстов, которые объединяют тексты разных видов, отражающих порой разный взгляд на одну и ту же проблему.
- Использовать инструментарий во время чтения электронных текстов.

С учётом современного социального запроса **расширен спектр оцениваемых умений, связанных с читательской грамотностью:**

- Умение осмысливать и оценивать содержание и форму текста.
- Умение критически оценивать качество и достоверность содержащейся в тексте информации.
- Умение обнаруживать факты и устранять противоречия.
- Применять полученную информацию при решении широкого круга задач.

Хотелось бы обратить внимание на такой факт, что в конце XX века при оценивании знаний, умений и навыков чтения акцент делался на способности понимать, интерпретировать и осмыслять отдельные части текста, основное содержание прочитанного и т.д. В начале XXI века акцент делается на поиск, выбор, интерпретацию, интеграцию и оценку информации из всего спектра текстов, связанных с различными ситуациями.

Объект оценивания:

- Умение осуществлять эффективный поиск, сортировку и фильтрацию большого объёма информации.
- Проводить поиск нужной информации при просмотре множественных источников.
- Умение использовать при работе с текстом информацию из разных предметных областей.

Критерии отбора текстов для чтения

Основной спецификой отбора текстового материала является постановка в текстах проблем, с которыми школьник может столкнуться в своей повседневной жизни (по дороге в школу, на уроке, в общении с друзьями, родителями и т.д.). Значительно увеличен объем составных текстов как основы для оценивания читательской грамотности учащихся. Это позволяет учителю английского языка оценить такие действия, как интерпретация и обобщение информации из нескольких отличающихся друг от друга источников. Уточнена и расширена тематика текстов с учётом современной информационной среды и потребностей социума, что позволит оценивать способность учащихся ориентироваться в современном мире и справляться с вновь появившимися требованиями.

Нужно обязательно обратить внимание учащихся на чтение текстов для личных целей. **Это могут быть:**

- Личные письма (в том числе блоги, чаты, смс сообщения), художественная литература, биография (30% заданий).
- Чтение для общественных целей: включает официальные документы, информацию разного рода о событиях общественного значения (20% заданий).
- Чтение для практических целей: тексты инструкции, рецепты, информация о товарах, услугах, меню в кафе; реклама; путеводители; расписание движения транспорта; афиши (20% заданий).
- Чтение для получения образования: включает учебную, справочную литературу, научно-популярные тексты (30% заданий) [4].

При оценивании читательской грамотности учащихся используются тексты, тематика которых должна быть интересна учащимся и связана с выделенными выше ситуациями в чтении текстов. В качестве основных выбраны следующие темы: межличностные отношения, школьная жизнь, человек и природа, человек и технический прогресс, экологические проблемы, здоровый образ жизни, спорт, безопасность, путешествия по родной земле, научные открытия, выбор товаров и услуг, образование, великие люди нашей страны, будущее и др. Предложенные для чтения тексты должны отражать широкий культурный контекст и учитывать возрастные особенности учащихся при восприятии информации.

Требования к текстам:

- Информационная насыщенность текстового материала.
- Отсутствие «привязки» к содержанию разных образовательных областей, представленных в школьном курсе.
- Соответствие возрастным особенностям восприятия учащихся.
- Соответствие читательским и жизненным интересам учащихся.
- Возможность разработать задания на основе данного текстового материала, которые могут пригодиться учащимся в дальнейшей жизни.

Примерный перечень тем:

- Человек и природа.
- Путешествия по России и странам изучаемого языка.
- Научные открытия.
- Будущее.
- Смысл жизни.
- Человек и технический прогресс.
- Система образования в России и Великобритании.
- Экологические проблемы.
- Великие люди нашей страны и стран изучаемого языка.
- Межличностные отношения.
- Взаимодействие людей в обществе.
- Безопасность.
- Здоровый образ жизни.
- Школьная жизнь.
- Интересы и увлечения учащихся.
- Выбор товаров и услуг.

Формат ответов:

- Выбор ответа из ряда предложенных (одного или нескольких вариантов, в том числе, заданного графически).
- Выбор ответа внутри текста выделением.
- Расположение ответов в определенной последовательности.
- Заполнение таблиц, схем (умение определять наличие/отсутствие информации, устанавливать соответствие и т.д.).

- Построение маршрута на карте.
- Ввод краткого ответа.
- Ввод развёрнутого ответа (в одно, два или три поля).

Обучение стратегиям чтения и последовательное применение стратегий чтения разных текстов позволят учителю английского языка изменить методику проведения урока, максимально дифференцировать, индивидуализировать и интенсифицировать процесс обучения, так как большая часть стратегий предусматривает индивидуальную, парную работу и работу в малых группах, в том числе и исследовательскую. Использование стратегий чтения придаст работе с текстом диалоговый и интерактивный характер, непосредственно свяжет чтение с другими видами речевой деятельности, например, говорением и письмом. Именно в рамках такого подхода к обучению чтению может быть реализована метапредметная программа «Основы смыслового чтения и работы с текстом». Реализация этого подхода в ежедневной образовательной практике меняет характер работы с текстом, делая сам процесс чтения интерактивным. Ученик же в процессе освоения стратегий чтения учится контролировать свое понимание текста. Чтобы успешно усвоить текст, ученик должен овладеть набором приемов, стратегий работы с текстовой информацией [5].

Данная статья подтверждает актуальность, новизну и ценность методической работы школьного методического объединения учителей иностранных языков МБОУ «СОШ № 15 им. Ивана Ивановича Исакова».

Функциональная грамотность – это способность человека использовать, приобретаемые в течение жизни, знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности. Функциональная грамотность современного школьника трактуется намного шире. Она включает в себя не только математическую и естественнонаучную, но и читательскую грамотность, креативное мышление, умение сочетать свои знания, умения, взгляды с людьми другой культуры при решении определенных задач. Поэтому именно у учителей иностранного языка есть реальная возможность работать над формированием читательской грамотности участников образовательных отношений как базовой основы ключевых универсальных учебных действий на уроках английского языка. Речь идет о приоритетной цели образования современного школьника. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение текста и работа с информацией. Опыт работы школьного методического объединения учителей подтверждает, что огромную роль на уроках английского языка необходимо уделять формированию и развитию функциональной, читательской грамотности учащихся. Эта задача с успехом может быть решена благодаря целенаправленной работе всего коллектива.

Только совместными усилиями можно добиться того, что выпускники школы будут владеть одним из главных инструментов, необходи-

мых для самореализации: они будут обладать читательской грамотностью [6].

Литература

1. Леонтьев А.А. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. М.: Баласс, 2003.
2. Оценка читательской грамотности в рамках международного исследования PISA-2018. М.: ФГБНУ «ИСРО РАО», 2018.
3. Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности. Материалы для обсуждения. Презентация и обсуждение первых результатов международной программы PISA-2009. РАО, Отдел оценки качества образования. – Москва, 2010.
4. Сапа А.В. Формирование основ смыслового чтения. 2014.
5. Сметаникова Н.Н. Стратегический подход к обучению чтению. М., «Школьная библиотека», 2005.
6. Читательская грамотность современного школьника: сборник лучших практик / отв. ред. В.И. Громова. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2021.

УДК 372.8

С.А. Часовитин

МБОУ «СОШ № 15 имени И.И. Исакова», г. Братск

РЕАЛИЗАЦИЯ ТРЕБОВАНИЙ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС СОО В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Ключевые слова: обновленный ФГОС, изменения, конструктор рабочих программ, ФОП по предмету.

В статье представлен материал по реализации требований обновленного ФГОС СОО в работе учителя физической культуры. Основополагающей целью обучения является совершенствование профессиональных компетенций педагогов в сфере реализации требований обновленного ФГОС СОО на уроках и во внеурочной деятельности. Это одно из важнейших направлений в работе учителя физической культуры.

S.A. Chasovitin

MBOU "Secondary school No. 15 named after I.I.Isakov", Bratsk

IMPLEMENTATION OF THE REQUIREMENTS OF THE UPDATED FSSES SOO IN THE WORK OF PHYSICAL EDUCATION TEACHERS

Keywords: updated Federal State Educational Standard, changes, work program designer, FOP on the subject.

The article presents material on the implementation of the requirements of the updated Federal State Educational Standard for Special Education in the work of a physical education teacher. The fundamental goal of training is to improve the professional competencies of teachers in the implementation of the requirements of the updated Federal State Educational Standard for Special Education in the classroom and in

extracurricular activities. This is one of the most important areas in the work of a physical education teacher.

Реализация требований обновленного ФГОС СОО – важное направление в работе учителя физической культуры. основополагающей целью обучения является совершенствование профессиональных компетенций педагогов в сфере реализации требований обновлённого ФГОС СОО на уроках и во внеурочной деятельности. Это одно из важнейших направлений в работе учителя физической культуры.

Формируемые компетенции:

- Осуществление профессиональной деятельности учителя физической культуры в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.
- Реализация программы по физической культуре в рамках средней общеобразовательной программы.

Основные изменения, внесенные в обновленный ФГОС

Ключевое отличие новой редакции ФГОС – конкретизация. Каждое требование раскрыто и четко сформулировано. Вариативность. Выражается в следующем: школы получили возможность разрабатывать и реализовывать индивидуальные учебные планы и программы, предусматривающие углубленное изучение отдельных учебных предметов.

В список обязанностей учителя физической культуры входит:

- Организация и проведение уроков и спортивных мероприятий.
- Участие в методической работе школьного методического объединения, ШСП.
- Календарно-тематическое планирование уроков и занятий по внеурочной деятельности.
- Составление поурочных планов.
- Оценка знаний и навыков учащихся.
- Ведение электронного журнала.
- Беседы с классным руководителем и родителями учащихся.

Задачи современного урока физической культуры:

- Образовательные (действие: техника выполнения, разучивание, совершенствование).
- Оздоровительные (обеспечение **физического** развития в соответствии с возрастом, формирование здоровой осанки).
- Воспитательные (формирование качеств личности через выполнение упражнений).

Нормативная база обновления ФГОС СОО. Методическое сопровождение введения обновленного ФГОС СОО.

Приказом Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 года № 732 в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования внесены изменения. При обновлении ФГОС СОО

учтены ведущие направления научно-технологического развития страны, приоритеты государственной политики в области воспитания и образования подрастающего поколения. Содержание программы направлено на рассмотрение основных изменений, внесенных в обновленный ФГОС СОО, особенностей организации образовательной деятельности при его реализации и перспектив их учета при организации образовательного процесса. Реализацию образовательной программы среднего общего образования в соответствии с обновленным ФГОС СОО рекомендуется начать с 1 сентября 2023 года в 10 классах [1].

В современной методике уделяется огромное значение этому вопросу:

- Содержание изменений федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.
- Требования к результатам освоения средней образовательной программы.
- Результаты освоения обучающимися средней образовательной программы:

1) личностные (достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности: готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; наличие мотивации к обучению и личностному развитию и т.д.);

2) метапредметные – овладеть универсальными учебными познавательными и коммуникативными действиями, самостоятельно формулировать и актуализировать проблему (способность использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, владеть различными способами общения и взаимодействия, участие в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности);

3) предметные (освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области) [2].

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших среднюю образовательную программу, является системно-деятельностный подход.

Физическое воспитание – это сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

В адаптированных образовательных программах требования к личностным результатам дополняются специальными результатами коррек-

ционно-развивающей работы по развитию жизненной компетенции обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [3].

Огромную роль в учебно-воспитательной работе необходимо уделить вниманию методам повышения мотивации обучающихся к урокам физической культуры и внеурочной деятельности. У некоторых учащихся есть проблемы двигательной активности, потому что современные дети и подростки ведут малоподвижный, преимущественно “сидячий” образ жизни. Это обусловлено:

- преобладанием неактивных форм досуга
- выросшим объёмом учебной нагрузки по другим предметам
- широким внедрением электронных средств обучения
- слабым вовлечением в занятия физической культурой и спортом.

По результатам исследований выраженная гипокинезия наблюдается у 53-80 % современных школьников, а рекомендуемый уровень двигательной активности имеют только 16 % российских подростков-юношей и 9 % девушек.

С поступлением ребёнка в школу двигательная активность существенно снижается. Низкий уровень двигательной активности наблюдается у 35-40 % обучающихся младших и у 75-85 % старших классов.

Мотивация к двигательной активности у детей на сегодняшний день носит в основном фрагментарный характер. В этой статье мы рассмотрим, как мотивировать школьников к занятиям физической культурой.

Проблема мотивации к занятиям физической культурой актуальна, поскольку важными задачами современной школы являются:

- сохранение и укрепление здоровья обучающихся
- рост уровня адаптационного потенциала их организма
- полноценное физиологическое, психическое и физическое развитие школьников в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями [4].

В культуре здоровья и формирования здорового образа жизни центральное место занимают ценностно-мотивационные установки и знания, умения, навыки сохранения и укрепления здоровья. Поэтому основой организации спортивно-оздоровительной деятельности являются мотивационная сфера, нравственные приоритеты и ценностные ориентиры обучающихся.

В них выражаются потребности и интересы ученика, его активное, осознанное отношение к образованию. Только если есть сильные, глубокие побуждения и мотивы, учебная деятельность будет наиболее продуктивной. Поэтому задача учителя физической культуры – проводить систематическую работу над формированием у обучающихся потребности в интенсивных занятиях физической культурой и спортом. Мотивация к учебно-физической деятельности обучающихся формируется благодаря следующим ведущим потребностям:

- потребность учащихся в движении
- потребность в спортивной деятельности.

Для оптимизации последовательного овладения жизненно важными движениями, воспитания физических, психических, нравственных и волевых качеств, формирования основ здорового образа жизни необходимо:

- формировать ценностное отношение к физической культуре, установку на приоритет здоровья, здорового образа жизни, физического совершенствования

- овладеть системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое и эмоциональное благополучие

- создать основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в перспективных личностных достижениях.

Необходимо сформировать у учащихся потребность в интенсивных занятиях физической культурой. Обучающиеся должны знать основы здорового образа жизни, придерживаться режима и распорядка дня, системы питания, освоить жизненно важные двигательные умения и навыки.

Одним из важных средств формирования мотивационно-ценностного отношения школьников к занятиям физической культурой является внеурочная спортивно-оздоровительная деятельность, в которую входят:

- спортивно-массовые мероприятия;
- система подвижных игр;
- спортивные игры;
- уроки здоровья;
- дополнительное образование.

Характер мотивации и ценностных ориентаций определяет потенциал внутренних резервов активности личности школьника как субъекта образовательного процесса. Система школьной физической культуры закладывает основу для формирования таких личностных свойств, как мобильность, целеустремлённость, трудолюбие, стремление не отставать от других сверстников, чувство коллективизма и творческие способности.

Именно учитель физической культуры помогает сформировать у учащихся потребность к самообразованию и самосовершенствованию. В результате физической подготовки формируется личность школьника, которая обладает устойчивой мотивацией к урокам и внеурочной деятельности.

Иногда старшеклассники проявляют пассивный интерес к занятиям физкультурой и спортом. Они смотрят спортивные телепередачи, посещают спортивные соревнования, но сами физическими упражнениями не занимаются. Мотив, основанный на знаниях о пользе физических упраж-

нений, который формировал учитель, родители, средства массовой информации, не превращается для них в действенный.

Исследования показывают, что всего лишь 40 % девушек и 50 % юношей старших классов с интересом занимаются на уроках физической культуры.

Среди причин негативного отношения учащихся к урокам называют:

- неинтересное содержание урока и его проведение;
- недостаточная физическая подготовка учащегося;
- потеря уверенности в себе.

Цели посещения уроков физической культуры старшеклассниками расходятся с целями физического воспитания. Ученики приходят на урок физкультуры, чтобы:

- пообщаться с товарищами;
- избежать неприятностей из-за низких отметок или прогулов уроков по предмету;
- просто подвигаться.

Целенаправленно для хорошего физического развития занимаются на уроках физкультуры только 40 % учащихся. При этом для юношей физическое развитие – это развитие двигательных качеств, а для девушек – улучшение своего внешнего вида.

Неустойчивый интерес девушек к физкультуре объясняется тем, что направленность занятий и предъявляемые требования соответствуют ценностным ориентирам мальчиков. По данным исследований:

- 87 % девушек хотят сформировать красивую фигуру и походку
- 76 % – научиться танцевать и двигаться красиво
- 61 % – повысить свой уровень двигательных способностей
- 31 % – научиться играть в спортивные игры и укрепить здоровье [5].

Для повышения уровня мотивации к занятиям физической культурой в старших классах рекомендуется использовать следующие методические приёмы:

- Теоретические уроки физической культуры (на таких занятиях разрабатываются различные комплексы упражнений для развития физических качеств и различных групп мышц, проводится анализ двигательных ошибок при выполнении упражнений). Также учащиеся обучаются методам самоконтроля на занятиях физической культурой.

- Расширение программного материала практических уроков физкультуры. Чтобы повысить уровень мотивации, необходимо изучать интересы обучающихся. С помощью опроса можно выявить, какими видами спорта им бы хотелось заниматься, и включить в вариативную часть предложения обучающихся.

- Включение в урок упражнений, имеющих личностный интерес для обучающихся.

Одной из целей управления интеллектуальным аспектом физического воспитания старшеклассника в процессе физической активности должна быть установка на усвоение приёмов самоконтроля и формирования интереса к новой спортивной информации и истории какого-либо вида спорта. Также необходимо формировать и углублять на уроках физической культуры нравственные, этические и эстетические ценности, воспитывать патриотические чувства.

Старшие школьники должны знать теорию общеразвивающей тренировки, представлять механизм достижения тренировочного эффекта и суть законов рационального, результативного и экономного движения. Они должны использовать приёмы изучения движений и совершенствования ключевых элементов спортивной техники, знать приёмы анализа техники физических упражнений.

Юноши и девушки уже могут самостоятельно составить программу собственной тренировки, чтобы развить основные стороны своего физического потенциала, использовать тренажёры, ознакомившись с инструкциями и методическими указаниями. Они должны свободно владеть физической и спортивной терминологией, знать и интересоваться спортивной жизнью своего города, региона, страны и мира.

В статье представлен материал по реализации требований обновленного ФГОС СОО в работе учителя физической культуры. Основоположающей целью обучения является совершенствование профессиональных компетенций педагогов в сфере реализации требований обновленного ФГОС СОО на уроках и во внеурочной деятельности. Это одно из важнейших направлений в работе учителя физической культуры.

Статья по теме «Реализация требований обновленного ФГОС СОО» сможет помочь учителям физической культуры в проведении уроков и занятий внеурочной деятельности.

Ведение здорового образа жизни невозможно без личностно-мотивационной мобилизации умственных, физических, психологических, психических, социальных, творческих способностей и возможностей подрастающего поколения.

Основоположник научной теории физического воспитания П.Ф. Лесгафт писал о том, что физическое воспитание не следует ограничивать оздоровлением и укреплением организма или выработкой спортивных навыков. Оно должно быть органически связано с задачами нравственного, духовного, умственного, трудового и эстетического воспитания [6].

Приоритетное направление совершенствования деятельности современной образовательной организации – это решение проблемы реализации здоровье-сберегающего потенциала физической культуры и спорта с целью укрепления и сохранения физического, психического и психофизиологического здоровья учащихся, формирования навыков

здорового образа жизни. Здоровый образ жизни – это специфическая форма организации жизнедеятельности людей, способствующая:

- повышению уровня адаптации к психическим, эмоциональным, умственным, трудовым и физическим нагрузкам;
- укреплению и сохранению здоровья человека;
- нравственное, духовное и эстетическое воспитание учащихся;
- удовлетворению своих жизненных потребностей и интересов в рамках социальных и природных ограничений.

Ведение здорового образа жизни невозможно без личностно-мотивационной мобилизации умственных, физических, психологических, психических, социальных, творческих способностей и возможностей подрастающего поколения.

Литература

1. Центр онлайн обучения «Экстерн» info@xtern.ru.
2. Макарова Т.Н. Планирование и организация методической работы в школе. – М., 2002.
ФГОС Примерные программы. Физическая культура. 5-9 классы. А.А. Кузнецов. – М.: «Просвещение», 2012.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. Приложение. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645.
4. Программа мотивации школьников: Программа по формированию и повышению учебной мотивации школьников. <https://cspid-pechatniki.ru/raznoe/programma-motivacii-shkolnikov-programma-po-formirovaniyu-i-povysheniyu-uchebnoj-motivacii-shkolnikov.html>
5. <https://attestatika.ru/kurs-dlya-uchitelej-fizkultury-o-motivaczii-obuchayush-hihnya/>.
6. Лесгафт П.Ф. Психология нравственного и физического воспитания: Избр. психол. тр. / под ред. М.П. Ивановой. – М., Воронеж: НПО МОДЭК, 1998. <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-napravleniya-formirovaniya-motivatsionno-tsennostnogo-otnosheniya-shkolnikov-k-zdorovomu-obrazu-zhizni>.

УДК 796.011.1

С.С. Часовитин

ЧОУ «РЖД лицей № 13», г. Вихоревка

ПОДГОТОВКА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ВСЕРОССИЙСКОМУ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОМУ КОМПЛЕКСУ «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ»

В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ИНТЕРНАТНОГО ТИПА

Ключевые слова: гибкость, координация, сила, скоростные способности и выносливость.

В статье представлен опыт организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на развитие интереса к здоровому образу жизни, физической культуре и спорту, оптимизации процесса технической подготовки качественного выполнения ВФСК «ГТО», приобретения ими опыта проживания ситуации успеха.

S.S. Chasovitin

Russian Railways Lyceum № 13, Vkhorevka

**PREPARATION FOR THE ALL-RUSSIAN PHYSICAL
AND SPORTS COMPLEX «READY FOR WORK AND DEFENSE»
FOR JUNIOR BOARDING SCHOOL CHILDREN**

Keywords: flexibility, coordination, strength, speed abilities and endurance.

The article presents the experience of organizing educational activities for students aimed at developing interest in a healthy lifestyle, physical culture and sports, optimizing the process of technical training for high-quality implementation of the All-Russian Sports Complex “Ready for Work and Defense”, and gaining them the experience of living in a situation of success.

В известном детском стихотворении С.Я. Маршак 1937 года «Рассказ о неизвестном герое» пожарные, милиция и фотографы разыскивают двадцатилетнего парня, спасшего из огня девочку. Из примет – «среднего роста, плечистый и крепкий, ходит он в белой футболке и кепке. Знак «ГТО» на груди у него. Больше не знают о нем ничего», сообщает читателю Маршак.

Ирония стихотворения заключалась в том, что значкистов ГТО в то время было больше половины страны, и каждый был готов к труду и обороне!

Те, кто учился в школе еще до распада Советского Союза, помнят три заветные буквы – ГТО, или «Готов к труду и обороне» – программу физической и культурной подготовки, которая основывалась на единой и поддерживаемой государством системе патриотического воспитания населения.

Зачем выполнять ГТО? Кто-то хочет сравнить себя со старшими членами семьи, имеющими советский знак ГТО. Кто-то хочет попробовать достичь конкретного результата и проверить свою силу воли и настойчивость. А кто-то просто привык быть первым в учёбе и спорте. Все люди разные. Однако, у всех, кто добровольно решил пройти испытание комплексом ГТО, есть одна общая черта – целеустремленность. Именно эта черта является наиболее важной для людей. Только целеустремленные и физически подготовленные люди смогут добиваться успеха в условиях конкуренции на рынке труда.

Организаторы проекта ГТО считают возрождение комплекса ГТО в учебных заведениях принципиально важным для формирования у молодого поколения целеустремленности и уверенности в своих силах.

Возвращение ГТО в Россию востребовано временем и социальными факторами. Оно позитивно встречено большинством россиян. Здоровье народа бесценно, и его фундамент закладывается в том числе и подобными общегосударственными мероприятиями регулярного характера. Нарботанный десятилетиями механизм основы системы физического воспитания жизнеспособен, и можно надеяться, что его реализация вскоре инициирует прогресс в развитии российского спорта [1].

ГТО расшифровывается как «Готов к труду и обороне». Этот специальный физкультурный комплекс является полноценной программой и основой физического воспитания населения страны, цели которой поддержать здоровье, увеличить число граждан, систематически занимающихся физкультурой, развивать массовый спорт и увеличивать количество доступных физкультурных организаций.

Одной из главных задач программы ГТО – воспитывать в ребенке приверженность к здоровому образу жизни. Это и правильное питание, и регулярная физическая активность, и грамотный распорядок дня.

Нормативы ГТО позволяют определить уровень развития основных физических качеств человека, таких как гибкость, координация, сила, скоростные способности и выносливость.

Гибкость – это одно из пяти основных физических качеств человека (сила, ловкость, быстрота, выносливость). Гибкость характеризуется степенью подвижности звеньев опорно-двигательного аппарата и способностью выполнять движения с большой амплитудой [2].

Координация – физическое качество человека, которое позволяет ему точно, быстро и экономично управлять сложными двигательными действиями.

Сила – способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счет мышечных усилий (напряжений), обеспечивая тем самым эффект действия.

Скоростные способности – морфофункциональные возможности человека выполнять двигательные действия в минимальное для данных условий время. Элементарные формы их проявления: скорость двигательной реакции; скорость одиночного движения; частота движений (темп).

Выносливость – способность спортсмена выполнять заданное физическое упражнение без потери мощности, преодолевая утомление.

1. Бег на короткие (10 м, 30 м, 60 м) и на средние (1000 м) дистанции.

При беге на небольшие расстояния приветствуются такие физические качества, как хорошая координация и высокая скорость. А тренировка в беге на средние дистанции преимущественно направлена на раз-

вите выносливости. Челночный бег является одной из разновидностей бега на короткие. От обычного бега он отличается тем, что дистанция преодолевается несколько раз, туда и обратно. Челночный бег отлично помогает отрабатывать быстрый старт и стартовый разгон. Данный вид бега – один из лучших способов развития скоростных качеств [3].

При обучении применяю следующие упражнения:

- бег с высоким подниманием бедра, с захлестом голени на 30 м;
- многоскоки;
- бег с низкого старта на 10 м, 30 м;
- пробегание отрезков в 10, 20, 30, 40, 50, 60 м несколько раз;
- тренировка старта, отработка финиша, бега по дистанции;
- набор скорости с разных метров дистанции;
- ускорения, бег в медленном темпе и опять ускорение;
- пробегание дистанций на выносливость постепенно увеличивая дистанцию (400, 600, 800 м) и скорость бега;
- игра «Вызов номеров», с усложнением. Вызываю номера используя сложение и вычитание чисел;
- смешенное передвижение с последующим увеличением расстояния;
- бег в равномерном темпе;
- бег в равномерном темпе с финишированием;
- бег с рывком в начале, замедлении на дистанции и ускорением в конце дистанции;
- бег с рывками;
- пробегание одной и той же дистанции несколько раз на максимальной скорости;
- челночный бег 3x10 м;
- челночный бег 4x9 м;
- челночный бег 5x10 м;
- эстафеты встречные, круговые на разные расстояния.

2. Подтягивание, сгибание и разгибание рук в упоре лежа.

Для определения физического качества «сила» – подтягивание на перекладине. Упражнение выполняется из положения виса хватом сверху, без рывков и маховых движений, сгибая руки, подтянуться, разгибая руки, опуститься в вис, положение виса фиксируется не менее 1 секунды. При подтягивании подбородок выше перекладины. Допускается незначительное сгибание или разведение ног. Подтягивание на низкой перекладине выполняется из исходного положения: вис лежа лицом вверх хватом сверху, руки на ширине плеч, голова, туловище и ноги составляют прямую линию, пятки могут упираться в опору высотой до 4 см. Высота грифа перекладины для участников 90 см.

Сгибания и разгибания рук в упоре лежа – базовое, многосуставное упражнение, выполняемое на полу. Основные задействованные мышцы – грудные и трицепсы.

При обучении применяю следующие упражнения:

- подтягивание из виса с помощью;
- висы на время;
- висы с партнером (кто больше провесит);
- упражнение «елочка». Сначала 1 раз подтягиваются все, потом 2 и т.д.;

- упражнения с гантелями;
- висы на низкой перекладине;
- подтягивание на низкой перекладине;
- упражнение «елочка» на низкой перекладине;
- висы на гимнастической стенке;
- отжимания от гимнастической лавочки;
- отжимания с колен;
- отжимания с широкой и узкой расстановкой рук;
- обратные отжимания от гимнастической скамейки;
- отжимания на кольцах с ногами на полу;
- отжимания ноги на гимнастической скамейке.

3. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.

Упражнение наклон вперед из положения стоя является активным движением с полной амплитудой, способствующим улучшению гибкости. Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье выполняется из исходного положения: стоя на гимнастической скамье, ноги выпрямлены в коленях, ступни ног расположены параллельно на ширине 10-15 см. Величина гибкости измеряется в сантиметрах. Результат выше уровня гимнастической скамьи определяется знаком «-», ниже – знаком «+».

При обучении применяю следующие упражнения:

- выпады;
- упражнение бабочка;
- поднять руки над головой, взяться левой рукой за правое запястье, медленно наклониться в сторону. Стараться не сгибать локти и не отклоняться от фронтальной плоскости;
- стоя на одной ноге взяться одноименной рукой за стопу другой ноги и вытянуть ее в сторону;
- ноги расставлены широко, колени согнуты и разведены в стороны, руки упираются в колени. Согнуть колени и опереться локтями в пол;
- сесть на правую ногу, пятка на полу. Левая нога выпрямлена в сторону, носок натянуть на себя. Руки лежат ладонями на полу;
- сесть на пол, вытянуть правую ногу вперед, носок натянуть на себя. Левая нога согнута в колене и пяткой прижата к паху. Наклониться вперед и взяться руками за стопу правой ноги;
- сесть на пол, вытянуть правую ногу в сторону, левую согнуть и прижать пятку к паху. Положить правую руку на левое бедро, левую руку

поднять над головой и наклониться боком к правой ноге, левой рукой взяться за правую стопу;

- лечь на пол на живот, ладони поставить на пол на уровне плеч.

Поднять корпус и прогнуться;

• сесть на пол, вытянуть вперед левую ногу, взяться руками за стопу правой ноги и медленно подтянуть ее к груди;

- лечь на живот, взяться руками за лодыжки, прогнуться;
- комплексы общеразвивающих упражнений на развитие гибкости;
- наклоны вперед, в сторону;
- сидя наклоны вперед к левой, правой, двум ногам;
- лежа на животе поднимание прямых рук вверх, прямых ног

вверх.

4. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами.

Скоростно-силовые способности характеризуются неопредельными напряжениями мышц. К скоростно-силовым способностям относят: 1) быструю силу; 2) взрывную силу. Быстрая сила характеризуется неопредельным напряжением мышц, и проявляются в упражнениях, выполняемых на значительной скорости, не достигшей предельной величины. Взрывная сила характеризуется максимальными показателями силы в минимальное время (например, в прыжках, в метаниях, в тяжелой атлетике). Прыжок в длину с места толчком двумя ногами выполняется в соответствующем секторе для прыжков. Измерение производится по перпендикулярной прямой от места отталкивания до ближайшего следа, оставленного любой частью тела участника.

При обучении применяю следующие упражнения:

- прыжки через скакалку вперед и назад;
- запрыгивания и спрыгивания на горку матов, тумбу;
- прыжки в высоту;
- прыжки на месте;
- прыжки с продвижением вперед и назад, на одной ноге и двух;
- многоскоки;
- прыжки вверх из полного приседа, из полуприседа;
- приседания;
- приседания с набивным мячом;
- прыжки по ориентирам;
- прыжки через барьеры;
- прыжки через скамейку;
- прыжки вверх с подниманием согнутых ног;
- запрыгивание на скамейку левой, правой и двумя ногами;
- приседания на одной ноге.

5. Метание мяча.

Метание мяча – упражнение, позволяющее развить координацию, меткость, глазомер, группы мышц рук и спины. Метание теннисного мя-

ча в цель производится с расстояния 6 метров в закрепленный на стене гимнастический обруч диаметром 90 см. Нижний край обруча находится на высоте 2 метра от пола. Для метания теннисного мяча в цель используется мяч весом 57 грамм.

Участники II-IV ступеней комплекса выполняют метание мяча весом 150 грамм на стадионе или любой ровной площадке в сектор для метания копья или коридор шириной 10 метров. Метание выполняется с места или прямого разбега способом «из-за спины через плечо». Участник выполняет три попытки. В зачет идет лучший результат.

При обучении применяю следующие упражнения:

- имитация перехода в положение «натянутый лук»;
- метание мешочков в цель и на расстояние;
- метание мяча в парах;
- метание мяча с 1 шага;
- метание мяча с разбега;
- метание в вертикальную и горизонтальную цель;
- метание-соревнование.

6. Поднимание туловища из положения лежа на спине.

Основное значение заключается в его способности развивать силу и выносливость мышц живота. Правильное выполнение этого упражнения помогает укрепить не только прямую мышцу живота, но и косые и поперечные мышцы, что в свою очередь улучшает общую поддержку и стабильность корпуса. Поднимание туловища из положения лежа на спине выполняется из исходного положения: лежа на спине, на гимнастическом мате, руки за головой «в замок», лопатки касаются мата, ноги согнуты в коленях под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу. Участник выполняет максимальное количество подниманий туловища за 1 минуту, касаясь локтями бедер (коленей), с последующим возвратом в исходное положение.

При обучении применяю следующие упражнения:

- наклоны вперед;
- из виса на гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног;
- велосипед; ножницы;
- планка на локтях на время;
- лежа поднимание согнутых и прямых ног вверх;
- лежа поочередное поднимание согнутых и прямых ног;
- с мячом: сидя мяч в руках, лечь положить мяч, сесть, затем лечь взять мяч вернуться в и.п.;
- с мячом: мяч зажат ногами, поднимание прямых ног с мячом;
- планка 10 с, выход в упор лежа 10 с;
- одновременный подъем рук и ног из положения лежа.
- пресс за 30 с., 1 минуту;
- пресс с набивным мячом.

В 2021-2022 учебном году на золотой знак отличия ГТО сдали 5 человек, на серебряный знак отличия – 11 человек, на бронзовый знак отличия – 7 человек.

В 2022-2023 учебном году на золотой знак отличия ГТО сдали 16 человек, на серебряный знак отличия – 6 человек, на бронзовый знак отличия – 3 человека.

Можно сделать вывод о том, что применяемая методика подготовки к ГТО положительно сказывается на динамике роста младших школьников. Наблюдается увеличение количества участников и многие из школьников перешли из категории серебряный знак в золотой знак отличия.

Процесс совершенствования техники сугубо индивидуален, но основная направленность тренировок такова, чтобы посредством различных упражнений и методических приемов выработать у младших школьников надежность, разносторонность и помехоустойчивость. Этого совершенства можно добиться только многократным повторением упражнений, создавая определенные трудности (сбивающие факторы), (дополнительная физическая нагрузка, нестандартное выполнение заданий, психическая нагрузка).

В своей работе применяю методы, которые мне позволяют достичь высоких результатов: игровой и соревновательный. Их применение создает благоприятный эмоциональный фон для обучения и совершенствования игровых навыков, пробуждает у обучающихся интерес к систематическим занятиям.

Игровой метод предусматривает выполнение двигательных действий в условиях, регламентированных установленными правилами игры. Он может быть представлен упражнениями в игровой форме, эстафетами и непосредственно игрой.

В своей работе применяю методы, которые позволяют достичь высоких результатов:

1. Метод круговой тренировки.

Основой круговой тренировки является многократное выполнение предписанных действий, движений в условиях точного дозирования нагрузки и точного порядка ее изменения и чередования с отдыхом.

2. Методы воспитания физических качеств.

Методы строгой регламентации, применяемые для воспитания физических качеств, представляют собой различные комбинации нагрузок и отдыха. Они направлены на достижение и закрепление адаптационных перестроек в организме. Методы этой группы можно разделить на методы со стандартными и нестандартными (переменными) нагрузками.

3. Метод стандартно-непрерывного упражнения представляет собой непрерывную мышечную деятельность без изменения интенсивности (как правило, умеренной). Наиболее типичными его разновидностями являются: а) равномерное упражнение (например, длительный бег и дру-

гие виды циклических упражнений); б) стандартное поточное упражнение (например, многократное непрерывное выполнение передач мяча).

4. Метод стандартно-интервального упражнения – это, как правило, повторное упражнение, когда многократно повторяется одна и та же нагрузка. При этом между повторениями могут быть различные интервалы отдыха.

5. Методы переменного упражнения. Эти методы характеризуются направленным изменением нагрузки в целях достижения адаптационных изменений в организме. При этом применяются упражнения с прогрессирующей, варьирующей и убывающей нагрузкой.

6. Методы обучения двигательным действиям.

К ним относятся:

- 1) целостный метод (метод целостно-конструктивного упражнения);
- 2) расчлененно-конструктивный;
- 3) сопряженного воздействия.

Метод целостно-конструктивного упражнения. Применяется на любом этапе обучения. Сущность его состоит в том, что техника двигательного действия осваивается с самого начала в целостной своей структуре без расчленения на отдельные части. Целостный метод позволяет разучивать структурно несложные движения (например, бег, простые прыжки, общеразвивающие упражнения и т.п.).

Расчлененно-конструктивный метод применяется на начальных этапах обучения. Сложное двигательное действие расчленяется на отдельные фазы или элементы с поочередным их разучиванием и последующим соединением в единое целое (например, нападающий удар, атакующие комбинации).

Метод сопряженного воздействия.

Применяется в основном в процессе совершенствования разученных двигательных действий для улучшения их качественной основы, т.е. результативности. Сущность его состоит в том, что техника двигательного действия совершенствуется в условиях, требующих увеличения физических усилий. Например, спортсмен на тренировках делает передачи набивного мяча, прыгает в высоту с утяжеленным поясом и др. В этом случае одновременно происходит совершенствование, как техники движения, так и физических способностей.

Литература

1. <https://user.gto.ru>
2. <https://pilonia.ru/razvivaem-gibkost-osnovnye-factory-i-bazovye-uprazhneniya.html>.
3. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2013. 190 с.
4. Голомазов В. А., Ковалев В. Д., Мельников А. Г. Волейбол в школе. – М.: Просвещение, 1976. 110 с.

РОЛЬ ПРОФОРИЕНТАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 331.548

М.С. Абузарова

МБОУ «СОШ № 9 имени М.И. Баркова», г. Братск

РОЛЬ ПРОФОРИЕНТАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Ключевые слова: профориентация, профессия, образование.

В данной статье рассматриваются ключевые аспекты роли профориентации в системе образования. А также помощь учителя-наставника во избежание ошибок и затруднений в выборе профессии.

M.S. Abuzarova

Secondary School № 9 named after M.I. Barkova, Bratsk

THE ROLE OF CAREER GUIDANCE IN THE EDUCATION SYSTEM

Keywords: career guidance, profession, education.

This article discusses key aspects of the role of career guidance in the education system, as well as the help of a teacher-mentor in avoiding mistakes and difficulties while choosing career.

Планирование личных и профессиональных направлений жизни - это дело абсолютно каждого человека, живущего в обществе. В мире тысячи профессий. Как сориентироваться в их многообразии. Выбрать среди них ту, с которой начнется трудовой жизненный путь? Помочь в этом может профессиональная ориентация.

Профессиональная ориентация - научно обоснованная система мер (социально-экономических, психолого-педагогических, медико-физиологических), способствующих профессиональному самоопределению личности, формированию будущего профессионала, умеющего с наибольшей пользой для себя и для общества применить в своей профессиональной деятельности свои склонности и способности, свободно ориентироваться и быть конкурентно способным на рынке труда. Профориентация представляет собой отдельную область знаний, в которой должно быть изучение личности: его психологических особенностей и здоровья, ознакомление с миром профессий, а также определение профессий необходимых обществу в настоящем и будущем. Профессия - вид трудовой деятельности, требующий от человека специальных трудовых навыков и знаний.

Профориентация играет важную роль в системе образования, она помогает учащимся принимать решения о своем будущем и выборе профессии.

Несколько ключевых аспектов роли профориентации в системе образования:

1. Помощь в выборе профессии: профориентационные программы и мероприятия помогают учащимся понять свои интересы, навыки и возможности, что в свою очередь помогает им принимать обоснованные решения относительно выбора профессии и карьерного пути. В учебных программах есть темы, посвященные изучению профессий, а также проводится внеурочная деятельность, направленная на ознакомление детей с миром профессий.

2. Подготовка к рынку труда: профориентация помогает учащимся понять требования рынка труда, тенденции в различных отраслях, и ожидаемые возможности для будущего трудоустройства. В школе активно используется просмотр онлайн-мероприятий, организованных Министерством просвещения РФ, позволяющих дать полную картину о той или иной профессии.

3. Развитие навыков и компетенций: профориентационные программы могут помочь учащимся развить навыки, необходимые для выбранной профессии, и понять, какие образовательные требования им следует выполнить для достижения своих карьерных целей.

4. Повышение осведомленности: профориентация предоставляет информацию об различных профессиональных областях, что помогает учащимся оценить разнообразие карьерных возможностей и выбрать наиболее подходящую для них. Классные руководители вместе с учениками выпускных классов посещают открытые мероприятия учреждений профессионального и высшего образования.

5. Адаптация к изменениям: профориентация также помогает учащимся понять, как быстро меняется мир труда и каким образом они могут адаптироваться к этим изменениям в будущем.

В свою очередь, на уроках технологии, с 5 по 9 класс мы знакомим учеников с разными профессиями, обучая начальным знаниям, навыкам и умениям. Также во внеурочной деятельности с учащимися проводится больше интерактивных мероприятий: игры, тесты, кроссворды. Это позволяет ученикам заблаговременно формировать свои взгляды на ту или иную профессию, с которой они хотят связать свое будущее.

Правильно выбрать профессию - значит выбрать ее так, чтобы будущая работа приносила удовлетворение выбирающему и пользу обществу. Но встречаются и ошибки: ориентация сразу на профессии высокой или высшей квалификации, предубеждения в отношении престижности и непрестижности профессий, выбор профессии «за компанию», перенос отношения к человеку-представителю той или иной профессии на саму профессию, увлечение только внешней или частной стороной профессии,

отождествление учебного предмета с профессией, устаревшее представление о характере труда, незнание или недооценка своих физических особенностей, недостатков, существенных при выборе профессии, неумение разобраться в своих способностях и мотивах выбора.

По результатам исследования ВЦИОМ за 2021 год на выбор профессии четверти россиян повлияли собственные увлечения и интересы (27%), каждый пятый выбирал работу по стечению обстоятельств (22%), 17% руководствовались оплатой труда, 15% ориентировались на престиж профессии, возможность карьерного роста, 12% - на востребованность профессии на рынке труда. Половина молодых людей (18-24 года) выбирали профессию под влиянием собственных увлечений и интересов (48%), одинаково часто они полагались на оплату труда и престиж (по 23%), а также на востребованность профессии на рынке труда и стечение обстоятельств (по 13%). Престиж профессии и возможности карьерного роста при выборе профессии для этой возрастной категории более значимы, чем для граждан других возрастов. Опрос был проведен осенью 2021 года. В нем приняли участие 1,6 тыс. россиян в возрасте от 18 лет. Для данной выборки максимальный размер ошибки с вероятностью 95% не превышает 2,5%.

По словам генерального директора фонда ВЦИОМ Константина Абрамова, зафиксирована тенденция, которая позволяет предположить, что сложившаяся в РФ система по ранней профориентации позволила молодежи более осознанно отнестись к выбору профессии. «Этот же фактор во многом влияет и на удовлетворенность работой».

Таким образом, профориентация играет важную роль в системе образования, предоставляя учащимся необходимую информацию и поддержку для принятия решений относительно своих будущих профессиональных путей. А также правильный выбор профессии предполагает возможно более полное знания содержания, характера труда и отношений в процессе будущей трудовой деятельности.

Литература

1. ТОГБПОУ «Индустриально-промышленный техникум»: Методические пособие по организации профессиональной ориентации. – Режим доступа: https://ras-tech.68edu.ru/files/po_met_rek.pdf (дата обращения: 20.01.2024).
2. <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/professija-kotorujumy-vybiraem-factory-i-motivy-resheniya>.

В.И. Галямин
МБОУ «СОШ № 26», г. Братск
Н.П. Морковцев
ФГБОУ ВО «БрГУ», г. Братск

**ПРИМЕНЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНОГО И ИНТЕГРАЛЬНОГО ИСЧИСЛЕНИЯ
ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ ФИЗИКИ
В КУРСЕ АЛГЕБРЫ И НАЧАЛ АНАЛИЗА СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ**

Ключевые слова: дифференцирование, интегрирование, физический смысл производной, этапы решения математических задач, мгновенная скорость, базовый уровень обучения, повышенный уровень сложности, ФГОС математического образования.

В статье изложено применение дифференциального и интегрального исчисления для решения задач физики в курсе алгебры и начал анализа средней школы. Отмечено, что задания из физики решаются в математике на базовом и повышенном уровнях сложности, что соответствует ФГОС математического образования.

V.I. Galyamin
Secondary School № 26, Bratsk
N.P. Morkovtsev
Bratsk State University, Bratsk

**THE APPLICATION OF DIFFERENTIAL AND INTEGRAL CALCULUS
TO SOLVE PHYSICS PROBLEMS IN THE COURSE OF ALGEBRA
AND THE BEGINNING OF HIGH SCHOOL ANALYSIS**

Keywords: differentiation, integration, the physical meaning of the derivative, the stages of solving mathematical problems, instantaneous speed, basic level of education, increased level of complexity, the Federal State Educational Standard for Mathematical Education.

The article describes the application of differential and integral calculus to solve physics problems in the course of algebra and the beginning of high school analysis. It is noted that physics tasks are solved in mathematics at basic and advanced levels of complexity, which corresponds to the Federal State Educational Standard for Mathematics Education.

Математики решают разнообразные задания. Для решения заданий используется математические методы решения практических задач. Решение любой задачи проводится выполнением следующих этапов:

1. Построение математической модели задач.
2. Решение математической задачи.
3. Анализ полученного результата на соответствие содержанию задачи, а также анализ полноты решения задач.

4. Анализ решения и результатов на решение других прикладных задач, в том числе на решение обратной задачи (обратных задач).

Важнейшими из методов для исследования задач физики являются дифференцирование и интегрирование. Рассмотрим приемы использования производной при изучении математики в курсе средней школы.

Физический смысл производной

На координатной прямой движется тело (материальная точка). Закон движения задан формулой:

$$y = S(t),$$

где t – время, с; $S(t)$ – положение тела на прямой, т.е. координаты материальной точки в момент времени t . Найти скорость движения тела в момент времени t , м/с.

Решение:

В момент времени t путь равен $S(t)$. Зададим приращение времени Δt , тогда в момент времени $t + \Delta t$ получим $\Delta S = S(t + \Delta t) - S(t)$. Тогда путь ΔS в метрах тело прошло за $\Delta t(S)$ и $v_{\text{cp}} = \frac{\Delta S}{\Delta t}$ (м/с);

При условии $\Delta t \rightarrow 0$, получаем:

$$v(t) = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} v_{\text{cp}} = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{\Delta S}{\Delta t}.$$

Иными словами, если при $\Delta t \rightarrow 0$ значение v_{cp} к $v(t)$, то $v(t)$ называют мгновенной скоростью. Очевидно, что многие физические процессы описаны уравнениями с производными, задают существование функции и ее производных на указанной области определения в условиях протекания физического процесса. Задачи из физики в курсе алгебры и начала анализа можно разделить на уровни.

Задания базового уровня.

Задание 1. Материальная точка движется по координатной прямой по закону $S(t) = 2t^2 + 3$ (перемещение измеряется в метрах, время в секундах). Найдите мгновенную скорость материальной точки в момент $t_0 = 2$ с.

Задание 2. Тело движется по координатной прямой по закону $S(t) = 5t^2$ (перемещение измеряется в метрах, время в секундах). Найдите:

- 1) Среднюю скорость тела при изменении времени от $t_0 = 1$ с, до $t_1 = 3$ с;
- 2) Мгновенную скорость тела в момент $t_0 = 1$ с.

Задания повышенной трудности.

Задание 1. Лампа подвешена на высоте 12 м над прямой горизонтальной дорожкой, по которой идет человек ростом 1,8 м. С какой скоростью удлиняется его тень, если он удаляется от лампы со скоростью 50 м/мин?

Задание 2. Колесо радиуса R катится по прямой. Угол φ поворота колеса за t секунд определяется уравнением $\varphi = t + \frac{t^2}{2}$. Найдите скорость и ускорение движения центра колеса.

Известно, что нахождение производной заданной функции называют дифференцированием. Обратную операцию нахождения функции по ее производной называют интегрированием. Мы знаем, что по данному закону $y = S(t)$ движение материальной точки по координатной прямой можно найти закон $y = v(t)$ изменения ее скорости $v(t) = S'(t)$. В механике решают обратную задачу: находить закон движения по известному закону изменения скорости. Если скорость тела изменяется по закону $v(t) = gt$ и $S(0) = 0$, то закон его движения задается формулой $S(t) = \frac{gt^2}{2}$. При изучении темы интегрирования и определенный интеграл в курсе алгебры и начала математического анализа решаемые задачи можно разделить на уровни.

Задания базового уровня.

Задание 1. Скорость материальной точки, которая движется по координатной прямой, изменяется по закону $v(t) = t^2 + 2t - 3$. Запишите формулу зависимости ее координаты от времени, если в начальный момент времени $t = 0$ с точка находилась в начале координат (скорость движения измеряется в метрах в секунду).

Задание 2. Тело движется по координатной прямой со скоростью, которая определяется в любой момент времени t по формуле $v(t) = 6t^2 + 1$. Найдите формулу, которая выражает зависимость координаты точки от времени, если в момент времени $t = 3$ с тело находилось на расстоянии 10 м от начала координат (скорость движения измеряется в метрах в секунду).

Задания повышенной сложности.

Задание 1. Два тела начали движение по прямой одновременно из одной точки. Скорость первого $v(t) = 3t^2 - 6t$, второго $v(t) = 10t + 20$. В какой момент и на каком расстоянии от начальной точки произойдет их встреча? (скорость измеряется в метрах в секунду).

Задание 2. Докажите, что полная энергия $E = \frac{mv^2}{2} + u(x)$ материальной точки массой m , движущейся по прямой согласно второму закону Ньютона сохраняется, ($u(x)$ – потенциальная энергия).

Задание 3. Пружина растягивается на 2 см под действием силы в 180 Н. Первоначальная длина пружины равна 20 см. Какую работу нужно совершить, чтобы растянуть пружину до 25 см?

Таким образом, в школьном курсе алгебры и начал математического анализа задачи из физики решают на базовом и повышенном уровне с применением дифференциального и интегрального исчисления в соот-

ветствии с ФГОС математического образования в школах Российской Федерации.

Литература

1. Алгебра и начала математического анализа 10–11 класс. А.Г. Мордкович, Издательство «Мнемозина», Москва, 2007.

2. Алгебра и начала математического анализа 10 класс (углубленный уровень). А.Г. Мерзляк, Д.А. Номировский, В.М. Поляков. Издательство «Вентана-Граф», Москва, 2019.

3. Алгебра и начала математического анализа 11 класс (углубленный уровень). А.Г. Мерзляк, Д.А. Номировский, В.М. Поляков. Издательство «Вентана-Граф», Москва, 2019.

4. Задачи повышенной трудности по алгебре и началам анализа. Учебное пособие 10-11 класс. Б.М. Ивлев, А.М. Абрамов, Ю.П. Дудницын, С.И. Шварцбург. Издательство «Просвещение», Москва, 1990.

УДК 372.853

И.В. Константинова

МБОУ «СОШ № 26», г. Братск

ФИЗИКА – НАУКА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ

Ключевые слова: мотивация, эксперимент, инженерные классы, приёмы, компетенции.

Один из запросов, предъявляемых государством современному образованию: мотивированность обучающихся к получению инженерного образования. Способствуют этому уроки физики с применением экспериментального оборудования. То есть они должны стать интересными и доступными для понимания большинства школьников. В статье раскрываются эффективные приёмы при формировании ключевых компетенций учащихся при выполнении лабораторного эксперимента на уроках физики в соответствии с ФГОС и ФОП ООО.

I.V. Konstantinova

Secondary School № 26, Bratsk

PHYSICS IS AN EXPERIMENTAL SCIENCE

Keywords: motivation, experiment, engineering classes, techniques, competencies.

One of the demands placed by the state on modern education is the motivation of students to receive an engineering education. Physics lessons using experimental equipment contribute to this. That is, they should become interesting and understandable to most schoolchildren. The article reveals effective techniques for developing key competencies of students when performing a laboratory experiment in physics lessons in accordance with the Federal State Educational Standard and the FOP LLC.

«Хорошее время не с неба падает, а мы его делаем,
оно заключается в сердце нашем»

Федор Достоевский

Каждому учителю хотелось бы создать такие условия организации обучения в школе на уроках физики, которые способствовали бы повышению уровня учебной мотивации у школьников при выполнении лабораторного эксперимента на занятиях по физике, а так же при сдаче ОГЭ и ориентировании на выбор инженерной специальности. Сейчас в школах создаются инженерные классы, целью которых является формирование у обучающихся осознанного стремления к получению образования по инженерным специальностям и рабочим профессиям технического профиля.

Ведь обучение должно исходить из запросов, интересов и устремлений ученика, соответствовать его потребностям и быть значимыми для него в современном мире информатизации и цифровизации. В школе мы сталкиваемся с тем, что дети учатся неохотно, стараются под разными предложениями пропускать уроки, не делать домашние задания, играть в мобильном телефоне, заниматься посторонними делами, так как физика для них предмет уже трудный, порой отсутствует современное оборудование, которое помогло ученику воспринимать объясняемый физический процесс.

Ученик блокирует его изучение не начав. Как мотивировать ребёнка, как на него воздействовать и что предпринять, если нет интереса к обучению и нет готовности к выбору профессии. А что ребенка интересует в гаджетах, на что он часто отвлекается? Значит все эти компоненты, которые обучающегося заинтересуют в них, перевести уже через процесс обучения, творчества и эксперимента в школе.

Чтобы пробудить интерес к предмету через лабораторный эксперимент, применим таксономию Блума – это система учебных целей, которые классифицированы по принципу «от простого к сложному», по цепочке ЗНАНИЕ – ПОНИМАНИЕ – ИСПОЛЬЗОВАНИЕ – АНАЛИЗ – СИНТЕЗ – ОЦЕНКА. На практике она служит своеобразным навигатором: с её помощью педагогам удобно выстраивать как отдельные занятия, так и целые программы, находить нужные задачи и инструменты оценивания под каждый этап обучения.

Необходимые условия организации образовательной деятельности для приобретения учащимися ключевых компетенций. Компетенция – это «знание в действии» и означает способность человека устанавливать связи между знанием и реальной ситуацией, осуществлять принятие решения в условиях неопределенности и выработать алгоритм действий по его реализации.

Ключевые компетенции:

- умения видеть проблемы, задавать вопросы, давать определения понятиям;
- выдвигать различные гипотезы, классифицировать, проводить эксперименты и наблюдения;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- делать умозаключения и выводы, работать с текстом, структурировать материал, защищать и доказывать свои идеи;
- владеть основами осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

Компетенции при выполнении лабораторного эксперимента: пользоваться методами научного исследования явлений природы; проводить наблюдения; планировать и выполнять эксперименты; обрабатывать результаты измерений; представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул; объяснять полученные результаты и делать выводы; оценивать погрешности результатов измерений; описывать и объяснять физические явления; использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин.

Опираясь на федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, необходимо (выдержка из ФГОС): «наблюдение физических явлений:

- умение формулировать гипотезу о результатах наблюдения, самостоятельно собирать экспериментальную установку, описывать ход опыта и записывать его результаты, формулировать выводы;
- проведение прямых и косвенных измерений физических величин: умение планировать измерения, самостоятельно собирать экспериментальную установку из избыточного набора оборудования, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом оцененной погрешности результатов измерений;
- проведение не сложных экспериментальных исследований: умение планировать исследование, самостоятельно собирать экспериментальную установку по инструкции, представлять полученные зависимо-

сти физических величин в виде таблиц и графиков, оценивать погрешности, делать выводы по результатам исследования;

- умение использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач; умение характеризовать принципы действия технических устройств, в том числе бытовых приборов, и промышленных технологических процессов по их описанию, используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности».

Всё идет в согласии с федеральной рабочей программой по физике 7-9 классы.

Формирование экспериментальных умений, соответствующих требованиям ФГОС, будет более эффективным, если:

- экспериментальную деятельность учащихся на уроках и во внеурочной работе проводить на основе системно-деятельностного подхода;
- не ограничиваться формированием только экспериментальных умений, а обучать школьников методике исследовательской экспериментальной деятельности, начиная с наблюдения и заканчивая выводом о верности или ложности выдвинутой гипотезы;

- в качестве основного средства обучения в процессе выполнения физического эксперимента использовать совокупность разноуровневых заданий, базирующихся на экспериментальных заданиях ОГЭ.

Подготавливая обучающихся к государственной итоговой аттестации учитель опирается на федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, на федеральную рабочую программу по физике 7-9 классы и кодификатор ОГЭ.

В своей работе я использую различные виды эксперимента:

- фронтальные лабораторные работы;
- домашние лабораторные работы;
- работы физического практикума;
- экспериментальные работы;
- инструменты для анализа данных с 3D магнитометром (мобильное приложение Rhyphox). Приложение «Rhyphox» предоставляет доступ к разным датчикам смартфона, андроида (акселерометр, магнитометр, гироскоп и т.д.). Для каждого датчика предлагаются свои эксперименты.

Экспериментальная составляющая, которая представлена выше, поможет учителю физики ориентироваться на экспериментальные задания ОГЭ, где можно сразу при выполнении работы опираться на критерии оценки экспериментальных заданий. Затем рассчитывать не только абсолютную погрешность, но и относительную, которая в дальнейшем (10-11 класс) пригодится при выполнении лабораторных работ, где уже ориентиром будет практикум в колледжах, училищах и вузах. Сделать так, чтобы ученики, выпускаясь из школы, не испытывали стресс.

Главная задача учителя – через экспериментальные задания ориентировать обучающихся на успешную сдачу ОГЭ и ЕГЭ, а так же внести свой вклад в выбор инженерной специальности.

Литература

1. Леонтович И.В. Об основных понятиях концепции развития исследовательской и проектной деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2003. № 4. С. 12-17.

2. Максютя С.Е. Использование ЦЛА на уроках физики в условиях реализации ФГОС. [Электронный ресурс].

3. Синенко В.Я. Дидактические основы построения системы школьного физического эксперимента: дис. д-ра пед. наук: 13.00.02 [Текст] / В.Я. Синенко. – Новосибирск, 2005. – 389 с.

УДК 37.02

О.А. Маковецкая

МБОУ «О(С)ОШ № 1» г. Братск

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Ключевые слова: профориентация, мотивация к обучению, элемент обучающего процесса, профессиональные пробы.

В статье рассматривается, как происходит формирование учебной мотивации обучающихся средствами профориентации. Более детальное знакомство с профессиями, их разнообразием и актуальностью, является мотивирующим фактором к обучению. В данной работе приведены примеры достаточно результативных практик, которые в системе используются образовательной организацией.

О.А. Makovetskaya

Secondary School № 1, Bratsk

FORMATION OF LEARNING MOTIVATION OF STUDENTS BY MEANS OF CAREER GUIDANCE

Keywords: career guidance, motivation to learn, element of the learning process, professional tests.

The article examines how the formation of educational motivation of students occurs through career guidance. A more detailed acquaintance with professions, their diversity and relevance, is a motivating factor for learning. This paper provides examples of fairly effective practices that are used in the system by an educational organization.

В современном мире молодые люди достаточно рано начинают задумываться о своей будущей профессии. Огромный поток информации зачастую не позволяет адекватно ориентироваться в нем. И совершенно естественно, что школа выступает своеобразным помощником, куратором в данном вопросе. Разрабатываются различные программы внеурочной деятельности, курсы профобучения и т.п. Более подробно о каждом направлении и пойдет речь в данной статье.

Одно из значимых и актуальных направлений нашей работы – профориентация. Наша школа относится к тем школам, в которых вопрос профориентации и самоопределения обучающихся стоит на первом месте. Сложность, с которой приходится сталкиваться в данном направлении – это крайне низкая заинтересованность родителей в получении образования подростком. Учитывая специфику нашего контингента, нам не приходится рассчитывать на их помощь. Подавляющее большинство родителей несовершеннолетних не идут на контакт со школой. Мы ищем пути, индивидуальные подходы в каждом конкретном случае. Хотелось бы, чтобы сами родители стали более заинтересованными в будущем своих детей. К нам приходят ученики, которые на том или ином этапе обучения, как минимум с 5 по 8 класс испытывали немалые трудности. Это и низкая мотивация к обучению, особенно в неблагополучных семьях, неумение наладить контакт как с более успешными одноклассниками, так и, к сожалению, с учителями. Большое значение для подростка, как мы с вами знаем, имеет его непосредственное окружение, а оно также далеко не всегда благоприятное и даже асоциальное. Поэтому в нашей школе профориентационная работа с подростками – один из важнейших элементов обучающего процесса.

Цель: усилить профориентационную работу с учащимися через взаимодействие школы с учреждениями среднего и высшего профессионального образования города

Задачи:

- познакомить ребят с востребованными профессиями;
- поднять уровень мотивации к обучению, как необходимому условию получения желаемой профессии;
- дать максимальную информацию о возможностях получения профессии.

Практика, представленная вашему вниманию – это постоянная работа в профориентационном направлении, которая призвана мотивировать обучающихся на более ответственное отношение к своему образованию.

«Шоу профессий». Большим подспорьем в профориентационном направлении являются материалы открытых онлайн-уроков «Шоу профессий». Ежемесячный план проведения открытых онлайн-уроков помогает обучающимся не только познакомиться с новыми, современными профессиями, но и узнать глубже те профессии, о которых они уже слы-

шали или знают. Онлайн-формат данных уроков позволяет принимать в них участие даже тем ученикам, которые по тем или иным причинам отсутствуют в школе (по причине работы, болезни и т.д.). А вкладка «Билет в будущее», как и сайт «Проектория», особенно «Примерочная профессий» интересна ребятам тем, что позволяет «примерить» определенную профессию на себя. Почувствовать и узнать то, на что обычно могут уходить месяцы, а возможно и годы. Обязательное обсуждение после просмотра очередного урока позволяет определить насколько данная профессия актуальна для наших обучающихся, кого заинтересовала, а кого нет. От этого зависит дальнейшее направление разговора и нашей работы. Активное участие в просмотре онлайн уроков «Шоу профессий» дает учащимся возможность познакомиться с профессиями из различных сфер деятельности, определиться с выбором своего пути в будущем.

Реализация данных уроков проходит в рамках внеурочной деятельности «В мире профессий», программа которой направлена не только на знакомство с профессиями. Тестирования, беседы, анкеты помогают узнать ребятам лучше самих себя, свои склонности и предпочтения. Они узнают о тех личностных качествах, которые необходимы для успешной работы в любой сфере общественной жизни. Вместе с этим учатся планировать свое будущее так, чтобы добиться желаемого, ставить цели, задачи. При знакомстве с какой-либо профессией обязательно дается информация о том, где данной профессии можно научиться и каков спрос на данных специалистов. В этом учебном году на занятиях «В мире профессий» введены рассказы о тех специальностях, по которым работают наши взрослые ученики. У нас в 10-11-х классах учатся, например, регистратор одной из городских больниц, тренер, водитель, продавец, штукатур и многие другие. Их пример – лучший мотиватор к обучению. Кто как не они могут рассказать о своей профессии и необходимости получения среднего общего образования. Они вернулись в школу спустя много лет для того, чтобы иметь возможность после ее окончания поступить в ВУЗ.

Профобучение по специальностям «Оператор ЭВМ» и «Секретарь-машинистка». В начале каждого учебного года проходят открытые мероприятия мастеров профобучения по данным профессиям, где обучающимся рассказывают о том, чему они научатся, какие умения и навыки приобретут и где смогут их применить.

Каждый поступивший в нашу школу обучающийся может выбрать то направление профобучения, которое ему наиболее интересно. Занятия проводят опытные мастера ПО. Разработанные ими программы актуальны и интересны для освоения. Навыки, полученные обучающимися применяются ими не только на уроках информатики, но и при выполнении заданий по предметам учебного курса.

«Профессиональные пробы». Участие в «Профпробах» – это ежегодное мероприятие, в котором принимают участие практически все обучающиеся школы. Знакомство с профессией непосредственно на произ-

водстве, общение с профессионалами в своей области дает ту самую нужную и важную отправную точку для принятия решения в выборе своего профессионального пути.

О том, что образование необходимо, ребята слышат с малых лет, но достигнув подросткового возраста, когда надо учиться брать ответственность за свое будущее на себя, проявляется та самая неуверенность в своих силах, растерянность от огромного потока информации, которая мешает правильно поставить цель и определить задачи для ее достижения. В таком случае личная беседа с профессионалом своего дела, именно его слова о необходимости получения образования, о том какие знания ему пригодились в жизни, помогают ребятам более ответственно относиться к учебе. Наблюдение за его работой, проба своих сил в профессии служат хорошей мотивацией для поступления в учреждение СПО.

Мероприятия для наших обучающихся проходят в разных учреждениях среднего профессионального образования г. Братска, в том числе, ГБПОУ Братский промышленный техникум, ГБПОУ ИО «Братский педагогический колледж» и ГБПОУ ИО «Братский торгово-технологический техникум». В ходе мероприятий ребята получают представление о специфике профессий, моделируют основные элементы профессиональной деятельности кондитера, сварщика, автомеханика, педагога дополнительного образования.

Профпроба «Сварщик». Ребятам рассказывают о специфике профессиональной деятельности сварщика, об основных требованиях к качеству сварных изделий, о требованиях к помещениям по производству сварных изделий; знакомят с историей развития сварки. Мастер производственного обучения подробно рассказывает школьникам о сварочном оборудовании, инструментах и материалах. О видах и способах сварки. Важное место занимает техника безопасности. Ответственность за свое здоровье, жизнь, постоянный контроль за безопасностью – для подростков эта тема непривычна, с профессиональной точки зрения.

Профпроба «Автомеханик». Количество автомобилей в стране и в мире постоянно увеличивается. Поэтому без профессии автомеханик не обойтись. Данная профессия ежегодно привлекает большое количество подростков. Производство автомобилей и усложнение механизмов способствовали появлению более узких специальностей. Сейчас специалисты данной отрасли – одни из самых востребованных и высокооплачиваемых. На данной профпробе школьники узнают о профессии «Автомеханик», выполняют практические упражнения на автотренажерах, для них проводят экскурсии в мастерских и на полигоне, знакомят со строительной и автотехникой учреждения.

Профпроба «Кондитер». Кондитер – это профессиональный повар, занимающийся приготовлением кондитерских изделий и десертов. Кроме технического навыка, эта профессия подразумевает художественный вкус для оформления работ. Во время посещения кондитерского цеха ребятам

интересно попробовать сделать что-то конкретное, своими руками, что делает профессионал каждый день. Это не только помогает им понять свое отношение к профессии, но и получить практический навык, который может пригодиться в жизни. Профессиональные кондитеры помогают реализовать желания ребят и с удовольствием не только демонстрируют им свои профессиональные умения и навыки, но и обучают их основам ребят.



Результатом проделанной работы является поступление наших обучающихся в учреждения СПО в 2022 г.:

№ п/п	Учреждение СПО	Кол-во обучающихся, поступивших в учреждение СПО
1	ГБПОУ ОИ «Братский торгово-технологический техникум»	17 человек
2	ГБПОУ ИО «Братский педагогический колледж»	1 человек
3	ГБПОУ «Братский промышленный техникум»	5 человек
4	ГБПОУ ОИ «Братский политехнический колледж»	1 человек
5	ГБПОУ ОИ «Братский профессиональный техникум»	2 человека

Данная работа проводится постоянно. Ребятам открываются и будут открываться новые горизонты и возможности. Введен новый курс внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты», на занятиях профобучения «Оператор ЭВМ» и «Секретарь-машинистка» расширен круг применения знаний, которые осваивают обучающиеся. К профориентационной работе активно подключаются специалисты школы – педагог – психолог, социальный педагог, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

УДК 331.548

Н.Н. Половинко
МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братск

**ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «ПРОФИ-ПАРК»
КАК СРЕДА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ДВОРЦА УСПЕХА**

Ключевые слова: профориентация, самоопределение, дополнительное образование.

В статье рассказывается о роли профориентационной работы в дополнительном образовании на примере реализации профориентационного проекта «Профи-Парк» во Дворце успеха г. Братска. Анализируются разнообразные формы профориентационной педагогической работы со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, их родителями и педагогами учреждения), через которые постепенно создаются условия для формирования осознанного самоопределения в выборе профессии.

N.N. Polovinko
The Palace of Children and Youth Creativity, Bratsk

**CAREER GUIDANCE PROJECT «PROFI-PARK» AS AN ENVIRONMENT
FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION
OF STUDENTS OF THE PALACE OF SUCCESS**

Keywords: career guidance, self-determination, additional education.

The article describes the role of career guidance in additional education on the example of the implementation of the career guidance project «Profi-Park» in the Palace of Success in Bratsk. Various forms of career guidance pedagogical work are analyzed with all participants in the educational process (students, their parents and teachers of the institution), through which conditions are gradually created for the formation of conscious self-determination in the choice of profession.

В системе российского образования 2023/24 учебный год призван быть профориентационным. Для школ нашей страны Министерство просвещения выпустило специальный «Профминимум», которому школы

должны следовать, а образовательные учреждения дополнительного образования самостоятельно решают вопрос профориентации современных учащихся. Цель всей профориентационной работы заключается в том, чтобы современные учащиеся смогли выбрать то профессиональное поприще, которое будет актуально на рынке труда, будет им интересно, и которое будет хорошо оплачиваться. Это такой идеальный вариант. Однако в реальной жизни не всё так однозначно и вопрос о том, как сформировать профессиональное самоопределение у учащихся заставляет педагогов искать нетривиальные пути для решения.

Рассмотрим для начала термин самоопределение. В педагогике самоопределение рассматривается как центральный механизм становления личностной зрелости, который заключается в том, что человек осознанно делает выбор своего места «под солнцем» т.е. в социальных отношениях. Для высокого уровня зрелости характерным является стремление к тому, чтобы занять свою собственную независимую позицию в структуре связей, в том числе профессиональных, с другими людьми. С точки зрения психологии, самоопределение представляет собой процесс и результат сознательного выбора собственных целей, позиций, средств самосуществования личности в конкретных жизненных обстоятельствах. Самоопределение как процесс зависит от внешних и внутренних факторов. Так, к внутренним факторам, отнесем: мотивы, характер, намерения, способности, интересы, склонности, задатки, темперамент и прочие стороны личности, а к внешним: условия жизни, материальные условия, воспитание и т.п. Также все факторы можно разложить на доминантные (стабильное проявление интереса к профессии), ситуационные (жизненные обстоятельства) и конформистские (факторы ближайшего окружения). Как педагоги, мы отчётливо понимаем, что можем воздействовать прежде всего на внешние факторы, а через них косвенно влиять и на внутренние. В дополнительном образовании, как нигде, возможна успешная реализация профориентационной образовательной деятельности. Во-первых, потому, что само дополнительное образование изначально нацелено на то, чтобы учащиеся нашли себе занятие по душе, по сердцу, по своему таланту. Напомню, что в дополнительном образовании реализуются дополнительные общеобразовательные программы по шести направленностям: естественнонаучной, технической, социально-гуманитарной, художественной, физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой. Например, у нас во Дворце успеха реализуется более ста дополнительных общеобразовательных программ для учащихся и шесть программ для взрослых людей. Во-вторых, учитывая запросы государства в вопросах профориентационного образования, мы разработали профориентационный проект «Профи-Парк», суть которого в том, чтобы через различные формы профориентационной работы создать необходимые условия для формирования у всех участников образовательного процесса, главным образом у учащихся, а также их родителей и педагогов

учреждения осознанного, четкого понимания важности профессионального самоопределения и становления.

Наш «Профи-Парк» состоит из локаций, имеющих собственные названия:

«В лабиринте профессий» – локация направлена на выявление интересов и способностей личности ребёнка к той или иной профессии. Использование диагностик, профориентационных игр, работа с атласом новых профессий.

Локация Аттракцион «Поиграй в профессию» в его основе лежат профориентационные квиз и квест-игры, которые разрабатываются нашими педагогами-организаторами.

Локация «Проф-песочница» – здесь мы предоставляем учащимся возможность участия в профессиональных пробах, т.е. получения практического опыта в той или иной профессии, доступной им согласно возрасту и пониманию с учетом направленностей дополнительного образования: технической, естественнонаучной, социально-гуманитарной, художественной, физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой. Осуществляем это через выезды учащихся в средне-специальные образовательные учреждения г. Братска, на производства и разные профильные компании города.

Локация Он-лайн кинотеатр «Шоу профессий» – это наш «виртуальный» кинотеатр, который доступен учащимся со своих гаджетов в любое удобное для них время, в котором они просматривают короткие видеоролики о профессиях. Особенность роликов в их неформальном, развлекательно-познавательном характере с учётом основных направленностей дополнительного образования и не только.

Локация для педагогов Педагогическое кафе «Проф-коктейль», интерактивная форма работы с педагогами направленная на повышение профессиональной компетенции педагогов в области профориентации.

Локация для родителей «Родительская площадка» информационная поддержка родителей в вопросах профориентации.

Проект задуман нами на год, до декабря 2024 года, по его завершении будет сделан подробный анализ всех его моментов для того чтобы в дальнейшем мы могли реализовывать профориентационную работу с учащимися в самом лучшем виде. Ведь только в продуктивной деятельности возможны реальные и ценные результаты. Надеемся, что все учащиеся нашего учреждения, пройдя наш «Профи-Парк» обретут уверенность в себе, сформируют правильное отношение к своему профессиональному выбору и смогут опираться на полученные знания и опыт в своей дальнейшей жизни.

Литература

1. Казанская В.Г. Психология и педагогика. Краткий курс / В.Г. Казанская. – СПб.: Питер, 2008. – 240 с.

2. Ольсевич Ю.Я. Психологические основы экономического поведения / Ю.Я. Ольсевич. – М.: ИНФА-М, 2015. – 413 с.

УДК 372.83

М.М. Рудакова
МБОУ «СОШ № 18», г. Братск

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Ключевые слова: современное образование, функциональная грамотность, креативное мышление, обществознание

Важнейшим образовательным результатом школьников становится формирование функциональной грамотности. Функциональная грамотность – это умение находить правильные решения в сложных ситуациях, в которых человек может оказаться в реальной жизни. Креативное мышление – способность к смелым нестандартным решениям проблем. Предмет обществознание предоставляет самые широкие возможности для формирования креативного мышления. Развитие функциональной грамотности невозможно без сформированной академической грамотности. Важно, что компетенции, являющиеся основой функциональной грамотности, должны быть органично вплетены в освоение предметного знания. В школьном расписании нет предмета под названием «Функциональная грамотность». Задачей педагога является использование на уроке таких методических приёмов, которые позволяют ему достойно отвечать на современные вызовы времени.

М.М. Rudakova
Secondary School № 18, Bratsk

DEVELOPMENT OF CREATIVE THINKING AT SOCIAL STUDIES LESSONS

Keywords: modern education, functional literacy, creative thinking, social studies.

The most important educational result of schoolchildren is the formation of functional literacy. Functional literacy is the ability to find the right solutions in difficult situations of real life. Creative thinking is the ability to make bold non-standard solutions to problems. The subject of social studies presents the widest opportunities for the formation of creative thinking. The development of functional literacy is impossible without a well-formed academic literacy. It is important that the competencies that are the basis of functional literacy should be organically interwoven into the development of subject knowledge. There is no subject called "Functional Literacy" in the school schedule. The task of the teacher is to use such methodological techniques in the lesson that allow him to adequately respond to modern challenges of the time.

Особенностью современного образования является ориентация на развитие личности учащегося, на достижение таких образовательных результатов, которые помогут выработать эффективные жизненные стра-

тегии, принимать верные решения в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Важнейшим образовательным результатом школьников становится формирование функциональной грамотности.

Функциональная грамотность – это умение находить правильные решения в сложных ситуациях, в которых человек может оказаться в реальной жизни.

Основные составляющие функциональной грамотности:

- математическая грамотность;
- естественнонаучная грамотность;
- читательская грамотность;
- финансовая грамотность;
- глобальная компетентность;
- креативное мышление.

Подробнее остановимся на креативном мышлении. Креативное мышление – способность к смелым нестандартным решениям проблем. Благодаря интеллекту человек способен думать, анализировать, понимать причины и закономерности, делать выводы. Воображение позволяет выйти за рамки привычных шаблонов, преодолеть стереотипы, увидеть новые пути решения задач. С учётом принятых методологических подходов в заданиях на формирование креативности выделяются две широкие содержательные области: креативное самовыражение и получение нового знания/решения проблем. Эти содержательные области подразделяются на четыре подобласти.

Креативное самовыражение:

- а) письменное и устное словесное самовыражение;
- б) изобразительное и символическое самовыражение.

Получение нового знания/креативное решение проблемы:

- а) решение естественнонаучных и математических проблем;
- б) решение социальных и межличностных проблем.

Компетентностная модель оценки креативного мышления предполагает, что процесс креативного мышления включает выдвижение разнообразных идей, оценку сильных и слабых сторон идей, отбор креативных идей, которые могут впоследствии быть уточнены и доработаны.

Отбор заданий для формирования креативного мышления ведётся с учётом возрастных познавательных возможностей учащихся их лексического запаса опыта учебной и общественной деятельности, объёма знаний.

Отличительными чертами подобных заданий являются проблемный характер, внеучебный контекст, неопределённость в способах решения, наличие альтернативных подходов к решению проблем.

Эффективными педагогическими практиками для формирования креативного мышления можно считать работу в парах, группах, проектную, исследовательскую деятельность, ролевые игры, диспуты, кейсы.

Предлагаем некоторые задания на формирование креативного мышления, которые можно применять в курсе обществознания.

Таблица 1

Задания на формирование креативного мышления

Задание	Текст	Содержательная область	Тематический блок
Предприниматель	Предпринимательство самостоятельная инициативная деятельность людей, направленная на получение прибыли. Предлагаем представить себя в роли предпринимателя и ответить на вопросы: Чем могла бы заниматься ваша фирма? Напишите такую идею, которая придёт в голову немногим.	Решение социальных проблем	Экономика
Бывший ученик	Бывает так, что люди, закрывая для себя дачный сезон, собирают урожай, забирают с собой все ненужные вещи. Но при этом оставляют своих питомцев. Нарисуйте плакат, который бы помог спасти животных и остановить людей, которые решили оставить питомца на даче.	Креативное самовыражение	Человек
Новенький в классе	Россия многонациональное государство. На её территории проживает более 180 народов. Дети разных национальностей вместе ходят в школы, учатся взаимодействовать друг с другом. Представьте, что к вам в класс пришел новый ученик из Казахстана. Как помочь новому ученику влиться в коллектив. Запишите три разных идеи помощи новичку.	Решение социальных проблем	Социальная сфера
Онлайн-школа	Сегодня всё большую популярность приобретают образовательные ресурсы, которые позволяют учиться в любом месте, в любое время. Подумайте о том, чему можно научиться в онлайн-формате? Придумайте несколько идей для создания онлайн-школы.	Креативное самовыражение	Духовная сфера
Я – советник губернатора	Когда взрослые решают проблемы детей, то не всегда учитывают интересы детей, так как могли бы это сделать сами дети. В администрации губернатора появилась новая должность – советник по делам детей. Вас избрали советником по делам детей. Какие 3 самых важных для детей вашего региона проблем вы поставите и какие способы решения предложите губернатору?	Решение социальных проблем	Политика
Сохраним природу	Ежедневно в мире образуется не менее 3,5 млн. тонн твердых бытовых отходов. Придумайте плакат, призывающий не выбра-	Креативное самовыражение	Общество

Зада-ние	Текст	Содержа-тельная область	Темати-ческий блок
	сывать мусор в неположенных местах. Помните, что плакат должен привлекать внимание, быть информативным и необычным.	ние	
Эмансипа-ция	Согласно п. 1 ст. 27 ГК РФ несовершеннолетний, достигший 16 лет, может быть объявлен дееспособным (эмансипация). Представьте в виде речи на суде свои неоспоримые аргументы в пользу признания себя дееспособным уже сейчас. Оцените все риски и возможности.	Креативное самовыражение	Право

Из вышеуказанных примеров ясно, что предмет обществознания представляет самые широкие возможности для формирования креативно-го мышления. Уровни сформированности креативного мышления:

- недостаточный (креативное мышление не сформировано);
- низкий (начальная стадия формирования креативного мышления);
- средний (отдельные проявления креативного мышления при решении несложных проблем);
- повышенный (демонстрируется креативное мышление в большинстве заданий);
- высокий (уверенно демонстрируют навыки креативного мышления).

Развитие функциональной грамотности невозможно без сформированной академической грамотности. Важно, что компетенции, являющиеся основой функциональной грамотности, должны быть органично вплетены в освоение предметного знания. В школьном расписании нет предмета под названием «Функциональная грамотность». Задачей педагога является использование на уроке таких методических приёмов, которые позволяют ему достойно отвечать на современные вызовы времени.

Литература

1. Алексашкина И.Ю., Абдуллаева О.А., Киселев Ю.П. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся. – СПб.: Каро, 2019. – 160 с.
2. Банк знаний. <http://ZZskiv.instrao.ru>.
3. Обществознание, 5-11 классы. Сборник эвристических заданий. Учебно-методическое пособие / под. ред. А.В. Хуторского. – М.: Издательство «Эйдос», 2013. – 88 с.

**РОЛЬ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, образовательный процесс, профориентация, профессии, труд.

Статья посвящена ранней профориентации дошкольников. В статье описаны способы, методы по формированию позитивных установок к различным видам труда. Будет полезна воспитателям ДОУ.

E.V. Sigaeva
Preschool educational institution of general type № 101, Bratsk

**THE ROLE OF EARLY CAREER GUIDANCE
IN THE EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN**

Keywords: preschool children, educational process, career guidance, professions, work.

The article is devoted to early career guidance for preschool children. The article describes ways and methods for developing positive attitudes towards various types of work. It can be useful for preschool teachers.

Ранняя профориентация дошкольников – это интересный и важный этап в развитии ребенка, во время которого формируются первые представления о том, чем занимаются взрослые, как они выбирают свою работу, и для чего это им необходимо. Основной целью ранней профориентации является помощь ребенку в определении своих сильных сторон, интересов, увлечений, чтобы в дальнейшем он мог успешно выбрать профессию, которая будет соответствовать его потребностям, склонностям и способностям. Это процесс формирования у детей представлений о мире труда, профессиях, их трудовой значимости и социальном значении. Она является важной частью образовательного процесса, поскольку помогает ребенку лучше понять свои интересы, способности, и в будущем принять более обоснованные решения о выборе профессии. Мир профессий – это огромное поле возможностей и разнообразия. Для детей знакомство с трудом взрослых начинается еще в детском саду, где им открываются новые горизонты и перспективы. [1]

Важным моментом в процессе ранней профориентации дошкольников является привлечение разнообразного опыта детей, обогащение их представлений о мире труда. Дети должны иметь возможность попробовать себя в различных профессиональных сферах, играя, совершенствуясь в различных видах деятельности, участвуя в различных мастер-

классах, играх и конкурсах, посещая предприятия, учреждения и организации. [2]

Дошкольное учреждение играет важную роль в формировании представлений о профессиях у детей. Здесь они впервые встречаются с различными видами деятельности, могут познакомиться со спецификой работы врача, учителя, пожарного, полицейского, строителя или повара. Игровые занятия, рассказы, экскурсии и мастер-классы позволяют имитировать различные профессии и понять их важность для общества. Именно здесь они впервые знакомятся со спецификой различных профессий и начинают понимать, что они хотели бы делать в будущем. Педагоги должны создавать условия для реализации интересов детей, обеспечивая им доступ к разнообразным профессиональным информационным ресурсам. Развивать профориентацию можно с помощью различных игр, объясняющих материалов. В детском саду дети сталкиваются с различными игрушками, инструментами, книгами, играми, которые помогают им познать мир профессий. Они могут поучаствовать в ролевых играх, где имитируют профессии врача, учителя, повара, пожарного, строителя, полицейского и многих других. Это дает детям возможность экспериментировать и понять, чем они на самом деле увлекаются [3].

Кроме того, в дошкольном учреждении часто проводятся мероприятия, на которых рассказывают о различных профессиях, приглашаются гости из разных областей деятельности, проводятся экскурсии на предприятия и в организации. Все это позволяет детям увидеть разнообразие профессий, понять их значимость и выбрать для себя наиболее интересную область.

Важно помнить, что ранняя профориентация дошкольников не должна быть направлена на принуждение ребенка к выбору определенной профессии, а должна помогать ему понять социальную значимость труда, развивать творческие способности и увлечения, обогащать и расширять представления о мире труд.

Воспитание и образование являются одной из главных задач общества, а вопросы трудового воспитания находятся в центре внимания. А.С. Макаренко отмечал, что жизнь основывается на труде, и правильное воспитание немислимо без учета этого факта.

Трудовое воспитание уже в раннем возрасте имеет решающее значение. В процессе труда дети развивают свои способности, осваивают умения и навыки, а также учатся сотрудничать с другими людьми. Труд дает им возможность обогатить свою жизнь новыми впечатлениями, стимулирует игровую деятельность, мотивирует к художественному творчеству и расширяет сферу их общения.

Кроме этого, трудовое воспитание в детском возрасте способствует формированию у детей ценностей, таких как трудолюбие, ответственность, самостоятельность и уважение к труду других людей.

Таким образом, дошкольное учреждение является первой ступенью в формировании базовых знаний о профессиях. Здесь дети начинают осознавать, что мир профессий разнообразен, интересен и достоин изучения. И именно здесь рождается их первое представление о будущей профессиональной деятельности.

Важно, чтобы воспитатели и родители помогали детям в этом процессе, стимулировали их интерес к различным профессиям и помогали выбрать свой путь в будущем.

Литература

1. Раскатова К.В. Роль ранней профориентации в воспитании детей дошкольного возраста / К.В. Раскатова, Н.П. Эверт. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2023. – № 32 (479). – С. 179-181. – URL: <https://moluch.ru/archive/479/105372/> (дата обращения: 03.02.2024).

2. Шалаева Г.П. Большая книга профессий для самых маленьких. М.: ЭКС-МО, 2005. - 239 с.

3. Казанцева Г.П., Язубчик Г.А. Дошкольникам о профессиях. Методическое пособие для воспитателей и учителей-дефектологов детских садов. – Новосибирск, 2009. – 72 с.

УДК 519.2

Е.В. Ситникова, Г.С. Семейкина
МБОУ «СОШ № 9 имени М.И. Баркова», г. Братск

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ТЕОРИЯ ВЕРОЯТНОСТИ И МАТЕМАТИЧЕСКАЯ СТАТИСТИКА»

Ключевые слова: математическая статистика, прикладные задачи.

В статье раскрыто практико-ориентированное направление учебного курса «Теория вероятности и математическая статистика» через решение прикладных задач.

E.V. Sitnikova, G.S. Semeykina
Secondary School № 9 named after M.I. Barkova, Bratsk

THE PRACTICE-ORIENTED DIRECTION OF THE TRAINING COURSE «PROBABILITY THEORY AND MATHEMATICAL STATISTICS»

Keywords: mathematical statistics, applied problems.

The article reveals the practice-oriented direction of the training course «Probability Theory and mathematical statistics» through the solution of applied problems.

«Теория вероятности и математическая статистика» – учебный предмет, введенный в обязательное изучение с седьмого класса основного общего образования. В процессе освоения учебного предмета обуча-

ющиеся изучают закономерности, которым подчиняются реальные процессы. Эти закономерности имеют теоретическую значимость и широкое применение в жизни. Закрепление изученных тем по курсу «Теория вероятности и математическая статистика» осуществляется при решении прикладных задач. В настоящее время молодые люди, обучаясь в школе, начинают искать идеи для бизнес-проектов.

Стартап – это коммерческий проект, который тестирует способы зарабатывания денег, изучает востребованность услуги или товара у потребителя. Инструменты математической статистики необходимы для укрепления позиций начинающего бизнеса. «Организация и продвижение стартапа» – такая тема была предложена обучающимся 7-х классов.

На первом этапе ребята искали и формулировали идею бизнес-проекта, которую хотят развить. Для этого они использовали следующие методы математической статистики: сбор информации через опрос и через изучение данных в таблицах. Сбор информации производился вручную методами «заборчиком» (пятерками) и «конвертами» (десятками), обсудив общую идею: количество графических элементов на рисунке равно числу объектов.

На следующем этапе обучающиеся изучали конкурентов, подготавливали ресурсы, через решение задач:

1. У компании-конкурента «Х» доходы за последний год составили 20, 30, 25, 45, 30, 40, 25, 50, 30, 26, 37, 60 у.е., а у компании-конкурента «У» 50, 30, 35, 53, 34, 56, 47, 24, 28, 52, 42, 21 у.е. Какая компания добилась большего успеха?

При решении задачи с учащимися обсудили вопросы: Какую информацию мы получили из условия? Удобно ли анализировать эту информацию? Что считать успешностью?

2. В таблице указаны средние цены (в рублях) за 1 килограмм на некоторые основные продукты питания в трех городах России.

Таблица 1

Стоимость продуктов

Наименование продукта	Братск	Ангарск	Иркутск
Мясо (говядина)	700	730	750
Мука	95	80	81
Лук	27	33	30
Масло подсолнечное	140	130	110

Для приготовления 50 чебурек необходимо: 2 кг муки, 1 кг лука, 1 кг говядины, 1 л подсолнечного масла. В каком из этих городов набор для приготовления чебурек обойдется дешевле всего? В каком городе набор продуктов окажется самым дорогим из предложенных? Какова средняя цена набора?

Затем ребятам изучают внедрение бизнес-модели с привлечением небольшого количества людей, чтобы найти ошибки и устранить их. Например, понимают, в какое время надо увеличить персонал для обслуживания клиентов, изучая диаграммы рассеивания «время-проданный товар», отмечая отсутствие связи или ее наличия.

Затем предлагается обучающимся масштабировать бизнес, набрать персонал. Ребята составляют объявления о поиске сотрудников и перед ребятами стоит задача, какую зарплату указать в объявлении (среднюю или медианную).

Для решения задач стартапа ребята используют инструментарий математической статистики, который помогает выяснить, будет продукт или сервис интересен клиенту, осуществить проверку предположений (гипотез) относительно реализации задачи.

Литература

1. Высоцкий И.Р. Математика. Вероятность и статистика: 7-9 классы: базовый уровень: учебник: в 2 частях / И.Р. Высоцкий, И.В. Яценко; под ред. И.В. Яценко. – М.: Просвещение, 2023.

2. Гарминович Н.А., Иванова Е.И. Изучение теории вероятности в школе в рамках реализации системно-деятельностного подхода //Наука и Образование. – 2021. – Т. 4. – №. 2.

УДК 331.548

О.А. Шубина
МБОУ «СОШ № 46», г. Братск

РАННЯЯ ПРОФИЛИЗАЦИЯ В РАМКАХ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключевые слова: саморазвитие и самопознание творческих способностей, саморазвитие, профессиональная деятельность, раскрыть свои способности, внеурочная деятельность.

Область искусства (изобразительного) так же как и другие области образовательной программы позволяют школьнику раскрыть свои способности и определить возможности в собственной профессиональной деятельности.

Ставлю перед собой задачу: выявить особенности и талант и направить его в нужное русло по выбору профессии для своей души и общества в целом. Наше общество нуждается в талантливых профессиональных инженерах, архитекторах, конструкторах, педагогах, дизайнерах, художниках и других творческих специальностей.

Профориентационная работа на уроках изобразительного искусства и черчения достаточно важное требующее внимания перспективное направление т.к. это помогает подросткам определить свои интересы, склонности и способности, волевые качества, познакомиться с новыми профессиями и узнать их особенности.

**EARLY PROFILING WITHIN THE FRAMEWORK OF NETWORKING THROUGH
THE ORGANIZATION OF REGULAR AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES**

Keywords: self-development and self-knowledge of creative abilities, self-development, professional activity, reveal their abilities, extracurricular activities.

The field of art (visual) as well as other areas of the educational program allow the student to reveal their abilities and identify opportunities in their own professional activities.

I set myself the task: to identify the features and talent and direct it in the right direction for the choice of profession for his soul and society as a whole. Our society needs talented professional engineers, architects, designers, teachers, designers, artists and other creative specialties.

Career guidance work at the lessons of fine arts and drawing is quite important requiring attention perspective direction because it helps teenagers to determine their interests, tendencies and abilities, strong-willed qualities, get acquainted with new professions and learn their features.

Вопрос выбора профессии всегда стоял перед ребёнком. Кем ты будешь? Кем ты хочешь стать? Как мама врачом или как папа водителем автобуса? Чем старше становился ребёнок, тем труднее уже подростку в выборе профессии. Процесс профессионального самоопределения включает развитие самосознания, формирование системы ценностных ориентаций, формирования личности своих основополагающих отношений к профессионально-трудовой среде, развития и самореализации духовных и физических возможностей, формирования им адекватных профессиональных намерений и планов, моделирование своего будущего, построение эталонов в виде идеального образа профессионала.

Воспитательная цель в работе с детьми: «Помочь обучающимся в поддержке принятия решения в выборе профиля дальнейшего обучения».

Ставлю перед собой задачу: выявить особенности и талант и направить его в нужное русло по выбору профессии для своей души и общества в целом. Наше общество нуждается в талантливых профессиональных инженерах, архитекторах, конструкторах, педагогах, дизайнерах, художниках и других творческих специальностей. Творить, дерзать, искать – удел молодых, пытливых, знающих. Привить понятие, что молодой человек нужен государству не просто любой, а с полубившейся ему профессией, которая отвечает всем возможностям – одна из задач учителя изобразительного искусства.

На уроках и во внеурочной деятельности стараюсь оказать помощь:

- в самопознании и саморазвитии творческих способностей;

- организации систематического ознакомления с содержанием профессий;
- изучение личности школьника, его профессиональные интересы, намерения, возможности, способности;
- организация разнообразных видов деятельности на уроках и во внеурочной деятельности.

Область искусства (изобразительного) так же как и другие области образовательной программы позволяют школьнику раскрыть свои способности и определить возможности в собственной профессиональной деятельности. Выбор профессии играет значимую роль в самоопределении и социальной адаптации учащихся и является основой в их профессиональной ориентации.

Какие формы использую на уроке и во внеурочной деятельности:

- нетрадиционных форм проведения уроков;
- использование нетрадиционных форм учебных занятий (интегрированные, комбинированные, проектные, творческие мастерские);
- использование игровых форм;
- использование различных форм работы (групповые, парные, совместно-индивидуальные, совместно-последовательные, совместно-взаимодействующие, коллективные);
- использование дидактических средств(тесты, терминологические кроссворды);
- использование всех методов мотивации (эмоциональных, познавательных, социальных);
- различные виды домашней работы (групповые, творческие, дифференцированные);
- встречи с родителями учащихся через родительские собрания;
- знакомство с профессиями в которых обучающийся может применить свои способности и реализовать свои возможности.

В ходе занятий (с целью профориентации) решаю следующие задачи:

- обобщение у учащихся знания о сферах трудовой деятельности, профессиях, карьере связанных с непосредственно творческой деятельностью;
- формирование знания и умения объективно осуществлять самоанализ уровня развития своих профессионально важных качеств и соотносить их с требованиями профессий, сфер трудовой деятельности к человеку;
- развитие представления в областях деятельности человека связанных с творческими профессиями и потребности;
- воспитание уважения к человеку творческих профессий.

Хочу отметить возрастные особенности в профориентации по ИЗО и черчению:

В 1-4 классы:

- формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе;
- развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на активной практической включенности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую.

В 5-7 классы:

- развитие у школьников личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности;
- психологическое информирование о собственных интересах и возможностях.

В 8-9 классы:

- уточнение и формирование индивидуального профессионального маршрута в ходе факультативных занятий и других курсов по выбору;
- групповое и индивидуальное консультирование с целью выявления и формирования адекватного принятия решения о выборе профиля обучения.

В начальной школе занимаясь в кружке «Смотрю на мир глазами художника», 2-4 кл., дети знакомятся с ремёслами и профессиями. Говорю об их особенностях.

Со средними и старшими школьниками, исходя из тематики, включаются задания практического плана, например:

7 кл. – эскиз дизайна своей комнаты, кухни, гостиной и т.п.;

6 кл. – пейзаж современного города, города будущего;

8 кл. – эскиз макияжа, причёски, одежды; эскиз собственной визитной карточки, рекламного баннера и т.п.

Презентации к уроку, «Мир профессий», «Профессия, художник – моя мечта». Тут же на уроке составляется беседа или школьниками готовится сообщение о профессиях, в которых данные эскизы, наброски или рисунки были бы востребованы.

Мною ведётся работа по внеурочной деятельности, кружки, спецкурсы, курс по выбору.

9 кл. – «Компас 3D LT. Учимся моделировать и проектировать на компьютере»;

Курс по выбору 6-7 кл. «Дизайн в технике бумажная пластика»,

5–6 кл. «Удивительные фантазии тестопластики».

Организирую городские конкурсы и проекты: конкурс творческих проектов «Волшебные превращения на уроках ИЗО», олимпиада по изобразительной деятельности «Искры талантов» среди обучающихся 5-6-7 кл., (в области технологии, музыки, ИЗО).

Провожу олимпиады, выставки рисунков, дети участвуют в международных, всероссийских, региональных олимпиадах.

Исходя из вышеизложенного при работе с обучающимися на уроках наряду с общими целями и задачами по предмету, мною как учителем

изобразительного искусства решаются сопутствующие задачи по профориентационной работе посредством диагностической, развивающей, обучающей и просветительской деятельности. Проведение диагностик, анкет и т. п. Позволяющих выявить склонности, способности, возможностей обучающихся.

При тесном сотрудничестве с психологом образовательного учреждения в занятиях курса «изобразительного искусства» для обучающихся включаются методики и тесты, посредством которых школьники учатся определять уровень своих профессионально важных качеств, выявляют и оценивают свой «профессиональный интерес» и «склонности». Знакомятся с понятием темперамент, черты характера и их проявление в профессиональной деятельности. Учатся определять свой тип темперамента, оценивать уровень памяти, пространственных представлений, внимания и мышления.

Выпускники школы поступают на дизайнеров, архитекторов, градостроительство.

Профориентационная работа на уроках ИЗО и черчения достаточно важное требующее внимания перспективное направление т.к. это помогает подросткам определить свои интересы, склонности и способности, волевые качества, познакомиться с новыми профессиями и узнать их особенности. И самое главное определиться в выборе направления дальнейшего профиля обучения.

Литература

1. Грецов А. Выбираем профессию. Советы практического психолога. – Спб, 2006.
2. Шеховцова Л. Ф. Психологическое сопровождение выбора профессии в школе. – Ростов-на-Дону: Феникс; Санкт-Петербург: Северо-Запад, 2006. – 175 с.
3. Шмидт В. Р. Классные часы и беседы по профориентации для старшеклассников: 8-11 класс/ В.Р. Шмидт. – Москва: Сфера, 2006. – 119 с.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И ОБЩЕСТВА

УДК 373.2

А.А. Андреева
МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братск

ЭКОВОЛОНТЕРСТВО. ГАЙД ДЛЯ ТЕХ, КТО ХОЧЕТ ПОМОЧЬ ПРИРОДЕ, НО НЕ ЗНАЕТ КАК

Ключевые слова: экологическое волонтерство, экология, обучение, воспитание.

В статье представлено, что такое экологическое воспитание и экологическое волонтерство, показан опыт работы детской общественной экологической организации «Зелёное движение» в Эколого-биологическом Центре города Братска.

A.A. Andreeva
Ecological and Biological Center, Bratsk

ECO-VOLUNTEERING. A GUIDE FOR THOSE WHO WANT TO HELP NATURE, BUT DO NOT KNOW HOW

Keywords: environmental volunteering, ecology, education, upbringing.

The article presents what environmental education and environmental volunteering are, shows the experience of the children's public environmental organization «Green Movement» in the Ecological and Biological Center of the city of Bratsk.

В последние годы все больше внимания уделяется экологии. В настоящее время человечество разрушает и изменяет более 70 % всех экосистем на планете. Некоторые из основных экологических проблем были обозначены на первой Международной конференции ООН по проблемам окружающей среды в 1972 году. Тогда ученые и эксперты призывали государства бережно использовать природные ресурсы Земли, ограничить тепловые выбросы и предотвратить загрязнение морской среды. С тех пор прошло более пятидесяти лет, но эти вопросы не нашли своего оптимального решения и стали глобальными.

Поэтому главным принципом устойчивого развития стран и общества в целом является гармония отношений между человеком и окружающей средой, которая возможна только тогда, когда вопросы экологии станут важными для каждого из нас.

Но далеко не каждый человек способен понять и осознать, что экологические проблемы способны возникать в результате влияния его образа жизни на экологическую ситуацию как в стране, так и во всём мире. Однако мы можем внести свой вклад в решение этих проблем, начиная с наших воспитанников и учеников. Экологическое воспитание – это не просто термин, это необходимость. Необходимость внедрения принципов экологической ответственности в образ жизни и повседневную деятельность каждого человека.

Теперь, когда мир все больше осознает необходимость в защите окружающей среды, экологическое воспитание детей становится все более актуальным. Именно дети – будущее нашей планеты, и именно они должны быть обучены тому, как сохранить нашу планету для будущих поколений.

Ответим на вопросы: почему экологическое воспитание детей так важно, что такое эковолонтерство и какие ресурсы могут помочь в экологическом воспитании.

Почему экологическое воспитание необходимо для детей?

Экологическое воспитание – это процесс, включающий в себя обучение детей основам экологии, формирование их экологического сознания и поведения, а также развитие у них уважительного отношения к окружающей среде. Дети, которые получают экологическое образование, осознают важность сохранения окружающей среды и становятся более ответственными и взвешенными в своих решениях.

Во-первых, экологическое воспитание развивает чувство ответственности. Когда дети понимают, что их действия могут повлиять на окружающую среду, они начинают проявлять более заботливое и ответственное поведение.

Во-вторых, экологическое воспитание помогает ребятам понимать взаимосвязь между животными, растениями и окружающей средой. Дети, которые понимают, как функционирует экосистема, начинают проявлять больший интерес к природе и становятся более заинтересованными в ее сохранении.

В-третьих, решение экологических проблем требует креативного и инновационного подхода, что стимулирует детей находить новые способы решения проблем – творчески мыслить.

Что такое экологическое волонтерство?

Экологическое волонтерство (эковолонтерство) – это добровольное и безвозмездное участие в работе или деятельности, направленной на осуществление действий по охране и улучшению окружающей среды, довольно часто данную деятельность основывают именно экологические организации и экологи.

Эковолонтерство можно назвать одним из старейших видов волонтерства – после добровольной медицинской помощи пострадавшим во время войны. Быстрый рост пришелся на вторую половину XX века, ко-

гда в развитых странах стали появляться экологические организации, привлекающие волонтеров для совместных действий по охране окружающей среды, обустройству национальных парков, для борьбы с экологическими катастрофами. Тогда это были в основном локальные инициативы, а волонтеров привлекали из числа местных жителей. С тех пор добровольчество стало намного более организованным, появилось множество программ поддержки и международных проектов. В России особенно популярным данный вид добровольческой деятельности стал во время Года экологии.

Характерные черты эковолонтера: желание помогать добровольно, делиться своим опытом, развиваться в экологических направлениях самостоятельно, добросовестность, солидарность с принципами и целями волонтерских организаций, законность – деятельность волонтера не должна нарушать действующее законодательство.

Эковолонтером может стать каждый, нужно только выбрать то направление, которое будет интересно именно вам.

Виды экологического волонтерства.

Все виды экологической помощи можно условно разделить на группы в зависимости от направления их деятельности:

1. Восстанавливающее направление. Следуя этому направлению, волонтеры помогают планете восполнить ресурсы, сюда относятся:

- озеленение пустырей и неухоженных территорий города – посадка цветов, клумб, газонов, кустов, деревьев, строительство экотроп;
- помощь в приютах для бездомных животных и др.;

2. Очищающее направление. Название говорит само за себя, примером данного направление может стать:

- уборка мусора и организация акций по его уборке;
- участие в акциях раздельного сбора отходов, сбору макулатуры, батареек и организация таких акций;
- участие в пластиквотчинге – наблюдении и изучении пластика в природной среде;

3. Событийное направление. Волонтеры этого направления принимают участие в разнообразных экологических мероприятиях:

- организация экомероприятий;
- помощь при чрезвычайных ситуациях – вернуть выброшенных во время шторма морских обитателей домой, оказать первую ветеринарную помощь пострадавшим животным и доставить их в ветеринарную клинику и т.д.

4. Природозащитное направление. Следуя этому направлению, волонтеры занимаются охраной природы в силу своих возможностей:

- изучение своих экологических прав и направление обращения в компетентные органы в случае их нарушения;

- поддержка экологических кампаний – сбор подписей в поддержку петиций, экоактивизм в интернете.

5. Экопросветительское направление. Волонтеры этого направления несут информацию в массы, рассказывают людям о важности своей деятельности для планеты. Сюда относятся:

- проведение экопросветительских акций, лекций, семинаров, уроков и др.;
- экопросвещение в своем кругу – обсуждение с близкими людьми о важности экологических проблем и экологического образа жизни.

6. Корпоративное направление. Участие сотрудников крупных организаций в различных социальных программах при поддержке своей компании на добровольных началах.

Как пример такой деятельности активистов в Эколого-биологическом Центре города Братска, выступает детская общественная экологическая организация «Зелёное движение», где ребята активно сотрудничает с волонтерскими отрядами студентов Братского целлюлозно-бумажного колледжа, Братского педагогического колледжа, с Домом молодежи, советом молодежи при мэре, а также с Братским подразделением Центра социальных программ компании РУСАЛ. Ребята-волонтеры с интересом принимают участие в предлагаемых нам социально значимых проектах, благотворительных акциях, субботниках и т.д.

Основные формы экологической поддержки:

1. Участие в городских мероприятиях – весенних субботниках, ежемесячных акциях по сбору отходов, очистке берегов и самих водоемов в черте города, высадке деревьев во дворах и т.д.

2. Экоэкспедиции – добровольцы ездят в экспедиции для посадки деревьев, восстановления лесов, помощи в заповедниках и национальных парках, прокладки экологических маршрутов.

3. Эковолонтерство в сети – участие в онлайн-акциях, обсуждение законов или разработка экопроектов, распространение информации, пожертвования природоохранным организациям.

4. Участие в волонтерских группах, принадлежность некоммерческим организациям, гражданским объединениям. Такие формы эковолонтерства реализуются в разном формате:

- международном – волонтеры ездят по всему миру и выполняют всевозможные задачи: от работы в национальных парках до организации экотуризма;
- национальном – инициативные группы всероссийских движений занимаются экопросвещением, проводят акции по раздельному сбору мусора, участвуют в антимусорной деятельности и т.п.;
- региональном – инициативные группы областного масштаба действуют при поддержке федеральных фондов, Минприроды РФ и создают группы экодобровольцев для акций, мероприятий, поездок и т.д.;

- локальном – инициативные группы, действующие в интересах своей местности.

С самого начала своей педагогической деятельности я пришла к системе вовлечения воспитанников в общественную жизнь. Ведь участие в общественно значимых мероприятиях действенный способ социализации, а также гражданского воспитания учащихся, возможность сформировать правильные ценностные установки не в теории, а на практике.

Я всегда была человеком с активной жизненной позицией и вопросы вовлечения детей в социально значимую деятельность мне очень близки. Волонтеры востребованы сегодняшним обществом, они по собственному желанию делятся своим временем, энергией, навыками и знаниями для того, чтобы помочь другим людям или окружающей среде без какой – либо материальной выгоды. Поэтому я вышла к администрации Центра с инициативой создания на базе учреждения детской волонтерской организации. Так в 2023 году я стала руководителем детской общественной экологической организации (ДОО) «Зеленое движение».

Автором была составлена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зелёное движение», для обучения ребят из ДОО «Зеленое движение». Программа предполагает включение детей в социально значимую деятельность Эколого-биологического Центра и города Братска, что способствует формированию начальных экологических убеждений через природоохранную и волонтерскую деятельность, их лидерской позиции, развитию инициативы и общественной активности.

Через систему практических занятий воспитанники учатся организовывать и проводить мероприятия, знакомятся с технологией социальной акции, проведением социальных дел, с интерактивными методами обучения и современными технологиями.

Наши воспитанники активные участники международной программы «ЭКОшкола/Зелёный флаг», РДШ «Движение первых. Экология», всероссийского проекта экологического субботника «Зелёная весна 2023», городского экологического марафона «Зелёное движение».

Только за первое полугодие 2023/2024 учебного года активисты-волонтеры:

- приняли участие в благотворительной ярмарке, собранные средства от которой направлены в городской фонд «Помоги ребенку, и ты спасешь мир!»;

- организовали и провели городские благотворительные акции «Большая помощь маленькому другу», «Спешите делать добро». Волонтеры собрали для бездомных животных корма и передали их в городские приюты «Кот и пес» и «Дружок»;

- участвовали в подготовке новогодней программы для детей участников специальной военной операции;

- приняли участие в региональной экологической акции в рамках Всероссийского проекта экологического субботника «Зелёная весна».

Волонтерство – замечательный способ использовать свое свободное время. Вы сможете расширить горизонты и познакомиться с замечательными людьми – единомышленниками. Экологическое волонтерство поможет вам раскрыться в природоохранной сфере, получить новые навыки и знания, реализовать свои потребности в этом направлении. Не бойтесь включаться в новые программы, большие события, знакомиться с людьми, обучаться, осваивать новые навыки – это способ самосовершенствования всегда приводит к потрясающим эмоциям и результату во всех сферах жизни.

Литература

1. Верещак Ю.В. Мир экологического волонтерства. – М.: ГБУ города Москвы «Мосволонтер», 2018. – 90 с.

2. Красавина Е. В. Мотивационные аспекты участия молодежи в волонтерской деятельности / Е. В. Красавина, Н.И. Горлова // Инновационное развитие: потенциал науки и современного образования: сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф. – Пенза, 2018. – Ч. 3. – С. 224-227.

3. Теоретические и практические аспекты развития предпринимательства в России: монография / под ред. проф.

4. Умнова В.А. Москва: ИНФРА-М, 2021. – 164 с. – ISBN 978-5-16-110027-1. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1859064>.

УДК 373.2

А.А. Бойкова, И.Н. Лисовская
МБДОУ «ДСКВ № 57», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ КВЕСТ-ПУТЕШЕСТВИЙ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Ключевые слова: экологического образование, игровой метод экологические квест-путешествия, деятельность, образовательное пространство.

В статье рассматривается деятельность по экологическому образованию и воспитанию экологической культуры у дошкольников, которая осуществляется через различные формы и методы работы: занятия, экскурсии, труд и наблюдение, игровые моменты, дежурство в уголке природы работа с календарем погоды. Организация экологических квест-путешествий позволяет значительно расширить рамки образовательного пространства: спроектировать образовательную среду, систематизировать знания, использовать эффективные формы и инструментари подачи учебного материала.

**ENVIRONMENTAL EDUCATION AND EDUCATION OF ECOLOGICAL CULTURE
THROUGH THE ORGANIZATION OF ECOLOGICAL QUEST TRIPS
IN THE SENIOR PRESCHOOL AGE**

Keywords: ecological education, game method of ecological quest travel, activity, educational space.

The article examines the activities of environmental education and education of ecological culture among preschoolers, which is carried out through various forms and methods of work: classes, excursions, work and observation, game moments, duty in a corner of nature, work with the weather calendar. The organization of ecological quest trips allows you to significantly expand the scope of the educational space: to design an educational environment, systematize knowledge, use effective forms and tools for presenting educational material.

Непростая задача – разработать метод обучения, основанный на познании природы и способный пробуждать чувства глубокой бережности и разумного отношения к окружающему миру.

Деятельность по экологическому образованию и воспитанию экологической культуры у дошкольников способствует:

- формированию основ экологического мировоззрения;
- расширению представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе, о существующих в ней взаимосвязях;
- развитию познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, бережному отношению к ней.

Для этого используются различные формы и методы работы: занятия, экскурсии, труд и наблюдение, игровые моменты, дежурство в уголке природы, работа с календарем погоды.

Осуществление образования и воспитания на современном этапе – это постоянный поиск, это интересные находки и желание поделиться педагогическим опытом с другими. Поэтому большое внимание уделяется изучению инновационных технологий, нетрадиционных форм работы и современных методов обучения, и воспитания.

В работе с дошкольниками приоритет отдается игровой форме, как ведущему виду деятельности детей. Педагогической находкой стало проведение экологических занятий в игровой форме экологических квест-путешествий, целью которых является: обобщение, закрепление и углубление экологических знаний, развитие поисково-познавательных и творческих способностей дошкольников в процессе разрешения специально смоделированной проблемной ситуации.

Использование экологических квест-путешествий позволяет значительно расширить рамки образовательного пространства: спроектировать

образовательную среду, систематизировать знания, использовать эффективные формы и инструментарий подачи учебного материала.

При проектировании образовательной среды экологического квест-путешествия учитываются следующие составляющие:

Цель и задачи – предположить будущий результат, планируемые изменения и шаги к цели.

Технологии – определить совокупность форм и методов обучения, приемов воспитания, средств передачи и контроля знаний, которые на постоянной основе применяются в образовательном процессе.

Методические приемы, спланировать действия, направленные на решение конкретных задач. Это способы работы, которые выполняются для достижения конкретных результатов и которые можно выразить в виде перечня действий.

Проведение подготовительной работы – построить алгоритм подготовки образовательной деятельности, последовательное выполнение шагов которого гарантирует учет всех важных факторов и обстоятельств, от которых зависит эффективность будущего занятия.

Оборудование и предметы на локациях квест-путешествия – подготовить устройства, предназначенные для осуществления процесса обучения. Основные средства обучения: учебная литература и пособия (книги, наглядные пособия, информационные материалы); аудиовизуальные, компьютерные и мультимедиа; дидактические материалы; лабораторное оборудование и др.

Этапы проведения квест-путешествия – выстроить последовательность развития педагогического процесса. На определенном этапе создаются надлежащие условия для протекания процесса в заданном направлении и с заданной скоростью.

Деятельность педагога и детей – реализация профессиональной активности педагога, в рамках которой с помощью разнообразных средств педагогического воздействия на воспитанников, реализуются поставленные задачи экологического квеста. Активность детей в различных видах познавательной деятельности.

Педагогу, разрабатывающему квест-путешествие, необходимо определить цели и задачи квеста; количество участников; сюжет и форму квеста, написать сценарий; определить необходимое пространство и ресурсы.

В результате работы по данной форме разработаны и организованы экологические квест-путешествия по темам «В поисках Весны», «Осень на пороге», «Летние приключения», «Зима», «В мире метеоизмерений».

Результаты педагогической деятельности в данном направлении эффективны, так дети проходят через этапы направленного познания:

пробуждение энтузиазма, заострение внимания, получение непосредственного опыта, обдумывание и обсуждение выводов (Д.Корнелл).

Опыт работы систематизирован и представлен в виде сборника сценариев экологических квест-путешествий. Использование игрового метода организации экологических квест-путешествий дает возможность раскрыть в каждом ребенке индивидуальные способности, помочь ребенку поверить в себя, ощутить успех и само реализовать в коллективе сверстников. И самое главное позволяет эффективно организовать деятельность по экологическому образованию и воспитанию экологической культуры у дошкольников.

Литература

1. Каравка А.А. Урок-квест как педагогическая информационная технология и дидактическая игра, направленная на овладение определёнными компетенциями [Текст] // Мир науки. – 2015. – №3. – 20 с.
2. Комарова Т.С. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» [Текст] : книга для воспитателей / Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. – М. : Мозайка-Синтез, 2010. – 44 с.
3. Осяк С.А. Образовательный квест – современная интерактивная технология [Текст] / Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлева Е. Н., Лобанова О. Б. // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 12.
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст] : учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров. – М. : Издательский центр «Академия», 2001.

УДК 37.02

Л.А. Бурдуковская
МБОУ «О(С)ОШ №1», г. Братск

РАБОТА НАД ЭКОЛОГИЧЕСКИМИ ПРОЕКТАМИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

Ключевые слова: экологическое образование, метод проектов, ресурсосбережение.

В статье рассматривается, как применение метода проектов экологической направленности в процессе обучения способствует экологическому воспитанию и формированию экологической культуры современного школьника. Разнообразие, актуальность и сложность проектов определяются интересами и уровнем развития обучающихся. В данной работе приведены примеры разных тематик проектов, которые актуальны для современного промышленного города Братска.

**WORKING ON ENVIRONMENTAL PROJECTS LIKE A MEANS
OF FORMING AN ECOLOGICAL CULTURE OF SCHOOLCHILDREN**

Keywords: environmental education, project method, resource conservation.

The article examines how the application of the method of environmental projects in the learning process contributes to environmental education and the formation of an ecological culture of a modern school. The diversity, relevance and complexity of projects are determined by the interests and level of development of students. This paper provides examples of various project topics that are relevant to the modern industrial city of Bratsk.

Процесс современного образования в условиях обновленных ФГОС всех школьных уровней направлен на решение одной из основных задач: формирование всесторонне развитой личности, с учетом высоких темпов научно-технического прогресса. Стремительный рост промышленных предприятий, производящих товары народного потребления и все химические производства, несомненно, приводят к экологическим проблемам человечества. Поэтому, одна из важнейших задач современной школы – повышение экологической грамотности обучающихся, вооружение их навыками экономного, бережного использования природных ресурсов, формирование активного бережного отношения к природе. Со школьной скамьи необходимо прививать обучающимся основы экологической культуры.

Экологическое образование и воспитание способствует формированию личности с целостным восприятием мира, с высоким уровнем экологической культуры и стремлением к практической деятельности по изучению и сохранению природного окружения. Они ориентированы на личность школьника, на социальный эффект его деятельности, на познание мира, на интеграцию знаний. Эти ориентиры экологического образования и воспитания находят свое отражение и в проектной деятельности обучающихся [1].

Школьники, участвующие в выполнении проекта, направленного на формирование экологической грамотности, имеют возможность реализовать свои творческие способности. В данном случае уместно говорить как раз о современных формах и методах обучении согласно требованиям ФГОС третьего поколения, поскольку в процессе проектной деятельности обучающийся сталкивается с решением сложных заданий: выбор темы, постановка цели, определение актуальности работы, отбор материала, проведение исследований, представление результатов проектной работы, формулировка выводов. При этом школьник, как правило, пользуется лишь незначительной помощью руководителя проекта.

Социальной направленностью групповой проектной работы обучающихся является их умение строить отношения в группе, высказывать и обосновывать свою точку зрения на ту или иную проблему, а так же прислушиваться к мнению других и, возможно, учитывать их в своей работе над проектом. Все участники проекта должны научиться принимать решения согласно поставленным целям и задачам проекта. Нередко в работе над проектом участвуют и родители учащихся, которые таким образом активно подключаются к их школьной жизни, и жители микрорайона, мнение которых важно учитывать в процессе работы, т. е. обучающиеся находятся в реальном контакте с жизненными проблемами, понимая, что их деятельность достаточно важна для окружающих.

Экологические проблемы многоаспектны, поэтому для своего решения они требуют комплексного подхода и, как правило, владение предметными и метапредметными компетенциями на высоком уровне. Разнообразие и сложность проектов определяются интересами и уровнем развития обучающихся, а также отведенным на исследование временем и материальными возможностями школы.

Для повышения экологической грамотности обучающихся с помощью проектной технологии, педагогами школы предлагаются следующие направления проектных работ:

1. «Городская среда». Поскольку в последние десятилетия остро стоит проблема утилизации ТБО и возможностей их дальнейшей переработки, обучающимся предлагаются темы проектов, предполагающих решение этих проблем. Ребята не только предлагают городским хозяйственным структурам организовать сортировку бытовых отходов по отдельным контейнерам, но и рассматривают возможности их переработки с целью получения товаров народного потребления. С самыми интересными и реалистичными работами ребята школы выступают на школьных конференциях регионального уровня.

2. «Ресурсосбережения». Одной из важнейших тем для проектных работ является сбережение энергетических ресурсов. Так, обучающимся предлагается на примере своей семьи контролировать потребление электроэнергии в течение месяца. Затем сделать акцент на экономии электроэнергии в следующем месяце: выключение света в комнате, когда в ней никто не занимается, выключение электроприборов из розеток, т. е. не оставлять в режиме ожидания, кипячение воды в чайнике только с необходимым количеством воды и т.д. Сравнивая потребления электроэнергии в течение двух месяцев, оказалось, что экономия электроэнергии составляет в среднем 20% – 30% в каждой семье. Предположив такую экономию в каждой семье в масштабах нашего города, школьники видят, какое это огромное сбережение энергоресурсов. Также ученики нашей школы неоднократно участвовали в муниципальном этапе ресурсосберегающей игры «ЖЭКА», готовясь к игре, ребята рассматривали способы

сбережения природных ресурсов и представляли свои материалы на школьных конференциях в виде проектных работ.

3. «Технологические производства». Важнейшими градообразующими предприятиями нашего города является завод по производству алюминия и целлюлозно-бумажный комбинат. Проекты по данной тематике поднимают вопрос экологической опасности отходов при промышленном получении алюминия и переработки древесины: выброс в атмосферу соединений фтора, оксидов углерода, серы, азота, также органических ароматических соединений. Обучающиеся, работая над проектами, предлагают способы улавливания газообразных отходов и их применения в качестве сырья для дальнейшего химического производства.

Экологическое образование и воспитание способствует формированию личности с целостным восприятием мира, с высоким уровнем экологической культуры и стремлением к практической деятельности по изучению и сохранению окружающей нас природы, бережному отношению к исчерпаемым природным ресурсам.

Литература

1. Железнякова Ю.В., Назаренко В.М., Пак М.С. Учебно-исследовательские экологические проекты в обучении химии //Химия в школе. – 1999. – № 3. – С. 47–50.

УДК 373.2

М.А. Виравчева

МБДОУ «ДСКВ № 82», г. Братск

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Ключевые слова: экологическое образование, экологическое воспитание, экологическая культура, инновационные методы, формы.

Статья посвящена характеристике актуальных инновационных форм и методов экологического образования и воспитания экологической культуры дошкольников. Выделяются цели и задачи экологического воспитания и образования. Подчеркивается их место и роль в формировании гармоничной и нравственной личности. Уточняется необходимость выстраивания согласованной работы по формированию экологической культуры с включением инновационных форм и методов экологического образования и воспитания во все виды деятельности. По итогам исследования делаются выводы о перспективах субъектной активности детей дошкольного возраста в процессе их экологического образования и воспитания.

**INNOVATIVE FORMS AND METHODS OF ENVIRONMENTAL EDUCATION
AND EDUCATION OF ENVIRONMENTAL CULTURE
IN GENERAL EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

Keywords: environmental education, environmental education, environmental culture, innovative methods, forms.

The article is devoted to the characteristics of current innovative forms and methods of environmental education and upbringing of environmental culture in pre-school children. The goals and objectives of environmental education and training are highlighted. Their place and role in the formation of a harmonious and moral personality is emphasized. The need to build coordinated work on the formation of an environmental culture with the inclusion of innovative forms and methods of environmental education and upbringing in all types of activities is clarified. Based on the results of the study, conclusions are drawn about the prospects for the subjective activity of pre-school children in the process of their environmental education and upbringing.

Познание ребенком окружающего мира является одним из ключевых и значимых направлений по формированию его осознанности в дальнейшей жизнедеятельности, влияющих как на текущий уровень развития, так и будущее миропонимание. Особая роль при этом отводится формированию базовых представлений об окружающем мире с направленностью на экологическое образование и воспитание экологической культуры дошкольника, что обеспечивает развитие мышления ребенка, его представлений о природе, процессах и явлениях, происходящих в окружающей действительности.

Основы гармоничного воспитания и развития ребенка закладываются с дошкольного возраста, именно поэтому начиная с этого этапа формирования личности необходимо ориентироваться на воссоздание комплексных условий экологического образования и воспитания экологической культуры, применяя инновационные формы и методы организации познавательной активности. Педагог дошкольного образовательного учреждения, будучи ключевым проводником ребенка в мир природы, должен привносить во взаимодействие с детьми инновационные подходы по организации экологического образования и воспитания экологической культуры, с фокусом на формирование у ребенка экологической грамотности, сознания, мировоззрения и развитие фундаментальных представлений о необходимости проявления заботы о природе.

Цель исследования – охарактеризовать актуальные инновационные формы и методы экологического образования и воспитания экологической культуры дошкольников.

Как пишут Н.В. Бутенко и Н.Е. Пермякова, экологическое образование дошкольников остается относительно новым в контексте отече-

ственной системы образования направлением, диктующим необходимость воспитания и обучения детей с осознанием влияния человека на окружающую среду, природу. Авторы формулируют единую цель экологического образования – становление общей культуры личности, обогащение опыта взаимодействия с природой, с последующим формированием базовых экологических установок; подобная цель по мнению авторов согласуется с базовыми задачами воспитания ребенка, готового существовать и развиваться в гармонии с природой [1]. Соглашаясь с позицией авторов, подчеркнем, что помимо экологического образования дошкольников, не менее значимым направлением становится воспитание экологической культуры, которая становится эффективно влияющим на личность ребенка конструктом, обуславливающим осознание ценности природы и рационального отношения к ней.

В вопросе вышеизложенного примечательным считаем исследование Е.В. Кузнецовой, которая рассматривает существование четкой связи между экологическим образованием и воспитанием экологической культуры дошкольника. Автор отмечает, что достижение целей экологического воспитания и формирования экологической культуры у дошкольников наиболее эффективно в процессе познавательной активности, с применением развивающих занятий, игровых форм организации познания, а также включением исследовательских элементов в деятельность. Опираясь на собственный успешный опыт организации экологического воспитания Е.В. Кузнецова выделяет три важных формы работы с дошкольниками: развивающие занятия, экскурсии, наблюдения [2]. Во все перечисленные формы соответствующим образом включается познавательный компонент и экологическая направленность; например, развивающие занятия посвящаются темы природы и осознания её места в жизни человека, экскурсии проводятся в зоопарки, что позволяет знакомить дошкольников с представителями флоры и фауны, а наблюдения осуществляются на прогулках. В комплексе все перечисленное позволяет достичь эффективного результата в экологическом образовании и воспитании.

Вместе с тем, педагогу важно оперировать имеющимися ресурсами образовательной организации, первично формируя базовые экологические представления, на основании которых в будущем будет происходить обогащение знаний, представлений об окружающем мире. Аналогичного мнения придерживается О.А. Соломенникова, которая отмечает, что компонентами сформированной экологической культуры становятся не только знания, умения, определенное мышление, но и закладывание базовых экологических ценностей, руководствуясь которыми ребенок будет произвольно регулировать собственное поведение. При этом, автор является сторонником комплексного включения экологического образования и воспитания дошкольников во все виды деятельности с особым вниманием к нравственному компоненту [3]. И здесь весьма значимые позиции в процессе комплексного воздействия на ребенка приобретает деятель-

ность в рамках образовательной организации, которая создает необходимое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

Как замечает О.Е. Позняк, постепенно роль образовательной организации переводится с игровой направленности в более сконцентрированную деятельность. Образовательная организация в этом вопросе становится базовым институтом, объединяющим единомышленников – педагогов, детей, родителей, обеспечивая проработку и воспроизводство механизмов экологического образования и воспитания [4]. Обозначенное подтверждается и в работе С.П. Ефремовой и Л.В. Николаевой, которые указывают на то, что образовательные организации стимулируют социализацию детей в неразрывной связи с природой и проведением специальных образовательно-воспитательных занятий, конечная цель которых сводится к воспитанию осознанного и бережного отношения к окружающей среде, к материальному, нематериальному, к живому и неживому [5].

Учитывая приведенные исследования, отметим все более возрастающую роль именно инновационных форм и методов организации экологического образования и воспитания. Подобные формы и методы отличны тем, что они направлены на активное вовлечение детей в процесс познания окружающего мира, предполагая, что дети становятся субъектами собственной познавательной активности.

Согласно инновационным формам и методам, ребенок сам становится активным участником собственного образования и воспитания, особая ценность отводится деятельности и развитию мышления, для чего применяются игровые методы, технологии проектного обучения, организуется исследовательская деятельность, включаются интерактивные элементы образования, цифровые технологии, элементы искусства, а также формируются представления о труде. Причем весь обозначенный комплекс действий осуществляется в виде единого образовательно-воспитательного конструкта, обладающего целенаправленным воздействием на личность ребенка.

Таким образом, учитывая результаты проведенного исследования, подчеркнем несомненно высокую роль экологического образования и формирования экологической культуры в общем перечне задач воспитания дошкольников. Образовательные организации и педагогические работники в этой связи нуждаются во включении экологического компонента деятельности, обучения и развития во все направления активности ребенка, выстраивая взаимодействие с родителями и концентрируя усилия по проявлению субъектной позиции ребенка. Подобная организация экологического обучения и воспитания имеет инновационную направленность, поскольку связана с активностью самого субъекта образовательного и воспитательного процесса.

Литература

1. Бутенко, Н. В. Современная парадигма экологического образования дошкольников / Н. В. Бутенко, Н. Е. Пермякова // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2010. – № 2. – С. 68-77.
2. Кузнецова, Е. В. Экологическое образование как основа воспитания экологической культуры человека в дошкольном учреждении (из опыта МДОУ "Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным художественно-эстетическим направлением № 54 г. Борзя") / Е. В. Кузнецова // Природоохранное сотрудничество: Россия, Монголия, Китай. – 2010. – № 1. – С. 154-156.
3. Соломенникова, О. А. Роль воспитателя в формировании элементарных экологических представлений у детей дошкольного возраста / О. А. Соломенникова // Вестник экологического образования в России. – 2012. – Т. 3, № 65. – С. 24-27.
4. Позняк, О. Е. Роль учреждений образования в формировании экологической культуры. Инновационные формы экологического воспитания и просвещения / О. Е. Позняк // Экологическая культура и охрана окружающей среды: II Дорофеевские чтения : материалы международной научно-практической конференции, Витебск, 29–30 ноября 2016 года / Витебский государственный университет; Ответственный редактор И.М. Прищепа. – Витебск: Витебский государственный университет им. П.М. Машерова, 2016. – С. 175-177.
5. Ефремова, С. П. Дидактические игры как средство формирования экологической культуры детей среднего дошкольного возраста / С. П. Ефремова, Л. В. Николаева // Научно-методический электронный журнал "Концепт". – 2020. – № 10. – С. 102-113. – DOI 10.24411/2304-120X-2020-11076.

УДК 373.2

Т.С. Волкова, О.А. Москвина
МБУДО «ЭБЦ» г. Братск

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЭКСКУРСИИ

Ключевые слова: экологическое воспитание, ранняя профессиональная ориентация, экология, экскурсия, дети старшего дошкольного возраста.

В статье исследован вопрос ранней профессиональной ориентации детей старшего дошкольного возраста через экологическое воспитание в эколого-биологическом центре.

T.S. Volkova, O.A. Moskвина
Ecological and Biological Center, Bratsk

PROFESSIONAL ORIENTATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH ENVIRONMENTAL EXCURSIONS

Keywords: environmental education, early professional orientation, ecology, excursion, older preschool children.

The article examines the issue of early professional orientation of older preschool children through environmental education at the ecological and biological Center.

Одной из актуальных тем современного мира является экологическое воспитание. Бережное отношение к природе, стало залогом выживания человека на нашей планете. И именно дошкольный возраст, наиболее благоприятный период для решения задач экологического воспитания [2]. К сожалению, в нашем технологичном мире мы все больше замечаем отдаленность детей от природы. Дети – жители мегаполисов, зачастую, не знают ни животных, ни птиц родного края, не видят красоту окружающей их природы. Поэтому главной целью экологического воспитания дошкольников является формирование элементарной экологической культуры, а именно правильного отношения ребенка к окружающей природе. Самое важное, чтобы дети не только видели красоту природы, которая их окружает, но и могли ее беречь, защищать и сохранять. Одним из направлений экологического воспитания является знакомство детей с профессиями экологической направленности.

В эколого-биологическом центре города Братска, в процессе работы с детьми старшего дошкольного возраста, мы столкнулись с такой проблемой, что большинство обучающихся не знают, какие есть профессии, связанные с экологией.

Нами была выбрана работа по ранней профессиональной ориентации детей старшего дошкольного возраста.

Профессиональная ориентация детей старшего дошкольного возраста через экологическое воспитание закладывает эмоциональное, бережное, заботливое отношение к окружающему миру и живой природе [1]. Дети не только знакомятся с новыми для них профессиями, но и учатся взаимодействовать с животными и природой, выполняя простейшие поручения и трудовые действия, связанные с этими профессиями.

В целях ранней профориентации на наших занятиях используются различные методы: наглядные, словесные, практические, игровые.

Профессиональная ориентация детей старшего дошкольного возраста в нашем центре, так же предполагает активное участие родителей совместно с детьми. Дети с удовольствием рассказывают им про новые профессии, которые они узнали на наших занятиях. Родители в свою очередь дополняют полученные детьми знания, просматривая совместно видеоролики, изучая литературу, которую предлагает педагог после прохождения новой темы. Так же организуются совместные выставки рисунков и фоторабот.

На данный момент обучения детей, из практических методов, выданы экскурсии.

Экскурсия – один из самых эффективных методов профориентации, который даёт свои положительные результаты.

Перед экскурсией проводится предварительная работа. Это может быть беседа «Все работы хороши, все профессии нужны», или «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?», чтение экологических сказок, или просмотр видеофильма о той или иной профессии.

Во время экскурсий в Эколого-биологический Центр дошкольники знакомятся с разными профессиями, такими как: эколог, биолог, зоолог, орнитолог, цветовод, лаборант. С большим интересом дети узнают о новых профессиях, которые набирают свою популярность: грумер, зоопсихолог. И конечно на своих занятиях мы знакомим детей с профессиями будущего, связанными с природой: экопроповедник, сити-фермер.

В ходе наблюдения за действиями сотрудника, выполнения практических действий с животными, растениями, дети лучше узнать о профессиях, представленных в нашем центре. В процессе экскурсии внимание дошкольников концентрируется на личности представителя профессии, которую изучают, на том, как он относится к своей работе, на важности его профессии.

Во время экскурсии мы используем следующие методы: словесные игры; художественное слово; загадки о животных, птицах и растениях; дидактические игры, например:

«Польза-вред» – дети должны по очереди отвечать на вопрос педагога «Какая польза от гусениц?», «Какой может быть вред от гусениц?»;

«Звуки природы» – дети закрывают глаза и угадывают, какой звук издала природа, а какой человек;

«Найди пару» – дети внимательно ищут зверей и птиц одного вида;

«Найди где спрятано?»- при помощи подсказок дети ищут нужный предмет, а когда находят должны объяснить, для чего он нужен (это может быть поильник для птиц, миска, совок и другие предметы, используемые для ухода за животными);

«Чего не стало?» – сначала дети рассматривают определенное расположение предметов, затем убирается один предмет, дети должны назвать исчезнувший предмет и его прежнее местонахождение.

«Узнай по описанию» – зачитывается описание зверя, птицы, насекомого или другого представителя фауны, дети должны внимательно прослушать и отыскать описанное животное.

«Рамочка» – каждому ребенку раздается рамка, сделанная из альбомного листа, и предлагается поместить туда самое понравившееся животное, ребенок направляет рамку и рассказывает, почему понравилось это животное.

Во время экскурсии мы можем предложить детям проблемную ситуацию: «Что будет, если...». На пример: «Что будет, если не будет на земле птиц?». Дети выдвигают свои версии и начинают задумываться о хрупкости этого мира и взаимосвязанности всего живого. После чего мы знакомим детей с профессией орнитолога, рассказываем, чем важна эта профессия, как орнитологи помогают птицам и т. д.

Используя на экскурсиях данные методы и приемы, мы закрепляем полученные знания ранее на занятиях, а также развиваем наблюдательность и эмоциональную отзывчивость.

В конце экскурсии мы проводим опрос детей: «Хотел бы ты стать, орнитологом?»; «Что для этого нужно знать?»; «Какие качества должны быть у человека, работающего с птицами?». Дети делятся своими эмоциями и полученными знаниями.

В перспективе у нас планируется посещение таких мест как: ветеринарная клиника, лесхоз, показать детям работу грумера, как выглядит его рабочее место, посетить зоогостиницу. При отсутствии возможности организовать настоящую экскурсию можно провести виртуальную. Эта форма обучения предполагает наблюдение за деятельностью реально существующей организации по средством интернет-трансляции или просмотра видеосюжета.

Таким образом, ранняя профессиональная ориентация детей дошкольного возраста через экологические экскурсии, закладывает эмоциональное, бережное, заботливое отношение к окружающему миру и живой природе. [3]. Знакомство обучающихся с новыми профессиями расширяет кругозор воспитанников. У детей появляется интерес к профессиям связанных с экологией. Знания, полученные на наших занятиях, помогут детям в будущем выбрать правильно для себя профессию.

Знакомство детей с экологией, экологическими проблемами, которые существуют в современном мире – это новая реальность, которая несет в себе большой потенциал для развития современных дошкольников [4].

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу.

Литература

1. Глушкова И.Н. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру природы, их социальной активности / И.Н. Глушкова. – Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы I Междунар.науч.конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – Т. 1. – Санкт-Петербург: Реноме, 2012. – С. 101–104.

2. Мартыненко Л.П., Табацкая К.В. Поддержка познавательного интереса детей старшего дошкольного возраста посредством детской деятельности на метооплощадке/ Электронное периодическое издание «Кронштадтская школьная лига». – 2020. – № 2. [URL: <http://kronnmc.ru/journal/7486/7499/7540> (дата обращения: 22.02.2024)].

3. Пискунова Е.Н. Воспитание экологической культуры в ДОУ / Е.Н. Пискунова, И.В. Самсоненко. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. –

2017. – № 12 (146). – С. 536–539. – [URL: <https://moluch.ru/archive/146/40924/>] (дата обращения: 10.04.2021)].

4. Профессия эколог. – Текст: электронный // MyUniverCity: – [URL: https://www.myuniversity.ru/Экономика/Профессия_эколог/96423_1609174_страница1.htm] (дата обращения: 10.04.2021)].

УДК 373.2

Л.А. Головина, А.Н. Барнышева, Н.М. Фадеевко
МБДОУ «ДСКВ № 115» г. Братск

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Ключевые слова: экологическое образование, дети дошкольного возраста, формы работы, родители.

В статье показана актуальность экологического образования детей дошкольного возраста через разнообразные формы организации образовательного процесса, в том числе и с родителями воспитанников.

L.A. Golovina, A.N. Barnysheva, N.M. Fadeenko
Pre-school educational institution of combined type № 115, Bratsk

ORGANIZATION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN AT THE PRESENT STAGE

Keywords: environmental education, preschool children, forms of work, parents.

The article shows the relevance of environmental education of preschool children through various forms of organization of the educational process, including with parents of pupils.

Экологическое образование дошкольников – непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

Цель экологического образования – формирование нравственно-ценностных отношений к природе и людям, способности к самоограничению, чувства личной ответственности за состояние окружающей среды, практического участия в возрождении нарушенного равновесия между человеком и природой.

Экологическое образование представляет целостную систему, охватывающую всю жизнь человека, и должно начинаться с раннего детства,

когда закладываются первые основы миропонимания и нравственно ценностного опыта взаимодействия с предметно-природной средой. Недостаточная устойчивость положительного и бережного отношения детей к природе связана с небольшим опытом общения с природой. Это должно стать потребностью детей, источником радости, непрерывного обогащения их новыми впечатлениями.

Система работы по экологическому образованию дошкольников в ДОУ предусматривает решение следующих задач:

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего как средства становления осознанно-правильного отношения к природе);
- развитие познавательного интереса к миру природы с помощью современных инструментов РППС;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как часть природы, взаимосвязи человека и природы, самооценку и многообразие значений природы, ценность общения с природой);
- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

На современном этапе экологического развития мы используем следующие формы работы:

В ДОУ выстроено взаимодействие с учреждением дополнительного образования «Эколого-биологический центр». Педагоги дополнительного образования организуют и проводят работу с детьми старшего и подготовительного возраста в рамках образовательной деятельности по Программам дополнительного образования «Экологическая тропинка», «Экологический дизайн», два раза в неделю. Программы предполагают формирование гармоничной личности воспитанника, его коммуникативной сферы и социальных ролей в рамках компетентностного подхода.

Организуем и проводим народные праздники. Детям очень нравятся «Капустные посиделки», где ведущими являются студенты ГБОУ СПО Иркутской области «Братский Педагогический колледж».

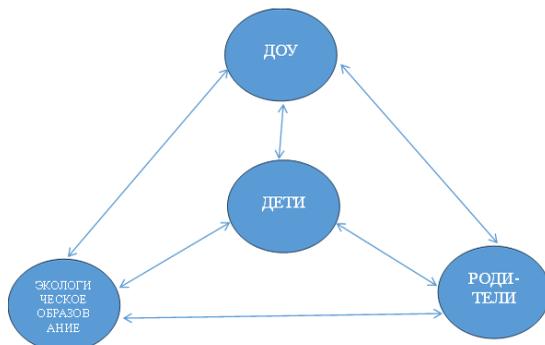


Рис. 1. Модель взаимодействия в системе отношений «Педагога – дети – родители»

После изучения темы для закрепления полученных знаний педагоги вместе с детьми изготавливают лэпбуки экологической направленности, которые находятся в свободном доступе. Лэпбук помогает лучше понять и запомнить материал по заданной теме, отличный способ повторения пройденного материала, ребенок учится самостоятельно собирать и организовывать информацию, развивает мышление, внимательность, речь, мелкую моторику.

Современных детей привлекают своей содержательностью электронные образовательные игры, которые широко используют педагоги в образовательном процессе с воспитанниками. Интерактивные игры позволяют не только участвовать в уже готовом содержании и следовать набору правил, но и активно влиять на развитие мыслительных операций у детей, а также способствуют развитию памяти и внимания. Вместе с тем, эти игры дополняют, уточняют, закрепляют, расширяют и систематизируют представления детей о природе.

В настоящее время заметно возрастает роль семьи в экологическом развитии детей дошкольного возраста. Экологическое образование дошкольников можно рассматривать как процесс непрерывного воспитания и просвещения родителей, направленный на формирование экологической культуры всех членов семьи. Работа с родителями не менее важна и более трудна, чем с детьми. Особо обращаем внимание на совместную деятельность детей и родителей, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, она способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребенка и взрослого, дает возможность ребенку почувствовать себя «взрослым» (во время похода или природоохранной акции), а взрослому лучше понять ребенка.

В работе с родителями мы используем разнообразные формы взаимодействия по направлениям: познавательное, информационно-аналитическое, наглядно-информационное, досуговое.

Активной формой работы с родителями является организация и проведение мастер-классов. Например, мастер класс по изготовлению энергетической кормушки, на котором родители вместе с детьми узнали о составе эко – кормушки, научились её изготавливать. В дальнейшем приносили свои готовые кормушки из дома и развешивали их у себя на дачных территориях.

На другом проведенном нами мастер-классе родители с детьми изготовили кормушки из бросового материала. После проведенного мастер-класса, родители с удовольствием мастерят с детьми кормушки дома.

Раз в квартал дети и родители принимают участие в экскурсиях в ЭБЦ. Там они могут посмотреть животных, рыб, птиц, рептилий. Покормить животных и подержать на руках. Также получить новую информацию о них.

Наше дошкольное учреждение находится недалеко от лесополосы. И наши воспитанники с родителями охотно принимают участие в лесных прогулках и походах. В летнем лесу у детей есть возможность посмотреть, насколько красив лес летом, послушать пение птиц, разглядеть насекомых, заглянуть в муравейник и т.д. В осеннем лесу нашей целью было посмотреть природу в лесу осенью, покормить птиц, увидеть листопад, разглядеть разноцветный ковер из осенних листьев. На экскурсии в зимнем лесу мы все вместе (родители, педагоги, дети) рассматривали деревья зимой, объясняли, почему деревья скинули листву, дети многое узнали о хвойных и лиственных деревьях, учили их различать. Наблюдали за следами на снегу, размышляли, чьи они. Вместе украшали ёлку, но необычной мишурой: по совету педагога дополнительного образования МАУ ДО «Центр развития образования» украсили елку сушками, баранками для зимующих птиц и мелких зверей. Объясняли, что такой акцией мы ещё не загрязняем окружающую природу.

Экологические акции. Наш сад стал участником акции «Посади елочку» на территории ДОУ. Дети познакомились с условиями посадки, узнали, на какую глубину необходимо посадить ёлочку, какие удобрения можно добавить. Мы показывали и рассказывали, чем отличается ель от сосны, рассматривали иголки, ствол, корни. Затем дети зарисовывали ёлочку в дневниках наблюдений.

Постоянной акцией стала акция «Синичкин дом», в начале холодов не только развешиваем кормушки на территории дошкольного учреждения, но и собираем корм для птиц.

Акция «Дети за чистый город». Цель акции – привлечь внимание жителей города к проблеме экологии и чистоты окружающей среды в городе, воспитание любви к малой родине и ответственного отношения к природе.

Мы считаем, что проводимая нами деятельность по организации экологического образования в ДОУ в полной мере способствует воспитанию бережного отношения к природе, чувства ответственности за сохранность природы, выработке активной жизненной позиции по восприятию проблемы сохранения окружающей природной среды.

Литература

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
2. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ / Е.С. Евдокимова. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.
3. Ковинько Л.В. Секреты природы – это так интересно! /Л.В. Ковинько. – Москва: Линка-Пресс, 2004. – 72 с.
4. Касаткина Е.И. Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ // Управление ДОУ. – 2012. – № 5.
5. Комарова Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании: пособие для педагогов дошкольных учреждений, специалистов методических и ресурсных центров, работников органов управления образованием / Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.
6. Мотыгуллина Г. Создание экологической развивающей среды // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 6. – С. 28-31.
7. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. /С.Н. Николаева – Москва: Мозаика-Синтез, 2004. – 96 с.
8. Рыжова Н.А. Воздух вокруг нас: [метод. пособие] / Н.А. Рыжова, С.И. Мусиенко. – 2-е изд. – Москва: Обруч, 2013. – 208с.
9. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ / Е.А. Сыпченко. – Детство-Пресс, 2012.

УДК 373.2

Ю. Г. Головнева

МБДОУ «ДСОВ № 106», г. Братск

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключевые слова: дошкольный возраст, экологические представления, проектная технология, детские проекты.

В статье представлен опыт развития экологических представлений у детей дошкольного возраста. Раскрыты примеры реализации с детьми проектов на экологические темы.

THE DEVELOPMENT OF ECOLOGICAL IDEAS OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF PROJECT ACTIVITY

Keywords: preschool age, environmental concepts, project technology, children's projects.

The article presents the experience of developing ecological ideas in preschool children. Examples of the implementation of projects with children on environmental topics are revealed.

Дошкольное экологическое образование подразумевает воспитание начальных форм экологической культуры детей, понимание ими элементарных взаимосвязей в природе. Проблемы окружающей среды для нас не новые, они прежние: вырубается леса, высыхают реки, загрязняется воздух, которым мы дышим. Ведь мы могли бы изменить ситуацию с загрязнением окружающей среды, если бы люди не были такими равнодушными. Это по силам каждому из нас! Начинать надо, прежде всего с себя. Поэтому экологическим воспитанием нужно заниматься с раннего возраста. Прививать детям любовь и доброе отношение к природе.

Одним из приоритетных направлений образовательной деятельности в дошкольном возрасте, является экологическое воспитание дошкольников. Оно осуществляется в процессе познавательной, исследовательской, проектной и игровой деятельности детей.

В нашей группе одним из эффективных методов работы является применение проектной технологии. Любой детский проект можно наполнить экологическим содержанием: как можно сберечь природу, как оберегать ее, чем может быть полезен человек природе. В нашей практике реализованы различные проекты, которые направлены на экологическое воспитание дошкольников: «Дикие животные», «Мой Братск», «Растительный мир», «Транспорт», «Огород на окне», «Овощи и фрукты» и др.

Так, в течение года были реализованы такие проекты, как:

- «Дикие животные», где мы с детьми составляли правила поведения в лесу такие как: – не ломать ветки кустарников и деревьев, нельзя шуметь в лесу, запрещено разжигать костры без взрослых, не бросать и не оставлять мусор, кричать, слушать громкую музыку, не обижайте диких животных. В старшем дошкольном возрасте изучали Красную книгу, составляли по ней альбом про животных, знакомились с заповедниками и для чего они нужны.

- «Растительный мир», в котором с детьми обговаривали и зарисовывали правила, как нужно оберегать фауну, для чего нужны нам деревья, какую пользу они несут для животного мира и для людей. Велись ситуативные разговоры с детьми как можно помочь растительному миру.

Чтоб закрепить знания по данному проекту вместе с детьми мы решили высаживать растения на территории детского сада.

- «Мой Братск», в рамках которого нами был сделан акцент на градообразующие предприятия нашего города и их влияние на окружающую среду в целом и, в частности, атмосферный воздух.

Так же размышляли над вопросами как бы изменилась экологическая ситуация в городе, если бы эти заводы располагались за его чертой и что может сделать человек, чтобы наш город стал чище. Обсуждали, чем опасны свалки, как начать сортировать отходы и почему это под силу даже ребенку. Разбирались, какой бывает мусор, как его собирают в других странах и как это можно сделать в нашем городе. Научились разбираться, какие контейнеры предназначены для пластиковых отходов, бумаги, батареек и лампочек и каким образом эти действия могут повлиять на окружающую среду. Распределяли мусор по категориям через дидактические игры. Знакомились с морскими обитателями нашей реки Ангары, составляли альбомы, буклеты, что может произойти с ними, если человек будет загрязнять реку и как этого избежать.

- «Чистая вода», где дети составляли и зарисовывали правила поведения возле воды, как сберечь водоемы от мусора, что должен сделать человек, чтобы были чистые реки, моря. Обыгрывали сюжетные ситуации: «Как происходит очищение воды и как она попадает к нам в дом». Дети старшего дошкольного возраста взяли за правило после каждого отдыха на природе или возле воды убирать за собой мусор и вывозить его.

- «Огород на окне», в котором дети знакомились с семенами, сеяли их, вели дневники наблюдения за растениями на окне, ухаживали за ними. Опытным путём выяснили, что будет, если их поставить в темное место или не поливать вовремя. Все свои рассуждения дети записывали, зарисовывали в своих дневниках. В теплое время года дети старшего дошкольного возраста высаживали цветы, которые они посадили в группе на окне, на свои участки и продолжали за ними ухаживать там.

Дети с помощью таких проектов научились видеть проблемы в окружающей среде и находить способы их решения. Научились группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни. Стали понимать необходимость ухода за растениями и животным относительно их потребностей.

Таким образом, опыт работы показал, что методы проектной деятельности являются эффективным средством развития активного мышления у дошкольников, оказывают значимое влияние на развитие экологических представлений в дошкольном возрасте.

Птицы будут петь, вода и воздух станут чище, а земля даст богатые всходы.

Литература

1. Райхерт-Гаршхаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Е. Райхер-Гаршхаммер; под ред. Л.В. Свирской. – М.: Издательство «Национальное образование», 2018. – 112 с.

2. Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников: учебно-практическое пособие / под ред. проф. В.Е. Фтеникса; предисл. В.К. Загвоздкина. – М.: Издательство «Национальное образование», 2018. – 192 с.

УДК 373.2

Я.А. Грехнева

МБДОУ «ДСОВ № 88», г. Братск

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Ключевые слова: экологическое воспитание, среда, экологическая безопасность.

В данной статье представлена проблема экологического воспитания дошкольников как одна из актуальных проблем современности. Чтобы сохранить природу на планете, нужны экологически образованные и воспитанные люди. От экологического воспитания в дошкольном возрасте зависит, как в будущем человек будет уважать природу, беречь и сохранять ее.

Y.A. Grekhneva

Pre-school educational institution of general type № 88, Bratsk

FEATURES OF THE ORGANIZATION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION "FROM BIRTH TO SCHOOL" IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Keywords: environmental education, environment, environmental safety.

This article presents the problem of environmental education of preschoolers as one of the urgent problems of our time. To preserve nature on the planet, we need ecologically educated and well-mannered people. Environmental education at preschool age determines how a person will respect nature, protect and preserve it in the future.

Дошкольное образование и воспитание направлено в будущее, всегда в жизни детей мы воспитываем будущих граждан нашей страны, жителей планеты Земля, которая задыхается от безжалостного отношения к её недрам, воздуху, лесам, полям, воде, животному миру. Именно поэтому очень важно, то формирование основ экологических знаний, которое осуществляем мы в рамках познавательного развития наших воспитанников.

В период дошкольного детства ребенок получает первые эмоциональные впечатления о природе, которые потом остаются с ним на всю жизнь, ведь именно первые впечатления – самые запоминающиеся. В этот период у детей накапливаются представления о разных формах жизни, то есть у них формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Экологическое воспитание – это процесс формирования у человека сознательного восприятия окружающей природы, убежденности в бережном отношении к природе, разумного использования ее богатств, естественных ресурсов, это усвоение и не только экологических знаний, но и особой экологической этики и перехода их в жизненную позицию.

Задача дошкольных образовательных организаций состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем представлений и знаний у детей по экологии, но и способствовать приобретению элементарных навыков научного анализа явлений природы, осмыслению взаимодействия человека и природы, осознанию значимости своей практической помощи в сохранении природы – живой и неживой.

По словам О. А. Соломенниковой, «полноценное восприятие живой и неживой природы как часть представлений об окружающем мире необходимо детям дошкольного возраста как для познания окружающей действительности и успешного обучения в школе, так и для многих видов трудовой и творческой деятельности» [2].

Согласно примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», в процессе ознакомления с природой у детей формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений живой и неживой природы. Детей учат видеть и понимать реальные причинно-следственные зависимости и отношения. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде» [1].

Цели и задачи экологического воспитания детей:

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвя-

зано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;

- воспитание умения правильно вести себя в природе;
- воспитание любви к природе, желания беречь ее;
- развитие познавательных интересов детей, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах, свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения [1].

Особенностью образовательного процесса в соответствии с ФГОС является то, что процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием.

Один из путей повышения эффективности экологического развития состоит в использовании разнообразных форм, методов и приемов работы. Воспитатель должен уметь правильно отобрать познавательный материал и продумать методы и приемы, с помощью которых он сможет лучше всего передать его содержание.

Задачи по развитию представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста по программе «От рождения до школы» [1].

Следует отметить, что многие педагоги в процессе обучения обращают внимание детей, прежде всего на живые объекты крайне мало внимания уделяется объектам неживой природы. Вместе с тем, как пишет М.Д. Маханева, «у дошкольников очень велик интерес и к объектам неживой природы, и при правильной организации работы (проведении опытов, наблюдений) ребенок дошкольного возраста легко усваивает знания о неживой природе и ее связи с живой природой» [3].

Таким образом, подводя итог выше сказанному, можно сделать вывод о том, что на сегодняшний день в России создано значительное количество программ, направленных на экологическое обучение и воспитание дошкольников. Представления о неживой природе – это составная часть представлений об окружающем мире, это основа всей познавательной и интеллектуальной деятельности и социально-личностного развития ребенка дошкольного возраста. Улучшение качества таких представлений – одна из предпосылок успешной социализации ребенка дошкольного возраста и дальнейшего его обучения в школе.

Литература

1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 304 с.

2. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду [Текст] : программа и метод. рекомендации / О. А. Соломенникова. – 3-е изд. – М. : Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с.

3. Маханева, М. Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста [Текст]: метод. пособие для воспитателей ДОУ и педагогов нач. школы / М. Д. Маханева. – М. : АРКТИ, 2004. – 320 с.

УДК 159.9.072

Л.А. Жукова

МОУ СОШ № 37, г. Братск

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое сознание, формы, метод проектов, проблемная ситуация

В данной статье представлены формы и методы познания природы и окружающего мира на уроках биологии в школьной деятельности. Для этого педагог применяет различные методы обучения. Наиболее эффективным признан метод проектов при формировании экологической культуры школьников.

L.A. Zhukova

Secondary School № 37, Bratsk

FORMS AND METHODS OF FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE IN BIOLOGY LESSONS

Keywords: ecological culture, ecological consciousness, forms, method of projects, problem situation

This article presents the forms and methods of cognition of nature and the surrounding world in biology lessons in school activities. To do this, the teacher uses various teaching methods. The project method is recognized as the most effective in the formation of the environmental culture of schoolchildren.

В современном обществе на сегодняшний день как никогда остро и актуально стоит вопрос воспитания экологически культурного гражданина своей страны. Данный факт напрямую связан с нашим будущим, выходящим в безопасности будущего наших детей и внуков. [1].

В концепции общего экологического образования указывается, что экологическая культура опирается на духовный и практический опыт

поколений воспитания бережного отношения к природе и ее всевозможным ресурсам.

Одной из главных задач школы – научить школьников основам экологической грамотности, сформировать экологическую культуру, расширить знания, связанные с природой.

Существует огромное количество форм и методов преподавания данному предмету, благодаря которым можно достичь результатов. Главной задачей для учителя здесь остается заинтересовать ученика в сути предмета и в итоге воспитать экологически культурного человека [2].

Метод эмоционально-личностного стимулирования на уроке биологии. Создание ситуации эмоционального переживания с помощью метафор, фрагментов, научно-популярных и художественных произведений; наделение природных объектов и процессов личностной значимостью; использование игровых технологий (драматические, дидактические, ролевые). Пример применения этого метода-мальчик с дедом решили сделать подарок писателю и продлить лето. Они выкопали березу, посадили в кадку и поставили на веранде. В лесу все листья пожелтели, а березка в кадке была зеленая. Все радовались, но однажды... Как вы думаете, что произошло?

Пример:

В весенний день мальчишка злой
Пронзил ножом кору березы,
И капли сока, точно слезы,
Текли прозрачной струей.

(Ф. Сологуб)

Какие факторы окружающей среды влияют на жизнь растения?

В данном методе очень хорошо использовать видеофрагменты – Что бы это значило?

Метод обмена ценностями между учителями и учениками. Беседы, дискуссии, конференции. Их основное назначение в том, чтобы в процессе межличностного диалога осуществлялось «свободное самооткровение личности»

Метод прогнозирования деятельности. Умение видеть проблему, прогнозировать будущие действия, принимать самостоятельные практические решения [3].

Пример прогнозирования деятельности- холод полезен для долголетия. Чем ниже температура, тем медленнее идут все биологические процессы. По утверждению некоторых исследователей, снижение температуры тела всего лишь на 2 градуса позволит жить до 200 лет, а снижение на 4 градуса даст просто фантастический результат – 700 лет жизни! При этом работоспособность, ощущение и прочие радости останутся прежними

ми. Что нужно сделать, чтобы понизить температуру тела, и таким образом увеличить продолжительность жизни человека?

Методы рефлексии учебной деятельности. Помогают личности осмысливать, «отражать» себя, свои потребности, интересы, способствуют развитию нравственных качеств.

Метод создания проблемной ситуации. Предъявление противоречивых фактов, теории или точки зрения, практическое задание «на ошибку». Например, объясните результаты следующего опыта. В 1630 году Ван-Гельмонт посадил в горшок ветку ивы. Через 5 лет ива выросла и стала весить 65 кг, а вес почвы уменьшился на 50 граммов. За счет чего выросла ива?

Лабораторный метод: учащиеся решают проблемный вопрос и получают часть новых знаний в ходе выполнения и обсуждения эксперимента или работая с натуральным раздаточным материалом. До лабораторной работы ученикам известна лишь ее цель, но не ожидаемый результат. Пример: «Определите, какие кровеносные сосуды видны на тыльной стороне кисти руки. Правильность своего ответа проверьте так: 2–3 раза сдавите пальцами запястье и наблюдайте за изменениями толщины сосудов, заметных на тыльной стороне кисти. Что происходит с этими сосудами и кровью в них? Почему? Что происходит с ними, если освободить запястье? Почему? В каком направлении (от сердца или к нему) течет кровь в этих сосудах?»

Метод проектной деятельности школьников представляет собой особую форму учебно-познавательной активности школьников, психологический смысл которой заключается в обеспечении единства и преемственности различных сторон процесса обучения, что позволяет рассматривать ее как значимое средство развития личности.

Школьники получают теоретические знания, которые применяют на практике в разнообразных формах классной и внеклассной работ. Это способствует оценки взглядов учащихся на изучаемый предмет, развивает самосознание, углубляет понимание нравственных норм, этических ценностей, с которыми мы живем, как и почему поступаем, а также возможных последствий необдуманных поступков [4].

В системе среднего образования внеклассная работа определяется как форма организации добровольной деятельности учеников во внеурочное время, проводимая под руководством учителя.

Главной целью внеклассного образования является пробуждение познавательного интереса учащихся, развитие творческого подхода к познанию окружающей действительности и повышение самостоятельности ребенка. Однако необходимо отметить, что в школьном образовании в основном осуществляется теоретическая сторона экологического образования с минимальным и явно недостаточным акцентом на прикладной составляющей.

Одним из наиболее эффективных методов развития внеклассной работы школьников при воспитании в них экологической культуры является проектный метод, направленный на осуществление межпредметной интеграции, развития у учащихся способности к самостоятельному осуществлению практической деятельности, а также к анализу результатов проекта и синтезу нового мнения.

Проектная работа с учениками в первую очередь направлена на усвоение и принятие учащимися определенной позиции по конкретному изучаемому вопросу в аспектах экологизации биологических знаний. Все полученные знания, учащиеся школы закрепляют на практике. Это подготовка и участие в олимпиадах по экологии, лабораторные и практические работы, кружки и факультативы, озеленение классов и рекреаций школы, тематические экскурсии, походы.

Метод проектов – это важное звено в формировании культуры учебной деятельности. Здесь происходит наращивание знаний и умений, которые основаны на логико-психологических закономерностях творческого усвоения знаний.

Данная технология признана эффективной, поскольку позволяет детям реализовывать исследовательские и деятельностные задачи, развивает умение работать самостоятельно и в группе, даёт возможность приобретать практический опыт, учит преодолевать проблемы и решать задачи, поставленные в ходе деятельности творчески и нестандартно [5].

Метод проектов – это метод, комплексно реализующий ряд педагогических принципов: самостоятельность, сотрудничество детей и взрослых, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, деятельностный подход, актуализация субъектной позиции ребенка в педагогическом процессе, взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и т.д.

Проектная деятельность заменяет абстрактное образование, оторванное от жизни, ориентированное на заучивание определённых терминов и понятий на образование, где с помощью деятельности ребенок будет обогащать личный опыт и формировать важные компоненты экологической культуры, не только набор определённых знаний, но и полностью экологическое сознание.

А.А. Филимонов считает, что проектно-учебная деятельность помогает детям усвоить базовые знания глубоко и осознанно, учит приобретать недостающие знания из различных источников (энциклопедии, ресурсы интернет), способствует использованию полученных знаний в практической деятельности, развивают коммуникативные навыки при работе в парах или группах, вырабатывают исследовательские навыки (постановка проблемы, сбор информации, наблюдение, проведение эксперимента, анализ, синтез, обобщение, построение гипотезы и др.), развивают системное мышление, приобретают ключевые компетенции [6].

Экологическая культура представляет собой совокупность личностных характеристик человека, отражающих его состояние гармонии с природой, социумом и собственным внутренним миром через развитие экологического сознания, эмоционально-нравственного и деятельностно-практического отношения к окружающей среде.

Она дает понимание ценности живой природы, позволяет осознавать экологические последствия деятельности человека и выбирать пути наименьшего ущерба для окружающей среды.

Не всякое содержание может быть сконструировано самим учащимся, а лишь то, которое является предметом непосредственной практической деятельности, направленной на проектирование и создание определенного продукта. В этом выражается актуальность и необходимость использования в современном развивающем образовании продуктивных методов, к числу которых относится «метод учебных проектов» [7].

Такие ученые, как И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская рассматривают принципы прогностичности, пошаговости, нормирования, обратной связи, продуктивности, культурной аналогии, саморазвития, которые необходимы в процессе проектного обучения и которые педагогу следует учитывать.

Сама сущность проектной деятельности предполагает наличие принципа прогностичности, ведь просто необходимо помогать детям, визуализировать, конечный результат своей работы.

Работа над проектом – это продуманный план действий, который реализует замысел через некую программу действий к его конечному результату, тем самым подчеркивается важность принципа пошаговости. Нельзя перескочить через одно действие, чтобы достигнуть цели, поэтому так важен принцип нормирования, который регламентирует обязательное прохождение всех этапов проекта.

Выделяют следующие особенности в ее организации [8]:

- тематика проекта должна быть ориентирована на познавательные интересы ребенка;
- педагог должен формировать и развивать у детей такие навыки деятельности, которые помогут им в работе над проектом (анализ, синтез, постановка задач, самостоятельность и др.);
- старший школьник способен уже сам формулировать проблематику проекта, поэтому учебно-проектная деятельность в этом возрасте во многом определяется им самим, может помочь и руководитель проекта;
- удобно организовывать групповой проект с распределением ролей в нем.

Специфику проектной деятельности следует отметить в том, что образовательный процесс ориентирован на взаимодействие ученика с окружающим миром, где он осваивает приёмы взаимодействия с ним и опирается на собственный опыт, а учитель лишь осуществляет педагогическое сопровождение учащегося.

Литература

1. Ситаров В.А. Социальная экология / В.А. Ситаров, В.В. Пустовойтов. – М.: Издательство «Юрайт», 2015. – 517 с. 3.
2. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование / И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская. – М.: Пресс-бук, 2018. – 216 с.
3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Педагогика, 2009. – 247 с.
4. Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Исследовательская работа школьников. – 2004. – № 1. – С. 22–32.
5. Симонова Л.П. Экологическое образование. Учебное пособие для студентов средних педзаведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 160 с.
6. Филимонов А.А. Организация проектной деятельности / А.А. Филимонов. – Омск: КРТ, 2005. – 120 с.
7. Экологическое образование в школе. Концепция / И.Д. Зверев [и др.]. – М.: Московский центр межнационального и сравнительного образования, 1994. – 187.
8. Андреевских О.А. Формирование экологической культуры школьников / О.А. Андреевских // Справочник зам. директора школы. – 2011. – № 5. – С.87–93.

УДК 373.2

Е.А. Заметина, О.Н. Ковалевская
МБДОУ «ДСКВ № 46», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С РАСТИТЕЛЬНЫМ МИРОМ СИБИРИ

Ключевые слова: гербарий, окружающая среда, экологические знания, дошкольник, наблюдение.

В статье раскрывается о разнообразии растений, с которыми дети встречаются непосредственно в природе, затрудняет выделение общего, существенного и закономерного в жизни растений. Ознакомление с ограниченным количеством специально подобранных объектов в уголке природы позволяет решить эту сложную и важную задачу. Дети получают возможность хорошо рассмотреть растения, наблюдать за ними длительное время.

Е.А. Zametina, O.N. Kovalevskaya
Pre-school educational institution of combined type №46, Bratsk

ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS IN THE PROCESS OF FAMILIARIZATION WITH THE FLORA OF SIBERIA

Keywords: herbarium, environment, ecological knowledge, preschooler, observation.

The article reveals the diversity of plants that children encounter directly in nature, which makes it difficult to identify the common, essential and natural in plant life.

Familiarization with a limited number of specially selected objects in a corner of nature allows you to solve this difficult and important task. Children get the opportunity to take a good look at the plants and observe them for a long time.

Согласно Федеральной образовательной программе (ФОП) первичные знакомства с природой ребенок получает уже в младенческом возрасте. В раннем возрасте в планируемых результатах освоения программы прогнозируется наличие у ребенка «представлений о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения. Ребенок выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред». К моменту завершения обучения необходимо заложить в ребенка основы экологической культуры, а именно бережного отношения к объектам природы, понимания ценности жизни живых существ, осознание и выполнение правил поведения на объектах природы, а также навыки ухода за растениями и животными. Таким образом, воспитание экологической культуры становится одним из наиболее важных аспектов воспитания дошкольников [1].

Ознакомление детей с природой Родного края в детском саду требует постоянного непосредственного общения с ней. Одним из условий, обеспечивающих это, является организация в детском саду уголков природы.

В подготовительной группе «Теремок», где осуществлялась работа, в уголке природы имеется большое количество разнообразных комнатных растений. Кроме того, на стене красиво оформлено панно с гербарием, где подобраны растения, произрастающие на территории Прибайкалья.

Значение уголка живой природы в детском саду – одно из необходимых условий наглядного и действенного ознакомления дошкольников с природой. Детские наблюдения на экскурсиях или занятиях в комнате кратковременны. В уголке же живой природы дошкольники могут в течение всего дня подходить к растениям, рассматривать их, вести за ними длительные наблюдения. У детей расширяются конкретные знания о природе. При ознакомлении с живыми объектами у дошкольников развивается наблюдательность, интерес к природе. Во время ухода за обитателями уголка природы у детей формируются трудовые навыки и такие ценные качества, как трудолюбие, бережное отношение к живому, ответственность за порученное дело [2].

Труд и наблюдение детей за растениями в уголке природы в группе «Теремок» воспитатели организуют в течение всего года.

Уголок природы предоставляет возможность сосредоточить внимание детей на небольшом количестве растений, на наиболее типичных их признаках и тем самым обеспечить более глубокие и прочные знания. Разнообразие растений, с которыми дети встречаются непосредственно в природе, затрудняет выделение общего, существенного и закономерного в жизни растений. Ознакомление с ограниченным количеством специально подобранных объектов в уголке природы позволяет решить эту сложную и важную задачу. Дети получают возможность хорошо рассмотреть растения, наблюдать за ними длительное время [3].

Итак, уголок природы обеспечивает возможность для непрерывной систематической работы по ознакомлению детей с природой, в том числе и с растениями Сибирского края.

Ценной находкой считаем созданное воспитателями панно с гербарием, где засушены некоторые из растений родного края, частности веточки багульника, ивы, сосны, соцветия мака, саранок, подснежника и другие растения.

На занятиях дети получают знания о ценности воды в природе, о взаимодействии живых организмов, о животных и растениях других материков, о человеке, как части природы. Учатся моделировать, выделяя самые главные существенные признаки. Влияние природы на детей огромно, а впечатления детства остаются на всю жизнь, поэтому ежедневно наши воспитатели на прогулках обращают внимание детей на красоту родной природы. Созданная руками сотрудников и природой экологическая тропа непосредственно на территории детского сада позволяет значительно расширить объекты наблюдения. Маршрут этой тропы предусматривает следующие объекты: участок леса с хвойными и лиственными деревьями, муравейником, мхом и грибами, цветник, сад, луг. «Птичье дерево» – старое поваленное дерево, где живут насекомые, улитки. Вытопанные и не вытопанные участки для наблюдения изменения растительного покрова под влиянием вытаптывания [4].

Большое внимание уделяем проблеме охраны окружающей среды. Показываем и объясняем, как ухудшение экологических условий сказывается на жизни человека и живой природы, учим уважительному отношению к окружающему миру [5].

Растения и животных, находящихся в уголке природы, можно по-разному расположить и сгруппировать, создавая интересные «экологические пространства» для проведения разнообразной педагогической работы. «Экологическое пространство» – это небольшая территория или отдельное функциональное назначение. Наиболее традиционными «экологическими пространствами» как формами организаций зеленой зон в детском саду являются групповые уголки природы.

В настоящее время специалистами разработаны различные формы и методы работы по ознакомлению дошкольников с растительным миром Сибири. Это могут быть наблюдения, целевых экскурсий, чтения худо-

жественной литературы, различные игры, трудовая и продуктивная деятельность. Систематическое и последовательное ознакомление с окружающим миром развивает речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребёнка.

Для более успешного усвоения материала использовались такие формы работы, как педагогические мероприятия, опытническая и экспериментальная деятельность, просмотр видеофильмов, телепередач, организация «экологической тропы», проведение экологических праздников.

Старшим дошкольникам давалась возможность больше мыслить, анализировать, находить причинно-следственные связи, рассматривать явление и предмет в его многообразии с разных сторон. Для них уточнялись и усложнялись задачи. Например, при изучении темы «Комнатные растения» для младшего возраста ставила задачи: расширять знания о комнатных растениях, показать их характерные особенности, учить проявлять заботу о них. Для старшего возраста задачи уже более сложные: знакомить с луговыми растениями, их внешним видом, строением, особенностями питания, способами посадки; давались представления об уходе за деревьями и кустарниками; развивалось умение составлять описательные рассказы, выстраивать экологические цепочки, проводить исследовательскую деятельность [6].

Педагогические мероприятия по экологическому воспитанию традиционно проводились как в групповом помещении, так и на участке детского сада. Во второй половине дня организовывались игры с детьми экологической направленности:

- дидактические («Съедобное – несъедобное», «Чудесный мешочек»), «Детки на ветке», «Когда это бывает?», «Во саду ли, в огороде», «Парные картинки», «С чем нельзя в лес ходить», «Основы безопасности на природе»), подвижные («Коршун и наседка», «Совушка», «Волк во рву»), сюжетные («Овощной магазин», «На огороде», «Ферма»);
- экспериментальная деятельность («Воздух невидимка», «Разноцветные льдинки», «Летающие семена»).

Для достижения положительных результатов важно было создать доброжелательную обстановку в группе. Этому помогал контакт с родителями, которых знакомила с работой по экологическому воспитанию детей, пропагандируя важность этой работы для развития личности. Осознав пользу и эффективность деятельности работы, родители охотно помогали, выполняли просьбы и рекомендации.

Проводилась совместная деятельность с родителями:

родительское собрание: «Таинство лекарственных трав». За неделю до собрания провела анкетирование родителей по теме собрания. Родителям задавались различные вопросы по теме собрания, предлагалось родителям просмотр видеофильма «загадки отгадки» с участием детей.

- наглядный стенд «Экологические знаки – запомните их!»

- выставка литературных произведений по экологическому воспитанию детей.
- консультация «Лекарственные растения Прибайкалья».
- выставка поделок из бросового и бытового материала для детей и родителей детского сада: «Сохраним планету Земля»
- участие в экологических акциях: «Кормушка», «Город фантазеров», «Сохраним лес живым», «Посади дерево».

Считаем, что выбранное приоритетным экологическое направление в работе с дошкольниками, перспективная, самая важная задача. И в процессе решения этой задачи сможем воспитать экологически грамотного человека, способного любить, ценить и рационально использовать природное богатство.

Литература

1. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 №71847).
2. Виноградова Н.А. Дошкольникам о родной стране: методическое пособие для педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2009. – 111 с.
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 128 с.
4. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / Сост. О.А. Соломенникова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 224 с.
5. Галкина И.А. Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО – Иркутск: ФГБОУ ВПО «ВСГАО», 2012. – 165 с.
6. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.

УДК 373.2

Н.А. Карпенко

МБДОУ «ДСКВ № 46», г. Братск

РАЗВИТИЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключевые слова: исследовательский метод, субъектность, наблюдение, эксперимент, анализ.

В статье раскрывается стремление познавать новое, наблюдая и экспериментируя, – это важнейшая потребность дошкольника. Желание ребёнка исследовать мир носит спонтанный характер. Эту особенность, возможно, использовать в процессе целенаправленного обучения. Поэтому развитие иссле-

N.A. Karpenko

Pre-school educational institution of combined type № 46, Bratsk

THE DEVELOPMENT OF A SUBJECTIVE POSITION IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF COGNITIVE RESEARCH ACTIVITIES

Keywords: research method, subjectivity, observation, experiment, analysis.

The article reveals the desire to learn new things by observing and experimenting – this is the most important need of a preschooler. The child's desire to explore the world is spontaneous. This feature may be used in the process of purposeful learning. Therefore, the development of children's research abilities is one of the most important tasks of modern pedagogy and psychology.

Во все века и времена педагогика и психология искали ответ на вопрос – как сделать обучение более эффективным. Поиск ответа на этот вопрос выводит на категорию методов обучения. Само слово «метод» происходит от греческого слова *metodos*, что означает «путь куда – то» [1, с. 85].

Исследовательские методы имеют много достоинств. Они обеспечивают прочное усвоение знаний, способствуют успешному развитию творческих и познавательных способностей, таких качеств мышления как любознательность, пытливость ума, находчивость. Исследовательские методы позволяют пережить радость открытия, восторг от достижения неизведанного. В числе недостатков выделяют значительные затраты времени и энергии учащихся и педагога на добывание знаний, необходимость развитости таких качеств как самостоятельность, целеустремлённость, настойчивость. Кроме того, личность, добывающая знания таким способом, должна обладать незаурядным воображением, хорошо развитыми творческими способностями. Поэтому исследователи рекомендуют сочетать исследовательские методы с другими методами обучения [2, с. 101].

Стремление познавать новое, наблюдая и экспериментируя, – важнейшая потребность дошкольника. А. И. Савенков пишет: «Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребёнка. Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически. Всякий здоровый ребёнок уже от рождения – исследователь» [3, с. 45].

Внутреннее стремление к исследованию порождает исследовательское поведение и создаёт условия для психического развития дошкольника в процессе саморазвития.

Желание ребёнка исследовать мир носит спонтанный характер. Эту особенность, возможно, использовать в процессе целенаправленного

обучения. Поэтому развитие исследовательских способностей детей – одна из важнейших задач современной педагогики и психологии.

Говоря о старшем дошкольном возрасте, А.И. Иванова отмечает, что дети 5- 6 летнего возраста уже умеют задавать поисковые вопросы и активно стремятся искать на них ответы. В этот возрастной период дошкольники, как правило, сами являются инициаторами опытов и экспериментов, стремятся прогнозировать результат. Повышается уровень самостоятельности детей, но всё же он еще не велик. Значительно шире применяются разнообразные графические формы, осваиваются разные способы фиксации натуральных объектов: гербаризация, консервирование, объёмное засушивание. Дети способны вместе с педагогом анализировать результаты своих опытов, делать выводы, составлять развёрнутый рассказ об исследовании [4, с. 45].

Детям старшей группы доступны двух-трёхчленные цепочки причинно-следственных связей. Они стремятся задавать поисковые вопросы: «почему?», «отчего?», «как?».

В старшей группе детского сада возрастает длительность исследований. Дети способны хорошо запоминать инструкции, понимать их смысл, соблюдать правила безопасности.

В подготовительной к школе группе дети способны сами ставить эксперименты и делать выводы о их результатах. Детям седьмого года жизни доступны сложные умственные операции: выдвижение гипотез, проверка их истинности, умение отказаться от гипотезы если она не подтвердилась в ходе исследования. Дети способны делать выводы о скрытых, не воспринимаемых непосредственно свойствах предметов и явлений, а также давать яркое, красочное описание увиденного [5].

Однако сказанное, безусловно, имеет отношение не ко всем детям. Ведь экспериментальные способности имеют не только возрастные, но и индивидуальные различия.

Детское экспериментирование – это не изолированный вид деятельности. Оно тесно связано с игровой, трудовой, учебной деятельностью.

Работа с дошкольниками в познавательно-исследовательской деятельности представляла систему педагогических мероприятий, включающую исследовательские методы обучения: наблюдения, опыты и эксперименты. В нашем дошкольном учреждении проводится большая и интересная работа по познавательно-исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Педагогические мероприятия были построены в форме игры – путешествия в соответствии с принципом сезонности. Проведение подобных педагогических мероприятий требует от педагога наличия широкого круга научных знаний об окружающем мире: биологии, зоологии, физики, химии. В ходе исследовательской деятельности воспитатель детского сада придерживается следующих принципов [6]:

- избегает оценки детских идей, критики, директивных приёмов, проявляет терпимость к ошибкам воспитанников в процессе поиска собственного решения;

- проявляет искренний интерес к любой познавательной активности ребёнка, стремится за нескладными выражениями идей увидеть активную работу мысли;

- укрепляет веру детей в свои силы, способности, высказывает оценку предвосхищающую успех;

- стремится развить в детях настойчивость в выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца;

- регулярно подводит итоги исследования с помощью наводящих вопросов.

Организация работы по экспериментированию требует специального оборудования. В число необходимого оборудования входили микроскопы по количеству участников исследования, морозильная камера, зеркала, двух-конфорочная электрическая печь «Мечта», оборудованная духовым шкафом, набор прозрачной (но не стеклянной посуды), небольшие кусочки различных материалов, вода, магниты и др.

Для воспитателя дошкольного учреждения представляет сложность организации исследовательской лаборатории. Оснащение её необходимым оборудованием требует определённых материальных затрат. В нашем случае проблема приобретения оборудования была решена благодаря спонсорской помощи родителей.

Все педагогические мероприятия объединены единой тематикой и построены в форме игры – путешествия «Удивительное путешествие в мир знакомых вещей».

Началу образовательной деятельности предшествовала беседа с дошкольниками о том, как интересен и загадочен мир вещей вокруг нас, как много он хранит тайн, загадок, которые возможно разгадать в процессе наблюдений, опытов и экспериментов. Затем детям предлагалось отправиться в путешествие по станциям «Ванная комната», «Кухонная лаборатория», «Наша раздевалка», «Комната», «Двор», «Зимний сад».

Педагогические мероприятия строились циклами. Каждый цикл представлял собой «станцию».

Так станция «Ванная комната» включала два педагогических мероприятия: «Зачем люди моются?» и «Да здравствует мыло душистое!».

Станция «Кухонная лаборатория» включала одиннадцать педагогических мероприятий.

Их темы: «Какой бывает вода?», «Вода – это сила?», «Почему зажигается спичка?», «Почему вода не горит?», «Почему вода гасит огонь?», «Что такое картошка?», «Почему у жареной картошки есть корка, а у варёной нет?», «Жила-была булка», «Куклы из теста», «О пользе молока», «Куда пропала вода?».

Станция «Наша раздевалка» состояла из трёх мероприятий: «Что нас греет?», «Волшебная варежка», «Почему скрепит дверь».

Станция «Комната» включала три мероприятия: «Лучик света», «Солнечный зайчик», «Волшебная палочка».

Станция «Двор» состояла из мероприятий: «Почему осенью листья на деревьях желтеют и падают?», «Поплывёт или утонет?», «Летит по небу шар», «Почему по льду можно кататься на коньках, а по полу нет?», «Почему снег на морозе хрустит?», «Почему лист зелёный?», «Как приручить голубей?».

Станция «Зимний сад» включала мероприятие «Слышат ли рыбки?», «Какую пищу любит ёж?», «Из чего волнистый попугайчик вьёт гнездо», «О вкусной и здоровой пище».

Педагогические мероприятия были систематизированы в программу умственного развития детей старшего дошкольного возраста в процессе исследовательской деятельности

«Удивительное путешествие в мир знакомых вещей».

Данная программа может быть использована в работе педагогов детских дошкольных учреждений, а также для родителей, желающих самостоятельно заниматься развитием мышления детей в процессе исследовательской деятельности. Программа проста в обращении и доступна.

В дошкольном возрасте ребёнок стремится экспериментировать, наблюдать, проводить опыты и таким образом находить скрытые связи и отношения. Появление предпосылок таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость, пытливость делает возможным использование в обучении исследовательских методов. Исследовательские методы являются эффективными методами обучения, строящимися на основе самостоятельной поисковой деятельности учащихся, направленной на получение знаний и умений посредством экспериментов, опытов, наблюдений.

Литература

1. Венгер Л.А., Мухина В.Н. Развитие мышления дошкольника. – М.: Педагогика, 1987. – 309 с.
2. Дьяченко О. М. Воображение дошкольника. – М.: Университет, 2000. – 201 с.
3. Ермакова Е. С. Знакомим дошкольников со свойствами предметов. – М.: Академия, 2005. – 198 с.
4. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. – М.: Творческий центр, 2004. – 154 с.
5. Поддъяков Н. Н. Мышление дошкольника. – М.: Наука, 2000. – 389 с.
6. Савенков А. И. Методика проведения учебных исследований в детском саду. – М.: Университет, 2006. – 193 с.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ,
КАК СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ, ЕГО СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА**

Ключевые слова: образовательное событие, совместная деятельность, общение, эффективность, интегративные возможности, творческий процесс.

В статье раскрывается важность использования образовательных событий в дошкольном образовании – как новый формат совместной деятельности педагога, детей и родителей. Сущность образовательного события заключается в создании условий для выполнения конкретных действий, в результате которых происходят освоение новых способов деятельности, создание продукта этой деятельности и его осмысление.

Е.А. Klimenko
Pre-school educational institution of general type №113", Bratsk

**AN EDUCATIONAL EVENT LIKE A MODERN ONE PEDAGOGICAL TECHNOLOGY
AT WORK WITH PRESCHOOLERS, ITS ESSENCE AND STRUCTURE**

Keywords: educational event, joint activity, communication, efficiency, integrative opportunities, creative process.

The article reveals the importance of using educational concepts in preschool education as a new format of joint activity of a teacher, children and parents. The essence of an educational event is to create conditions for the performance of specific actions, as a result of which new ways of activity are mastered, the product of this activity is created and its understanding.

Сегодня перед педагогическим сообществом стоит задача: утверждения приоритета индивидуальности ребёнка. В переходном периоде, который переживает вся система дошкольного образования, обозначены новые ориентиры, направленные на:

- содействие развитию ребенка во взаимодействии с родителями;
- желание сделать жизнь детей более интересной;
- формирование инициативного, активного и самостоятельного ребенка;
- сокращение и упрощение содержания образования для детей дошкольного возраста за счет установления целевых ориентиров для каждой образовательной области.

Сегодня я хочу познакомить Вас с ещё одной технологией – это образовательное событие.

В настоящее время в педагогической среде наблюдается интерес к понятию «образовательное событие», что связано, прежде всего, с его результативностью в деле развития личности ребёнка.

В чём же состоит сущность понятия «образовательное событие»?

Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой цели.

При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, – но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности.

Итак, основа образовательного события – это совместная деятельность, предполагающая определенные аспекты:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми; – добровольное присоединение детей к деятельности (без принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствующей организации образовательного пространства);
- открытый временной конец (каждый работает в своем темпе).

Образовательное событие – это одна из форм организации образовательного процесса, когда транслируемый материал становится предметом совместной деятельности педагога и детей.

Деятельность ребенка (игровая, художественная, познавательно-исследовательская, учебная и др.) организуются таким образом, что ее результаты принимают форму вопросов, касающихся, на первый взгляд, обычных вещей: Греет ли шуба? Как изобразить, что мех пушистый? Далеко ли улетишь на зонтике? Как рыбы дышат зимой подо льдом?

Обоснование интегративных возможностей образовательных событий:

1. В ходе реализации образовательных событий используются современные образовательные технологии: проектного обучения, проблемного обучения.

2. Образовательные события способствуют интеграции учебно-воспитательного процесса.

3. Образовательные события формируют эффективное образовательное пространство, направленное на формирование целостной, разносторонне развитой личности.

4. Образовательные события позволяют систематизировать, обобщить и свести знания в единую гармоничную картину окружающего мира.

5. Образовательные события способствуют повышению мотивации воспитателя к педагогической деятельности, а ребенка к обучению.

6. Образовательные события развивают творческое отношение к собственной деятельности, дают возможность адекватно ее оценивать, вырабатывать навыки саморазвития и самообучения.

7. Образовательные события способствуют успешной социализации личности.

Этапы организации образовательных событий в ДОУ:

1 этап – определение тематики образовательных событий. Мероприятия фиксируются в планах воспитательной работы.

2 этап – определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.

В идеале, здесь должна быть организована совместная деятельность педагога и воспитанников, но на практике не всегда так получается. Поэтому педагог сам определяет цели и задачи образовательного события. Если в данном мероприятии участвуют несколько педагогов, тогда они организуют данную деятельность совместно.

Идет определение целей организованной образовательной деятельности разной по содержанию и форме, традиционной и нетрадиционной. Педагог определяет, какие дополнительные ресурсы ему необходимы для проведения образовательного события (совместная деятельность с другими педагогами, родителями и др., также планируется их совместная деятельность, разрабатывается модель достижения поставленной цели, определяются средства, необходимые для ее достижения, детализируется деятельность на каждом шаге с учетом индивидуальных особенностей личности, отношений в группе и готовности к событию).

3 этап – подготовка к образовательному событию.

В процессе подготовки к образовательному событию воспитанники получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении образовательного события. Здесь проводятся творческие мастерские, детям даются специальные задания, ребята готовят творческие работы, осуществляется просмотр тематических материалов.

4 этап – проведение образовательного события, самый замечательный и долгожданный момент действия.

Сам сценарий образовательного события разрабатывается педагогом.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике, творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность – обязательные критерии подготовки образовательного события).

5 этап – рефлексия, эффект от участия в образовательном событии.

По итогам образовательного события проводится обмен мнениями об участии в событии, участники делятся своими впечатлениями, высказывают свое мнение по поводу прожитого.

На этапе оценки анализируются полученные результаты, определяется эффективность воспитательного воздействия, учитывается положительный и негативный опыт организации и осуществления события, с

учетом проведенного анализа вносятся коррективы в учебно-воспитательный процесс.

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере.

В образовательном событии также представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения – это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание.

Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

2. Аверков М.С., Ермаков С.В., Попов А.А. Событие как единица образовательного проектирования [электронный ресурс]. – URL: <http://opencu.ru/dcs/spaw2/uploads/files/eventop.pdf>.

3. Бахтин М. М. К философии поступка [электронный ресурс] – <http://philosophy.ru/library/bahtin/post.html>.

4. Иванова Е. Н. Образовательное событие как тьюторская технология индивидуализации образовательного процесса [электронный ресурс] http://yuseum-44.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=247:2011-01-07-20-16-19&catid=50:methodkop&Itemid=69.

УДК 373.2

Ю.В. Костина

МБОУ «ДСОВ № 45», г. Братск

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Ключевые слова: социализация, воспитание, поведение, проект, личность.

Статья описывает проектную деятельность, направленную на социализацию учащихся через экологическое воспитание в рамках школьной образовательной программы. Автор подчеркивает важность развития экологической культуры учащихся для сохранения природы и будущего планеты. Основная идея заключается в том, что через создание проектов, связанных с экологией, учащиеся приближаются к проблемам окружающей среды, развивают ответственность за окружающий мир и приобретают навыки участия в экологических мероприятиях. Проект "Эко-пятница – разделий отходы, сохраняй природу" является примером такой работы, где учащиеся знакомятся с проблемами экологии, предлагают свои решения и действуют для достижения конкретных це-

лей. Такие проекты, как "Экологический календарь", также позволяют планировать экологические мероприятия и акции школы, что способствует развитию социализации и ответственности учащихся. Работа подчеркивает значимость включения детей в решение реальных проблем и формирование экологической культуры среди школьников.

Yu. V. Kostina

Pre-school educational institution of general type № 45, Bratsk

SOCIALIZATION OF SCHOOLCHILDREN THROUGH ENVIRONMENTAL PROJECTS

Keywords: socialization, upbringing, behavior, project, personality.

The article describes project activities aimed at the socialization of students through environmental education within the framework of the school educational program. The author emphasizes the importance of developing the ecological culture of students for the preservation of nature and the future of the planet.

The main idea is that through the creation of projects related to ecology, students become involved in environmental problems, develop responsibility for the world around them and acquire skills to participate in environmental activities.

The project "Eco-Friday – share waste, preserve nature" is an example of such work, where students get acquainted with environmental problems, offer their solutions and act to achieve specific goals. Projects such as the "Ecological Calendar" also allow you to plan environmental events and school actions, which contributes to the development of socialism.

Очень значимым направлением развития личности школьника является его социализация. Одним из факторов успешной социализации ребенка является предоставление ему возможности раскрыть свои таланты, заниматься любимым делом, самореализоваться. Практический опыт показывает, что настоящее воспитание начинается там, где дети включаются в серьезное дело с реальными трудностями.

Одним из направлений воспитания социально активной личности является проектная деятельность. Она формирует осознанное отношение к проблемам современности, повышает мыслительную активность, расширяет кругозор, а главное – воспитывает конкурентоспособную духовно-нравственную личность.

В нашей школе уже на протяжении трех лет реализуется долгосрочный проект «Эко-пятница – разделяй отходы, сохраняй природу». Цель проекта – повысить сознательность школьников и привлечь к раздельному сбору мусора. Целевая группа проекта – все участники образовательного процесса. Целью проекта «Эко-пятница – разделяй отходы, сохраняй природу» является отбор средств, создание условий для социализации детей школьного возраста посредством методов экологического образования, просвещения и формирования экологической куль-

туры и приобщение к экологии родного города, чтобы снять эмоциональную неуравновешенность, неудовлетворённость в волевой сфере детей.

На первом этапе ребята знакомились с данной проблемой, предлагали свои пути решения проблемы с мусором. Было просмотрено множество видео материалов, проводились встречи с людьми, которые занимаются раздельным сбором» вторсырья уже не первый год. Ну а для большего эффекта нами был внедрен в эту работу соревновательный момент между классами (с 1 по 11 класс). Реализация данного проекта привлекла не только учеников, но и их родителей.



Рис. 1

Каждый наш ученик должен осознать важность этой проблемы. Нужно помнить, что от решения каждого человека зависит будущее всей планеты. А чтобы стать культурным человеком, достаточно просто донести свою обёртку от конфеты до контейнера с мусором. Наши ученики чувствуют свою ответственность за окружающий мир, за экологию города.

Следующий экологический проект нашей школы, который также влияет на социализацию наших учеников это «Экологический календарь». Данный календарь помогает нам спланировать свою деятельность по проведению экологических классных часов и акций. Работа по данному календарю проходит под девизом: «От экологического праздника – к реальным природоохранным делам!».

В данной работе представлен опыт организации воспитательной работы школьников по экологическому направлению. Учащимися школы был разработан экологический календарь праздников нашей страны и региона. Он помогает спланировать эколого-просветительскую деятельность школы. В календаре представлены даты связанные с экологическими, валеологическими и профессиональными праздниками. На каждую из этих дат разработаны и проводятся различные мероприятия – акции, выставки, беседы, классные часы, волонтерские проекты и т.д.

**Прошла акция
«Экологическая пятница»**

Класс	Количество макетируемых птичек и оригинал	Количество выставочных ПЭГ и Баттл доски	Количество красиль- ной	Количество активных и лампочных Баттл	Итого	Место по классу
1а	45,7	76,02	2,2		123,9	I место
1б						
1в	5,63		0,23		5,88	
1г	6,35		0,93		7,3	
2а	6,35				6,35	
2б	15,9	0,15			16,05	
2в	5,3				5,3	
2г	6,55	0,1	1	0,25	7,9	
2а	23,75				23,75	
3а		1,95	1		2,95	
3б	10,1		0,85		10,95	
3в	32,55	0,4	1,5		34,45	III место
3г	14,35	2,5	1,9		18,75	
4а	15,25	3,05	1,4		19,7	
4б	31,15	2			33,25	
4в	25,55	8,15	0,95	1,75	36,4	II место

МОЛОДЦЫ!

Рис. 2

Наиболее яркими стали следующие мероприятия:

- конкурс-выставка кормушек для учеников начальной школы;
- для среднего и старшего звена – день Зимнего солнцестояния.

В эту деятельность привлекаются все классы и параллели, что повышает заинтересованность обучающихся и позволяет внести конкретный и посильный практический вклад в экологическую работу нашего города.

Обязательным условием движущей силы проектной деятельности является постановка проблемно-поисковой задачи, ориентированной на достижение определенного конечного результата. А форма проекта определяется его темой, целью, содержанием, общим замыслом реализации.

Наш новый проект, который мы вместе с учителями и обучающимися планируем запустить с 2024-2025 учебного года «Видовое богатство Братска». Цель будущего проекта – познакомить учащихся с биоразнообразием г. Братска, редкими и исчезающими животными, растениями. В реализации проекта учащиеся приобретут опыт самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных, социальных и других проблем.

Жизнь требует самостоятельной работы с большим объемом информации, с самостоятельным поиском и анализом, с проявлением инициативы. По статистике ученик говорит, обсуждает информацию, объясняет, отвечает на вопросы на уроке не более двух минут. Как должны мы обучать в таких условиях? Учитель должен подобрать список книг (параграфов), статей (в том числе из Интернета), которые будут обсуждаться на следующих уроках.



Рис. 3

В течение определенного времени учащиеся могут подойти, чтобы обсудить сложные вопросы. Весь материал и вопросы должны быть выложены на сайте школы. Ученику не нужно записывать, его задача – разобраться во всем, иметь свою точку зрения. Таким образом – это совершенно иной подход к обучению: знания не получают, а приобретают. Если ты пришел учиться, то учи, тебе помогут. Проявляй активность и ответственность.

Благодаря информационным технологиям ребенок получает уникальную возможность учиться в любом месте и в любое время. Полноценное учебное исследование практически невозможно вместить в рамки традиционного урока. Попросту не хватает времени, на уроке можно только отрабатывать отдельные элементы исследовательского метода.

Чтобы активизировать исследовательскую деятельность, поисковую активность школьников, надо планировать экскурсии, экспедиции, изучать в реальности источники новых сведений, которые создают прекрасную базу для аналитической работы мысли, выработки суждений и выводов. Накопление фактов использования способов социализации личности на материалах каждого урока – это одна из задач, которая должна решаться в рамках данных проектов. Развитие базовых знаний в формате новых стандартов, вывод на социально-значимую деятельность.

Литература

1. Матвеева О.Н. О социализации младших школьников в современных условиях // Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского. 2010. № 16 (20).
2. Минчакова О.В. Экологический календарь как форма организации воспитательной работы в школе / О.В. Минчакова // Воспитательный потенциал урочной и внеурочной деятельности в системе естественно-научного и географического образования: материалы областной науч.- практ. конфер. 25 января 2023г., – Киров: ИРО Кировской области, 2023. – С.175-177.
3. Философские основания экологического образования в эпоху нанотехнологий / Отв. ред. И.К. Лисеев. – М.: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2014. – 328 с.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ ПРИРОДЫ
ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕЙ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ
ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА**

Ключевые слова: устойчивое развитие, природа, познавательное и эстетическое восприятие, экологическая грамотность, бережность, красота, разумное отношение и потребление.

Среди большого разнообразия направлений воспитания и образования, в современном мире всё более значимыми становятся вопросы, связанные с экологическим образованием. Природа окружает человека с самого детства. Она повседневно воздействует на ребенка. Через познание природы и её эстетическое восприятие детям с помощью взрослых становится доступно понимание её основных законов. А использование зелёных аксиом способствует формированию системы экологической грамотности. С ранних лет своей жизни ребенок начинает осмысленно познавать и анализировать окружающий его мир, формировать определенное мнение и отношение к людям.

Y.S. Kuvaeva
Pre-school educational institution of general type № 101, Bratsk

**COGNITIVE AND AESTHETIC PERCEPTION OF NATURE FOR THE FORMATION
OF IDEAS FOR THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF A CHILD'S PERSONALITY**

Keywords: sustainable development, nature, cognitive and aesthetic perception, environmental literacy, care, beauty, reasonable attitude and consumption.

Among the wide variety of areas of education and upbringing, issues related to environmental education are becoming increasingly important in the modern world. Nature has surrounded a person since childhood. It affects the child on a daily basis. Through the knowledge of nature and its aesthetic perception, children, with the help of adults, become able to understand its basic laws. And the use of green axioms contributes to the formation of an environmental literacy system. From the early years of his life, the child begins to understand and analyze the world around meaningfully, to form a certain opinion and attitude towards people.

Познавательный интерес – это значимое личностное образование, становление и развитие которого происходит на протяжении всей жизнедеятельности человека при постоянном взаимодействии с социумом и природным окружением. Мир природы удивителен и прекрасен. Однако не все способны видеть эту красоту, многообразие цвета и форм. Умение «смотреть» и «видеть», «слушать» и «слышать» не развивается само собой, не дается от рождения в готовом виде, а воспитывается. Природа

повседневно воздействует на ребенка. Но дети многого не замечают, порой их восприятие бывает очень поверхностным. И потому, в этом сложном познании мира природы велика роль взрослого, он должен сам «видеть» и «слышать» природу и учить этому ребенка. Важно рассказывать о том, как богата и прекрасна наша планета. О том, что у нее есть свои законы (смена дня и ночи, сезонные изменения, изменения погоды), что солнце бывает разным (зимой – далекое, холодное, а летом – жаркое), а луна – не всегда круглой. Что наша планета эта уникальная эко система.

В современном мире особенно остро стоит проблема воспитания социально и экологически грамотного поколения, которое будет рационально относиться к природным ресурсам. А также крайне важно привить детям систему навыков разумного потребления. Дети усвоит эти знания через непосредственное восприятие, накопление впечатлений, чувственного опыта, а также с нашей помощью [1].

В дошкольном возрасте формируются экологические позиции, которые помогают детям в дальнейшем определить свое отношение к природе, сопереживать ей и принимать активные действия в решении большинства экологических проблем, которыми сейчас богат наш мир.

Ребенок получает знания от близких ему людей и развивается, учится правильно вести себя в природе, начинает осознать, что можно делать, а что – нельзя. На сегодняшний день в системе дошкольного образования перед педагогами и родителями стоит важная задача – дать детям не только элементарные научные знания, но и способствовать тому, чтобы эти знания дети могли перенести на свой личный опыт [2].

Ребенок как доказали ученые, уже в самом раннем детстве копирует эмоции и поступки близких ему людей. Уже в начале второго года жизни он «изучает» поведение мамы, бабушки, брата, сестры, отца в той или иной ситуации. Значит, и в отношении к природному окружению ребенок повторяет поступки взрослых. Если родители трепетно относятся к природе, восхищаются ею, то он сам, можно сказать «с молоком матери» впитывает эти эмоции и чувства. И наоборот, если ребенок становится не только свидетелем, но и соучастником бесчинства взрослых в лесу, на поляне, на реке, он вырастит бездумным и жестоким.

Повторим: только человек способен видеть, создавать и беречь красоту, способен испытывать радость от общения с братьями нашими меньшими, наслаждаться видом родных пейзажей, восходом солнца, красотой моря, гор и прочего. Эти истины ребенок усваивает в раннем детстве не только через слово, но, главным образом, через поступки взрослых. Взрослые «открывают» ребятам духовные, чисто человеческие ценности своим восприятием мира [3].

Ребёнок видит красивый цветок и бросается к нему, желая сорвать, но мама отводит его ручку: «Подожди, посмотри, какой красивый цветок! Не будем его срывать. Если сорвем, колокольчик завянет и умрет. Он нас не встретит завтра на этой тропинке, не будет звенеть, не будет кивать

своей головкой: "Здравствуй, Сашенька!". И нам будет грустно». Так мама формирует у малыша доброе, ласковое, нежное чувство – чувство любви к живому.

Какими еще приемами может пользоваться взрослый, пробуждая в ребенке этические и эстетические чувства к природе? Это давать возможность полнее воспринять природный объект отметить цвет, запах, форму, красоту цветка, ветки, листочка и т.п. Вызывать доброе чувство к рассматриваемому природному объекту. Учить разговаривать с объектом живой природы (с березкой, травкой, елочкой), наделяя его человеческими качествами и «ответным чувством» к доброму поступку ребёнка. Вводить в наблюдение элементы поэзии и детского фольклора, рассказывать о добром отношении человека к природе, восхищаясь ее красотой. Показать, как можно отождествлять природный объект с человеком, ласково обращаться к нему. Например, березонька-красавица, травушка-муравушка, зайчик-побегайчик и пр. Вводить элементы игры, побуждая ребёнка к игровому взаимодействию с природными объектами (например, покажи, как качаются березки, какой елочка была маленькой, и какой она стала, когда выросла, и т.п.). В присутствии ребёнка не допускать неблагоприятного поведения по отношению к природе со стороны других людей, осуждать их действия словами [4].

Природа – это бесконечный источник эмоциональных состояний, неугасимого желания познавать. Ребенок радуется травке, восхищается необыкновенной окраской крыльев бабочки, настораживается при раскатах грома, прыгает и хлопает в ладоши, увидев радугу. Первые прогулки в лес, на луг... Кто из родителей не наблюдал этой бесконечной радости, счастья. Взрослый открывает ребенку многие свойства вещей и явлений, уточняет представления. Однако, направляя детское восприятие, уточняя свойства предметов живой и неживой природы в повседневной жизни, не следует сводить общение с малышом к излишнему дидактизму, обучению.

Главное, научить замечать необыкновенное в обыкновенном, сопровождать чувственное познание словом, развивать ориентировку в предметах живой и неживой природы по форме, цвету, строению, запаху и т.д. Решение этих задач уже доступно ребенку трех лет. При умелом руководстве ребёнок начинает видеть те стороны явлений, которые раньше его не трогали. Так, он замечает многообразие оттенков зеленого цвета, разного в зависимости от освещенности кроны дерева лучами солнца, от времени года, возраста растения. Взрослый обращает внимание ребенка на молодые побеги, которые окрашены ярче: можно узнать, насколько подросла елочка. Обращает внимание на луг – желтый, белый или голубой от распустившихся на нем цветов.

Развивая сенсорную культуру, родителям следует правильно соотносить чувственный опыт со словом. Речь взрослого должна быть немногословной, но точной, яркой и доступной пониманию ребенка. Важно,

чтобы ощущения детей связывались со словом. Помня о том, что повседневные наблюдения в природе не должны носить излишне обучающий характер, родители могут использовать каждый удобный случай, чтобы обратить внимание ребенка на природное явление, побудить задуматься над ним.

Очень важно, чтобы речь взрослого не только точно отражала свойства природного объекта, но и соответствовала эстетическому чувству, возникающему при его восприятии. Родители должны помнить: знакомя ребенка с природой, нельзя ограничиваться только внешним восприятием предмета (посчитать количество листочков, определить форму цветка, отметить его цвет), забывая о развитии эстетического восприятия. Помощником образного, яркого, эстетического отражения явлений природы в слове является художественная литература. Дети любят рассказы В. Сутеева, Е. Чарушина и других авторов, пишущих для малышей. Каждое время года имеет свои неповторимые особенности.

Развивая тонкое восприятие окружающей действительности, взрослый должен выделить круг явлений и предметов природы, которые интересны в данный сезонный период: летом обратить внимание детей на многообразие цветов, оттенков зелени, запахов; осенью – сравнить листья по форме, подметить оттенки желтого цвета; зимой – рассмотреть строение ветвей деревьев, заметить различные свойства снега и пр. В любое время года находите материал в природе для сенсорного, умственного и эстетического развития малыша.

Необходимо стараться передать ребенку свою способность тонко чувствовать природу. Используя зелёные аксиомы в процессе ознакомления с художественной литературой, картинками и иллюстрациями художников можно, по-особенному, взглянуть на изучение окружающего мира и природы. Зелёные аксиомы дают возможность делать выводы, анализировать, сравнивать и сопоставлять. Благодаря этому у детей формируется грамотная система экологического поведения и достоверные представления об окружающем мире природы.

На сегодняшний день в системе дошкольного образования перед педагогами и родителями стоит важная задача – дать детям не только элементарные научные знания, но и способствовать тому, чтобы эти знания дети могли перенести на свой личный опыт, сформировать готовность ориентироваться в разных жизненных ситуациях и находить самостоятельные способы решения проблем.

Учить детей видеть взаимосвязи разных сторон жизни: социальной, экономической, духовной, эстетической и экологической. Новый вектор экологического образования направлен на то что, природа и отношение к ней имеют основополагающее значение в современном мире.

Автор, как педагог дошкольного учреждения, является слушателем вебинаров, проводимых руководителем сетевой кафедры ЮНЕСКО Е.Н. Дзятковской, участником Международного Байкальского экологиче-

ского форума; разрабатывает и реализует эко-проекты: «Сибирские первоцветы», «Деревья и кустарники Приангарья» «Лекарственные растения Прибайкалья», «Воздух вокруг нас», «Скажи НЕТ мусору», «Зеленый мир под нашими ногами», «В гостях у лесовичка», «Удивительное – рядом!» «Братчата»; участвует в эко-акциях: «Откроем птичьи столовые», «Домик для пернатых друзей», «Посади дерево – спаси лес!», «Вторая жизнь вещей», «Сдай макулатуру – спаси лес», «Сдай батарейку – спаси жизнь ежику!». Зная основы дошкольной педагогики и используя инструменты современных педагогических технологий, автор формирует культурное наследие, которое важно для дальнейшего существования планеты.

Опираясь на познавательный интерес и эстетическое восприятие в воспитании и обучении подрастающего поколения, можно достичь высоких результатов для формирования идей устойчивого развития личности ребёнка.

Литература

1. Пустовалова В.В. Технология работы с «зелеными аксиомами» на уроках, или Ориентировочная основа работы с «зелёной аксиомой», под ред. Е.Н. Дзятковской. – М.: Издательство «Перо», 2018г. (дата обращения 02.02.2024).
2. Дзятковская Е.Н. Образование для устойчивого развития в школе. Культурные концепты. «Зеленые аксиомы». Транс-дисциплинарность: монография. М.: Образование и экология, 2015. 328 с. (дата обращения 05.02.2024).
3. Захлебный А.Н., Дзятковская Е.Н. Государственный общеобразовательный стандарт: новая функция экологического образования // Экологическое образование: в школе, до школы, вне школы. 2009. № 4. С. 6-12.
4. Моисеев Н.Н. Система «УЧИТЕЛЬ» и современная экологическая обстановка // Экология и жизнь. 2010г. № 2. с. 4-7.

УДК 373.2

Т.Д. Левина

МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

ЗНАЧЕНИЕ МУЗЫКИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые слова: экология, музыка, дети, ситуация, природа, окружающий мир, экологическая культура.

Статья посвящается специфике процесса формирования экологического сознания детей дошкольного возраста средствами музыки.

**THE IMPORTANCE OF MUSIC IN THE ENVIRONMENTAL
EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN**

Keywords: Ecology, music, children, situation, nature, the world around, ecological culture.

The article is devoted to the specifics of the process of formation of ecological consciousness of preschool children by means of music.

Воспитание гармонично развитого человека, является основной нашей задачей в воспитании детей дошкольного возраста. Очень важно уделять внимание не только физическому и умственному развитию детей, но и духовному, эстетическому, нравственному.

Огромные технические возможности, удобство в решении проблем, привычки к труду, внимательному отношению к окружающим людям и миру. В этом случае мы рискуем получить поколение, в приоритетах которого будет только комфорт, личные желания и при этом равнодушие и невнимание к обществу и окружающей среде.

Начинать экологическое воспитание надо с раннего возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Два широких понятия, такие как экология и музыка очень тесно связаны между собой. Музыка воссоздает чувственную модель мира, а экология изучает взаимоотношение человека с этим миром и окружающей его природной средой. Еще несколько лет назад об экологии и экологическом образовании дошкольников речь не шла. В настоящее же время оно стало одним из важных направлений дошкольной педагогики и реализуется во многих дошкольных учреждениях страны. Практически все современные программы выделяют разделы по экологическому воспитанию дошкольников, существует ряд дополнительных программ.

Большое влияние на нравственные и эмоциональные чувства, оказывает музыка, раскрывая яркие образы, затрагивает детские души. Музыка учит любить, ценить, сострадать. И поэтому экологическое воспитание дошкольников посредством музыки – более успешное и продуктивное воспитание, которое проходит в различных формах организации музыкальной деятельности – это подготовка и проведение праздников, развлечений, концертов и, конечно, проведение музыкальных занятий.

Важным на музыкальных занятиях, является включенность детей в переживание событий, осознание экологических проблем, доступных их пониманию.

Работа в нашем дошкольном учреждении по музыкальному воспитанию осуществляется по программе «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, которая представляет собой качественно разработанный

оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребёнка: от восприятия музыки к её исполнительству доступными дошкольнику средствами и к творчеству [1, с. 41].

Музыкальный материал программы, составлен с учётом природного, народного, светского и частично исторического календаря. Планируя музыкальные занятия включаю в него слушание музыки, распевание, пение, дидактические игры, музыкально – ритмические движения, пляски, игры, хороводы, игру на детских и шумовых инструментах.

Активным внутренним процессом сосредоточения, который дает детям возможность воспринимать и понимать различные виды, жанры музыкального искусства, является слушание музыки. Музыка вызывает в детях различные чувства и эмоции, способствует развитию умения думать, воспринимать её эмоциональное содержание, рассуждать, сравнивать, выражать свои впечатления.

Уже в раннем возрасте дети воспринимают образы животных в игрушках, а взрослые, напевая, обыгрывая их, («Идет коза рогатая», «Кисонька-Мурысонька», «Сорока-ворона» и т. д.)

В работе с детьми часто использую проблемные ситуации с животными и птицами, где надо покормить птичек зернышками («Маленькая птичка» А. Филиппенко, «Воробушки клюют» М. Красева, «Прилетела птичка» Е. Тиличевой), порадоваться тёплому солнышку и спрятаться от дождика («Солнышко и дождик» М. Раухвергера), помочь петушку вернуть свой голосок («Петушок» рус.нар. песня)) и т.д. Дети сочувствуют коту, который заболел, и когда он выздоравливает, искренне радуются («Котик заболел», «Котик выздоровел» А.Гречанинова), охотно помогают собачке Жучке найти свой домик. Малыши с удовольствием слушают песенки, потешки, песенки-прибаутки, считалочки подражают крику животных и пению птиц, выполняют не сложные образные.

Выполняя музыкально – ритмические движения, малыши представляют себя ежиком («Ежик» Д.Кабалевского), птичкой («Птички летают» А.Серова), зайчиком («Зайчики»,Т. Попатенко), мишкой («Медведь» Т. Попатенко), собачкой («Жучка» Н. Кукловой) [2, с. 34].

В программу включены музыкально-образные движения, миниатюры, пластические этюды с помощью которых ребёнок ещё раз переживает состояние образа, а также знакомится с повадками животных, птиц, насекомых, с особенностями их образа жизни (например, зайчата спрятались от хитрой лисы, ёжик несёт на спине грибочки, воробьи радуются приходу весеннего тепла, котёнок спит, свернувшись клубочком). Музыка помогает передать эмоциональную окраску образа и ярче выразить его в движении.

Импровизируя на детских музыкальных инструментах, дети находят различные способы передачи звуков окружающей природы (голоса птиц можно озвучить на треугольнике, дудочке; жужжание пчелы –

обыграть на бубне, связке ключей; стук дятла – кастаньеты, деревянные палочки; песню соловья изобразить колокольчиком, свистулькой и т. д.). Благодаря этому опыту, дети смогут проявить свое творчество в музыке, создав оркестр.

Пение является ведущим видом музыкальной деятельности в детском саду, формирующей экологическую культуру дошкольника. Когда дети поют песни о том, как красив наш край, о тёплом солнышке, о листве, расцветающей весной, о грустно падающих листочках – обо всем, что нас окружает, сами не могут оставаться равнодушными. Дети охотно поют песни «Осенний лес» В. Иванникова, «Мы берёзку посадили» Л. Бирнова, «Солнечная капель» С. Соснина, «Зима кончается» М. Красева, «Солнечный зайчик» Д. Мурадели, «На мосточке» А. Филиппенко [3, с. 12].

Из песен, дети начинают понимать, что живая и неживая природа приобретает все большие человеческие эмоции: солнышко смеётся, животные умеют грустить, радоваться, а также закрепляют знания о том, что даже к самым маленьким живым существам нужно относиться бережно, понимать, что все животные – хорошие, добрые, что, их нельзя обижать. У детей возникает желание защищать животных и птиц, помогать и заботиться о них.

В работе с детьми стараюсь тщательно подбирать музыкальный материал для пения, танцев, слушания музыки, чтобы обогатить экологические знания детей и при этом обратить их внимание на средства музыкальной выразительности.

Использование наглядности, такие как рассматривание иллюстраций, детских рисунков, фотозтиюдод, репродукций картин художников, даёт возможность мне пробудить детскую эмоциональную отзывчивость, вызвать у детей эмоциональный отклик на состояние и настроение пейзажных картин: радость, удивление, эстетическое удовольствие, наслаждение от изображенной художником красоты, чувство сопричастности, гордости за красоту окружающей нас родной природы [4]. Способствовать тому, чтобы дети соотносили, увиденное с собственными чувствами и переживаниями, личным опытом общения с природой, высказывали эстетические суждения и оценки, общались по поводу увиденного друг с другом и с взрослыми. (И. Левитан «Золотая осень», А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Шишкин «Зима», И. Грабарь «Рябинка»). Художественное слово в совокупности с эмоциональными пояснениями, рассуждениями, уточнениями помогают восприятию детьми новых музыкальных образов.

Музыка учит любить, ценить, сострадать. И поэтому экологическое воспитание дошкольников посредством музыки – это более успешное и продуктивное воспитание. Чем больше мы будем доносить до наших детей мысль: «Человек – часть Природы», тем дольше сохраниться жизнь на Земле!

Наши воспитанники знают: только любовью и заботой можно сохранить хрупкий мир природы. Нельзя позволить, чтобы вырубали леса, уничтожались растения, птицы, животные и рыбы. Именно им, молодому поколению, наблюдать природу, раскрывать её тайны, путешествовать и умножать красоту природы.

Таким образом, в воспитании экологической культуры дошкольников посредством музыкальной деятельности мы получаем следующие результаты:

- с первых лет жизни дети учатся бережному отношению к природе, учатся через музыкальные образы любить, понимать красоту и значение окружающего мира;
- ребёнок начинает осознавать себя частью природы;
- через образы музыкальных произведений воспитывается уважительное отношение ко всему, что нас окружает: насекомым, животным, растениям, воздуху, земле;
- формируются навыки экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни.

Литература

1. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург: Невская нота, 2010. – 68 с.
2. Кукловская Н. Музыкальная природа // Музыкальный руководитель. – 2020. – № 4. – 54 с.
3. Поплавская Н. В. Развитие инновационной деятельности ДОУ средствами экологического взаимодействия в системе: воспитанники, родители, педагоги, научная общественность. Методическое пособие для педагогов дошкольного и начального образования – Саратов: Амирит, 2018 – 116 с.
4. Луконина Н., Чадова Л. Сценарии о природе // Утренники в детском саду. – 2003. – №10. – 55 с.

УДК 373.2

Е. Н. Матвеева, Г.Л. Плотникова
МБДОУ «ДСКВ № 92», г. Братск

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬЮ РОДНОГО КРАЯ, ОЗЕРОМ БАЙКАЛ

Ключевые слова: патриотизм, родной край, Приангарье, озеро Байкал, флора, фауна, проектная деятельность, макетирование, кейсы.

В статье представлен материал о значении знакомства дошкольников с родным краем через реализацию педагогического проекта «Озеро Байкал – жемчужина Сибири». Данный проект направлен на формирование нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. Описаны

формы и методы работы с детьми, педагогами, семьями воспитанников для развития у них представлений об озере Байкал и природе Прибайкалья.

Раскрыто поэтапное решение проблемы через различные виды деятельности: опытно-экспериментальная, совместная игровая, познавательно-исследовательская деятельность и др. Данный проект может быть использован педагогами других дошкольных образовательных организаций.

E.N. Matveeva, G L. Plotnikova

Pre-school educational institution of combined type № 92, Bratsk

FOSTERING PATRIOTISM AMONG PRESCHOOLERS THROUGH ACQUAINTANCE WITH THE LANDMARK OF THEIR NATIVE LAND, LAKE BAIKAL

Keywords: patriotism, native land, Angara region, Lake Baikal, flora, fauna, design activities, layout, cases.

The article presents material on the importance of introducing preschoolers to their native land through the implementation of the pedagogical project "Lake Baikal – the pearl of Siberia". This project is aimed at the formation of moral and patriotic feelings of older preschool children. The forms and methods of working with children, teachers, and families of pupils to develop their ideas about Lake Baikal and the nature of the Baikal region are described. A step-by-step solution of the problem is revealed through various types of activities: experimental, joint gaming, cognitive research, etc. This project can be used by teachers of other preschool educational organizations.

«Человеку никак нельзя жить
без Родины, как нельзя жить без сердца»

К. Паустовский

Проблема гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста чрезвычайно актуальна. По признанию педагогов и психологов (А.Г. Асмолов, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, К.Д. Ушинский и др.) период от рождения до поступления в школу имеет решающее значение для дальнейшего развития ребёнка. Поэтому дошкольников нужно воспитывать полноправными гражданами, участниками культурно-исторической жизни страны.

Патриотическое воспитание – процесс формирования сознания человека, любящего свою родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой.

Важность патриотического воспитания подчёркивается в государственных документах в области образования: Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 г. Постановлении Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. «О национальной доктрине образования в Российской Федерации», указе Президента РФ от 20 октября 2012 г. «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания», в Указе Президента РФ от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ

государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования большое значение отводится необходимости включения регионального компонента в образовательную систему работы по патриотическому воспитанию дошкольников с учётом их индивидуальных, возрастных особенностей, национальной культуры и национальных традиций.

Экологическое образование сегодня признано как одно из приоритетных направлений при знакомстве дошкольников с родным краем. Изучение с детьми малой Родины, её историко-культурные, национальные, географические, природные особенности формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей страны. Ведь яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любой регион, любая местность неповторимы в своей природе. Мы живем на территории уникальных мест, обладаем мировым сокровищем – озером Байкал. Но, однако, проживая в непосредственной близости от такого природного объекта, дети и взрослые мало знают о его флоре и фауне. Дети и их родители даже не задумываются о том, что будет с Байкалом и его окрестностями через 50, 100 лет.

С целью эффективного внедрения в работу с детьми регионального компонента, нами был разработан и реализован педагогический проект «Озеро Байкал-жемчужина Сибири», целью которого являлось создать комплекс условий для развития представлений дошкольников старшего возраста об озере Байкал и природе Прибайкалья. Отбор методов, средств и форм педагогической деятельности целесообразен, соответствует возрасту детей и позволяет достичь поставленной цели.

Работая над проектом, дети получили новые знания об озере Байкал, его флоре и фауне, о местонахождении озера Байкал (внешний вид, география, климат, вода), об уникальности озера, о позитивной и негативной деятельности человека на Байкале.

Образовательная деятельность с воспитанниками по реализации проекта при ознакомлении строилась с учетом интеграции образовательных областей: «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие».

Реализация проекта предусматривала поэтапное решение проблемы через различные виды детской деятельности: игровую, коммуникативную, изобразительную, познавательно-исследовательскую и другие. Дети постепенно приобретали знания об озере Байкал, его уникальной природе, навыки познавательно-исследовательской деятельности, учились бережно относиться к природным богатствам Байкала.

Свою работу начали с обогащения развивающей предметно – пространственной среды. Одним из перспективных способов, при реализации проекта «Байкал – Жемчужина Сибири» для себя отметили технологию макетирования. Игра с макетами является более высокой степенью развития сюжетно-ролевых игр, она востребована детьми и способствует их развитию.

На основе готовых макетов мы проводили беседы, составление рассказов детьми, режиссерские игры. Все представленные макеты используются детьми в самостоятельной деятельности. Параллельно с этим подбирали видеоролики и собирали картотеки. Совместно с родителями и детьми оформили Красную книгу.

Для углубления знаний детей о животном и растительном мире Приангарья, нами был разработан кейс «Юный эколог», который состоит из дидактических игр на липучках. Изначально дети играют в эти игры с педагогом, а затем подгруппой самостоятельно.

Так как природа Байкала требует сохранения и бережного отношения к ней, перед собой поставили задачу: разработать методические пособия: по профессиям будущего и исследованию окружающей среды, первое из них «Гидроэколог». В него включено подробное описание профессии, подобран иллюстративный и игровой материал, а также загадки, художественное слово, экологические сказки.

Второе пособие – «Специалист по преодолению системных экологических катастроф» собран аналогично первому, с добавлением ситуаций общения по знакомству с профессией и экологических акций по преодолению системных экологических катастроф.

Во время реализации проекта была организована совместная игровая деятельность «Сибирь – наш край чудесный», а итоговым мероприятием стало занятие «Поможем бабушке Байкалу».

Главным достоинством нашего проекта является не только получение конкретных знаний и формирование практических навыков, но и развитие системы ценностей, жизненных установок, социально – коммуникативных позиций. Результатом являются не только знания, но и личностные приобретения ребенка.

Литература

1. Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О. Ю. и др. Байкал – жемчужина Сибири. Учебно-методическое пособие – Иркутск: ГОУ ВПО «ВСГАО», 2011.- 164 с.
2. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной – М.: ТЦ Сфера, 2016.
3. Савченко В.И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического воспитания и духовного воспитания дошкольников» – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 320 с.

**ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА КАК СРЕДСТВО
ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
С ПРОФЕССИЯМИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Ключевые слова: экологическое образование, экологическая тропа, метеоролог, синоптик.

В статье исследован вопрос о том, чтобы воспитать у детей позитивные установки к труду людей с профессиями экологической направленности, таких как эколог, лесник, овощевод и др., важно обогащать их представление детей о самых данных профессиях, значении труда в жизни людей, его результатах и тех мотивах, которые ведут людей в трудовой деятельности. Вхождение в мир взрослых и созданных их трудом предметов играет решающую роль в полноценном развитии детской личности в период дошкольного возраста.

A.V. Moseychuk

Pre-school educational institution oa combined type № 57, Bratsk

**ECOLOGICAL TRAIL AS A MEANS OF FAMILIARIZING PRESCHOOLERS
WITH ENVIRONMENTAL PROFESSIONS**

Keywords: environmental education, ecological path, meteorologist, weather forecaster.

The article examines the question of how to educate children with positive attitudes towards the work of people with environmental professions, such as ecologist, forester, vegetable grower, etc., it is important to enrich their children's understanding of the most given professions, the importance of work in people's lives, its results and the motives that lead people to work. Entering the world of adults and objects created by their labor plays a crucial role in the full development of a child's personality during preschool age.

Цель экологического образования – формирование экологической культуры ребенка, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

Актуальность проблемы формирования начал экологической культуры у детей дошкольного возраста представляет собой процесс единства и взаимосвязи составляющих экологической культуры:

- формирование элементов экологического сознания;
- формирование практических навыков и умений по уходу за объектами живой природы и некоторых способов охраны природы через

знакомство с профессиями, связанными с экологией: лесник, эколог, садовод и др.;

- формирование у дошкольников осознанно-правильного отношения к природе; воспитание культуры поведения и деятельности.

На современном этапе развития общества не только сохраняется, но и с каждым годом возрастает тенденция к ухудшению экологического состояния нашей планеты. Кризисная ситуация в обществе привели к искажению взаимоотношений человека с природным окружением как средой его жизнедеятельности, что в конечном итоге изменило природное, социальное и культурное окружение.

В результате научно-технического прогресса деятельность общества оказывает огромное влияние на природу, вторгается в её естественный механизм саморегуляции, резко видоизменяет условия существования живой материи. За последние десятилетия исчезли многие виды животных и растений, кислотные дожди привели к закислению почвы и гибели лесов; вследствие сброса технологических отходов изменился состав флоры и фауны и т.д.

Потребительским отношением к природе, неразумным вмешательством в неё, человек создал многие экологические проблемы, которые теперь вызывают оправданную тревогу. Выход из экологического кризиса техническими средствами невозможен. Именно поэтому необходимость поиска наиболее эффективных путей в решении задач экологического образования и на основе этого формирование экологически ориентированной личности является на сегодняшний день достаточно острой и актуальной.

Педагогическая стратегия должна быть направлена на развитие чувства сопричастности, чувства общности с природой. Наше выживание, защита окружающей среды могут оказаться лишь абстрактными понятиями, если мы не внушим каждому ребенку простую и убедительную мысль: «Люди – это часть природы, мы должны любить наши деревья и реки, пашни и леса, как мы любим саму жизнь». Научить детей пониманию того, что деятельность человека может нести разрушающий характер, но существуют профессии, которые не только могут устранять такие проблемы, но учат людей жить в гармонии с природой, помогают её восстановлению, сохранению для следующих поколений.

Экологическое образование должно сопровождать человека на протяжении всей его жизни и первой «ступенью» в этой системе является дошкольное детство. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для экологического развития детей. Познавательная-исследовательская деятельность, по нашему мнению, является наиболее результативной в формировании субъектной позиции дошкольников. Она дает возможность ребенку экспериментировать в природе, анализировать полученные знания, создавать проекты, развивает активность и творческие способности.

Новая и интересная форма работы по экологическому воспитанию открывается с организацией экологической тропы – специально оборудованного учебного маршрута на природе. Создание нового элемента эколого-развивающей среды на территории ДОО позволяет решать задачи экологического воспитания в процессе непосредственного общения ребенка с ближайшим природным окружением.

Экологическая тропа – одна из современных форм воспитания и образования детей – работа в экологически значимом пространстве, на образовательном маршруте, проходящем через различные природные объекты. Знакомясь с природой, особенностями природного ландшафта, дети и взрослые расширяют свой кругозор, практикуются в ориентировании.

Экологическая тропа – это средство нравственного, эстетического, трудового воспитания. Экологическая тропа позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. В разное время можно посещать разные точки, даже одну точку за прогулку. Одни и те же объекты можно посещать много раз, особенно в разные сезоны года. Если идет ознакомительная прогулка, можно посетить разные точки, если же мы преследуем конкретную цель, то можно ограничиться только одним объектом.

Учитывая данный подход к формированию экологических знаний и умений дошкольников, мы решили включить в экологическую тропу знакомство детей с профессиями экологической направленности. Дети не только знакомятся с новыми для них профессиями, но и учатся взаимодействовать с природой и природными объектами через выполнение простейших трудовых действий, связанных с этими профессиями.

Актуальность формирования у детей первичных представлений о труде людей, связанных с профессиями экологической направленности, его роли в обществе и жизни каждого человека обоснована ФГОС дошкольного образования. Сформировать представление ребёнка о многообразии профессий, структуре труда (что и как делает человек, для чего он выполняет работу, что получается в результате труда). Внедряя различные формы работы с воспитанниками, нужно использовать дифференцированный и индивидуальный подходы, инновационные образовательные методики и игровые технологии, которые являются фундаментом всего дошкольного образования. Новизна и инновационность решений заключается в том, что решение проблемы экологического воспитания рассматривается через знакомство с профессиями (ранняя профориентация) в рамках Экологической тропы на территории ДОО. Для реализации профориентации в рамках Экологической тропы мы определились со списком профессий, с которыми мы можем познакомить детей на той или иной станции.

Так, например, на «Цветочной станции» дети знакомятся с профессией флорист, на станции «Птичий городок» – с профессией орнитолог,

на Метеостанции – с профессией метеоролог, синоптик; на станции «Шишкин лес» – с профессией лесник; на станции «Огород» – с профессией садовод, на станции «Деревенское подворье» – с профессией зоотехник, на станции «Альпийская горка» – с профессией ландшафтный дизайнер.

Провели анкетирование родителей с целью изучения их профессиональной деятельности. Посредством анкетирования выяснили что среди родителей имеются такие профессии как флорист, синоптик, эколог, орнитолог, садовод. В связи с этим родители данных профессий были приглашены в ДОУ для того чтобы рассказать о своих профессиях.

Для знакомства с экологическими профессиями с детьми проводились беседы, дети просматривали презентации и видеofilмы о людях данных профессий. Совместно с родителями педагогами были изготовлены дидактические, настольные игры, макеты, атрибуты для сюжетно – ролевых игр. Игры на экологическое воспитание, помогают педагогам более доступно объяснить детям суть сложных явлений в природе, а также развивают познавательный интерес, уточняют, закрепляют и расширяют детские представления о явлениях в природе, растениях и животных.

С помощью сюжетно – ролевых игр, дошкольникам предоставляется возможность принимать на себя роли, связанные с экологическими профессиями. В ходе сюжетно-ролевых игр дети отрабатывают следующие умения: «Гидроэколог берёт пробы воды на анализ», «Агроэколог выращивает лук» и т.п.

Опираясь на приобретенный опыт, мы вместе с детьми создали фото-кластер профессий в сфере экология, на котором отражены личностные качества, необходимые компетенции человека и орудия труда, которые он использует для выполнения своих профессиональных обязанностей.

Дошкольники также, делились полученным опытом с воспитанниками из других групп нашего детского сада с помощью дистанционных технологий (Zoom-конференций, презентаций). Была проведена детская конференция, где дети с небольшой помощью взрослых подводили итоги своей деятельности. Они отвечали на вопросы: «Что интересного узнали?», «Что понравилось?», «Чему научились?», «Ответили ли мы на вопрос: Кто ещё кроме эколога, охраняет окружающую среду?»

Совместно с детьми проводились акции «Подари цветок земле», «Крышечки доброТы», благоустройство территории и др. Таким образом, привлекали родителей (законных представителей) воспитанников к реализации данного проекта. Данные формы взаимодействия помогали родителям понять значимость и ценность такого труда, воспитывая у себя ценностное отношение к защите окружающей среды и быть активными в этом.

Для того чтобы воспитать у детей позитивные установки к труду людей этих профессий, таких как эколог, лесник, овощевод и др., важно обогащать их представление детей о самых данных профессиях, значении труда в жизни людей, его результатах и тех мотивах, которые ведут людей в трудовой деятельности. Вхождение в мир взрослых и созданных их трудом предметов играет решающую роль в полноценном развитии детской личности в период дошкольного возраста.

Литература

1. Аксенова З.Ф. «Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников».
2. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. «Экологическая педагогика и психология».
3. Захлебный А.Н. «На экологической тропе (опыт экологического воспитания)».
4. Ремизова Н.И. «Учебная экологическая тропа на пришкольном участке».
5. Слостенина Е.С. «Экологическое образование в подготовке учителя».
6. «Тропа в гармонии с природой: Сборник российского и зарубежного опыта по созданию экологических троп».
7. Чижова В.П., Петрова Е.Г., Рыбаков А.В. «Экологическое образование (учебные тропы)».

УДК 373.2

Е.А., Набиуллина, Т.И. Поныровская
МБДОУ «ЦРР – ДС № 32», г. Братск

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ключевые слова: экологическое воспитание, экологическая направленность, нерегламентированная деятельность, экологический досуг, природоохранительные акции.

В статье освещен вопрос о роли нерегламентированной деятельности в формировании основ экологической культуры. Выделены виды нерегламентированной деятельности экологической направленности, которые могут быть эффективны, если ее рассматривать как систему воспитательных мероприятий, проводимых с целью формирования ответственного отношения к природе, осознания экологических проблем как общественно и лично значимых. Представлена определенная система организационных форм нерегламентированной деятельности по экологическому воспитанию, которые открывают широкий простор для активности дошкольников, их самостоятельности и творчеству.

**FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF ECOLOGICAL CULTURE
AMONG PRESCHOOLERS THROUGH UNREGULATED ACTIVITIES**

Keywords: ecological education, ecological orientation, unregulated activity, ecological leisure, environmental actions.

The article highlights the issue of the role of unregulated activities in the formation of the foundations of ecological culture. The types of unregulated environmental activities are highlighted, which can be effective if it is considered as a system of educational activities carried out in order to form a responsible attitude to nature, awareness of environmental problems as socially and personally significant. A certain system of organizational forms of unregulated environmental education activities is presented, which open up a wide scope for the activity of preschoolers, their amateur activities and creativity.

Формирование начал экологической культуры – это установление осознано-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и создающим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности. Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.

Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения. Задачи экологического воспитания – это задачи создания и реализации воспитательно-образовательной модели, при которой достигается эффект – очевидные проявления начал экологической культуры у детей, готовящихся к поступлению в школу.

Деятельность – активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого живое существо выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности.

Под нерегламентированной деятельностью экологической направленности следует понимать организованную и целенаправленную образовательно-воспитательную работу детей, связанную с изучением окружающего мира, основанную на добровольных началах и проводимую вне занятий.

Выделим следующие виды нерегламентированной деятельности экологической направленности:

- игровая деятельность, отражающая различные события в природе или природосоздающую деятельность взрослых;
- трудовая и практическая деятельность по созданию условий для живых объектов в зеленой зоне;
- художественно-творческая деятельность, создание изопродукции на основе впечатлений от природы;
- практическая познавательная деятельность – экспериментирование;
- самостоятельная познавательная деятельность – наблюдение;
- природоохранительная деятельность;
- комплексная деятельность – добровольный контакт с объектами растительного и животного мира, общение с природой.

Нерегламентированная деятельность может быть эффективной в плане экологического воспитания, если ее рассматривать как систему воспитательных мероприятий, проводимых с целью формирования ответственного отношения к природе, осознания экологических проблем как общественно и лично значимых.

Воспитательное мероприятие это совокупность различного рода воспитательных воздействий с отвечающими их требованиям материальными и духовными условиями, подчиненных единой комплексной воспитательной цели, взаимодействующих друг с другом, представляющих собой целостное образование.

Однако в последнее время многие педагоги указывают на несоответствие этого понятия фактическому смыслу воспитательной работы. Только система хорошо продуманных, крепко связанных между собой педагогических воздействий, может обеспечить максимальную воспитательную отдачу.

При разработке плана работы и содержания нерегламентированной деятельности необходимо учитывать уровень знаний дошкольников, их возрастные особенности, познавательные возможности, устанавливать связь с обучающими занятиями с целью устранения дублирования информации, предусматривать преемственность содержания, а также осуществлять краеведческую направленность

Практика работы ДОУ убеждает, что наилучших результатов в формировании экологической культуры дошкольников можно достичь при правильном сочетании занятий с нерегламентированной деятельностью. Строгие рамки занятия и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на все вопросы, интересующие детей. Процесс обучения закладывает основы понимания детьми экологической культуры, красоты природы, природоохранительной деятельности. Дальнейшее развитие процесс формирования экологической культуры получает в нерегламентированной деятельности.

После занятий, на основе добровольного выбора упражнений, игр, заданий по интересам продолжается углубленное формирование у до-

школьников экологической культуры, духовное обогащение их личности, организация свободного времени.

Нерегламентированная деятельность способствует всестороннему развитию детей, строится на основе принципов дидактики, которые определяют направление, содержание, формы и методы деятельности по экологическому воспитанию.

В практике работы ДОУ сложилась определенная система организационных форм нерегламентированной деятельности по экологическому воспитанию. Выделим следующие: индивидуальная форма, групповая форма, массовая форма.

Все эти формы тесно связаны между собой, дополняют и совершенствуют друг друга. В основе каждой из них лежит преимущественно практическая работа детей под руководством воспитателя, поэтому при выборе той или иной формы необходимо учитывать степень подготовки детей, уровень их развития, индивидуальные особенности и интересы. Для усиления интереса к предстоящей деятельности дети привлекаются к обсуждению перспектив предстоящей работы, ее планирования и проведения.

Должный педагогический эффект дает выполнение детьми индивидуальной работы. Ее организация требует индивидуально-дифференцированного подхода, знания психологических особенностей личности дошкольника.

К групповым и массовым формам относят:

- экологические праздники – совокупность экологических мероприятий, приуроченных к определенной дате (викторины, КВН, оформление стенгазет, альбомов, выставок)
- экологические игры, основанные на развертывании особой (игровой) деятельности участников, стимулирующие высокий уровень мотивации, познавательного интереса и эмоциональной включенности:
- соревновательные экологические игры – тип, основанный на стимулировании активности участников в приобретении и демонстрации экологических знаний, навыков, умений (конкурс – аукцион, конкурс проектов по охране природы, конкурс-марафон);
- ролевые экологические игры – тип, основанный на моделировании социального содержания экологической деятельности;
- имитационные экологические игры – тип, основанный на моделировании экологической реальности и предметного содержания экологической деятельности.

Основными принципами организации нерегламентированной деятельности по формированию экологической культуры дошкольников являются следующие принципы:

- Понимание и учет активно-деятельностной сущности ребенка дошкольного возраста, предполагающее организацию добровольного участия в нерегламентированной деятельности.

- Единство требовательного и уважительного отношения к личности ребенка, нацеливающего педагога на сотрудничество.
- Создание условий для развития личности ребенка, реализации его «Я – позиции».
- Активное участие всех участников педагогического процесса, в системе «ребенок-педагог-родитель-общественность».

Достижение эффективных результатов при организации нерегламентированной деятельности экологической направленности представляется возможным лишь при соблюдении ряда требований, среди которых особое место занимают: учет возрастных психологических особенностей детей дошкольного возраста, учет опыта семейного экологического воспитания, традиций и особенностей организации взаимодействия с природой в семьях.

Содержание экологического воспитания и содержание нерегламентированной деятельности экологической направленности, включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношения. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования основ экологической культуры. А отношение – конечный результат.

Содержание требует определенных методов, приемов и форм работы. Их выбор при организации нерегламентированной деятельности экологической направленности обусловлен, прежде всего, возрастными особенностями ребенка 5-7 лет.

Игра – естественная потребность ребенка данного возраста. Это модель поведения, складывающаяся в процессе обучения и воспитания. Активность детей проявляется в самостоятельном поиске средств и способов решения поставленной проблемы.

Экологический досуг – еще одна форма организации деятельности дошкольников, включает в себя: организацию театрализованной деятельности, дети инсценируют уже известные им литературные произведения природоведческого характера, а также разрабатывают собственные сценарии экологических сказок, литературно-музыкальные развлечения, посвященные временам года.

Экскурсии или походы с детьми в природу – интересное и полезное педагогическое мероприятие. Они способствуют расширению экологического кругозора, обогащают личный опыт детей. Педагог и родители (участие родителей в данном мероприятии необходимо) развивают в детях чуткость к восприятию прекрасного в природе, побуждают детей самих находить красоту повсюду. На нравственное развитие большое влияние оказывает практическая природоохранительная деятельность, проводимая на экскурсиях и в походах.

Экологические праздники – это расширенный вариант экологического досуга. На данном этапе особое внимание обращено на использование в сценариях поэтических и музыкальных произведений, репродукций картин художников – пейзажистов. Все это усиливает впечатления

ребенка о красоте и неповторимости природы. Экологический музей – это специально отведенное место в групповой комнате, где выставлены различные экспозиции на экологическую тематику (гербарии, коллекции детей, модели, альбомы). Дети с помощью педагога готовят экскурсии по музею, приглашая на них младших дошкольников, родителей.

Экологические агитбригады – работа в них направлена на пропаганду идей охраны природы с помощью иллюстративного материала. Дети выпускают "Экологические молнии", рисуют плакаты, оформляют и расставляют напоминающие знаки на экологической тропе и на близлежащей к ДОО территории.

Природоохранительные акции – социально значимые мероприятия, проводимые совместно педагогом, родителями и детьми. Они приурочены к каким – либо датам или событиям, имеющим общественное значение, поэтому они имеют большое воспитательное воздействие на дошкольников, служат хорошей экологической пропагандой среди родителей.

Практика работы ДОО по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста подтверждает, что нерегламентированная деятельность открывает широкий простор для активности дошкольников, их самостоятельности и творчества. Она способствует развитию чувства ответственности, интереса к изучению наук о природе. Преимущества такого рода организации детской деятельности экологической направленности в том, что ребенок максимально реализует свои знания, способен творчески выполнить поставленные перед ним задачи, поделиться своим опытом со сверстниками и младшими друзьями.

Литература

1. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М: ТЦ Сфера, 2007. – 56 с.
2. Кондратьева Н. Н. Мы" – Программа экологического образования детей / СПб., 2003. – 229 с.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010 – 82 с.
4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учеб. пособие для студ. сред. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 184 с.
5. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005. – 192 с.

**МЕТОДИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ ДОУ К РЕАЛИЗАЦИИ
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
В КОНТЕКСТЕ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ**

Ключевые слова: экологическое образование; экологическое воспитание; устойчивое развитие ребенка; дети дошкольного возраста; экологическая культура; экологическое сознание дошкольника.

В данной статье поднимается проблема изучения методической готовности дошкольных образовательных учреждений к реализации экологического образования и воспитания детей дошкольного возраста в контексте устойчивого развития личности.

Е. N. Nisonova

Pre-school educational institution of combined type № 84, Bratsk

**METHODOLOGICAL READINESS OF PRESCHOOL INSTITUTIONS
TO IMPLEMENT ENVIRONMENTAL EDUCATION FOR PRESCHOOLERS
IN THE CONTEXT OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT**

Keywords: environmental education; environmental education; sustainable development of a child; preschool children; environmental culture; ecological consciousness of a preschooler.

This article raises the problem of studying the methodological readiness of pre-school educational institutions for the implementation of environmental education and upbringing of preschool children in the context of sustainable development of modernity.

Проблема экологического образования дошкольников в современном мире актуальна, так как напрямую связана со здоровьем самого ребенка в настоящем и его будущей жизнью в природе и обществе [15, 16]. Современные реалии природопользования человеком ресурсов окружающей среды требуют пересмотра взглядов на отношение людей к природе, ставит перед обществом в целом, и всеми социальными институтами в частности, в том числе и дошкольными образовательными организациями, проблему поиска путей формирования экологической культуры личности с самого раннего детства [12, 18].

Анализ научных источников показал, что отечественная педагогика ставит перед собой конкретные задачи, к которым относятся:

- формирование системы элементарных научных природоведческих представлений и экологических знаний у детей;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения ребёнка к миру природы и окружающим людям;

- развитие способности к сопереживанию и активизация стремлений к природосохранной деятельности;
- развитие познавательного интереса в процессе общения с природой;
- формирование восприятия себя как части природы и общества, осознавая взаимосвязи человека и природы в целом;
- развитие первоначальных умений и навыков экосообразного поведения;
- формирование элементарных умений прогнозирования последствий своих действий по отношению к окружающей среде и людям;
- воспитание отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей как к приоритетной ценности;
- формирование навыков здорового образа жизни и др. [10, с. 69].

Так, З.Ф. Аксенова в своём методическом пособии раскрывает основные аспекты экологического воспитания и образования дошкольников по авторской программе «Войди в природу другом», в которой предлагает подробный тематический план работы, определяет чёткую последовательность целей и задач, разнообразные формы и методы работы с детьми в условиях ДОУ [1, с. 47].

Н.К. Андриенко, в журнале «Дошкольная педагогика», классифицирует игры для детей по экологической тематике, предлагает методические рекомендации и распределяет игры по дидактическим задачам [2, с. 65].

Н.П. Берестнева на своих занятиях по формированию экологической культуры дошкольников, использует элементы методов и приёмов ТРИЗ и РТВ, даёт возможность превратить изучение каждой темы в увлекательное «мыслительное конструирование» [3, с. 50].

И.В. Бодраченко – предлагает педагогам дошкольных образовательных организаций авторские дидактические и тематические игры, основанные на мотивах русских народных сказок, направленные на экологическую тематику и ориентированные на размышление детей о ценности природы, о растениях, о воде, воздухе, земле и др. [4, с. 45].

Л.Г. Горькова – разрабатывает подробные сценарии занятий для каждой возрастной группы ДОУ по экологическому воспитанию дошкольников на весь учебный год, связывая их общей единой программой [5, с. 5].

Л.И. Егоренков, в своём пособии для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений и учителей начальных классов, рассматривает учебно-методические вопросы начального этапа в системе непрерывного экологического образования и воспитания личности детей, уделяя особое внимание эстетическому аспекту при взаимодействии с природой и окружающей средой [6, с. 25].

Л.В. Ковинько – раскрывает педагогические технологии знакомства детей со свойствами обычных веществ – воды, воздуха и почвы, как одно

из множества направлений экологического воспитания. Автор разрабатывает инновационные приёмы подачи учебного материала для дошкольников посредством «спортивного комплекса занятий», ориентированного на формирование познавательных способностей малышей и активизацию их физического гармоничного развития через здоровьесберегающие технологии [8, с. 15].

Книга А.А. Лопатиной «Сказы матушки земли» – открывает дошкольникам двери в удивительный, волшебный и добрый мир природы, воспитывая в детях умение подмечать красоту родной земли, чувство любви и ответственности за свое поведение в окружающем мире [9, с. 54].

С.Н. Николаева в своём методическом пособии предлагает педагогам дошкольных образовательных организаций особые формы и методы работы в воспитательно-образовательном процессе в области экологического образования, где подробно рассматривает современные программы, технологии экологического воспитания, и даёт советы по организационно-методическому руководству этим процессом в ДОУ [13].

В своей книге «Экологическое воспитание младших школьников...», С.Н. Николаева публикует авторскую программу «Юный эколог», одобренную Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования России, в которой разрабатывает технологию, позволяющую формировать начальную экологическую культуру у младших дошкольников в условиях ДОУ [14, с. 12].

Книга Н.А. Рожковой содержит рекомендации педагогам по ознакомлению дошкольников с темой «Воздух». Автор в интересной форме рассказывает малышам о свойствах воздуха; о том, как человек использует воздух; о роли воздуха в жизни человека, животных и растений; о значении чистого воздуха для здоровья человека. Каждую тему Н.А. Рожкова раскрывает в игровой форме, используя музыкальную, изобразительную и театральную деятельность, искусство, эксперимент, наблюдение, чтение, конструирование [17, с. 10].

А.М. Федотова в своей книге «Познаем окружающий мир играя...» – предлагает педагогам теоретический материал по использованию сюжетно-дидактических игр в воспитательной деятельности и обосновывает применение игрового метода на занятиях по экологическому образованию дошкольников, предлагая сценарии игр-занятий для разновозрастной аудитории образовательного учреждения [19].

Раскрывая проблему экологического образования дошкольников в контексте устойчивого развития в условиях ДОУ, мы определили, что понятие «устойчивое развитие» в педагогической науке обозначает непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребёнка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию

окружающей среды, в соблюдении определённых моральных норм поведения в обществе и природе, а так же в системе ценностных отношений к миру в целом [7, с. 5].

Общий обзор научной и методической литературы показал готовность педагогической мысли к работе с детьми дошкольного возраста в условиях ДОУ в данном направлении профессиональной деятельности. Широкий спектр методов, методик, приёмов и технологий работы воспитателей ДОУ, представленный в рассмотренных нами в данной работе источниках, позволяет сделать вывод о том, что отечественная педагогическая наука имеет необходимый арсенал для реализации экологического образования дошкольников в контексте устойчивого развития в условиях ДОУ.

Литература

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Библиотека воспитателя).
2. Андриенко, Н.К. Игра в экологическом образовании дошкольников // Дошкольная педагогика. – 2007. – № 1.- С.10-12.
3. Берестнева, Н.П. Экологические занятия с использованием элементов ТРИЗ и РТВ // Ребенок в детском саду. – 2006. – № 1. – С.48-52.
4. Бодраченко, И.В. Дидактические игры по экологии // Ребенок в детском саду. – 2011. – № 1. – С. 73-74; №2. – С. 52-53.
5. Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. – Москва: ВАКО, 2005. – 240 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
6. Егоренков, Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. – Москва: АРКТИ, 2001. – 128 с.
7. Жукова, Л.А., Фалунина, Е.В. Формирование экологической культуры подростков в условиях общеобразовательной школы через проектную деятельность // Молодая мысль: наука, технологии, инновации: материалы XV (XXI) Всероссийской научно-технической конференции. – Братск: Изд-во «БрГУ», 2023, – 464 с. – С. 296-300.
8. Ковинько, Л.В. Секреты природы – это так интересно! – Москва: Линка-Пресс, 2004. – 72с.: ил.
9. Лопатина, А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А.А. Лопатина, М.В. Скребцова. – 2-е изд. – Москва: Амрита-Русь, 2008. – 256 с. – (Образование и творчество).
10. Мосейчук, Ю.Д., Лебедева Н.Н., Фалунина, Е.В. Экологическое воспитание как основная формирования экологического сознания детей младшего школьного возраста // Молодая мысль: наука, технологии, инновации : материалы XV (XXI) Всероссийской научно-технической конференции. – Братск: Изд-во «БрГУ», 2023, – 464 с. – С. 319-323.
11. Никифорова В.А., Фалунин А.Ф., Фалунина Е.В. Психология экологического сознания: экологический подход в изучении человека и окружающей

среды. // Молодая мысль: наука, технологии, инновации: материалы XII (XVIII) Всероссийской научно-технической конференции. – Братск: Изд-во БрГУ, 2021. – 367 с. – С. 145-150.

12. Никифорова В.А., Фалунин А.Ф., Фалунина Е.В. Становление экологической психологии как области научного знания. // Материалы I Всероссийской научно-практической конференции проблемы развития регионов Сибири. Труды Братского государственного университета Серия «Гуманитарные и социальные науки». – Братск: БрГУ, 2021. – 189 с. – С. 156-159.

13. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – Москва: Издательский центр «Академия», 2002. – 336 с.

14. Николаева, С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. – Москва: Мозаика-Синтез, 2004. – 96 с.

15. Распоряжение Правительства РФ от 18.12.2012 №2423-р «Об утверждении Плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года».

16. Распоряжение Правительства РФ от 31.08.2002 № 1225-р «Об Экологической доктрине Российской Федерации».

17. Рыжова, Н.А. Воздух вокруг нас: [метод. пособие] / Н.А. Рыжова, С.И. Мусиенко. – 2-е изд. – Москва: Обруч, 2013. – 208 с.: ил.

18. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002 № 7-ФЗ.

19. Федотова, А.М. Познаем окружающий мир, играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя).

УДК 373.2

О.А. Оводнева

МБДОУ «ДСКВ № 82», г. Братск

СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫЙ, ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «БРАТСКОЕ ПОБЕРЕЖЬЕ – БОГАТСТВО СИБИРИ!»

Ключевые слова: социализация, метод проектов, Братское водохранилище (море), Братское побережье, экологическое образование.

В статье исследован социально-значимый вопрос о простейших представлениях детей о природе Братского побережья и формирования навыков правильного, экологически грамотного поведения в природе для повышения уровня знаний о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды.

В описании приведены примеры форм работы, позволяющие направлять в педагогически ценном русле инициативу ребенка, а не ущемлять ее, дающие возможность дошкольному учреждению реализовать в инновационной форме ФГОС.

**SOCIALLY SIGNIFICANT, CHILD-ADULT ENVIRONMENTAL PROJECT
"THE BRATSK COAST IS THE WEALTH OF SIBERIA!"**

Keywords: project method, Bratsk reservoir (sea), Bratsk coast, environmental education.

The article examines the socially significant issue of the simplest ideas of children about the nature of the Bratsk coast and the formation of skills of correct, environmentally literate behavior in nature to increase the level of knowledge about the relationship between human activity and the environment. The description provides examples of forms of work that allow the child's initiative to be guided in a pedagogically valuable way, rather than infringing on it, enabling the preschool institution to implement the Federal State Educational Standard in an innovative form.

Социализации в современном мире, является неотъемлемой частью развития детской личности и напрямую зависит от окружающего его социума.

Трудность обеспечения удачной социализации подрастающего поколения является одной из важных проблем.

Так как детский сад является первой ступенью социализации ребенка, то гармоничного развития можно достигнуть с легкостью, создав единое образовательное пространство в группе.

Использование метода проекта является одной из форм работы для благополучной социализации, формированию знаний детей и их приобщению к экологическому образованию, ведь в именно в дошкольном возрасте ребенок уже способен осознано заботиться о природе, осознавать и соблюдать правила достойного поведения и отношения к своей малой родине.

На основании вышеизложенного был создан проект «Братское побережье» для знакомства детей дошкольного возраста с побережьем Братского водохранилища.

Целью проекта является: изучение природы Братского побережья, улучшение экологии берега Братского водохранилища.

Задачи проекта:

- расширить знания детей о растительном мире Братского водохранилища;
- привлечь внимание к проблеме загрязнения берега Братского водохранилища, нанесения вреда в результате деятельности людей;
- воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе родного края;
- формировать активную гражданскую позицию каждого ребенка;

- распространение полученных знаний путем создания мини музея, для посещения другими детьми в группе и виртуальной экскурсии на сайте детского сада.

Работа по проекту заключалась в первоначальном проведении беседы с детьми на тему: «Что мы знаем о Братском море?», чтобы определить уровень знаний детей по этому вопросу была организована экскурсия к морю, которая помогла определить стремление детей соблюдать порядок, после отдыха на побережье. Также были собраны для создания макета «Братское море», красивые необычные камешки и песок.

В течение всего лета дети совместно с родителями собирали, фотографировали, сушили различными способами образцы растений с побережья для создания совместно с воспитателем уникальной дидактической игры с применением эпоксидной смолы: «Растения Братского побережья». Образцы собранные, детьми совместно с родителями, высушены и залиты эпоксидной смолой совместно с педагогом. На образец из эпоксидной смолы и фотографию с изображением растения поставлено цифровое обозначение для легкого соотношения детьми образца и оригинала. Альбом оформлен в виде карточек с названием растения и кратким описанием.

Также из всех предоставленных фотографий создали альбом «Красоты Братского моря».

В дальнейшем было предложено детьми создать лэпбук «Братское побережье». Все эти экспонаты: Дидактическая игра «Растения Братского побережья», альбом для рассматривания «Красоты Братского моря», лэпбук «Братское побережье» расположились в мини-музее группы.

Следующим этапом стал дискуссионный вопрос на тему: «Откуда мусор на побережье?». Дети высказали свои предположения, обозначив тем самым следующую проблему исследования – последствия деятельности человека пагубно сказываются на экологическом состоянии Братского побережья и негативно отражаются на людях!

Благодаря этому в ходе проекта совместно с детьми был проведен опыт: «Сколько разлагается мусор?»;

Дети в течение месяца определяли на сколько быстро разлагается под воздействием окружающей среды: бумага, стекло, пластиковая бутылка, полиэтиленовый пакет.

Организованные просмотры тематических познавательных фильмов: «Загрязнение берега Братского водохранилища и нанесения вреда в результате деятельности людей», «Природа Братского водохранилища», помогли детям в полной мере увидеть и осознать всю красоту и проблему загрязнения своей малой родины.

В ходе реализации проекта детьми была изучена проблема «Что мы можем сделать, чтобы Братское побережье стало чище?» Дети сделали вывод: нельзя выкидывать мусор, вблизи водоемов, и не только. Все это пагубно влияет на окружающую среду, на здоровье человека. Так же ре-

зультатом стало создание брошюры для привлечения общественности к проблеме загрязнения Братского побережья и проведения акции – «Братское побережье-богатство Сибири. БЕРЕГИ ЕГО!». Дети с удовольствием делились в конце проекта полученными знаниями с другими воспитанниками детского сада проводя совместные беседы и сопровождая свой рассказ созданными в течении проекта пособиями и в конце презентации предлагали принять участие в создании плаката «Отдохнул. Убери!»

Подведя итог, можно отметить следующее: проект помог детям повысить уровень представлений воспитанников о природе родного края, о Братском побережье. Дети освоили простейшие представления о природе родного края, сформировали навыки экологически грамотного поведения в природе. Повысился уровень знаний о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды. Теперь дети могут применять полученные в ходе проекта знания на практике и прививать правильные привычки другим членам социума самостоятельно.

За период проведения проекта удалось отметить повышение интереса со стороны воспитанников к экологическим проблемам, заинтересованность в их разрешении. Уровень взаимодействия между воспитанниками значительно вырос, что проявилось во время создания странички «Безопасность» в детском журнале «Почемучки», на тему: «Отдыхаем на природе правильно!», который ежемесячно выпускается в нашем ДООУ. Дети и родители с интересом принимали участие во всех мероприятиях в рамках проекта, обменивались идеями, предлагали свою помощь.

В очередной раз такая система работы, как проектная деятельность дает положительные результаты. Считаю, что данный метод работы заслуживает пристального внимания педагогов.

Литература

1. Абрамян Л.А. Игра дошкольника /Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др.; Под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 2009. – 286 с.
2. Васильева М.А. Руководство играми детей в дошкольном учреждении: из опыта работы / М.А. Васильева. – М.: Просвещение, 2006. – 112 с.
3. Самыгин С.И. Психология и педагогика: Учебное пособие / С.И. Самыгин, Л.Д. Столяренко. – М.: КноРус, 2012. – 480 с.
4. Черноусова Ф.П. Духовно-нравственное воспитание – основа формирования потребности человека в человеке / Ф.П. Черноусова. – М.: УЦ Перспектива, 2013. – 120 с.

КВИЗ КАК ФОРМА ИНТЕРАКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДЕТЬМИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЭКОЛОГИИ

Ключевые слова: environmental education, online services, educational platforms, quiz, Quizizz Service.

В статье исследован вопрос о возможности использования квиза как форму интерактивного взаимодействия с детьми в экологическом образовании младших школьников. Раскрыто понятие «квиз», рассмотрены этапы применения квиз-технологии на занятии. В связи с развитием информационно-коммуникативных технологий и внедрение онлайн-сервисов в образовательную систему, педагогу необходимо активно использовать ЭОР. Поэтому в статье предложен сервис Quizizz.com для создания викторин, тестов и опросов. При помощи этого инструмента можно проводить и организовывать соревнования, отслеживать результаты каждого учащегося.

E.S. Pavlovskaya
Ecological and biological center, Bratsk

QUIZ AS A WAY TO ACTIVATE THE EDUCATIONAL PROCESS DURING STUDYING ECOLOGY

Keywords: computer technologies, developing environment, cognitive activity of children, computer game, to improve pre-school education quality.

The article explores the question of the possibility of using a quiz in the environmental education of junior schoolchildren. The concept of "quiz" is revealed, the stages of using quiz technology in the classroom are considered. In connection with the development of information and communication technologies and the introduction of online services into the educational system, teachers need to actively use electronic educational resources. Therefore, the article proposes the Quizizz.com service for creating quizzes, tests and surveys. Using this tool, you can conduct and organize competitions and track the results of each student.

Несмотря на то, что экологическое движение относительно молодо, оно с каждым годом завоевывает все больше сторонников. Сегодня экология – это безусловный тренд! Именно поэтому стоит вопрос экологической безопасности нашей планеты и сохранения биоразнообразия на ней. Для того чтобы принимать эффективные меры по обеспечению безопасности нашей планеты, каждый из нас должен обладать хотя бы минимальным уровнем экологических знаний. Экологическое образование должно начинаться в дошкольном возрасте и продолжаться на протяжении всей жизни человека. Мы остановимся на экологическом образовании младших школьников.

Как отмечают исследователи (В.Ф. Зябрева [3], О.А. Николайко [4]), экологическое образование ребенка начинается, а экологическая компетентность и культура воспитывается в игре, т.к. игра является мотивационным средством образовательного процесса, а это позволяет младшим школьникам более глубоко понять и усвоить разнообразный изучаемый материал или найти пути решения какой-либо проблемы, которая решается на внеурочном мероприятии. Таким образом, задача педагогов, по мнению О.А. Николайко, состоит в том, чтобы «погрузить детей в любимую деятельность и создать благоприятный фон для восприятия природного содержания» [4].

Одной из инновационных игровых образовательных технологий, применяемых в процессе изучения экологии, является квиз (от англ. quiz – «проверочный вопрос», «викторина», «опрос») [3].

В отличие от контролирующего тестирования, требующего однозначных ответов на конкретные вопросы, тестовые (по форме) задания квиза являются проблемно-ориентированными и отражают специфику экологических проблем [1].

Алгоритм технологии квиз включает организационный этап (разработка заданий педагогом), игру «вопрос-ответ» (командная или индивидуальная) и подведение итогов, рефлексивный этап (оценка результатов командной или индивидуальной работы, получение обратной связи от учащихся) [1].

Квиз можно проводить систематически, формируя представление о базовых экологических знаниях, а также на закрепление и повторение ранее изученных тем по экологии.

Для разработки и проведения квиз-игр широко применяются онлайн-сервисы. Использование онлайн-сервисов в образовательном процессе позволяет сделать процесс обучения интересным, простым и запоминающимся. Онлайн-сервисы также вовлекают учащихся в творческую познавательную деятельность и облегчают процесс подготовки к урочной деятельности педагога.

К счастью, просторы интернета предоставляют огромное количество образовательных платформ, которые могут использовать педагоги. Одна из них – Quizizz.com. Уникальность этой образовательной среды в том, что она предлагает различные формы работы: как в классе (индивидуальные и командные формы работы), так и в качестве домашнего задания. Преподаватели могут отслеживать работу каждого ученика и получать общую картину работы группы, а также экспортировать данные в таблицу Excel. Единственный недостаток этой платформы – машинный перевод, который немного искажает название некоторых функций, предлагаемых платформой, и некоторые платные функции. Тем не менее, интерфейс Quizizz интуитивно понятен и прост в использовании. А теперь мы перейдем к более детальному обзору.

Сервис Quizizz для создания викторин, тестов и опросов. При помощи этого инструмента можно:

- проводить игры, тесты, опросы и викторины;
- организовывать соревнования;
- отслеживать результаты каждого учащегося;
- устраивать соревнования между учениками.

Сервис позволяет создавать:

- вопросы с одним правильным ответом из нескольких вариантов;
- с множественным выбором ответов;
- вопросы с открытыми ответами;
- создавать поле для коротких сочинений;
- проводить опросы.

При использовании онлайн-сервиса необходимо иметь специализированные гаджеты на занятии, так как задания поступают на них в перемешанном виде. Для каждого вопроса можно установить ограничение по времени на ответ или отключить его, чтобы ученики могли проходить викторину в своем темпе. Доступно отображения рейтинга отвечающих по ходу викторины, часто это добавляет азарта, а значит и мотивации для правильного ответа у учеников.

Основными инструментами, которыми пользуется педагог находятся в кабинете. В панели есть такие разделы, как:

- создание теста;
- поиск готовых викторин по определенной теме;
- созданные вами викторины;
- отчёты по каждому выполненному заданию вашими обучающимися, а также более детальный разбор неправильно выполненных заданий;
- список классов, а также создание новых классов и даже их редактирование;
- список коллекций, где представлены все ваши тесты, викторины, а также добавленные вами другие викторины, которые вы нашли на просторах данной платформы.
- мемы, эта функция дана вам для того, чтобы вы добавляли свои картинки, которые будут появляться, как при правильном ответе, так и при неправильных ответах обучающихся.

На этапе подведения итогов игры и получения обратной связи от учащихся в Quizizz можно ознакомиться с рейтингом игрока, турнирной таблицей, а также оценить квиз с помощью эмодзи.

В режиме реального времени (когда тест выполняется в классе) мониторинг осуществляется мгновенно. Педагог может видеть прогресс каждого учащегося.

В режиме домашнего задания результаты теста отображаются на вкладке «Отчеты».

Платформа имеет ряд дополнительных функций, но поскольку это краткий обзор, в статье упомянуты не все из них. Платформа подходит для любого преподавателя, и мы настоятельно рекомендуем всем учителям попробовать ее, поскольку она упрощает проверку тестов и дает ученикам возможность в интересной форме отработать свои навыки и умения.

Нами были созданы и проведены квизы на темы «Что ты знаешь о Байкале?», «Секреты домашних животных», «Что такое природа?». Каждый педагог может найти викторины и тесты на любую тему и для любого возраста на платформе Quizizz.

После прохождения квиза был проведен опрос среди воспитанников МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска, с целью выявления их отношения к данному сервису Quizizz. Из ответов было видно, что детям нравится такая форма работы как квиз и им хотелось бы использовать его на занятиях чаще.

Применение квиз-технологий в образовании во многом может улучшить и упростить работу педагога по контролю и оценке знаний обучающихся. Данная форма технологии подходит для учащихся разных возрастных групп. Исходя из выше сказанного, можно сделать выводы о целесообразности дальнейшего использования онлайн-сервисов в данном направлении.

Литература

1. Горбунова Ю.А., Блинова О.А. Квиз как игровая технология преподавания философии в вузе // Образовательные ресурсы и технологии. 2022. №1 (38). 31-33 с.
2. Грузова О.Г. Согласова Т.А. Применение квиз-технологий в образовании // Вестник Пензенского государственного университета. 2022. №3.13-19 с.
3. Зябрева В.Ф. Игра как ресурс развития экологической компетентности ученика. Непрерывное экологическое образование: проблемы, опыт, перспективы: материалы Всероссийской научно-практической конференции. Томск: Издательство «Ветер», 2015: 168-169 с.
4. Николайко О.А. Игра как средство воспитания экологической культуры. Непрерывное экологическое образование: проблемы, опыт, перспективы: материалы Всероссийской научно-практической конференции. Томск: Издательство «Ветер», 2015: 70-71 с.

**ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ЧЕРЕЗ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Ключевые слова: интернет-ресурсы, экологическая культура, научно-исследовательская работа, цифровая лаборатория, ЦУР-цели устойчивого развития, оборудование, «Экологический патруль», «Точка роста».

В статье исследован вопрос воспитания экологической культуры обучающихся посредством исследовательской деятельности школьников с применением цифровых технологий. Новые социокультурные условия современности требуют и новых подходов реализации дополнительных общеобразовательных программ естественнонаучной и технической направленности в рамках концепции целей устойчивого развития (ЦУР). В этом педагогу помогают комплексные разработки цифрового оборудования «Экологический патруль» и «Точка роста».

L.N. Pankova

Ozerninskaya Secondary School, The Palace of Children's Creativity, Bratsk

**FOSTERING THE ENVIRONMENTAL CULTURE OF STUDENTS
THROUGH RESEARCH ACTIVITIES USING DIGITAL TECHNOLOGIES**

Keywords: Internet resources, ecological culture, scientific research, digital laboratory, SDGs-sustainable Development Goals, equipment, "Eco patrol", "Point of growth".

The article examines the issue of educating the ecological culture of students through the research activities of schoolchildren using digital technologies. The new socio-cultural conditions of our time require new approaches to the implementation of additional general education programs of natural science and technology orientation within the framework of the concept of Sustainable Development Goals (SDGs). The teacher is assisted in this by the integrated development of digital equipment "Ecological Patrol" and "Point of Growth".

Для реализации дополнительных общеобразовательных программ естественнонаучной направленности и экологического образования обучающихся необходимо использовать разнообразные формы учебного взаимодействия учащихся с педагогом и объектами природы.

Также можно использовать такие методы и формы работы как эксперимент, экскурсии, театрализованная природоведческая сказка, проектное исследование, которые непосредственно сопровождаются использованием современных цифровых технологий.

Необходимо, чтобы проведенные занятия поощряли активную ответственную деятельность, учились наблюдать, понимать, понимать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, развивая, таким образом, собственное отношение к окружающему миру.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию у учащихся навыков устного общения, навыков: вести устный диалог на заданную тему; участвовать в обсуждении изучаемого объекта или собранного материала; участвовать в конференциях, чтениях; принимать участие в работе над различными проектами с использованием цифровых технологий.

Не менее важно, подкреплять проектную и исследовательскую деятельность обучающихся практической, экспериментальной деятельностью с применением инновационных цифровых технологий.

Данной работе предшествует подготовительный этап, который предполагает сбор разнообразной информации по общей теме. Во время занятий с обучающимися необходимо активно использовать современные цифровые технологии. Внедрение цифровых технологий в учебный процесс расширяет возможности использования педагогом различных электронных средств при обучении школьников. В частности, для повышения уровня познавательного интереса школьников можно:

- использовать на уроке отдельный иллюстративный мультимедийный материал: анимации, видеоролики, слайд-шоу, демонстрации опытов на этапе введения новых знаний;
- использовать справочный материал: словари, биографии ученых, интерактивные карты и таблицы;
- использовать интерактивные задания на этапе закрепления нового материала;
- создавать презентации на основе различных мультимедийных материалов курса и использовать их в интерактивном режиме в классе; использовать результаты выполнения заданий, зафиксированные в виде таблицы на отдельной странице электронного пособия, для формирования и тренировки рефлексивных умений учащихся и развития их самооценки;
- составлять и распечатывать задания для каждого учащегося на основе имеющихся в электронном пособии по созданию контрольной и самостоятельной работы без использования компьютера;

Для создания наглядного и описательного учебного материала есть возможность использовать любой фрагмент электронного пособия и распечатывать его.

В своей педагогической деятельности, являясь руководителем школьного лесничества «Юный лесовод» МКОУ «Озернинская СОШ» и творческого объединения «Эколята» МБУ ДО «Дом детского творчества», активно сотрудничаю с Центром дополнительного образования детей Иркутской области. И в 2019 году нашей школе выпала возмож-

ность принять участие в пилотном научно-просветительском проекте «Экологический патруль». Обучающимися был разработан практический природоохранный проект по одной из целей устойчивого развития (ЦУР), проект стал победителем.

В результате МКОУ «Озернинская СОШ» приобрела статус опорной инновационной площадки проекта «Экологический патруль» в Иркутской области и так же получила цифровое оборудование с возможностью производить измерения по трем трекам – воздух, вода, почва на цифровой платформе «Реактор» с программным обеспечением «Практикум».

Новые социокультурные условия требуют поиска новых средств и подходов к обучению. И использование мини лабораторий для реализации программ естественнонаучной и технической направленности как нельзя лучше отвечают этим требованиям, особенно в проектной и исследовательской деятельности.

Обучающиеся имеют возможность опытным путем с применением цифрового оборудования лаборатории определять pH воды, щелочной или кислотный статус различных жидкостей, определять среду почвы и состояние воздушной среды.

На занятиях по внеурочной деятельности обучающиеся приобщаются к исследовательской деятельности с помощью создания экологических проектов, их апробации и практического внедрения. Именно метод проектов позволяет создать условия, при которых школьники проявляют самообразовательную активность. Учебные занятия, моделируемые по проектной технологии, позволяют использовать широкий спектр дидактических подходов: обучение в паре и группе, проблемное и частично-поисковое обучение, дискуссии, творческие мастерские и т.д.

Учащиеся, включенные в выполнение проектных заданий, приобретают жизненно важный опыт по решению различных проблем. Поэтому проектное обучение обладает большим педагогическим потенциалом и способствует повышению толерантности подрастающего поколения в стремительно меняющихся условиях современности.

Особую роль в развитии учащихся играют учебные исследовательские проекты, реализуемые на основе системного подхода к познанию мира природы. В своей работе использую общепринятый алгоритм проведения исследования и создания проекта. Этапы исследовательского проекта:

- формулировка темы и содержание проекта;
- подготовительный этап;
- этап планирования
- этап исследования (экспериментальный);
- результативно-аналитический этап;
- отчетно-презентационный этап;
- этап оценки результатов проекта и проектной деятельности.

В результате обучающиеся создали проекты по темам: «Эколого-краеведческая тропа «Здесь Приангарья древняя история», «Сад Победы», «Дают ли кедровые шишки молоко» и др. с последующей защитой своего проекта. Работа над созданием экологической тропы – это долгосрочный проект, работа продолжается с 2015 года, проект получил грантовую поддержку Иркутского отделения общественной организации «Русское географическое общество», проект «Сад Победы» поддержала Администрация МО «Братский район» в плане обеспечения посадочным материалом кустарниковых и декоративных культур. Такая форма занятий способствует реализации принципа непрерывного экологического образования и формирует экологическое сознание учащихся.

На занятиях широко используются лабораторные работы с применением цифрового оборудования «Экологический патруль», а с 2023 года и цифрового оборудования «Точка роста». Эта форма позволяет учащимся осуществить необходимые наблюдения исследовательского характера за различными биологическими объектами и процессами, проводить анализ, сравнивать, делать выводы и обобщения. На данных занятиях углубляются и расширяются знания и умения учащихся в поисково-исследовательской работе, формируется экологическое сознание.

Обучение и воспитание учеников в школе не ограничивается рамками уроков. В рамках внеурочной деятельности реализуются программы «Лесная школа» с 1-5 класс, «Школа доктора Здоровье» в 6-9 классах и «Экология леса и человека» в 10-11 классах. Основная цель программы – формирование в мировосприятии ребёнка чёткого понимания взаимосвязи человека и природы, анализ экологических ситуаций, применительно к человеку.

Весь курс и каждая тема направлены на формирование экологического мышления учащихся. Погружение и углубленное изучение биологии способствует повышению интереса к науке, мотивирует обучающихся на поведение здоровьесбережения. Это создаёт привлекательную для ребёнка ситуацию успеха.

Активно принимаем участие во Всероссийских акциях и экологических мероприятиях, которые способствуют формированию у учащихся нравственности и духовности, развивают интерес к предмету и самостоятельность. Это праздники: «День птиц», «День Земли», «День Леса», «Праздник цветов», «Праздник осени» и другие мероприятия. С открытием в нашей школе в сентябре 2023 года «Точки роста» естественнонаучной и технической направленности, возможности использования цифровых технологий в обучающем процессе многократно повысились.

Ежегодный мониторинг показывает, что используемые в моей работе технологии способствуют лучшему освоению нового материала, повышают качество знаний учащихся, развивают творческие способности, формируют экологическое сознание учащихся. Над данной темой работаю более десяти лет.

В течение этого времени подготовила победителей и призеров Всероссийских, городских и региональных конкурсов научно-исследовательских работ, таких как лесной юниорский конкурс «Подрост» – вышли в финал (г. Великий Новгород), «Шолоховский родник» – 3 место (ст. Вешенская), «Молодой исследователь природы Приангарья» – 3 победителя, «Дорогой Ежевского» – 2 победителя, «Природа: проблемы, поиск решения» – 6 победителей, в 2015 году стали победителями сетевого проекта «Школьные лесничества – лесам будущего» и приняли участие в I Всероссийском слете школьных лесничеств в республике Крым.

В 2015 г. и в 2021 годах занимали 2 место в региональном конкурсе «Лучшее школьное лесничество» и др. Воспитание экологической культуры учащихся должно проводиться систематически, должны учитываться местные учебные материалы, необходимо придерживаться принципов преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов, кроме того, в хорошие практики должны вовлекаться обучающиеся всех возрастов для охраны природных ресурсов.

Благодаря использованию различных форм и методов работы, во внеурочной работе по формированию экологической культуры детей происходит обогащение нравственного опыта, воспитание положительных качеств личности, формирование этических чувств, бережное отношение обучающихся к природе стремление изменить мир к лучшему с опорой на концепцию целей устойчивого развития (ЦУР).

Таким образом, внеурочная работа по экологическому образованию через научно-исследовательскую деятельность с использованием цифровых технологий, проводимая после школьных занятий, предоставляет широкие возможности для формирования основ экологической культуры у обучающихся.

Литература

1. Акутина С.П. Развивающий потенциал творческих мастерских в современном психолого-педагогическом образовании // URL: <https://moluch.ru/archive/92/20175/> (дата обращения: 09.03.2022).
2. Вахрушев А.А. Экологическое образование – гарантия будущего для человека / А.А. Вахрушев // Начальная школа плюс до и после. 2017. №11. С.19-22.
3. Гирусов Э.В. Природные основы экологической культуры / Э.В. Гирусов. М.: Академия, 2017. С. 23-43.
4. Лебедева А.В. Информационные технологии на уроках окружающего мира // Начальная школа. 2018. №3. С. 100.
5. Николаева С.Н. Начало экологической культуры: возможности ребенка, идущего в школу / С.Н. Николаева // Начальная школа. 2017. № 2. С. 6-11.
6. Обобщение опыта. Когда младший школьник активен: методы активизации познавательной деятельности на уроках окружающего мира // Начальная школа. 2017. № 21. С. 3-9.

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ.
ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

Ключевые слова: природа, окружающая среда, экологические знания, дошкольник, экологическое воспитание.

В статье раскрывается важность использования непосредственного общения с природой в развитии познавательной активности, познавательного интереса детей дошкольного возраста посредством разнообразных методов и приёмов. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста всегда было важным направлением работы дошкольных учреждений.

A. V. Pilatova
MBDOU «DSKV №. 46», Bratsk

**ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS.
FORMS AND METHODS OF ENVIRONMENTAL EDUCATION**

Keywords: nature, environment, ecological knowledge, preschooler, environmental education.

The article reveals the importance of using direct communication with nature in the development of cognitive activity, cognitive interest of preschool children through a variety of methods and techniques. Environmental education of preschool children has always been an important area of work for preschool institutions.

Жизнь человека тесно связана с природой, именно поэтому так важно осуществлять экологическое воспитание. И начинать это следует с раннего детства. Цель экологического воспитания дошкольников – формирование положительного отношения к природе, которое осуществляется с учетом характерных особенностей детского восприятия природы. В детском саду закладываются научные основы понимания закономерностей связей в системе «Природа – общество – человек». На данном этапе у ребёнка формируется ответственность за улучшение и преобразование окружающей среды. Ближайшее окружение ребёнка дошкольного возраста, повседневное общение с окружающей средой дают убедительные примеры для раскрытия различных аспектов взаимодействия человека с природой, вооружает навыками жить с ней в согласии.

В дошкольном возрасте ребёнок очень эмоционален и впечатлителен, он получает и накапливает множество представлений о разнообразии разных форм жизни. Дошкольникам необходимо давать знания в доступной для них форме, чтобы побудить дальнейшее познание окружающего, развивать и воспитывать ребенка.

Экологическое воспитание в ДОУ включает:

1) создание в детском саду условий для экологического воспитания, таких как развивающая среда, методические, наглядно-иллюстративные материалы;

2) организацию экологического пространства в помещении детского сада, как, например, уголка природы и экспериментирования;

3) организацию и оборудование экологического пространства на участке детского сада (площадки природы, экологическая тропа, «лекарственных грядок», огород);

4) создание условий для труда детей и взрослых в природной зоне детского сада.

Экологическое воспитание в детском саду – одна из самых сложных задач, так как нуждается в большом количестве наглядного материала. Почти все знания демонстрируются с помощью специальных дидактических пособий. В работе с детьми необходимо практиковать наглядность – это разнообразные иллюстрации, гербарии, альбомы (таблицы, схемы, карты, макеты, фотографии, натуральные природные объекты).

Хорошие результаты даёт использование индуктивного метода познавательной деятельности. Сначала дети получают информацию во время наблюдений, экспериментов и только после этого проводятся итоговые занятия, на которых устанавливают причинно-следственные связи, дети приходят к определенным выводам. Экологические занятия принесут больше пользы, если ребёнок самостоятельно делает маленькие открытия и находки.

Существует немало форм работы с детьми, которые помогают привить им любовь к природе.

Экологические знания ребенку целесообразнее получать в познавательной деятельности. Её основными видами являются экологические экскурсии, наблюдения, прогулки.

Наблюдение – основной метод ознакомления детей с природой. Это активная форма познания окружающего мира, имеет целью накопления факторов, начальных представлений об объектах и явлениях природы, в результате чего оно может рассматриваться как познавательная деятельность и как метод обучения

Прогулки – повседневная форма работы, где дети, наблюдая, знакомятся с теми признаками объектов природы, явлениями, которые происходят в течение длительного времени.

Экологические экскурсии – во время экскурсии дети знакомятся с явлениями природы в их природных взаимосвязях, с растениями и животными в среде их обитания, с разрушительным воздействием человека на природу. Во время экскурсий дети собирают природный материал для коллекций, игр, занятий с флористики, труда, рисования. На экскурсиях ребенок обогащает свои экологические знания, раскрывает своё сердце красоте окружающей среды, приучается к культуре поведения

Исходя из того, что основная задача воспитательной работы – создание оптимальных условий для развития активности дошкольников, побуждать их к творчеству и самостоятельности и для этого актуально использование проблемных ситуаций. Проблемные ситуации позволяют стимулировать любознательность дошкольников, ставить их в условия практического поиска решения задачи. Проблемные ситуации развивают самостоятельность мысли, направляют на поиски ответа, понимание связей и зависимостей временного, последовательного и причинно-следственного содержания. В то же время, проблемные ситуации учат детей обосновывать свои суждения, предполагать, подводят их к самостоятельным выводам.

Проблемные вопросы – одна из самых распространенных и доступных для детей форм, побуждает малыша к познанию. Они развивают у детей продуктивное мышление через решение задач, поставленных проблем и дают новый познавательный результат.

Основная форма деятельности дошкольника – игра, которая одновременно является для него главным способом познания внешнего мира, основным элементом детского развития, в том числе и экологического воспитания, которая развивают самостоятельность детей, способствуют приобретению знаний об окружающей действительности.

Очень помогает в закреплении полученных знаний, создании заинтересованности к окружающей среде использования различных викторин, конкурсов, КВН. Проведение воспитательных мероприятий экологического содержания помогает воспитателю расширить эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни человека.

Организация экологических выставок детских рисунков, иллюстраций, поделок из природного материала, фотовыставок способствует проявлению активности, творчества детей и родителей, формированию устойчивого интереса к объектам природы.

Важным элементом развивающей среды является «экологическая тропа». Экологические тропинки выполняют познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функции. Её используют их для проведения учебных экскурсий, целевых прогулок, массовых мероприятий экологической направленности, пропагандистской работы по охране природы.

Для формирования осознанного отношения к природе посредством наблюдения имеет значение деятельность моделирования – ведение календарей природы, отражение в них результатов наблюдений.

В работе по ознакомлению детей с природой, воспитания любви к ней, воспитателю трудно обходиться без художественной литературы, которая способствует обогащению языка, формированию умения образно мыслить, воспроизводить свои впечатления, развивает интерес к природе.

Через художественную литературу дети учатся любить природу, видеть в ней прекрасное.

Таким образом, различные методы и формы работы помогают педагогам воспитывать у ребенка гуманное отношение к природе, помогают им понять, что человек и природа тесно связаны между собой.

В заключение можно сказать, содержание экологического воспитания и возможность его реализовать в детском саду, тесно связаны с условиями жизни детей и методами их воспитания. Разнообразие приёмов в работе воспитателя – продуманная организация систематических наблюдений, труда, игры, обучения – это ключ к правильной постановке работы и получению нужного результата.

Литература

1. Варламова Н. Ю. Система экологического воспитания в детском саду / Варламова Н. Ю., Соколова В. С., Кочеткова Н. В. // Детский сад от А. до Я. – 2008. – № 6. – С. 92-100.

2. Гайнуллова Ф. Проблемы экологического воспитания и образования детей в отечественной и зарубежной педагогике / Гайнуллова Ф. // Детский сад от А. до Я. – 2008. – № 6. – С. 46-52.

3. Казарчик Г. Н. Развитие экологических представлений у дошкольников / Казарчик Г. Н. // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 1- С. 33-37.

4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. – М.: Академия, 2001. – С.184.

5. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в рамках Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 5. – С. 14-18.

6. Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду: книга для педагогов дошкол. учреждений, преподавателей и студ. пед. ун-тов и колледжей / Рыжова Н.А.; науч. ред. Г.А. Ягодин. – М.:Изд. дом «Карпуз», 2011. – С. 432.

7. Серебрякова Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте: учебное пособие для студ. вузов, обуч. по направл. 540600 (050700) – Педагогика / Серебрякова Т.А. – 2-е изд., – М.: Академия, 2008.–С.208.

УДК 373.24

Е.В. Побойкина, Е.В. Лаппо
МБДОУ «ДСОВ № 117», г. Братск

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ОБЛАСТИ ЭКОЛОГИИ

Ключевые слова: экология, проектная деятельность, ребенок, культура, образование.

В данной статье рассматривается вопрос об организации проектно-исследовательской деятельности с детьми раннего возраста в области экологии, о том, что экологическое образование является основой для развития культуры ребенка.

**ORGANIZATION OF PROJECT AND RESEARCH ACTIVITIES
WITH YOUNG CHILDREN IN THE FIELD OF ECOLOGY**

Keywords: ecology, project activity, child, culture. education.

This article discusses the organization of design and research activities with young children in the field of ecology, that environmental education is the basis for the development of a child's culture.

Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Важно не дать этому стремлению угаснуть: чем насыщеннее и разнообразнее деятельность, тем более она значима для ребенка; чем более он подготовлен к осуществлению изучения, исследования мира природы, тем успешнее развиваются и реализуются его способности. Умения и навыки исследовательского поиска необходимы не только тем, чья жизнь связана с научной работой, это нужно каждому человеку. Универсальные навыки исследовательского поведения требуются в самых разных жизненных ситуациях.

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации [1]. Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать. Следовательно, педагог ДОУ должен быть подготовлен к осуществлению этой работы. Непосредственный контакт ребенка с предметами или материалами, элементарные опыты с ними позволяют познать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, желание узнать больше, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе опытной деятельности дошкольник учится наблюдать, размышлять, сравнивать, отвечать на вопросы, делать выводы, устанавливать причинно-следственную связь, соблюдать правила безопасности. В работе по опытно-экспериментальной деятельности детей необходимо использовать разные формы и методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов и необходимость комплексного их использования определяется возрастными возможностями дошкольников, характером воспитательно-образовательных задач, которые решает педагог.

Наши наблюдения подтвердили, что ребенок обучается лучше:

- при наличии в группе достаточного количества различных учебно-игровых материалов, которые позволяют детям взаимодействовать с ними при помощи наиболее развитых органов чувств и широко развивают их компетенцию;

- при обеспечении возможности свободного выбора детьми материалов, видов деятельности, партнеров по совместной деятельности и всего другого, что и делает обучение личностно ориентированным;
- при сочетании в равной степени интересов детей и требований учебно-воспитательного плана;
- при замене фронтального способа организации образовательного процесса на индивидуально–групповой, позволяющий каждому ребенку внести вклад в процесс обучения, а педагогу и сверстникам – учесть этот вклад;
- при использовании игровых форм обучения;
- если существует заинтересованность родителей и тесное их взаимодействие с педагогами.

Экологическое образование, полученное в детском саду, является основой для становления и развития экологической культуры ребенка. Экологическая культура ребенка целенаправленно формируется на занятиях и в повседневной жизни через модели педагогического процесса экологического образования дошкольников, интеграцию экологического воспитания во все виды деятельности, планирование наблюдений в природе и прогулок по экологической тропе. Наиболее эффективный способ реализации задач экологического образования – это организация проектной деятельности [3]. Участие в экологических акциях, субботниках, озеленении, работа по природоохранным проектам – уникальная возможность для детей и родителей проявить себя, принести пользу окружающей природе родного края.

Цель такой работы: создать условия для подготовки детей к обучению основам экологии, сформировать у детей представление о необходимости бережного и созидательного отношения к природе через различные виды деятельности: познавательную, исследовательскую, творческую (художественно-эстетическую), ценностно-ориентированную, коммуникативную.

Задачи:

- развитие у детей элементарных естественно – научных представлений, экологической культуры и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать);
- формирование собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);
- освоение детьми методов, необходимых для проектно-исследовательской работы: изучение литературы, наблюдение за объектами живой и неживой природы, беседы, опыты, эксперименты;
- развитие творческих и коммуникативных способностей у дошкольников.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества, творческую активность детей в процессе игровой и учебно-познавательной деятельности; активизирует желание и умение создавать новые образы, проекты; придумывать, решать более сложные задачи, добываясь успеха; откроет педагогу большие возможности для активизации мыслительной деятельности и развития личности дошкольников [2].

Как правило, такие проекты выполняются всем коллективом детей или отдельными группами под постоянным наблюдением и руководством воспитателя. Проект включает подготовительный, исследовательский этапы и обсуждение результатов. Работа по проекту носит интегрированный характер: результаты дети обобщают в виде рисунков, коллажей, участвуют в инсценировках, праздниках.

При работе над проектом крайне важно закрепить детьми полученные знания и умения исследовательского поиска необходимыми для проведения самостоятельных исследований в:

- учебной деятельности: занятия-путешествия («Путешествие Капельки», опыты с водой, наблюдения за превращением воды, беседы);
- повседневной деятельности (целевые прогулки и экскурсии на водоем);
- практической деятельности (опыты, наблюдения, экспериментирования).

Создание экологической развивающей среды одно из важных условий воспитательно-образовательной работы по экологическому образованию дошкольников – правильная организация развивающей предметной среды.

Развивающая среда состоит из разнообразных элементов, каждый из которых выполняет свою функциональную роль:

Огород на окне: создается для наблюдений за ростом растений.

Центр воды и песка: предназначен для экспериментирования с водой и песком, для снятия статического и эмоционального напряжения, развития моторики рук;

Центр науки: предназначен для экспериментирования, опытов, наблюдений.

Кроме этого, в группе действует уголок природы, для закрепления знаний широко используются дидактические игры.

Работа с родителями

Основы характера, жизненная позиция ребенка закладываются в семье. И чтобы объяснить детям, как беречь природу, чтобы привить им какие-то природоведческие навыки, очень важен личный пример родителей, их бережное, любовное, заботливое отношение к природе. С родителями проводились беседы и консультации на экологические темы. От того, какой пример подадут взрослые в своем отношении к природе, зависит уровень экологической культуры ребенка. Педагог, родители и дети вместе готовили праздники, походы, экскурсии.

Не секрет, что осуществлять экологическое образование родителей гораздо труднее, чем детей. Однако этим вопросом заниматься необходимо, так как без поддержки родителей нам не обойтись.

Кроме просветительной работы с родителями большое внимание должно уделяться совместной деятельности детей и взрослых, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, такой подход способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению родителей и детей. Например, нами были проведены природоохранные акции «Превратим в игрушки мусор» (поделки из бросового материала), «Помоги птицам выжить» (изготовление кормушек, обеспечение кормом), «Помоги планете» (уборка мусора) и другие.

Большой популярностью и у детей, и у родителей пользуются тематические выставки фотографий. Например: «Ребята и зверята», «Я и природа» и др. Родители оказывают помощь в сборе коллекций, экспонатов из природного материала, выращивании растений для уголка природы.

Литература

1. Бурнышева М. Г. Развитие познавательной активности детей через экспериментально-исследовательскую деятельность. Проект «Любознайка» / М.Г. Бурнышева // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 3. – С. 24–26.
2. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников 2012 © ООО «Центр педагогического образования», 2012.
3. Кирсанова Т.В., Кузьмина С.П., Савостикова Е.Л. Условия оптимизации развития познавательной активности детей в ДОУ / Т.В. Кирсанова, С.П. Кузьмина, Е.Л. Савостикова // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 5. – С. 11–15.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РОДНЫМ КРАЕМ**

Ключевые слова: экологическое воспитание, интеграция, перелетные птицы, природа.

В статье обобщён опыт о знакомстве детей с перелётными птицами, об особенностях жизни, о их потребностях, и чем, мы люди, можем им помочь. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыши воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Воспитание бережного и заботливого отношения к природе возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о ней, овладеют несложными способами выращивания растений, ухода за животными, научатся наблюдать природу, видеть её красоту. На этой основе и формируется любовь детей к природе. В описании статьи предложены педагогические мероприятия, дидактические игры.

О. N. Pogrebnaaya
Pre-school educational institution oa combined type № 46, Bratsk

**FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE IN COGNITIVE ACTIVITY
IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN THROUGH FAMILIARIZATION
WITH THEIR NATIVE LAND**

Keywords: environmental education, integration, migratory birds, nature.

The article summarizes the experience of introducing children to migratory birds, about the peculiarities of life, about their needs, and how we people can help them. It is at preschool age that the assimilation of the basics of environmental knowledge is most productive, since the baby perceives nature very emotionally, as something alive. Fostering a careful and caring attitude towards nature is possible when children have at least basic knowledge about it, master simple ways of growing plants, caring for animals, learn to observe nature, see its beauty. On this basis, children's love for nature is formed. The description of the article suggests pedagogical activities, didactic games.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО все выделенные области в образовательной деятельности ДОУ необходимы для всестороннего развития ребёнка на всех этапах дошкольного детства.

Дети отличаются высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремятся устанавливать связи и зависимости в природе, соци-

альном мире. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познают и называют свойства и качества предметов, особенности объектов природы.

Мы должны показать детям зависимость жизни других существ от человека, даже от маленького ребенка, хрупкость этой жизни. Эти знания служат уроками нравственности для малышей. Первые представления о родном крае, которые получает ребёнок в детском саду, должны включать в себе все сведения о природе той местности, того края, где он живёт. Наши дети живут и воспитываются в Иркутской области, в городе Братск. Окружающая нас природа богата лесами, водными ресурсами, животным миром, а также разнообразием птиц.

Птицы – неотъемлемая часть природы. Они лучшее украшение городских парков и садов. Птицы совершенно преображают даже самый унылый ландшафт и своими яркими красками, звучной песней делают его радостным и приметным. Дети зачастую путают зимующих и перелётных птиц, не знают причин отлёта перелётных птиц в тёплые края. Затрудняются ответить, какую пользу приносят птицы, что для птиц вредно, а что – полезно.

Общение с птицами облагораживает человека, делает его чутким, может служить богатым материалом для развития эстетических чувств, сенсорного воспитания, способствует формированию характера и интереса. Внимание детей стоит привлечь к поведению птиц, когда они кушают. После каждого зерна они пугливо оглядываются и, почувствовав опасность, взлетают, даже когда очень голодные. Для любого существа жизнь и воля самые дорогие. А отсюда правило: «Наблюдая за животными, стой тихо» Очень важно научить детей наблюдать! Наша задача – научить ребёнка не хватать живое руками, а наблюдать, что происходит, это и есть важнейший шаг к развитию экологической культуры. Ведь неправильные представления, что служат причиной недоброжелательного отношения к птицам, это наносит не только вред птицам, но и действует на психику детей, ожесточает их. Исправить неправильные представления значительно труднее, чем образовать новые, правильные.

Для экологического воспитания детей, широко используются прогулки. На участке детского сада много деревьев. Благодаря этому наши дети ежедневно могут наблюдать за птицами. Дети изучают, чем можно и чем нельзя подкармливать птиц, какую пользу приносят птицы, они уничтожают вредителей деревьев, птицы прилетают близко к жилью, чтобы прокормиться, и люди помогают им переносить суровое зимнее время, делают кормушки и скворечники для птиц.

Таким образом, были использованы следующие принципы: в процессе сотрудничества, взаимодействия происходило развитие коммуникативных навыков, развилась диалогическая речь. Совместная продуктивная творческая деятельность создала атмосферу доброжелательности, взаимопомощи, благоприятного эмоционального климата. Участники

образовательного процесса "родители – дети-воспитатели" создали триаду содружества, дети учились взаимодействовать друг с другом, сотрудничать.

Целью работы является, создание условий для обобщения знаний детей о перелетных птицах, их особенностях, потребностях, образе жизни весной.

Задачами являлись расширение и закрепление представлений детей о перелетных птицах, о частях их тела, созданию условий для воспитания чувства любви к родной природе, ко всему живому, закрепление навыков коллективной работы и приобщению к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками.

В практической части была проведена интегрированная совместная деятельность «Птицы в гости к нам спешат», «Птицы нашего края». Дети посмотрели видеофильмы: «Как птицы готовятся к перелёту?» Проведены беседы: «Почему птицы совершают перелет ночью?» «Почему птица во время полета не задыхается?», «Откуда птица знает куда лететь?»

Составляли описательные рассказы, разгадывали загадки, читали стихи о птицах: «Улетели птичьей стаей», «Скачет шустрая синица», «Ласточка». Проводили опыты: «Защитная окраска перьев», «Почему не намокают перья водоплавающих птиц», «Из чего птицы строят гнезда». Играли в дидактические игры «Кто как голос подает?», «Танграм» /составление птиц из частей/, «Найди тень птицы», «Какая птица улете-ла?».

Выполняли художественно – продуктивную деятельность по изготовлению птиц из фетра, ниток. В заключении изготовили коллаж «Здравствуйте, птицы!», была создан выставка детских работ из пластилина «Перелетные птицы города Братска». Дети учувствовали в конкурсе рисунков в «ДДЮТ им. Е.А. Евтушенко»

Родителям с детьми, поучаствовали в конкурсе «Репортажи о перелетных птицах», сняли видеоролики. Изготовили подвесной корм для птиц из различных зёрен. Был проведён конкурс «Лучшая кормушка для птиц» которые мы развешали на своем участке.

Таким образом, опыт работы еще раз убедительно показал, что воспитание положительного отношения к птицам должно основываться на взаимосвязи между полученными знаниями и практической деятельностью. Эмоциональность, увлеченность детей убеждает в том, что работа по экологическому воспитанию очень важна и дает хорошие результаты.

Заинтересованность детей совместно с родителями жизнью перелётных птиц возросла, появилось желание им помогать. Ребята накопили много ярких конкретных фактов из жизни птиц, научились замечать связи и отношения между ними и природой. Всё это способствовало развитию их мышления, воспитанию любви и бережного отношения к природе. Возросли коммуникативные навыки.

Литература

1. Мишарина Л. А. Байкал-Жемчужина Сибири: учеб. метод. пособие/ Л.А. Мишарина. – Иркутск: ГОУ ВПО ВСГАО, 2011.-46 с.
2. Мишарина Л.А. Комплексно – тематическое планирование регионально-го компонента по образовательной области «Познание» для детей 3-7 лет. / Л.А. Мишарина – Иркутск: ГОУ ВПО ВСГАО, 2011.-67 с.
3. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
4. Костюченко М.П. Из опыта работы. Природа дарит чудеса. /М. П. Костюченко. – Братск, 2006.-91 с.

УДК 373.2

К.А. Романова

МБДОУ «ДСОВ № 88», г. Братск

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Ключевые слова: экологическое воспитание, дошкольный возраст, культура экологии.

В статье обосновывается актуальность воспитания и особенности организации экологического воспитания дошкольников. Представлены разнообразные направления и формы в воспитательной деятельности. Экологическое образование является воспитанием экологически культурной личности, осознающей последствия своих действий и наделённой чувством ответственности за своё поведение перед природой, современниками и потомками.

К.А. Romanova

Pre-school educational institution of general type № 88, Bratsk

MUNICIPAL DISTRICT FEATURES OF THE ORGANIZATION OF ENVIRONMENTAL EDUCATION "FROM BIRTH TO SCHOOL" IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Keywords: environmental education, preschool age, culture of ecology.

The article substantiates the relevance of education and the features of the organization of environmental education of preschoolers. A variety of directions and forms in educational activities are presented. Environmental education is the education of an ecologically cultured person who is aware of the consequences of his actions and is endowed with a sense of responsibility for his behavior to nature, contemporaries and descendants.

В настоящее время наблюдается процесс отчуждения детей от природы. Многие дети живут практически в искусственной среде, не имея

возможности общаться с природными объектами. Дети все больше времени проводят за компьютерными играми, телевизором. Но никакой фильм о природе не заменит живого общения с природой. Ребенок должен иметь возможность вдохнуть запах цветка, потрогать лист, кору, побегать босиком по траве, обнять дерево. Самостоятельно открыть тайны природы.

Взаимодействие человека с природой чрезвычайно актуальная проблема современности и начинать эту работу необходимо с детских лет, именно в этот период закладывается позитивное отношение к природе. Тема экологического воспитания детей актуальна, так как в средствах массовой информации, с телеэкранов мы слышим и читаем о том, что нашей планете грозит экологическая катастрофа. На протяжении многих лет данная тема имеет все большую популярность среди педагогов школ и дошкольных учреждений в целом. Ведь именно там идет начальное обучение элементарным экологическим представлениям. Многие дошкольные учреждения берут программу экологического воспитания как приоритетное направление обучения и воспитания детей [1].

Среди проблем, возникающих перед современным человеком, проблема окружающей среды – одна из важнейших. Для решения этих вопросов необходимо формирование экологической культуры всего населения, а начинать это надо уже в дошкольном возрасте. Так как именно в дошкольном возрасте дети делают «первые шаги» в прекрасный мир природы, богатый красивыми звуками, запахами, мир, развивающий все потенциальные возможности ребенка. Мы должны «научить знаниям законов, по которым живет природа, уметь организовать свой труд и отдых так, чтобы не наносить вреда природе и иметь осознанное желание делать это»

Экологическое воспитание в сфере дошкольного образования занимает одну из приоритетных областей.

Как начальное звено, экологическое воспитание детей дошкольного возраста имеет важное социальное значение для всего общества: своевременно закладываются основы экологической культуры в человеческой личности, одновременно к этому процессу приобщается значительная часть взрослого населения страны – работники сферы дошкольного воспитания и родители детей, что, безусловно, имеет значение для всеобщей экологизации сознания и мышления.

Задачи экологического воспитания – это задачи создания и реализации воспитательно-образовательной модели, при которой достигается эффект – очевидные проявления начал экологической культуры у детей, готовящихся к поступлению в школу [2].

Содержание экологического воспитания включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношении. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал экологической культуры, а отношение – конечным его продуктом. Истинно

экологические знания формируют осознанный характер отношения и дают начало экологическому сознанию.

На этапе дошкольного детства ребенок получает первые впечатления от природы, накапливает представления о разных формах жизни, т. е. у него формируется зачатки экологической культуры. Важным условием формирования экологической культуры является совместная деятельность всего ближайшего окружения ребенка

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу.

Экологические знания, предназначенные для детей, отвечают моменту «истины» в общечеловеческих ценностях. «Добро» и «красоту» дети обретают в процессе трансформации знаний в отношение.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребёнка осознанно-правильного отношения к природе. Такое отношение строится на чувственном её восприятии, эмоциональном отношении к природе, знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды. Экологическая воспитанность дошкольника выражается в гуманно-ценностном отношении к природе, основными проявлениями которого служат: доброжелательное отношение к живому, эмоциональная отзывчивость, интерес к природным объектам, стремление осуществлять с ними взаимодействие, учитывая их особенности как живых существ, желание и умение заботиться о живых существах, создавать условия, необходимые для жизни [3].

Таким образом, экологическое воспитание – новая категория, которая непосредственно связана с наукой экологией, различными ее ответвлениями. В основе экологического воспитания – адаптированные на школьный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество организмов и среда, человек и среда.

Формирование начал экологической культуры – это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и созидаящим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности. Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой [4].

Литература

1. Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. – Москва: АРКТИ, 2019. – 128 с.
2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж, «Учитель», 2002.
3. Мазильникова Н.Н. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период / Н.Н. Мазильникова, С.В. Терехина. – Санкт-Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 96 с.
4. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – Москва: Издательский центр «Академия», 2022. – 336 с.

УДК 373.24

Е. В. Рудишина, Т. В. Петрушовец
МБДОУ «ДСОВ № 15», г.Братск

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ЛИПУЧКАХ

Ключевые слова: дидактические игры, игры на липучках, игра.

В статье обобщен опыт изучения темы экологического воспитания дошкольников. Акцент сделан на использовании дидактических игр экологического характера, изготовленных из нетрадиционных материалов. Материал, представленный в методической разработке, может найти применение у начинающих педагогов дошкольных организаций и родителей, интересующихся проблемами экологического воспитания у детей дошкольного возраста.

E.V. Rudishina, T.V. Petrushovets
Pre-school educational institution of general type № 15, Bratsk

DEVELOPMENT OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS THROUGH DIDACTIC VELCRO GAMES

Keywords: didactic games, Velcro games, game.

The article summarizes the experience of studying the topic of environmental education of preschoolers. The emphasis is on the use of didactic games of an ecological nature made of non-traditional materials. The material presented in the methodological development can be used by novice teachers of preschool organizations and parents interested in the problems of environmental education in preschool children.

Экологическое воспитание представляет собой один из важных разделов дошкольного образования. В наше время проблемы экологического

воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия [1].

С вмешательством человека, некогда первозданная чистота окружающей среды стала постепенно увядать, скудеть прямо на глазах. Ведь у природы ограниченная способность к восстановлению. Каждый из нас должен задуматься, не разрушает ли его действие окружающую среду, не наносит ли это вред растениям и животным и самому человеку. Что оставим мы своим потомкам. Для этого необходимо поменять образ мышления человека, его образа жизни и взаимоотношения с природой. Общаться с окружающим нас миром на «ВЫ». Беречь и охранять природу [2].

В связи с этим с раннего возраста необходимо обратить внимание на экологическое воспитание дошкольников. В рамках экологического воспитания ребенок должен освоить как очень простые истины, например, убирать мусор за собой, так и весьма сложные отношения, связанные с явлениями природы и их учетом в повседневной жизни людей.

Существуют различные подходы к построению программ экологического воспитания. В первую очередь, они связаны с развитием у детей чувства любви к родной природе и к окружающему ребенка ландшафту, его флоре и фауне. Малыш с раннего детства учится бережному отношению к растениям и животным. Но воспитание чувства любви невозможно без знаний об особенностях растений и животных, их привычках, той роли, которую они играют в жизни человека [3].

Сегодня в помощь, как родителям, так и специалистам продаётся множество полезных пособий и игрушек по экологическому воспитанию. Но все мы знаем, что особую ценность представляет игра, сделанная своими руками. В такие игры вкладывается душа и любовь к своему делу, поэтому они получаются такими красочными и дружелюбными, что очень важно для дошкольников [4].

Одной из разновидностей дидактических игр являются «Игры на липучках».

Новизна заключается в том, что эти игры можно использовать практически во всех видах деятельности: в процессе организованной образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, при организации индивидуальной работы с ребёнком.

В этих играх объекты крепятся к карточкам с помощью всем известных липучек. Ребенок должен найти, какие объекты прикрепить к определенной карточке, и точно соединить липучки, чтобы фигурка крепко держалась на картинке.

Преимущества развивающих игр на липучках:

1) первое и самое главное – детям это нравится. Дети могут часами с увлечением прилеплять и снова отлеплять яркие картинки. Процесс приклеивания завораживает, а интерес – в разы повышает результативность;

2) наглядность, реалистичность, красочность – помогает привлекать внимание и удерживать его на протяжении всего занятия;

3) игра вовлекает и ребёнка, и взрослого, побуждает их взаимодействовать, совместно творить;

4) незаметно для маленького ученика происходит развитие моторики, сенсорики, речи, математических представлений и ознакомление с окружающим миром, развитие познавательных процессов и эмоциональной сферы;

5) простота и доступность игр. Ламинированные картинки не размокают от влаги, не мнутся и не пачкаются, довольно прочные и приятные на ощупь.

Таким образом, воспитатель может применить игровые формы в разных образовательных областях. Игры по экологическому воспитанию, рассчитаны на детей в возрасте 3-7 лет.

Цель данных пособий – активизировать процесс обучения, расширить представление детей о сохранении экологии планеты.

Задачи:

- развивать умение детей группировать предметы по признакам (хорошо /плохо);
- закреплять знания о том, что же хорошо для нашей планеты, а что плохо;
- воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Изготовление материала.

Так что же такое развивающие игры на липучках? Все мы знаем, что особую ценность представляет игра, сделанная своими руками. В такие игры вкладывается душа и любовь к своему делу, поэтому они получают такими красочными и интересными, что очень важно для дошкольников.

Одна из таких видов игр – это игры на липучках. В этих играх объекты крепятся к карточкам с помощью липучек – застёжка, применяемая в лёгкой промышленности. Ребенок должен найти, какие объекты прикрепить к определенной карточке, и соединить липучки, так чтобы фигурка крепко держалась на картинке.

Благодаря этим играм, дети закрепляют полученные знания. Каждая развивающая игра на липучках имеет свою тематику. Развивающие игрушки на липучках могут стать любимым занятием для маленьких детей: это интересно, полезно и увлекательно.

Поделится с вами опытом создания игры на липучках.

1. Прежде всего, нужно определиться с темой будущей игры, её задачами, содержанием.

2. Подобрать иллюстративный материал, скачать необходимые картинки в соответствии с содержанием.

3. Облегчает создание игры имеющийся цветной принтер и ламинатор. Для этого на компьютере создаём папку, в которую будем скачивать все нужные нам картинки. В поисковике забиваем название необходимых картинок, выбираем и сохраняем в созданную папку. Картинки копируем из интернета. Придаём необходимый размер и нужное количество. Распечатываем на цветном принтере. Далее вырезаем картинки и отдельно основу игры. Затем ламинируем в отдельных конвертах пленки и снова вырезаем. Разрезать ламинированные картинки надо осторожно, отступая от края 2-3 миллиметра, чтобы картинка не распалась. Раскладываем картинки по нужным областям и приклеиваем липучки. Липучки можно приобрести на клеевой основе Липучки есть готовые круглой формы, а также можно выбрать лентой и разрезать нужного размера. Вот и наша игра готова.



Рис. 1. Игры на липучках

Методическая ценность данных пособий заключается в том, что игры можно использовать в рамках экологического просвещения детей дошкольного возраста. Игры на липучках помогают воспитывать интерес к окружающему миру, способность к исследованию и творческому поиску, желание и умение учиться.

Игры помогают постепенно и последовательно ввести ребёнка в мир природы, дать ему первые необходимые знания о ней, пробудить интерес к её явлениям изменениям и многообразию. Используя различные дидактические игры из нетрадиционных материалов в работе с детьми, мы убедились в том, что они дают большой заряд положительных эмоций [5].

Используя в своей практике игры, представленные в данной методической разработке, нами были достигнуты поставленные задачи и цели. Дети расширили представления и экологическую культуру, отработали навыки бережного и безопасного поведения в природной среде,

осмыслили важность природоохранных мероприятий, научились отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой в изобразительной деятельности

Литература

1. Антонова Н.А. Особенности экологического воспитания дошкольников / Н. А. Антонова. – Текст: непосредственный, электронный // Молодой ученый. – 2018. – № 47 (233). – С. 334-336.
2. Букина В.О. Пространство детского сада: познание, экология/ Под ред. А. Русакова, Т. Лапкиной. – М.: ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты – 2015.
3. Диканова И.В. На экологической тропе // Дошкольное воспитание. – 2013.
4. Игровые технологии в комплексной работе с «особым» ребёнком. Сборник научно-методических материалов. Под редакцией А. Ю. – 2016 г.
5. Белогурова О.Е. Булановой Н.В. Поликашевой. – М.: «Федеральный институт развития образования», 2013.
6. Казаручик Г.Н. Дидактические игры в экологическом воспитании старших дошкольников // Ребенок в детском саду.

УДК 373.2

Е.А. Солодкова
МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ВЕСЕЛЫЙ ЭКО-САД»

Ключевые слова: дети, экологический проект, растения.

Проект направлен на развитие интереса и любви детей средней дошкольной группы (4-5 лет) к растениям и труду через уход и наблюдение за ними. Обращая внимание на ограниченные представления детей о растениях и предлагая привлечь родителей к созданию необходимых условий для успешной реализации проекта.

Е.А. Solodkova
Pre-school educational institution of combined type № 84, Bratsk

ECOLOGICAL PROJECT “FUNNY ECO-GARDEN”

Keywords: children, environmental project, plants.

Abstract: The project is aimed at developing the interest and love of children of the middle preschool group (4-5 years old) for plants and work through caring for and observing them. The attention is drawn to children's limited ideas about plants and propose to involve parents in creating the necessary conditions for the successful implementation of the project.

В современном мире, где экологические проблемы становятся все более актуальными, важно начинать воспитывать экологическое сознание с самого раннего возраста. Именно поэтому проект для детей 4-5 лет «Веселый эко-сад» является уникальной и инновационной инициативой, которая направлена на развитие экологического сознания у детей, а также на формирование у них навыков заботы о природе и окружающей среде.

ФГОС дошкольного образования определяет основные цели и задачи образовательного процесса в дошкольных учреждениях. Одной из ключевых задач является формирование у детей экологического сознания и навыков заботы о природе и окружающей среде.

Проект «Веселый эко-сад» помог детям развить экологическое сознание, учит их заботиться о природе и окружающей среде. В рамках проекта дети имеют возможность выращивать свои собственные растения, ухаживать за ними и наблюдать за их ростом. Это помогло им понять, как важно заботиться о природе и как каждый из нас может внести свой вклад в сохранение окружающей среды [2, с. 5].

Проект «Веселый эко-сад» предлагает детям увлекательное путешествие в мир природы, где они смогли узнать о различных растениях, животных и экосистемах. В рамках проекта дети имеют возможность выращивать свои собственные растения, ухаживать за ними и наблюдать за их ростом. Это помогает им понять, как важно заботиться о природе и как каждый из нас может внести свой вклад в сохранение окружающей среды.

Кроме того, проект «Веселый эко-сад» также предлагает детям возможность участвовать в различных экологических акциях и мероприятиях. Например, в планах дети начнут собирать мусор на территории сада, сажать деревья или ухаживать за животными. Это поможет детям понять, что забота о природе – это не только увлекательное занятие, но и важная социальная ответственность.

Проект «Веселый эко-сад» также способствует развитию у детей навыков коммуникации и сотрудничества. Дети работают в команде, учатся делиться и помогать друг другу. Это помогает им стать более уверенными в себе и научиться работать в коллективе.

В целом, проект «Веселый эко-сад» является важным шагом в направлении формирования экологического сознания у детей. Он помогает им понять, как важно заботиться о природе и как каждый из нас может внести свой вклад в сохранение окружающей среды. Кроме того, проект способствует развитию у детей навыков коммуникации, сотрудничества и заботы о других [3, с. 45-46].

«Веселый эко-сад» – это проект, который призван обучать детей 4-5 лет ценности экологии и ответственного отношения к окружающей среде через игровую деятельность.

В рамках проекта дети участвуют в различных занятиях и играх, которые помогут им понять, как важно заботиться о природе и сохранять ее

чистоту. Они будут учиться различать растения, знакомиться с разными видами мусора и учиться его правильно утилизировать.

В рамках проекта будет создан макет эко-сада, где дети будут сажать семена, ухаживать за растениями и учиться ухаживать за ними.

Дети также будут учиться различать виды растений и животных, узнавать их значения в экосистеме, устанавливая транзитивные отношения и каким образом они могут быть повреждены вредоносной деятельностью человека.

Игровые занятия, как например рыбалка с использованием магнитных удочек для сбора мусора из воды, будут использоваться для привлечения внимания детей к вопросам экологии и защиты окружающей среды.

Так, проект «Веселый эко-сад» – это не только веселые и увлекательные занятия, но и познания, развивающие экологическое мышление детей, позволяющие решать следующие задачи:

1. Коммуникативную: обучить детей общаться и сотрудничать друг с другом при работе над проектом, выражать свои мысли и идеи, договариваться о распределении обязанностей.

2. Речевую: развить у детей словарный запас, описательные навыки и способность рассказывать о процессе выращивания растений.

3. Художественно-эстетическую: развить у детей чувство прекрасного через ухаживание за растениями, создание украшений для сада, рисование картин с изображением сада.

4. Физическую: развитие у детей моторики и координации движений через работу с почвой, поливание и уход за растениями, участие в физических играх и упражнениях на свежем воздухе. [1, с. 50–52]

Таким образом происходит формирование основ экологической грамотности у детей; воспитание ответственности за свои действия по отношению к окружающей среде; вовлечение в исследовательскую деятельность каждого ребенка; развитие у детей коммуникативных навыков; развитие творческих способностей.

Кроме того, проект «Веселый эко-сад» также предлагает детям возможность участвовать в различных экологических акциях и мероприятиях.

В секторе «Эколаборатория», планируется собрать материал для экспериментов и опытов. Занятия, в которых способствуют развитию у детей познавательного интереса, повышению интереса к исследовательской деятельности и способствуют формированию основ научного мировоззрения. Сюда же входят разные детские коллекции, с которыми дети с удовольствием играют, рассматривают их, классифицируют, обогащают свои знания.

Проект содержит региональный компонент, представленный в образовательных областях. Специфика проведения различных мероприятий позволяет дошкольникам знакомиться с природным и животным миром Сибири.

Литература

1. Аксёнова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.

2. Мазильникова Н.Н. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период / Н.Н. Мазильникова, С.В. Терехина. – Санкт-Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 96 с.

3. Федотова А.М. Познаем окружающий мир, играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.

УДК 373.2

А. С. Старцева, С. В. Парилова.
МБДОУ «ДСКВ № 90», г. Братск

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ПРИРОДЕ РОДНОГО КРАЯ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА «МОЙ ПЕРВЫЙ ГЕРБАРИЙ»

Ключевые слова: коллекционирование, гербарий.

В статье представлен опыт по реализации познавательно-исследовательского проекта «Мой первый гербарий» в группе компенсирующей направленности для преодоления речевых нарушений детей старшего дошкольного возраста. Коллекционирование расширяет кругозор детей, развивает их познавательную активность, способности ребенка, являющиеся ступеньками к творчеству. Оно помогает расширять и укреплять связь детей с природой родного края, развивать взаимодействие и бережное отношение к живой и неживой природе; приобщать к совместной деятельности детей и родителей как в саду и дома.

A. S. Startseva, S. V. Parilova
Pre-school educational institution of combined type № 90, Bratsk

THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE INTEREST OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN THE NATURE OF THEIR NATIVE LAND THROUGH THE IMPLEMENTATION OF THE PROJECT "MY FIRST HERBARIUM"

Keywords: collecting, herbarium.

The article presents the experience of implementing the cognitive research project "My first herbarium" in a compensatory orientation group to overcome speech disorders in older preschool children. Collecting expands the horizons of children, develops their cognitive activity, the child's abilities, which are the steps to creativity. It helps to expand and strengthen children's connection with the nature of their native land, to develop interaction and respect for living and inanimate nature; to involve children and parents in joint activities both in the garden and at home.

В любом возрасте дети любознательны, задают взрослым множество вопросов, особенно о тех вещах, которые им интересны, кажутся для

них необычными. С возрастом, накоплением объема информации об окружающем, потребность ребенка в новых впечатлениях постоянно возрастает. Однако возможности ребенка пока еще невелики, и он может удовлетворить эту потребность только при помощи взрослого.

А потому мы, взрослые, должны создать тот увлекательный мир познания, который способствует развитию наблюдательности, вызывает любопытство и активность, помогает проявлению самостоятельного выполнения действий ребенком. Для формирования познавательной активности дошкольников интерес представляет такое направление, как коллекционирование.

Толковый словарь определяет коллекционирование, как «систематизированное собирание однородных предметов, представляющих научный, художественный, литературный и т.п. интерес».

Коллекционирование имеет неопределимое значение для развития познавательных способностей дошкольников. Задача взрослых – не только увлечь малыша идеей создания коллекции, но и всячески помогать ему в этом.

В детях заложена природой тяга к собирательству, а еще точнее, к поиску. В процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее получаемая информация систематизируется и формируется готовность к осмыслению окружающего мира. Предметы коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся представления. Большую роль в познании окружающего мира детьми играет составление собственной коллекции засушенных листьев, трав и цветов – гербария.

Собирать гербарий – отличное познавательное занятие. Ребенок узнает, что растёт в ближайшем лесу, парке или в той стране, куда он ездил путешествовать. А ведь знание растительного мира – большой пласт знаний об окружающем мире и экологии. На свежем воздухе, за беседами можно узнавать новое и учиться видеть в окружающей природе красивое. У ребёнка формируется истинный интерес к окружающей среде, эмоциональное отношение к окружающему.

В процессе составления гербария ребенок узнает названия растений, сравнивает форму листьев и цветов у разных экземпляров, находит сходства и различия, вместе со взрослым рассуждает о том, как растение приспособилось к месту произрастания, что помогает ему расти, как размножается растение, когда созревают семена и многое другое. Коллекционирование расширяет кругозор детей, развивает их познавательную активность, способности ребенка, являющиеся ступеньками к творчеству. А ведь с помощью гербария можно создавать замечательные творческие работы в виде картин, панно.

С целью развития познавательного интереса детей к природе родного края, вовлечения ребят в процесс собирания, коллекционирования

наиболее распространенных представителей флоры г. Братска нами был разработан и реализован проект «Мой первый гербарий».

В рамках реализации данного проекта мы решали следующие задачи:

- помочь понять детям удивительный мир зеленых растений, закрепить представления о деревьях, кустарниках, травах и цветах;
- познакомить с видом коллекционирования – составление гербария (этапы работы, способы оформления, содержание работы и т.д.);
- развивать исследовательские навыки у детей в процессе коллекционирования – оформления гербария;
- развивать творческую инициативу, художественный вкус, детское декоративно-прикладное творчество с использованием природных материалов (растений, сухоцветов и т.д.);
- обогащать и активизировать словарь детей;
- способствовать воспитанию экологической культуры у дошкольников, определить свою позицию во взаимоотношениях с природой.

Участниками краткосрочного познавательного-исследовательского проекта «Мой первый гербарий» стали воспитатели, воспитанники группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи и их родители.

Для реализации проекта было определено место – прогулочная территория детского сада, лесопарковая зона г. Братска.

На подготовительном этапе нами был собран и систематизирован информационный материал, разработано методическое обеспечение. Основные формы работы стали: анкетирование родителей воспитанников, опрос детей старшего дошкольного возраста на тему «Растительный мир родного края»; составление перспективного плана работы по реализации проекта; изготовление дидактических игр, необходимых для реализации проекта: «Сложи лист», «Найди в букете такой же листок» «Угадай растение по описанию», «Чего не стало?», «С какого дерева или куста лист?», «Растительный мир вокруг нас», «Каким цветом лист осенью?», «Найди дерево по описанию» и др.; оформление тематических альбомов, карточек: «Деревья и кустарники», «Какие травы и цветы растут на территории ДОУ», «Растительный мир вокруг нас»; разработка сценария развлечения «Праздник леса», «Путешествие по экологической тропе «Маршрут «Деревья и кустарники» и т.д.; разработка мероприятий по взаимодействию с семьями воспитанников: консультирование родителей по темам «Знакомим детей с деревьями и кустарниками», «Прогулки с детьми осенью», «Цветы и травы вокруг нас», «Коллекционирование листьев и цветов»; проведение заочной викторины «Знайки природы» (о деревьях и кустарниках), оформление книжек «Мой гербарий».

На основном этапе были проведены мероприятия согласно тематическому плану. Так, в ходе бесед по темам «Почему осенью листья меняют свою окраску?», «Почему опадают листья?», «Куда исчезают опав-

шие листья?») дети делились знаниями о разных видах деревьев и кустарников, растущих на территории детского сада, в парках и лесу г. Братска, рассуждали о значении листвы для деревьев, обсуждали и делали выводы «Почему нельзя жечь сухие листья», «Чем могут быть опасны сухие ветки».

С целью воспитания внимательного и бережного отношения к живой природе и обобщения представлений об окружающем, в процессе знакомства с рассказами, стихами, пословицами, загадками на осеннюю тематику были прочитаны художественные произведения: «Почему осенью листопад?» Г. Граубина, «Осенние листья по небу летят» А. Майкова, «Осень» А. Плещеева, «Листопад» И. Бунина, «Последний лист» П. Молчанова и др.

Разработанные и оформленные нами дидактические игры «С какой ветки детки», «Угадай лист по описанию», «Скажи наоборот» «Четвёртый – лишний» и другие способствовали расширению представлений о лиственных и хвойных деревьях, кустарниках; повышению познавательной и речевой активности детей. Экспериментирование с листьями позволило наглядно показать связи между живой и неживой природой, способствовало развитию логического мышления, любознательности. Дети рассматривали листья деревьев и кустарников через лупу, сравнивали между собой форму, длину черешка, окраску, расположение жилок, определяли с какого дерева лист. Во время опыта узнали, тонут ли листья, сравнивали какой лист тяжелее – сухой или мокрый; проверили сухой лист на хрупкость и пришли к выводу, что с сухими листьями нужно работать аккуратно при создании композиций из листьев.

Во время экскурсии по экологической тропе нашего детского сада «Маршрут «Деревья и кустарники» ребята наблюдали за деревьями и кустарниками, отмечали, какие изменения произошли с приходом осени, находили красивые листики, из которых потом составляли осенние узоры на асфальте. Чтобы собирать листья было интереснее, дети соревновались «Кто найдёт самый маленький лист», «Самый большой», «Самый необычный», «Самый красивый». Листьев было так много, что мы с детьми решили сделать из них заготовки на зиму, чтобы и в зимнее время из них можно было бы создать красивые и неповторимые творческие работы. Одну часть листьев мы засушили в группе, а другую ребята сушили дома с родителями. А нашу группу, благодаря творчеству ребят, украсил осенний ковер, выполненный в технике пластилинография.

Развить положительные эмоции по отношению к природе и двигательную активность способствовали такие подвижные игры, как «Такой листок, лети ко мне!», «Ветер и листья», «Мячик передавай – лист дерева называй!», «Не зевай! и др. Укреплению дыхательной системы организма способствовали упражнения «Подуй на листок», «Осенние листья», «Деревце дыхания»; с помощью упражнения по логоритмике «Мы – осенние

листочки» дети не только закрепили названия листьев деревьев и кустарников, но и научились согласовывать движения с текстом.

Активными участниками при реализации проекта «Мой первый гербарий» были родители наших воспитанников. Им были заранее предложены буклеты, консультации, памятки: «Расскажите детям о деревьях», «Как правильно составить гербарий». Вместе с детьми родители собирали листья для гербария и засушивали их дома, чтобы вместе оформить их первый гербарий, для чего нами были подготовлены шаблоны «Мой первый гербарий». Ребята не только помещали в него листья деревьев и кустарников, но и выполняли там творческие и познавательные задания. У каждого получился свой неповторимый гербарий.

На заключительном этапе ребята презентовали сверстникам свои гербарии. Дети с восторгом рассказывали друг другу о проделанной работе, делились впечатлениями. Не только у ребят, но и у нас в группе появился гербарий листьев деревьев и кустарников, который ребята показывали своим родителям и рассказывали о растениях нашего края.

Таким образом, можно сделать вывод, что коллекционирование является доступным и интересным для дошкольников видом деятельности, способствует развитию важных качеств: творческого потенциала, любознательности, познавательной активности. Оно помогает расширять и укреплять связь детей с природой родного края, развивать взаимодействие и бережное отношение к живой и неживой природе; приобщать к совместной деятельности детей и родителей как в саду и дома.

Литература

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Воронеж, 2007.
2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста» СПб: «Детство – пресс,» 2011. – 170 с.
3. Дрягунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» – М.: Просвещение, 1981.
4. Листок на ладони: метод. Пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников/ сост. В.А. Степанова, И.А. Королева. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

УДК 373.2

О.Г. Степанчева, А.Г. Ерофеевская, Н.А. Блинникова
МБДОУ «ДСКВ № 61», г. Братск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОЗЕЛЕНЕНИЕ ТЕРРИТОРИИ ДЕТСКОГО САДА

Ключевые слова: экологическое воспитание, природа, природоохрана, озеленение территории.

В статье рассматривается вопрос экологического воспитания дошкольников. О том, что экологическое воспитание следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства. В статье описан опыт взаимодействия с семьями воспитанников по благоустройству территории детского сада.

O.G. Stepancheva, A.G. Yerofeevskaya, N.A. Blinnikova
Pre-school educational institution of combined type № 61, Bratsk

ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS THROUGH LANDSCAPING OF THE KINDERGARTEN TERRITORY

Keywords: environmental education, nature, nature conservation, landscaping territory.

The article deals with the issue of environmental education of preschoolers. That environmental education should be considered, first of all, as moral education, because humane feelings should be at the heart of a person's attitude to the natural world around him. The article describes the experience of interaction with the families of pupils on the improvement of the kindergarten territory.

«Побудить же в детях живое чувство природы – значит возбудить одно из самых благодетельных, воспитывающих душу влияний».
К.Д. Ушинский

В настоящее время наблюдается процесс отчуждения детей от природы. Многие дети живут практически в искусственной среде, не имея возможности общаться с природными объектами. Дети все больше времени проводят за компьютерными играми, телевизором. Но никакой фильм о природе не заменит живого общения с природой. Ребенок должен иметь возможность вдохнуть запах цветка, потрогать лист, кору, побегать босиком по траве, обнять дерево, самостоятельно открыть тайны природы.

Взаимодействие человека с природой чрезвычайно актуальная проблема современности и начинать эту работу необходимо с детских лет, именно в этот период закладывается позитивное отношение к природе. Целью экологического воспитания дошкольников является, формирование начал экологической культуры – базисных компонентов личности. ФОП ДО ставит перед педагогами следующие задачи:

- расширять и актуализировать представлений детей о многообразии природного мира;
- закреплять умения сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам сходства и отличия, формировать представления об уходе, способах выращивания животных и растений;

- углублять представления дошкольников о влиянии деятельности человека на природу;
- закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношения к природе её ресурсам.

Главным показателем экологической воспитанности дошкольников будет их практическая деятельность и поведение в природе, приобретение природоохранительных умений и навыков.

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и беречь природу.

Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения ребенка. Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Их привлекают зеленые луга и леса, яркие цветы и бабочки, жуки и птицы, падающий снег и идущий дождь. Однако далеко не все может быть правильно понято детьми при самостоятельном общении с природой, далеко не всегда при этом формируется правильное отношение к растениям и животным. Ввести ребенка в мир природы, сформировать реалистические представления о ее объектах и явлениях, воспитать у маленького человека способность видеть красоту родной природы, любовь, бережное и заботливое отношение к ней – важнейшая задача экологического воспитания в дошкольном учреждении. Именно детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому неслучайно перед педагогами встает задача формирования основ экологического воспитания.

Не менее важно научить детей оценивать свои действия и действия сверстников, взрослых в процессе общения с природой. Организация нравственно-ценных переживаний – сочувствие живому, заботы о нём, удовольствие от совершения доброго поступка – способствует тому, что нормы отношения к природе не просто узнаются, но и «проживаются» ребёнком, приобретают для него ценность, обеспечивая тем самым формирование мотива гуманистического отношения к миру.

Территория дошкольного образовательного учреждения – это огромная составляющая в жизни каждого ребенка – здесь он проводит практически половину всего своего времени. От того, насколько ухоженной, красивой и разумно спланированной она будет, зависит то, насколько здоровыми и экологически грамотными мы воспитаем дошкольников. Наиболее эффективным здесь будет собственный пример и метод совместного взаимодействия – участие детей, родителей и педагогов в оформлении территории детского сада.

На территории нашего ДОУ имеется уголок леса с различными видами деревьев и кустарников, экологическая тропа, метеостанция, небольшой огород, но нам этого показалось мало. И в мае 2023 года

в нашем детском саду прошёл смотр-конкурс для педагогов и родителей «Цветочный микс». Целью смотра-конкурса являлось создание условий для экологического воспитания дошкольников через благоустройство участков и территории детского сада цветочными композициями.

Задачами конкурса является:

- объединение усилий родителей и сотрудников детского сада по благоустройству территории ДОУ;

- создание условия для экологического развития личности ребёнка;
- активизация творческого потенциала родителей и педагогов;
- воспитание бережного отношения к природе и труду.

Было разработано Положение. В положении определены цели, задачи, сроки проведения, требования к оформлению и содержанию, критерии оценивания. В установленные сроки педагоги ДОУ презентовали конкурсные материалы. В результате территория ДОУ преобразилась интересными цветниками и конструкциями.

В начале педагоги определились с местом, где будут находиться цветник, создали проект будущей клумбы. Педагоги тесно взаимодействовали с родителями воспитанников, что очень ценно. Родители привозили рассаду растений, грунт, помогали в облагораживании и покраске цветников их монтаже и установке, высадке растений. Цветники представляют собой всевозможные композиции: двухъярусная рабатка; цветники в традиционном смысле – большие деревянные ящики, деревянные клумбы всевозможных форм; оригинальные цветники – деревянный возок в деревенском стиле, кашпо в виде гнезд, клумбы-скамейки, цветник-этажерка; клумбы из бросового материала – выполненные из пластиковых бутылок, клумба-сумка, лейка-клумба, цветник-стул, старые кастрюли и вёдра, резиновые сапоги всё это стало украшением территории детского сада.

Подводя итог выполненной работы, можно сделать следующие выводы. На территории дошкольного учреждения произошли существенные изменения, появилось много ярких пятен-цветников, благоустроенный огород. Выше сказанное говорит об эффективности использования бросового материала по повышению экологической воспитанности детей дошкольного возраста. Дети стали добрее, научились сопереживать, радоваться, овладели навыками ухода за декоративными и культурными растениями.

Участие детей и их родителей в создании уникальных поделок и украшений территории детского сада своими руками повысили самооценку детей. Воспитанники научились бережно относиться к окружающим вещам. Они понимают, что для изготовления того или иного изделия были приложены усилия, было потрачено время его родителей.

Мы надеемся на то, что вдохновлённые этой идеей родители и дети, научились и подскажут другим, какие предметы бытовых отходов не

стоит выбрасывать и как их можно использовать в творчестве. Этим самым мы поможем природе и сделаем наш город немного чище.

Озелененная территория детского сада используется в работе с детьми во всех видах деятельности: праздники и развлечения, оздоровительная работа, эстетическое воспитание. Также проводятся экскурсии и целевые прогулки для того, чтобы дети могли сравнить озеленение территории своего сада с естественной природой.

Литература

1. Голицына Н.С. Экологическое воспитание дошкольников: Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 40 с.
2. Дрязгунова В.А. Как знакомить дошкольников с природой / В.А. Дрязгунова, П.Г. Саморукова. – М.: Воспитание дошкольника, 1997.
3. Маневская Л.М. «Мир природы и ребенок» (Методика экологического воспитания дошкольников) под ред. Л.М. Маневской, П.Г. Саморуковой – СПб., 1998 г. – 41 с.
4. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе / С.Н. Николаева. – М.: Новая школа, 1996. – 63 с.
5. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Карапуз, 2000. [URL: https://dob.1sept.ru/view_article.php?ID= (Дата обращения 20.02.2024)]
6. ФОП ДО.- М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208с. [URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> (Дата обращения 20.02.2024)].

УДК 373.2

Т.В. Тимофеева, З.В. Молозина, Н.И. Руднева
МБДОУ «ДСКВ № 92», г. Братск

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДОСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

Ключевые слова: экологическое воспитание, природоориентированные профессии, сюжетно-ролевая игра, исследовательская деятельность, кейс-технологии, мультипликация.

В статье представлен опыт работы по формированию экологических представлений детей через разнообразные инновационные формы работы: организацию сюжетно-ролевых игр экологической направленности с включением экспериментальной деятельности, технологии мультипликации, кейс – технологии. Эффективной работа становится только при условии соблюдения системности. Данные формы работы и их отдельные элементы, при создании определенных условий, могут быть применены и воспроизведены в деятельности по экологическому воспитанию педагогами других образовательных учреждений.

**FORMATION OF CHILDREN'S ECOLOGICAL IDEAS
THROUGH INNOVATIVE FORMS OF WORK**

Keywords: environmental education, nature-oriented professions, story-role-playing, research activities, case technologies, animation.

The article presents the experience of working on the formation of ecological representations of children through a variety of innovative forms of work: the organization of story-role-playing games of an ecological orientation with the inclusion of experimental activities, animation technology, case technology. Effective work becomes effective only if consistency is observed. These forms of work and their individual elements, when certain conditions are created, can be applied and reproduced in environmental education activities by teachers of other educational institutions.

В связи с требованиями ФГОС ДО одной из актуальных задач современного образования является формирование экологических представлений дошкольников, так как они становятся одним из базовых факторов, способствующих участию ребенка во всех видах деятельности, помогают формировать мнение ребенка об окружающем мире, природе, ее законах, развивают умение применять приобретенные научные знания на практике.

Мы создаем условия для развития у детей любознательности, познавательной активности, интереса к познавательной и поисковой деятельности. Механизмом для реализации такого подхода служат различные инновационные формы работы с детьми: технологии сюжетно – ролевых игр, поисково-исследовательской деятельности, мультипликации, которые позволяют детям реализовать потребность познания эффективным и доступным для них способом – путем самостоятельного исследования и познания окружающего мира.

Вместе с изучением окружающей среды, дети учатся любить, беречь, защищать природу, узнают какие действия человека приносят ей пользу, вместо разрушений. Наблюдения же за самостоятельной игровой деятельностью детей показывают, что сведения о природе фактически не включаются в неё, отсутствуют сюжеты природоведческого характера, дети не берут на себя роль людей, регулирующих взаимоотношения человека с природой.

Образовательный процесс необходимо организовать таким образом, чтобы дети стремились к познанию закономерностей и явлений окружающего мира, природы, а самое главное, могли применить полученные знания в своей практической и игровой деятельности [2].

Педагоги строят свою работу с использованием современных педагогических технологий. Одной из таких технологий является кейс – технология. Название кейс технология произошло от латинского «casus» –

запутанный, необычный случай, от английского «case» – портфель, чемоданчик.

С помощью данной технологии можно моделировать ситуации, в которых ребенок проявит свои способности, выразит эмоции, интересы и выберет содержание образовательной деятельности.

Приведем примеры из опыта работы по кейсам – иллюстрациям. «Бабуля подарила внукам Даше и Маше по цветку в горшке. Вскоре цветок Маши вырос, у него распустился красивый бутон, листья стали сочными, зелеными. А что произошло у Даши? Почему? Как можно помочь Даше?». Здесь дети в результате обсуждений приходят к мысли, что важно вовремя поливать, ухаживать за цветком, что помочь Даше возможно только посадив новое растение, проводится эксперимент по посадке растения, наблюдение за его ростом, развитием.

Организация сюжетно – ролевых игр экологической направленности играет большую роль в формировании экологических представлений. Дошкольникам предоставляется возможность принимать на себя роли, связанные с экологическими профессиями. Мы предлагаем детям познакомиться с профессиями: фермер, лаборант пищевой лаборатории, агроэкологи, лаборант-эколог, гидроэколог [1].

Но ребенку мало иметь теоретические представления о профессиях. Надо предоставить им возможность примерить их на себя в реальной жизни. Например, для ознакомления детей с профессией фермер и лаборант пищевой лаборатории в одной из подготовительных групп было организовано проведение сюжетно-ролевой игры «Путешествие на ферму». Организация игры требуют от воспитателя предварительной подготовки: необходимо обдумать сюжет, игровые действия, приёмы создания и поддержания воображаемой ситуации. А при проведении игр следовать общим дидактическим принципам (системности, повторности, наглядности).

Предварительно мы проводили с детьми беседы, рассматривали подобранные педагогами иллюстрации по профессиям, читали с детьми художественную литературу.

Мы насытили развивающую предметно-пространственную среду в группе путем создания уголка профессиональной направленности. В него поместили рисунки, макеты, созданные совместно с родителями. Обогащение среды предполагает, что у детей будет развиваться представления о профессиях, практические навыки.

В разработанные нами сюжетно – ролевые игры детей мы включаем поисково-исследовательскую деятельность. Для этого в группе организуется лаборатория, оснащенная необходимым оборудованием: пробирками, пипетками, мерными стаканчиками. В работе используем оборудование «Дошкольник». Колбочки, пипетки, простейшие химические вещества увлекают детей в мир исследований. Дети знакомы с этим обо-

рудованием, оно доставляет им большое удовольствие, а возможность самостоятельно экспериментировать добавляет энтузиазма.

Детское экспериментирование во многом похоже на научное. Дети испытывают положительные эмоции от ощущения важности проделанной работы, получения видимых результатов, новой информации. Исследовательская деятельность развивает у детей наблюдательность, активность, самостоятельность.

Разработанные нами игры способствуют тому, что дети начали самостоятельно играть в профессии, взаимодействовать в команде, расширять замысел игр. На фоне положительных эмоций, вызванных игрой, знания прочнее войдут в их жизнь.

Одним из результативных методов в данном направлении служит создание совместно с детьми мультфильмов с сюжетом экологической направленности. Педагоги вместе с детьми создали мультфильм «Маша и медведи», направленный на формирование представлений у них о раздельном сборе мусора для сохранения окружающей среды.

Созданию мультфильмов предшествует предварительная работа. Детям предлагаются экологические ситуации «Мы пришли гулять в лес, а там повсюду валяется мусор...», «Люди приехали на пикник и оставили после себя мусор»; Дидактическая игра «Разложи по контейнерам» (бумага, пластик, стекло, металл, пищевые отходы). Создание макета леса и персонажей – Маша, подружки, медведи.

Мультфильмы не раз просматриваются детьми, закрепляя образ действия в тех или иных ситуациях, является незаменимым источником знаний, уникальным тренажером для детской фантазии [3].

Работа над созданием экологического мультфильма способствует освоению и развитию у детей навыков проектно-исследовательской деятельности, развитию общего кругозора, приобщению дошкольников к ознакомлению с природой, с окружающим их миром, развитию у них отзывчивости, творчества, умения замечать прекрасное в обыденной жизни. Во время создания мультфильма знания о том, как вести себя в природе, как жить, не вредя ей, приходят ненавязчиво. А в итоге – формированию гармоничной личности.

Литература

1. Ширшова М.М. Технология сюжетно-ролевых игр, как средство ознакомления дошкольников с профессиями взрослых. – 2021. [URL: <https://www.gscoumt.minobr63.ru/wp-content/uploads/2019/09/> (дата обращения: 02.02.2024)].
2. Султанахмедова С.Н. Игра – ведущая деятельность в дошкольном возрасте / С.Н. Султанахмедова, Л.Д. Мусина. – Текст: непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). – Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2016. – С. 108-112. – [URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/188/9835/> (дата обращения: 02.02.2024)].

3. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками» [Текст]. – СПб: Детство-Пресс, 2011. – 80 с. – [URL: <https://infourok.ru/multiplikacionnye-tehnologii-v-ekologicheskom-vospitanii-starshih-doshkolnikov-6558383.html> (дата обращения: 02.02.2024)].

УДК 373.2

С.В. Ткаченко

МБДОУ «СОШ № 45», г. Братск

КОНКУРСНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Ключевые слова: младшие школьники, экологическая культура, экологическое сознание, уникальность озера Байкал, природное наследие, флора и фауна озера Байкал, культурное наследие родного края.

В статье исследован вопрос о формировании экологической культуры младшего школьника с использованием игры. Привлечь внимание детей к природному и культурному наследию родного края, повысить уровень знаний об озере Байкал как уникальной природной лаборатории.

S.V. Tkachenko

Secondary school № 45, Bratsk

COMPETITIVE PLAY ACTIVITIES OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN AS A TOOL FOR THE FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE

Keywords: junior schoolchildren, ecological culture, ecological consciousness, uniqueness of Lake Baikal, natural heritage, flora and fauna of Lake Baikal, cultural heritage of their native land.

The article examines the issue of the formation of the ecological culture of a primary school student using a game. To draw children's attention to the natural and cultural heritage of their native land, to increase the level of knowledge about Lake Baikal as a unique natural laboratory.

В современное время повысился интерес к экологии и экологическому воспитанию. Человек – часть природы: он не может жить вне ее, не может нарушать законы, по которым существует окружающий его мир. Только научившись жить в полном согласии с природой, мы сможем лучше понять ее тайны, сохранить самое удивительное творение природы – жизнь на земле. Всё это побуждает к более интенсивному поиску способов осмысления ценностей природы, средств развития экологического мышления у населения планеты. Непрерывное экологическое образование – это необходимость, осознание которой уже имеется не только у специалистов, но и у значительной части рядового населения. Люди го-

товы спасать планету: нужны разумные организация и управление. И понимать это надо с детства [1].

Экологическая культура является неотъемлемой частью общей культуры человека и включает различные виды деятельности, а также сложившиеся в результате этой деятельности экологическое сознание человека, в котором следует различать внутреннюю экологическую культуру (интересы, потребности, установки, эмоции, переживания, чувства, эстетические оценки, вкусы, привычки) и внешнюю (поведение, поступки, взаимодействие).

В данной статье автором представлена экологическая конкурсно-игровая программа для учащихся начальной школы «Байкал – жемчужина Сибири».

Цель: формировать знания природоохранного мировоззрения, осознания уникальности озера Байкал как участка всемирного природного наследия у подрастающего поколения.

Задачи:

- привлечение внимания детей к природному, историческому и культурному наследию озера Байкал.
- повышение уровня знаний о Байкале как уникальной природной лаборатории.

Байкал – самое глубоководное озеро в мире, оно расположено в Восточной Сибири. Также Байкал – самое большое пресноводное озеро в Евразии. В нем содержится 20 % всей пресной воды на Земле. Уникальная особенность озера – его необычайно чистая и прозрачная вода, богатство флоры и фауны. Байкал – одно из главных природных достояний России, источник множества легенд и загадок. Он считается «местом силы» и особой энергетики.

Во время игры дети детям предстоит пройти 6 экологических станций. Каждой команде выдается маршрутный лист. Полученные баллы на каждой станции суммируются и подводятся итоги.

1 станция «Бюро находок». Озеро Байкал располагается вблизи горных вершин, непосредственно влияет на неимоверное разнообразие растительного мира этого удивительного места. Растения озера Байкал насчитывают здесь более 2500 видов уникальных представителей флоры. Именно здесь возникли 68 % представителей флоры и фауны, которых не встретишь больше ни в одном уголке мира [2].

Задание:

Детям предлагаются разрезные картинки растений, которые представляют удивительную флору Байкала. Надо будет собрать картинки и соотнести их с названием растений [2].

2 станция «Познавательные жемчужины». Более 1800 видов растений и животных возникли в этом озере и не встречаются больше ни в одном водоеме Земли. Байкал считается центром происхождения множества групп беспозвоночных. В нём обитает больше половины всех видов

олигохет, ракушковых рачков и почти половина всех видов пресноводных моллюсков. Лишь немногие из байкальских эндемиков водятся в Ангаре – единственной реке, которая вытекает из озера [2].

Задание: Под каждой жемчужиной спрятано задание. Дети называют номер жемчужины, открывается задание, надо догадаться о каком животном идет речь. Все животные обитают в районе озера Байкал.

3 станция «Шифровальная». В озере Байкал обитают большое количество рыб, 27 видов рыб Байкала нигде больше не встречаются. Такое обилие живых организмов объясняется большим содержанием кислорода во всей толще Байкальской воды [3].

Задание: решите ребусы и угадайте название рыб Байкала.

4 станция «Птичья». На Байкале водится 236 видов птиц. Из них 29 водоплавающих, главным образом различные виды уток, стаи которых часто встречаются во время плавания по Байкалу. Реже на берегах Байкала можно встретить гусей, лебедей-кликунов. На скалистых островах и в устьях притоков Байкала в большом количестве селятся чайки. Кое-где встречаются серая цапля и чернозобая гагара. В конце лета и осенью по берегам Байкала встречается более 30 видов мигрирующих куликов. Особенно много птиц в дельтах рек и на мелководных заливах [3].

Задание: отгадайте кроссворд.

5 станция «Эрудит». Командам предлагается ответить на блиц-вопросы, которые охватывают историю и местоположение озера Байкал, находящиеся заповедники, горы, острова, окружающие Байкал.

6 станция «Настоящие друзья». Байкал внесен в список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. В 1999 году президиум РАН заострил внимание на экологической катастрофе озера Байкал, результатом его деятельности, совместной с правительством РФ, стал Федеральный закон «Об охране озера Байкал». В рамках закона установлен особый режим хозяйственной деятельности вокруг озера, границы рыбоохранной зоны и особенности охраны животных, запреты на химическое и биологическое загрязнение озера, а также запрет любого вида деятельности, приводящего к подъему воды [3].

Задание: создать плакат на тему «Сохраним Байкал – жемчужину Сибири».

Оценивается соответствие теме, содержание, эстетичность, красочность.

Во время игры дети выполняют разные виды занятий: проводят опыты, решают ребусы, кроссворды, анализируют, сравнивают, классифицируют по различным признакам, делают выводы и умозаключения. Выполнение заданий способствует развитию у детей экологических знаний, познавательных интересов и потребностей, увеличению словарного запаса, умению использовать различные средства коммуникации для грамотного изложения своих мыслей в устной и письменной форме.

Конкурсно-игровая программа «Байкал – жемчужина Сибири» прошла экспертизу в МАУ ДПО «ЦРО» г. Братска. Осенью на базе МБОУ «СОШ№45» была проведена среди обучающихся 3-4 классов образовательных школ города Братска.

Педагоги школ города выразили большую благодарность за значимость такого мероприятия для формирования экологического сознания обучающихся начальной школы.

Таким образом, конкурсno-игровая программа «Байкал-жемчужина Сибири» позволяет сформировать у младшего школьника основы экологической культуры, привлекает внимание детей к природному и культурному наследию родного края, повышает уровень знаний об озере Байкал как уникальной природной лаборатории.

Литература

1. Дьякова Е.А. Формирование экологической культуры в начальной школе / Е.А. Дьякова; под общей редакцией Н.С. Болотновой // Русская речевая культура и текст: материалы XI Международной научной конференции. – 2020. – С. 250-255.

2. Брянский В.К. Здравствуй, Байкал / В.К. Брянский // Восточно-Сибирское книжное изд.–1989. – С. 124-127.

3. Галазий Г.Ю. Байкал в вопросах и ответах / Г.Ю. Галазий // Восточно-Сибирское книжное изд. – 1984 – С. 59-78.

УДК: 373.2

А.С. Ткаченко

МБДОУ «Детский сад № 5», г. Братск

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Ключевые слова: экологическое воспитание, дошкольный возраст, ФОП ДО, проектная деятельность, квест-игры, акции, проблемные ситуации.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования воспитание экологической культуры становится одним из наиболее важных аспектов. Это открывает педагогам возможность пересмотреть подходы, педагогические технологии, формы организации совместной деятельности с детьми.

В статье представлен опыт применения разнообразных форм организации совместной деятельности с детьми по экологическому воспитанию, таких как проектная деятельность, проблемные ситуации, квест-игры, познавательная исследовательская деятельность, акции, призванных помочь детям осознать значение окружающей среды и побудить их активно содействовать ее сохранению и защите, искать и находить собственные ответы на вопросы.

MODERN FORMS OF WORK WITH PRESCHOOL CHILDREN ON ENVIRONMENTAL EDUCATION

Keywords: environmental education, preschool age, the Federal educational program of preschool education, project activities, quest games, promotions, problematic situations.

In the Federal educational program of preschool education, the education of ecological culture is becoming one of the most important aspects. All these guidelines open up the opportunity for teachers to reconsider approaches, pedagogical technologies, and forms of organizing joint activities with children.

The article presents the experience of using various forms of organizing joint activities with children in environmental education, such as project activities, problem situations, quest games, cognitive research activities, actions. These forms of organizing joint activities are designed to help children understand the importance of the environment and encourage them to actively contribute to its conservation and protection, to seek and find their own answers to questions.

Необходимость экологического образования и воспитания признается сегодня всеми. Ребенок учится узнавать окружающий мир всеми органами чувств и воспринимает его как удивительный и многообразный.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования первичные знакомства с природой ребенок получает уже в младенческом возрасте [1]. В раннем возрасте в планируемых результатах освоения программы прогнозируется наличие у ребенка «представлений о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения. Ребенок выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред». К моменту завершения обучения необходимо заложить в ребенке основы экологической культуры, а именно бережного отношения к объектам природы, понимания ценности жизни живых существ, осознание и выполнение правил поведения на объектах природы, а также навыки ухода за растениями и животными. Таким образом, воспитание экологической культуры становится одним из наиболее важных аспектов воспитания дошкольников.

Все эти ориентиры, открывают педагогам возможность пересмотреть подходы, педагогические технологии, методы организации совместной деятельности с детьми.

В нашем дошкольном учреждении мы используем разнообразные формы и способы организации совместной деятельности [2], направленные на экологическое развитие детей, таких как:

1. Проектная деятельность – где в создании проектов опираемся на идеи и вопросы, которые предлагают сами дети. Интересы детей могут быть реализованы в самых разных, порой неожиданных темах – «Огонь», «Дельфины», «Муравьи», но чаще всего детьми инициируются, а взрослыми поддерживаются и обеспечиваются ресурсами вполне традиционные темы: «Домашние и дикие животные», «Кто живет на севере», «Птицы» и т.д., «Космос», «Как хлеб на стол пришел», «Растения», «Море и океаны» или «Вода» т. д.

Каждый проект включает разнообразные действия, которые дети и взрослые обсуждают и планируют вместе. Это могут быть наблюдение и экспериментирование, рисование (лепка, изготовление коллажей, зарисовка наблюдаемого), составление рассказов (чтение, изготовление книжек, отчетов, издание листовок, газет), игра, счет (измерение, сравнение, классификация), просмотр видеозаписей и т. п. Вместе с тем для каждой темы характерна природоведческая составляющая, имеющая доминантой позитивный эмоциональный отклик и формирование экологического сознания. Важно чтобы проект помимо познавательной составляющей, имел практическую направленность. Например, в рамках проекта «Растения» можно вырастить (и исследовать закономерности развития) лук, а затем спросить на кухне у повара, можно ли использовать эти продукты и сделать салат.

Так, выбирая темы проектов экологической направленности, ребенок знакомится:

- с разнообразием видов в растительном мире;
- разнообразием видов в мире животных, естественными условиями обитания животных, по возможности в их жизненном пространстве;
- различными природными материалами (например, листьями, формами цветов, корой, плодами, древесиной, почвой);
- понятиями экологических взаимосвязей;
- различными формами энергии (например, механическая, магнитная, тепловая);
- простыми феноменами из мира акустики и оптики;
- физическими закономерностями (силой тяжести, механикой, оптикой, магнетизмом, электричеством – на элементарном уровне);
- свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы).

2. Проблемные ситуации – в совместной деятельности педагог с детьми решают ту или иную проблему. Педагог направляет детей на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.

Вместе с детьми мы обсуждали, размышляли над такими ситуациями, экологической тематики: «Почему в лесу нельзя оставлять непотушенный костер?», «Можно ли шуметь в лесу?», «Что будет если исчезнут все деревья?», «Зачем по обочинам дороги сажают деревья?», «Почему нельзя забирать животных и птиц из леса домой?», «Куда деть мусор, если нет мусорного пакета?», «Убирать или не убирать листья осенью?», «Зачем сортируют мусор?» и т.д.

Варианты решений оформляем вместе с детьми в виде листовок, плакатов, книжек, коллажей и т. д.

3. Квест-игры, стимулирующие детей самостоятельно выстраивать маршрут своей деятельности, выбирать остановки маршрута, взаимодействовать в малых группах;

С помощью квест-игр экологической направленности дети полностью погружаются в происходящее, получают заряд положительных эмоций и активно включаются в деятельность. Квест не только позволяет каждому участнику проявить свои знания, способности, но и способствует развитию коммуникационных взаимодействий между игроками, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. В квестах присутствует элемент соревновательности, а также эффект неожиданности (неожиданная встреча, таинственность, атмосфера, декорации). Они способствуют развитию аналитических способностей, развивают фантазию и творчество, так как участники могут дополнять квесты по ходу их прохождения. Использование квестов позволяет уйти от традиционных форм обучения детей и значительно расширить рамки образовательного пространства.

Экологические квесты могут проходить по любым темам, например: «Экологическая тропа», «Береги природу!», «Лесное путешествие», «Город чистой красоты» и др.

4. Познавательно-исследовательская деятельность – совместные исследования позволяют организовать совместную деятельность с детьми с точки зрения партнерства:

«Путешествие по Реке времени», по карте позволяет педагогу стимулировать любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность в таких темах как: «Огонь», «Вода», «Леса» и др.

Экспериментирование на такие темы «Лед – твердая вода», «Снег, он какой?», «Чудесные превращения воды», «Какая вода замерзнет быстрее?», «Рост растений», позволит педагогам формировать ключевые компетентности у ребенка: умение увидеть проблему, искать и находить информацию, работать в группе, рассказывать о результатах, размышлять, сравнивать, отвечать на вопросы, делать выводы, устанавливать причинно-следственную связь.

5. В процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее получаемая информация систематизируется и формирует готовность к осмыслению окружающего мира. Предметы

коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся знания. Коллекции могут быть самыми разнообразными по тематике: «Камни», «Деревья», «Животные», «Комнатные растения», «Моллюски и раковины» и др., а также могут различаться по материалу. Тематика их часто носит систематический или экологический ориентированный характер. Систематические коллекции – это, например, плоды злаковых растений, хвойных деревьев, экологически ориентированные – коллекции плодов, семян, распространяющихся разными способами (ветром, птицами, насекомыми, человеком). Также коллекции определяются по практической значимости: полевые, садовые, огородные культуры. В детском саду они должны служить не просто образцами, а объектами, с которыми ребёнок имеет возможность играть постоянно, подбирать группы по цвету, размеру, форме, конструировать, экспериментировать, сравнивать.

6. Акции – организация совместных акций экологической направленности. Вместе с детьми мы излавливаем листовки, плакаты экологической тематики: «Сохраним планету!», «Берегите воду!», «Защитим планету от мусора» и расклеиваем их в ближайшем социуме, раздаем родителям детского сада и др.

Данные формы организации совместной деятельности призваны помочь детям осознать значение окружающей среды и побудить их активно содействовать ее сохранению и защите, искать и находить собственные ответы на вопросы. В процессе работы были замечены такие изменения, как: дети заметно расширили свои экологические представления, своё умение устанавливать причинно-следственные связи; возрос интерес к объектам и явлениям природы, а также эмоциональная реакция на пагубное влияние человека на природу, появилось желание соблюдать нормы и правила поведения в окружающей среде, направленное на сохранение ценностей природы, появился интерес к природе своего города.

Литература

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.
2. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб., 2022.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

УДК 373.5

Е. В. Абраменко
МБОУ «СОШ № 5», г. Братск

ОРГАНИЗАЦИЯ И ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключевые слова: индивидуальные маршруты развития, развивающая среда, творческая и познавательная активность детей, повышение качества школьного образования.

В статье исследован вопрос о результатах диагностики детей с задержкой психического развития, обнаруживающимися в сфере познавательных процессов. В современных условиях движущей силой социального развития личности выступают совместная деятельность и общение, посредством которых осуществляется движение личности в мире людей и приобщение её к культуре. процесса воспитания и обучения, охраны и укрепления психического и физического здоровья детей, их полноценного развития. В статье описаны условия для развития духовно-богатой, творчески мыслящей личности, выявления и развития способностей каждого ребенка с учетом его интересов и наклонностей.

E. V. Abramenko
Secondary School № 5, Bratsk

ORGANIZATION AND FORMATION OF CREATIVE ACTIVITY OF A STUDENT WITH MENTAL RETARDATION IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Keywords: individual development routes, developmental environment, creative and cognitive activity of children, improving the quality of school education.

The article examines the question of the results of diagnostics of children with mental retardation, detected in the sphere of cognitive processes. In modern conditions, the driving force of the social development of personality is joint activity and communication, through which the movement of personality in the world of people and its introduction to culture is carried out as well as the process of education and training, protection and strengthening of the mental and physical health of children, their full development. The article describes the conditions for the development of a spiritually

rich, creatively thinking personality, the identification and development of the abilities of each child, taking into account interests and inclinations.

«Каждый человек обладает в той или иной мере «творческим потенциалом», поскольку без творчества, хотя бы элементарного, человек не может решить жизненные задачи, то есть попросту прожить...».

Психолог Б.Ф. Ломов

Когда мы говорим о детях, чьи способности к учению невысоки в зависимости от ряда причин (родовые травмы, ослабленное здоровье, отсутствие внимания родителей как в процессе подготовки к школе, так и во время учёбы в школе) и, как следствие, плохая мотивация к учению, отсутствие познавательного интереса, долговременной памяти, наличие дисграфии, повышенной отвлекаемости, быстрой утомляемости, импульсивности, недостаточного самоконтроля, то всем понятно, что речь идёт о детях с ограниченными возможностями здоровья. Более 10 лет я обучаю детей с задержкой психического развития. И, чтобы построить образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей таких детей, мне приходится строить уроки и внеурочную деятельность, учитывая возможности каждого ребёнка с целью выявления индивидуальных маршрутов развития, творческих способностей каждого ребенка, укрепления его собственной позитивной активности, раскрытия неповторимости его личности, своевременной помощи при отставании в учебе или неудовлетворительном поведении.

По результатам диагностики дети с задержкой психического развития характеризуются стойкими нарушениями всей психической деятельности, особо отчётливо обнаруживающимися в сфере познавательных процессов. Такие дети способны к развитию, хотя развитие осуществляется замедленно, но оно вносит качественные изменения в психическую деятельность детей, в их личностную сферу. Подлинными основаниями и движущей силой социального развития личности выступают совместная деятельность и общение, посредством которых осуществляется движение личности в мире людей и приобщение её к культуре. По моим наблюдениям, особенностью младшего школьного возраста необходимо считать интенсивную социализацию детей как в школе, так и за её пределами. Моей целью стало создать условия для формирования социальной активности у младших школьников. Задачи, которые я ставлю перед собой, направлены на успех, умение взаимодействовать со сверстниками, что невозможно без участия родителей, которые помогают развивать творческий потенциал каждого ребёнка.

Для развития творческой личности необходим достаточный уровень развития воображения. Именно воображение является важным условием формирования интеллекта, творчества, вообще психического развития. Творческие способности – это индивидуальные особенности человека,

которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода. Вопрос в том, как пробудить способности к жизни в наших детях и как помочь им развиваться. В связи с этим я уделяю огромное внимание созданию условий для развития духовно-богатой, творчески мыслящей личности, выявлению и развитию способностей каждого ребенка с учетом его интересов и наклонностей. Для развития воображения на своих уроках я использую такие методы и приёмы, как: Лепка – полезное занятие для развития воображения. Из пластилина всегда можно создать любую пространственную фигуру, героя сказок, зверей и птиц. Развивать детское воображение можно и в процессе рисования. Для этого ребенку предлагается придумать и изобразить своего любимого сказочного героя, новый транспорт или необычное жилище. Но больше всего мои дети заинтересовались изготовлением аппликаций в технике квиллинг. Эта техника развивает воображение, мышление, творческие способности и способствует развитию эстетического восприятия. Начиная работать с квиллингом с 1 класса и, научившись изготавливать основные элементы, мои дети с удовольствием выполняют красивые аппликации, на изготовление которых иногда нужен не один месяц. Здесь я использую разноуровневые задания, создаю ситуацию успеха для каждого ребёнка. Выполнение творческих работ в технике квиллинг способствует и развитию мелкой моторики, что в свою очередь способствует развитию мыслительных процессов и улучшает каллиграфию. Свои работы ребята дарят ветеранам школы, мамам и папам к праздникам, в чём видят значимость своих работ, а это одно из направлений социализации обучающихся.

Художественно-творческие способности младшего школьника во многом зависят от уровня его сенсорного развития, которое отличается остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. В этот период важнейшая задача для меня, как педагога – сохранять и поддерживать в ребенке интерес к занятиям, к учению, к постижению нового, к искусству и художественному творчеству. Чтобы успешнее проходило обучение школьников, надо любить детей, работать много и с интересом, делать так, чтобы дети были не посторонними наблюдателями, а активными участниками общения с искусством. Во многих делах мне помогают наши родители. Вместе мы ходим на экскурсии, посещаем театры и цирковые представления, празднуем различные праздники и участвуем в школьных концертах. Хочется развеять миф о том, что такие дети не могут быть успешными. Мои ученики – активные участники, победители и лауреаты творческих конкурсов: «Новогодние задоринки», «Братск мастеровой», «Мода из отходов», «Здравствуй, кукла Масленица», «Уши, лапы, хвост», «Новогодняя сказка во дворце», «Экология глазами детей», «Кукла Колокольчик», городская выставка «Палитра осени». Также ребята приняли участие в 5 Межмуниципальной практической конференции проектно-исследовательского общества

«Юные творцы», в которых дети уверенно стали победителями. В заключение хочется сделать вывод о том, что занятия комплексом творческих дисциплин благотворно влияют на самооценку ребенка, помогают почувствовать собственную значимость и нужность, развивают и корректируют коммуникативные способности и поведенческую составляющую, помогают научиться находить себе применение в совместной деятельности, способствуют повышению успешности в учебе. Я горжусь своими детьми. В их достижениях моя радость и удовлетворение от работы. Когда видишь счастливые глаза детей, добрые и наивные, которые смотрят с любовью и уважением, появляются новые силы и вдохновение, хочется работать ещё лучше.

Литература

1. Антропова М.В. Педагогика: Учебник / М.В. Антропова – М.: Просвещение, 2008. – 176 с.
2. Гуровец Г.В., Ленюк Я.Я. Коррекционно–развивающие игры как метод обучения в специальной педагогике // Обучение и воспитание детей с нарушениями в развитии. – 2012. – №1. – с.77-83.
3. Евсюткина П.А. Инновационные коррекционные педагогические технологии [Текст] – Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). – Уфа: «Лето», 2015. – 183-185с.
4. Давер М.В. Система самооценочных контрактов в личностно – ориентированном обучении // Педагогика. – 2006. –Вып. 7.-С. 68 – 73.
5. Захарова А.В. Психология учения старшеклассников / А.В. Захарова. – М.: Знание, 1986. – 64 с.
6. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П. Панфилова. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 192 с.
7. Ралькова Е.А. Готовность к самооценке как личностная компетенция учащегося [Электронный ресурс]: режим доступа: <http://sibac.info/13170>.
8. Сафин В.М. Самоопределение личности: теоретические и эмпирические аспекты исследования / В.М. Сафин. – Уфа: Гилем, 2004. – 158 с.
9. Тулушкина М.К. Практическая психология: Учебник / Под ред. д-ра психол. наук, проф., акад. БПА М.К. Тулушкиной – 4-е изд., перераб., доп. – СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2001. – 368 с. 72
10. Чистобаева А.Ю. Современные образовательные технологии в коррекционной педагогике / Международный журнал экспериментального образования. № 6 2013 г. 55–60 с.
11. Шалин М.И. Организационно-педагогические условия развития конкурентоспособности личности старшеклассника [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы III междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, май 2013 г.). – СПб.: Реноме, 2013. — С. 47-49.

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫЕ МАСТЕР-КЛАССЫ – ПЕРВЫЙ ШАГ НА ПУТИ К ПРОФЕССИИ

Ключевые слова: трудовая деятельность, профориентация, трудоустройство, особенности адаптации, трудовые навыки, социально-профессиональная адаптация, инвалидность, ОВЗ.

Сегодня, в условиях современного общества, одной из важных и требующих особого внимания проблем является подготовка и адаптация учащихся с ограниченными возможностями здоровья к трудовой профессиональной деятельности. Ребята испытывают множество трудностей при освоении профессии по ряду причин. Также острой проблемой для данной категории людей является недоступность получения профессии. Статистика, отражающая показатели социальных препятствий для трудоустройства инвалидов, показывает, что большая часть трудностей при адаптации инвалидов в трудовой деятельности связана с недостаточной организацией профориентационной работы.

M.R. Bebeshchuk, A.N. Maznichenko

Palace of Creativity of children and youth of the city of Bratsk

CAREER GUIDANCE WORKSHOPS AS THE FIRST STEP TOWARDS A PROFESSION

Keywords: labor activity, career guidance, employment, adaptation features, labor skills, social and professional adaptation, disability, disabilities.

Nowadays, in the conditions of modern society, one of the important and special attention required is the preparation and adaptation of students with disabilities to labor and professional activities. They experience many difficulties in mastering the profession for a number of reasons. Also, an acute problem for this category of people is the inaccessibility of obtaining a profession. Statistics reflecting the indicators of social obstacles to the employment of people with disabilities show that most of the difficulties in adapting people with disabilities in work are associated with insufficient organization of career guidance work.

По данным «Росстат» ежегодно происходит увеличение количества детей с ОВЗ и инвалидностью, в России на начало 2023 года эта категория составила 7,5 % от общей численности населения страны. В городе Братске по данным заместителя мэра города по социальным вопросам М. Зубаковой на 1 января 2023 г. проживает более 15 867 человек с инвалидностью, из них 1 035 детей-инвалидов, включая подростков. Это значительная социальная группа, которым в дальнейшем необходимо получить профессию и возможность самореализации. В связи с тем, что многие выпускники имеющие особенности в развитии не находят профессию по своим индивидуальным возможностям и интересам они оста-

ются предоставленными сами себе. Так же важно отметить, что лица с ОВЗ не имеют полноценной информированности при планировании своего будущего. Опять же ввиду своих особенностей. Поэтому важным и актуальным элементом при самоопределении для таких ребят является отлаженная система профориентационных мероприятий.

Трудовое обучение учащихся с ОВЗ и инвалидностью имеет очень много особенностей, которые необходимо учитывать и быть к ним готовым. Кроме этого, важно изучить специфику заболевания ребенка для того, чтобы в соответствии с особенностями различных отклонений определить те профессии, которые доступны этим детям. Последствия многих заболеваний имеют схожие характерные признаки. Например, часто следствием ограничений в развитии является общее нарушение речи (ОНР), что становится большим барьером для коммуникации ребенка инвалида с внешним миром. Дефицит речи, ее понимания приводит к медленному, а порой и искаженному восприятию информации, замедляет анализ инструкции. Из всего вышесказанного вытекает следующая особенность – повышенная эмоциональность. Многие, наблюдая поведение ребят с различными видами ОВЗ, инвалидностью могут отметить сильную обидчивость, критичность к себе, внешнему миру, отсутствие видения перспектив в самореализации.

Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья имеют индивидуальную мотивацию, в условиях которой способны освоить только интересующий их материал, что является затруднением при выборе и обучении определенным видам деятельности.

Первым этапом в трудовой адаптации лиц с ОВЗ является качественная профориентационная работа. Ввиду вышперечисленных особенностей развития акцент при работе с ребятами данной категории необходимо сделать на индивидуальный подход, сопровождение. Если проходит работа в группах, их наполняемость должна быть минимальной 3-4 человека. Важно так же оказывать качественную информационную поддержку, проводить просветительскую работу с родителями.

В нашем регионе остро стоит проблема трудовой занятости для категории лиц с ограниченными возможностями здоровья. На примере сферы дополнительного образования мы пробуем решать эту проблему и проводим профориентационные мастер-классы для подростков с ОВЗ и инвалидностью, обучающихся в нашем учреждении.

Для того чтобы погружать ребят в область профессионального мастерства постепенно, нами была разработана серия профориентационных мастер-классов и ролевых деловых игр по ряду профессий. Учащиеся познакомились с востребованными профессиями, смогли рассказать о своих предпочтениях и желаниях, какую профессию им хотелось бы освоить. Однако, пребывая в иллюзиях относительно своих реальных возможностей, дети выбирают профессии недоступные им, так как не берут во внимание свои индивидуальные особенности. Кроме этого, ре-

зультаты анкетирования родителей детей и подростков с инвалидностью и ОВЗ также показывают чрезмерно завышенный уровень ожиданий от успехов своего ребенка. Явное несоответствие интеллектуальным и физическим возможностям ребенка заявленной группе профессий. Это первая проблема, с которой мы столкнулись. Так как у ребят данной категории, итак, повышенная эмоциональная критичность, важно аккуратно направить учитывая положительные личностные качества, психологическую устойчивость и конечно физические возможности.

Естественно, что еще в самом начале нашей деятельности мы столкнулись и с трудностями адаптации ребят к трудовой деятельности, учащиеся, заинтересовавшись новым, неизученным еще видом труда, с большой охотой приступали к деятельности, но очень быстро утомлялись, теряли концентрацию внимания, увеличивалось число ошибок, что соответственно приводило к снижению интереса, переживанию неудачного опыта.

На этом этапе очень важна помощь и поддержка педагога и родителей, важно помнить об особенностях каждого учащегося, не забывая про игровые и здоровьесберегающие технологии, дополнительно мотивировать учащихся на выполнение каждого задания. Для ребят с ОВЗ проще действовать по шаблону ориентируясь на наглядное представление опыта. Часто учащиеся с ОВЗ и инвалидностью привыкли выполнять задания по образцу, в них не прослеживается индивидуальность и влияние личности. «Заучив» четкую инструкцию обучающимся проще осваивать тот или иной вид деятельности. В этом раскрывается еще одна сложность трудовой адаптации. Поэтому мы обращаем внимание детей на возможность самостоятельного выбора материалов, цветов, фактуры и дизайна, стараясь прививать чувство эстетического вкуса и возможность сделать свою работу особенной, не такой как у всех.

Следующий важный момент касается инфантильности ребят к необходимости и важности получения профессии, не умения прогнозировать своё будущее, и отсутствию осознания, что может наступить момент, когда родители больше не смогут о них заботиться и им придется делать это самостоятельно.

У ребят отсутствует способность выполнять трудовые задания не только в определённой ситуации, но и при изменении ряда факторов. Это происходит ввиду интеллектуальных или психических нарушений обучающихся. Трудности переключения, недостаточная концентрация внимания, порой агрессия – самые типичные проблемы, с которыми мы столкнулись. Однако данные особенности при индивидуальном подходе, квалификации и терпении педагога, веры в детей помогли нам преодолеть трудности и получить первые и довольно высокие результаты.

Таким образом, один из главных, на подготовительном этапе, моментов – это приведение родителей и ребят к объективным, адекватным ожиданиям от будущей профессии и соответствие своим реальным воз-

возможностям. Учитывая перечисленные факторы, особенности заболеваний обучающихся, в серии наших мастер-классов мы подобрали виды ручного труда доступные для обучающихся с ОВЗ.

Профориентационные мастер-классы реализуются в течение одного полугодия, встречи осуществляются 1-2 раза в месяц, продолжительностью 1 час. Каждая встреча направлена на создание условий для раскрытия и развития личности каждого учащегося, на ознакомление с ручными видами труда, созданием изделий декора своими руками. Каждого ребенка необходимо заинтересовать «своим» видом деятельности, то что будет интересно ему самому и подтолкнет его к дальнейшему развитию и будет полностью отвечать его интересам и соответствовать возможностям и способностям.

Направления, которые мы раскрываем в ходе мастер-классов, представлены в первую очередь, ручными видами труда, выжиганием по дереву, обучением шитью на ручных швейных машинках, созданию подделок, элементов декора и быта.

Подводя итоги нашей деятельности можно сказать, что трудовая деятельность для лиц с ОВЗ и инвалидностью способствует формированию положительных качеств личности, самореализации, компенсирует особенности развития, что в итоге помогает трудовой адаптации и устойчивой социальной позиции.

Литература

1. Пресс-служба администрации города Братска. Как решаются проблемы инвалидов в Братске? / Пресс-служба администрации города Братска [Электронный ресурс] // Новости Братска Репортажи. Аналитика. Мнения: [сайт]. – URL: <https://new-bratsk.ru/archives/88061> (дата обращения: 13.02.2024).

2. Количество инвалидов в России и размер ЕДВ / [Электронный ресурс] // Статистика и показатели региональные и федеральные: [сайт]. – URL: <https://rosinfostat.ru/invalidy/> (дата обращения: 13.02.2024).

3. Белогулов А.Ю., Социализация детей с ОВЗ на современном этапе: научно-методический и прикладной аспекты / А.Ю. Белогулова, О.Е. Булановой, Н.В. Поликашевой. – Москва: Издательство «Спутник», 2014. – 335 с.

4. Граборов А.Н. Основы олигофренопедагогики / А.Н. Граборов. – Москва: Классик стиль, 2003 – 247 с.

УДК: 373.2

В.Н. Белокриницкая
МБДОУ «ДСКВ № 110», г. Братск

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Ключевые слова: эмоциональная сфера, авторское пособие.

Становление личности ребенка, его социальная компетентность напрямую зависят от уровня развития его эмоционального интеллекта. На этапе до-

школьного детства начинают закладываться ключевые понятия о собственных чувствах, эмоциях, социально приемлемых формах выражения эмоций, представления о добре, зле, честности, сопереживании, справедливости, милосердии. В статье рассматривается вопрос о развитии эмоционального интеллекта дошкольников с ОВЗ с использованием авторского пособия.

V.N. Belokrinitskaya

Pre-school educational institution of combined type № 110, Bratsk

DEVELOPMENT OF EMOTIONAL INTELLIGENCE IN PRESCHOOLERS WITH DISABILITIES

Keywords: emotional sphere, author's manual.

The formation of a child's personality and his/her social competence directly depends on the level of development of his/her emotional intelligence. At the stage of pre-school childhood, key concepts about one's own feelings, emotions, socially acceptable forms of expressing emotions, ideas about good, evil, honesty, empathy, justice, and mercy begin to be laid. The article discusses the development of emotional intelligence of preschoolers with disabilities using the author's manual.

«Стоит лишь на минуту представить себе жизнь людей, лишенных эмоций, как сейчас же перед нами откроется глубокая пропасть взаимного непонимания и полной невозможности установить человеческие отношения»

*П.К. Анохин,
отечественный физиолог*

«Игра – это огромное окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности»

В.А. Сухомлинский

Становление личности ребенка, его социальная компетентность напрямую зависят от уровня развития его эмоционального интеллекта. Дошкольный период – это этап становления личности, представляющий исключительную ценность. Именно на этом этапе начинают закладываться ключевые понятия о собственных чувствах, эмоциях, социально приемлемых формах выражения эмоций, представления о добре, зле, честности, сопереживании, справедливости, милосердии.

Семейное воспитание является основой развития эмоционального интеллекта ребенка-дошкольника. Ведущими факторами эмоционального воспитания ребенка в семье являются: атмосфера жизни семьи, традиции, социальные установки, взаимоотношения членов семьи друг с другом и окружающими людьми.

Не менее важную воспитательную роль в формировании у детей эмоционального интеллекта и социальных навыков играет дошкольное

образование. Современная тенденция развития системы образования в России одним из приоритетов определяет сохранение и укрепление психического благополучия детей.

Согласно ФГОС ДО одним из главных направлений в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Для развития эмоциональной сферы детей с ОВЗ использую разнообразный наглядный материал, но особенно детям нравятся игры, сделанные руками педагога. Поэтому, с целью развития эмоциональной сферы у детей старшего дошкольного возраста и решению следующих задач:

- формировать навыки выражения эмоциональных состояний, используя мимику, жесты, позу;
- развивать умение распознавать различные эмоциональные состояния;
- обогащать и активизировать словарный запас детей за счет слов, обозначающих различные эмоции и чувства;
- воспитывать стремление быть отзывчивым, проявлять внимание к душевному состоянию окружающих
- было изготовлено, и используется в практической работе с детьми, дидактическое пособие «Игры с гномиками».

Использование пособия по развитию эмоциональной сферы особенно актуально в работе со старшими дошкольниками с ОВЗ и вызывает у них интерес, так как знакомит детей с чувственной стороной жизни человека, его переживаниями, внутренним душевным состоянием. Ведь от умения ориентироваться в сложном мире человеческих чувств, эмоций зависят и наш характер, настроение, поведение, и отношение к окружающему, а в целом – жизненный успех.

Многомерность, объемность, скульптурность самих гномиков дает возможность ребенку более точно воспринимать характерные признаки присущие тому или иному эмоциональному состоянию: не только мимику, но и жесты, позы. А тактильное восприятие деталей из мягкого теплого фетра способствует снятию психоэмоционального напряжения.

«Игры с гномиками» для дошкольников позволяют не только узнать что-то новое, но и применить полученные знания на практике. Дети сами стремятся получить эти знания, так как игры имеют свои побудительные мотивы и свои способы действий.

Например, в игре «Настроение бывает разным», целью которой является развитие умения анализировать и передавать характерные черты, особенности мимики различных эмоциональных состояний, используются материалы: фигурки гномиков, набор «Эмоции» (фетр).

Ребенок располагает части лица на заготовке «лицо девочки», «лицо мальчика». Гномик – помощник, образец.

Настроение у нас бывает разным –
И прекрасным может быть и безобразным.
Мы то плачем, то хохочем, веселимся,
Мы волнуемся, грустим, порой стыдимся.
Мы подаркам очень рады в день рожденья,
Огорчаемся в минуты невезенья.
Поделиться мы своей улыбкой можем
И взглянуть на друга иногда построже.
Лица могут нам о многом рассказать:
Присмотрись и научись эмоции читать.

Начинаем с более «простых» в понимании и изображении эмоций, затем переходим к более «сложным». Игру можно использовать, как и в индивидуальной работе с ребенком, так и, работая в паре. Реализуя гендерный подход, мальчику можно предложить заготовку из фетра «лицо мальчика», девочке, соответственно – «лицо девочки».

В игре «Сыщики» развивается умения угадывать эмоциональное состояние по словесному описанию и самому передавать эмоциональное состояние через его описание. Ребенок выбирает, не сообщая другим участникам игры, любого из гномиков. Его задача – описать гномика, называя признаки, выражающие его чувство и настроение, или причину, по которой может возникнуть данное состояние. Другие участники должны отгадать и указать на этого гномика. Игру можно использовать как в индивидуальной, так и в групповой работе с детьми.

Работа по развитию эмоциональной сферы дошкольников с ОВЗ по практическим пособиям:

- «Азбука эмоций» автор И.В. Ковалец (для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере);
- «Я и мои чувства, настроение, эмоции. Тематический словарь в картинках» Вильшанская А.Д. и многим др. будет более эффективной с использованием пособия «Игры с гномиками».

Благодаря регулярному использованию «Игр с гномиками» я добиваюсь прочных и осознанных знаний, умений и навыков у детей. Наблюдается динамика в дифференциации, изображении эмоций с помощью мимики и пантомимики, дети более уверены в себе и внимательны к окружающим.

Литература

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: методические материалы в помощь психологам и педагогам / Е.А. Алябьева. – Москва: ТЦ «Сфера», 2005. – 144 с.
2. Андреева И.Н. Предпосылки развития эмоционального интеллекта // Вопросы психологии. 2007. № 5. С. 57–65.

3. Бавина Т.В. Детские страхи: решение проблемы в условиях детского сада: практическое пособие / Т.В. Бавина, Е.И. Агаркова. – Москва: АРКТИ, 2008. – 64 с.
4. Бредберри Т. Эмоциональный интеллект. Самое важное / Т. Бредберри, Д. Гривз. – Москва: АСТ, 2008. – 187с.
5. Буянова А.Ю. Теоретические аспекты развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста // А.Ю. Буянова, Е.Ю. Бледнова, С.Ю. Кудрявцева, Э.М. Зимуков // Образование и воспитание. – 2006. – № 3 – С.59-61.
6. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект / Д. Гоулман. – Москва: АСТ; Владимир: ВКТ, 2009. – 478 с.
7. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / В.М. Минаева. – Москва: АРКТИ, 2003. – 59 с.
8. Рудская Н.В. Развитие эмоционально-волевой сферы дошкольников в ДОУ / Н.В. Рудская // Методист. – 2006. – № 9 – С. 64-68
9. Трясорукова, Т.П. Развитие продуктивной коммуникации: рабочая тетрадь / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 31 с.
10. Эмоциональный интеллект, ПСИХОЛОГОС. Энциклопедия практической психологии. – URL: <https://www.psychologos.ru/articles/view/emocionalnyy-intellkt> (дата обращения: 07.02.2024).

УДК 373.2

И.М. Бондарчук, В.А. Ларионова
МБДОУ «ДСКВ № 110», г. Братск

КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА

Ключевые слова: нейропсихологический подход, межполушарное взаимодействие, визуальный тренажёр, дети с ограниченными образовательными потребностями.

Статья содержит обзор опыта работы учителей-дефектологов, с использованием здоровьесберегающих технологий: балансировочной доски, нейро-скакалки, кинезиологических упражнений, зрительной гимнастики, применяя авторское пособие «Визуальный тренажёр «Зоркий глаз».

И.М. Bondarchuk, V.A. Larionova
Pre-school educational institution of combined type № 110, Bratsk

CORRECTIONAL HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN THE WORK OF TEACHER-DEFECTOLOGIST

Keywords: neuropsychological approach, interhemispheric interaction, visual simulator, children with limited educational needs.

The article contains an overview of the work experience of speech pathologists using health-saving technologies: balancing board, jump rope, kineseological exercises, visual gymnastics, using the author's manual "Visual simulator "Sharp Eye".

В настоящее время проблема сохранения и укрепления здоровья детей является одной из самых актуальных. Наши воспитанники – дети дошкольного возраста с задержкой психического развития отличаются от своих сверстников замедленным и качественно своеобразным темпом психического развития. Чаще всего ведущими дисфункциями являются дефицит внимания, речевые недостатки, нарушение умственных процессов – синтеза и анализа. Двигательная сфера у детей с ЗПР более сохранна, поэтому целесообразно через одновременную стимуляцию сенсорного и моторного анализаторов активизировать высшие психические процессы. Доказано, что формирование и закрепление телесных навыков стимулирует развитие психических процессов. Это лежит в основе нейропсихологического подхода.

Нейропсихологический подход представляет собой наиболее эффективный на сегодняшний день метод безмедикаментозной помощи при отдельных видах нарушений, обусловленных функциональным недоразвитием определенных структур головного мозга (задержке психического развития, минимальной мозговой дисфункции, перинатальной энцефалопатии, задержке речевого развития и т. д.). Данный подход является наиболее современным, безопасным и эффективным методом коррекционного воздействия, способствует выработке самоконтроля у ребёнка, направлен на улучшение пространственной ориентации и развитие психических функций.

В своей работе мы используем нейрокоррекционные упражнения, которые способствуют расширению коррекционно-образовательного процесса в структуре занятия учителя-дефектолога. С помощью данных упражнений организм ребенка сможет скоординировать работу левого и правого полушарий, развивать и контролировать взаимодействие тела и интеллекта.

1. Упражнения для развития мелкой моторики рук связаны с развитием височных и лобных долей головного мозга, которые задействованы в формировании учебных навыков и в развитии многих психических функций, в частности речевые центры.

2. Балансировочная доска. Она используется для мозжечковой стимуляции, помогает развивать чувство баланса и равновесия. Позволяет «запустить» речь, скорректировать нарушение учебных навыков.

3. Нейроскакалки. Это отличный кардиотренажёр, который одновременно тренирует мозжечок, межполушарное взаимодействие, концентрацию, внимательность. Кроме того, такая скакалка доставляет удовольствие и огромный интерес детям.

4. Рисование двумя руками. Это способствует созданию новых нейронных связей, а значит, процессы анализа и синтеза информации проходят быстрее. Как следствие, повышается умственная активность и работоспособность. Важно, чтобы все движения выполнялись синхрон-

но, если у ребёнка одна рука обгоняет вторую, то педагогу надо ее придерживать. Постепенно ребенок научится контролировать ведущую руку самостоятельно.

5. Перекрестные движения тела (кинезиологические упражнения). С их помощью развивается равновесие, подвижность, сила и пластичность нервной системы. Например, упражнения с мячиками, как перекладывание из правой руки в левую и наоборот; передача соседу и наоборот; по кругу; перекрёстные движения (правая рука сверху, затем левая).

6. Глазодвигательные упражнения или гимнастика для глаз. Как известно при расширении поля зрения ребенка значительно улучшается межполушарное взаимодействие корковых и подкорковых структур головного мозга. Разнонаправленные движения глаз активизируют процесс обучения. Зрительная гимнастика является одним из компонентов коррекционной работы, проводимой учителем-дефектологом в детском саду.

Нами разработано и используется дидактическое пособие «Визуальный тренажёр «Зоркий глаз» для оздоровительной и коррекционной работы с детьми от 4-х до 8 лет – это многофункциональный универсальный инструмент, одновременно является зрительно-координаторным тренажёром и коррекционно-развивающим пособием, что позволяет сделать зрительную гимнастику разнообразной по форме, содержанию и является частью развивающей предметно-пространственной среды кабинета дефектолога. Игровые компоненты активизируют познавательную активность детей и усиливают эффективность усвоения материала.

Целью данного пособия, является создание условий для сохранения здоровья органов зрения у дошкольников с ЗПР в рамках коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога.

Занятия с помощью этого тренажера:

- улучшают пространственную ориентацию (понятия право-лево, над-под, между, снизу-сверху, по диагонали);
- мышцы глаз обучаются плавнообразным движениям (а не скачкообразным и хаотичным) что необходимо для эффективной и результативной учебной деятельности;
- улучшается восприятие, расширяются интеллектуальные возможности;
- сглаживается импульсивность и гиперактивность, гармонизируется нервная система, ребенок приходит в состояние внутреннего равновесия и спокойствия.

Моделирующие возможности пособия заключаются в их несложном преобразовании при помощи замены одного плоскостного изображения на другое. Чтобы разнообразить работу с пособием педагоги могут адаптировать к нему различные игры и упражнения, в том числе для развития психических процессов, математических представлений, сенсорных эталонов. Большое количество игр можно составить на речевое развитие ребёнка. Возможно использование для разминок и упражнений, как во

время занятий, так и в свободной деятельности детей, индивидуально и группами. Картинный материал подобран в соответствии с возрастными и психическими особенностями детей, может соответствовать лексическим темам.

Дидактический материал разбит на блоки, каждый из которых направлен на достижение определенных целей.

Первый блок «Учимся следить глазами» – способствуют формированию моторных и зрительных функций: нахождение изображения, рассмотрение его деталей, а также упорядоченного, целенаправленного перемещения взгляда по игровому полю.

Второй блок «Учимся считать и ориентироваться» – направлен на закрепление навыка счета, формирование зрительно-пространственных представлений, ориентирование на плоскости.

В третий блок «Вижу, говорю» включены задания, которые могут быть использованы для выработки связи между зрительными образами и речью.

Четвертый блок «Запоминаем, анализируем, думаем» способствует развитию психических процессов на основе зрительного восприятия.

Практическая значимость:

- предупреждение возникновения зрительной патологии у детей дошкольного возраста;
- появляется возможность оптимизировать и повысить эффективность коррекционно-развивающего процесса, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития;
- дети осознанно воспринимают изучаемый материал, обобщают, закрепляют;
- повышается мотивация, создаются положительные эмоции, за счет динамичности материала: яркие картинки надолго привлекают внимание детей;
- позволяет моделировать различные игровые сюжеты по изучаемым темам.

Результативность дидактического пособия подтверждается следующими знаниями детей: ориентируются в пространстве и на плоскости, обогащается словарь, формируется логическое мышление и математическое представление, развивается мелкая моторика рук, стимулируется развитие важнейших психических процессов. Дети раскрепощены, свободны, не боятся мыслить, и фантазировать.

Таким образом, использование нейроигр в работе учителя-дефектолога позволяет сделать коррекционно-образовательный процесс более эффективным, способствует преодолению имеющихся у детей нарушений развития.

Литература

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. – М.: Вако, 2004.
2. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. – М.: Генезис, 2010-474 с.
3. Хомская Е.Д. Нейропсихология. – СПб.: Питер, 2007 – 496 с.

УДК 373.2

М.В. Быкова, Т.А. Наприенко, Л.Н. Энгель
МБДОУ «ДСКВ № 72», г. Братск

ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ В ДОО КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ В МАССОВЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ШКОЛЫ

Ключевые слова: нарушение зрения, обучение грамоте, фонематическое восприятие, звукобуквенный анализ, интеграция, игровая технология.

В статье раскрываются основные рекомендации по подготовке к обучению грамоте, которые необходимо создать для успешной интеграции детей с различными зрительными патологиями в образовательные школы. Также приводится система способов при организации образовательного процесса по обучению грамоте дошкольников с помощью разнообразных игр и упражнений.

M.V. Bykova, T.A. Naprienko, L.N. Engel
Pre-school educational institution of combined type № 72, Bratsk

PREPARATION FOR LITERACY TRAINING IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS AS A CONDITION FOR THE SUCCESSFUL INTEGRATION OF CHILDREN WITH VISUAL IMPAIRMENTS INTO MAINSTREAM SCHOOLS

Keywords: visual impairment, literacy learning, phonemic perception, sound-letter analysis, integration, gaming technology.

The article reveals the main recommendations for preparing for literacy training, which must be created for the successful integration of children with various visual pathologies into educational schools. A system of methods for organizing the educational process of teaching literacy to preschoolers with the help of a variety of games and exercises is also provided.

Многолетний опыт работы с дошкольниками, имеющими функциональные расстройства зрения, показал, что дети данной категории отличаются нарушениями зрительного восприятия мира, проблемами ориентирования в пространстве, отставаниями в речевом развитии и, как следствие, снижением познавательной активности и мотивации к познанию. Всё это осложняет процесс освоения грамотой при поступлении в

школу. Неполноценность зрительного восприятия препятствует достаточно быстрому и точному запоминанию графического образа буквы, её дифференциации от сходных графем. Недостатки развитие фонематического слуха затрудняет процесс усвоения звукового анализа и синтеза.

В настоящее время эта проблема становится ещё более актуальной, в связи с тем, что Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве обязательных задач образовательной области «Речевое развитие» определяет формирование предпосылок обучения грамоте на ступени дошкольного образования.

ФОП ДО от 25.11.2023 года в п. 12 Общих положений говорит о том, что «При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создаётся основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования...».

Преемственность уровней дошкольного и начального общего образования основывается и на АОП ДО для детей с нарушениями зрения, в котором говорится, что необходимо «...создать условия для равных стартовых возможностей освоения начального общего образования».

Грамота – довольно сложный предмет для дошкольников. Детям очень сложно усвоить абстрактные, не встречающиеся в его практическом мире, понятия. Задачи и содержание в данном направлении очень объёмны, процесс их реализации кропотлив для педагога и трудоёмок для ребёнка, поэтому единственно верная тактика – это превращение процесса обучения грамоте в интересную, увлекательную, развивающую игру. Каждое занятие – это обучающая игра.

Как же в игровой форме ввести теоретические знания фонетики русского языка или освоить образец нового учебного действия? Ответом на этот вопрос стала система обучающих игр Д.Б. Эльконина по обучению грамоте для детей 6 лет. Он считал, что «...от того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка».

Все занятия – это путешествие в страну Слов, где свои законы и правила, выполняя которые, дети учатся слушать и уважать друг друга, учиться вместе. Жители страны Слов олицетворяют лингвистические понятия. Звуковички – невидимые, но звучащие жители звукового леса прекрасно воплощают различие мягкости и твёрдости звуков. Каждому Звуковичку соответствует определённый цвет, который отражается в звуковой модели слова. У Звуковичков есть чемоданчики, куда они собирают слова со своим звуком. Смысл жизни Звуковичков – забота о звуках и звуковое строительство.

В стране Слов есть мастера. Мастер Слоговых дел делит слова на слоги и строит слоговые схемы. Мастер Ударных дел ударяет красным молоточком по гласным звукам, и от этого они звучат ещё громче. Возникшие в игре отношения персонажей соответствуют изучаемым лингви-

стическим понятиям. Они систематизируются в городе Букв. Хозяйка страны Слов – королева Грамота, встречу с которой дети ждут весь год. От её имени дети получают задания и награды.

Заинтересованность детей и обучающий эффект в такой игре навели на идею применения квест-игры как эффективного средства развития познавательной активности дошкольников с нарушениями зрения.

Правильно организованная квест-игра – это эффективное педагогическое средство, позволяющее комплексно решать разнообразные образовательные и развивающие задачи. Образовательный квест – это новая форма обучающих и развлекательных программ, с помощью которой дети полностью погружаются в происходящее, получают заряд положительных эмоций, активно включаются в деятельность. «Квест» не только позволяет каждому участнику проявить свои знания, способности, но и способствует развитию коммуникативных навыков между игроками, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. В квестах присутствует элемент соревновательности, эффект неожиданности (неожиданная встреча, таинственность, декорации), что способствует развитию аналитических способностей, мотивации на познание нового, фантазии и творчества.

Использование квестов позволяет уйти от традиционных форм обучения детей и значительно расширить рамки образовательного пространства. В ходе реализации квест-игры можно естественным образом осуществлять интеграцию образовательных областей, комбинировать разные виды детской деятельности и формы работы с детьми, решать образовательные задачи как в совместной деятельности взрослого и ребёнка, так и в самостоятельной деятельности дошкольника, а также активно взаимодействовать с семьями воспитанников. Все это позволяет оптимизировать педагогический процесс в соответствии с ФГОС ДО.

Квест-игры целесообразно проводить на стадии закрепления и обобщения изученного материала, где дети на практике могут применить накопленные знания и умения в новых условиях. С этой целью были разработаны и проведены квест занятия «Помоги деду Морозу», «За семью замками», «Пропавшая буква», «Путешествие к замку королевы Грамоты», «Путешествие со Смешариками», «Межпланетный круиз», «В поисках секрета знаний». При создании сюжетной линии актуально использовать персонажей из любимых мультфильмов. Это создает атмосферу привлекательности для детей. Дети с большим удовольствием выполняли разнообразные задания, преподнесённые в игровой форме и, конечно же, это способствовало развитию познавательной мотивации, лучшему усвоению знаний, формированию умений и навыков учебной деятельности.

Также удачной находкой стали настольные квесты. Играя, дети сами стали придумывать правила игры, договариваться об их выполнении.

Появление и становление у детей таких интегративных качеств как активность, способность управлять своим поведением, планировать свои

действия, способность решать адекватные возрасту интеллектуальные и личностные задачи говорит о формировании предпосылок к учебной деятельности.

Ещё одной находкой стало использование набора «Лего-конструктора» для закрепления графического образа буквы при овладении звукобуквенным анализом. Дети использовали лего-символы красного, синего, зелёного цветов для обозначения звуков, слогов, строили схемы слов и предложений.

Для детей с нарушениями зрения конструктор «Лего» является идеальным образовательным пособием. Его коррекционные возможности велики: развитие тактильных ощущений, мелкой моторики, развитие пространственной ориентировки. Занятия с «Лего» не вызывают у ребёнка негативного отношения, и вся деятельность воспринимается как игра.

Не теряют своей значимости и дидактические игры. На этапе знакомства со звуком можно использовать такие игры, как: «Звуковое дерево», «Теремок», «Звуковая мозаика», «Крестики-нолики».

На этапе знакомства с образом буквы хорошо себя зарекомендовали приёмы, способствующие быстрому и прочному запоминанию: прорисовывание в воздухе пальцем или носом; рисование по точкам; сравнение с реальными предметами; «оживление» букв; лепка буквы; выкладывание из скрепок, кубиков, мозаик; графические диктанты; рисование через кальку, рисование на офтальмо-тренажере «Светлячок». Для ребёнка с нарушенным зрением эта задача бывает непростой и может занять достаточно много времени.

Игровая технология при обучении грамоте детей дошкольного возраста помогает решить коррекционно-развивающие задачи, является эффективным способом профилактики дисграфии у детей с нарушениями зрения, способствует хорошей подготовке к школьному обучению. Всё это создаёт условия для успешной интеграции детей с нарушениями зрения в общеобразовательные школы.

Литература

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.11.2013 г. № 1155.
3. Бачурина В. Развивающие игры для дошкольников / В. Бачурина // Серия «Талантливому педагогу – заботливому родителю». – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2007. – 176 с.
4. Быкова М.В., Энгель Л.Н. Развитие познавательной мотивации через использование квест-игры в образовательной деятельности с детьми, имеющими нарушения зрения // Вопросы дошкольной педагогики. – 2020 – № 1. – С.40-43.
5. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 51 с.

6. Речевые игры с Лего: метод. пособие / Е.В. Мазанова. – Самара: Издательство Кузнецовой, 2019. – 52 с.

7. Чтение и письмо по системе Д.Б. Эльконина. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1993. – 318 с.

УДК 376

А.А. Васильева

МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

РУЧНОЙ ТРУД КАК СРЕДСТВО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Ключевые слова: ручной труд, речь, мелкая моторика, ИКТ, бросовый материал, сенсомоторика.

В статье рассматривается ручной труд, как средство развития речи. Различные виды ручного труда детей с ОВЗ. Примеры изготовления поделок из бросового материала.

А.А. Vasilyeva

Pre-school educational institution of combined type № 84, Bratsk

MANUAL LABOR AS A MEANS OF SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN WITH DISABILITIES

Keywords: manual labor, speech, fine motor skills, ICT, waste material, sensorimotor skills.

The article considers manual labor as means of speech development. Various types of manual labor of children with disabilities are observed. Examples of making crafts from junk material are given.

В основе развития ребёнка лежат двигательные навыки, поэтому продуктивные виды деятельности: рисование, аппликация, конструирование позволяют развивать мелкую моторику, совершенствовать координацию движений, восприятие.

Мария Монтессори заметила связь между развитием тонких движений руки и речью детей. Она заключила, что, если с речью не все в порядке, в этом наверняка виновата мелкая моторика.

Ручной труд является обязательным компонентом развития творческих способностей ребёнка с ОВЗ, важнейшим средством умственного, художественно-эстетического развития у детей дошкольного возраста необходимых навыков и умений, способствует развитию их потенциальных возможностей, индивидуальных творческих способностей. Освоение как можно большего числа разнообразных видов ручного труда способствует активизации и развитию речи. Ребёнок развивает зрительную память и воображение, начинает творчески мыслить, анализировать и обобщать.

Особенностью ручного труда является то, что в результате приложенных усилий дети незамедлительно получают готовую поделку. Ребенок имеет возможность видеть результат, сопоставить с образцом, оценить качество поделки. Ручной труд способствует развитию согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Как отмечал В.А. Сухомлинский, «истоки творческих способностей детей и их дарований – на кончиках пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Ручной труд способствует развитию:

- сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки;
- совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий;
- развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук и глазомера;
- воспитание усидчивости, самостоятельности, умение доводить начатую работу до конца [1, с. 25-27].

Основные задачи по ручному труду:

- научить детей работать с материалами;
- формировать желание детей мастерить своими руками;
- формировать желание мастерить поделки, приносящие пользу и радость другим людям.

Во время проведения занятий по ручному труду важно учитывать возможности детей. Для наглядности использую изобразительные и технические средства обучения, такие как, моноблок и интерактивная доска. Они вызывают в ребенке положительные эмоции и желание заниматься ручным трудом [2, с. 5].

Во время проведения занятий по ручному труду важно учитывать возможности детей. Для наглядности использую изобразительные и технические средства обучения, такие как, моноблок и интерактивная доска. Они вызывают в ребенке положительные эмоции и желание заниматься ручным трудом.

Перед занятием по ручному труду проводится пальчиковая гимнастика, для стимуляции кистей рук к ручному труду. Так же, в середине занятия проводится малоподвижная игра и зрительная гимнастика.

Занятия по ручному труду проходят в несколько этапов:

- игровой этап: показ в игровой форме того, что предстоит изготовить, знакомство с основными свойствами материала, из которого будет изготовлена поделка;
- развитие интереса: создать условия, необходимые для того, чтобы ребенок захотел сделать поделку из того или иного материала;
- изготовление: производство изделия с обращением внимания на свойства материала, из которого будет изготавливаться поделка, формирование умения использовать эти знания [3, с. 18-19].

Дети дошкольного возраста с ОВЗ могут с помощью педагога смастерить поделки из бросового материала (ветки, шишки, и т.д.). так же аппликация с необычным исполнением. В ход идут ватные палочки, ватные диски, стружка от карандашей, фантики, и т.д. Выполняли открытки, картины, они были выполнены из бросового материала.

Красивые открытки выполнялись из цветного песка, клея и бумаги. На подготовленную открытку рисовались наброски, затем промазывали клеем и уже в ход шел цветной песок. Дети проговаривали цвет песка, так же учились контролировать его объем. В такой работе хорошо развивается мелкая моторика.

Мягкие игрушки. Кому из детей не хотелось мягкой игрушки, выполненной своими руками?! В нашем современном мире этот вопрос решили таким образом. Была приобретена готовая ткань с нитками и специальной иглой, которая безопасна. Занятия проходили индивидуально, ребята шили сами себе игрушки. Готовые игрушки забирали домой, где показывали родителям свой результат.

С помощью теста лепили народные игрушки. После, расписывали их краской, и эти игрушки украшали выставку по тематической неделе в детском саду.

Наши руки не для скуки. Мы рисуем пальчиками. Какие красивые сюжеты получаются, когда объединяются в едино фантазия и руки. Рисуем ладошками, пальцами, нитями, пером, ватными палочками. Такие рисунки радуют детей и родителей еще долгое время.

Литература

1. Жукова О. Дошкольное воспитание. Д1/2006 с. 142.
2. Комарова Т.С., Кузнецова Х.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в д/с // Издательство Москва 2003г.с. 353.
3. Шуклина В.А. К новой парадигме образования XXI века: от образования к самообразованию // Образование и общество. – 2004. – № 3. – 36 с.

УДК 373.21

Т.А. Велисар, М.А. Иванкова, Н.О. Пескова
МБДОУ «ДСКВ № 82» г. Братск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Ключевые слова: здоровьесберегающая технология, кинезиология, игры, умственная деятельность.

В статье исследован вопрос о применении здоровьесберегающей технологии при работе с детьми логопедической группы. Показана значимость использования нестандартных предметов при проведении игр, направленных на развитие речи детей, что способствуют развитию всех психических процессов.

THE USE OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGY WHILE WORKING WITH CHILDREN WITH DISABILITIES

Keywords: health-saving technology, kinesiology, games, mental activity.

The article examines the issue of the use of health-saving technology when working with children of the speech therapy group. The importance of using non-standard objects during games aimed at the development of children's speech, which contributes to the development of all mental processes, is shown.

«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки,
а умелые руки снова способствуют развитию мозга»

И.П. Павлов

Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и дающий точный прогноз на будущее.

Наблюдающееся в последние годы значительное ухудшение здоровья населения России, особенно детей, стало общегосударственной проблемой.

Цель дошкольного воспитания в соответствии с ФГОС – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, а также создание среды, которая гарантирует сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Для достижения этой цели используются здоровьесберегающие технологии, которые включают различные формы работы: утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, динамические паузы, самомассаж, пальчиковую гимнастику, зрительную гимнастику и другие.

Современный мир, наполненный обилием компьютеров, различных гаджетов, не требует от детей ручных усилий, и поэтому моторные навыки ослабевают: дети плохо держат карандаш, кисточку, ножницы, отчего и происходят постоянные зажимы кисти, что ведет к нарушению даже эмоционального состояния. А все это в дальнейшем сказывается на восприятии и усвоении любого обучающего материала и на здоровье [2].

Работая на логопедической группе, мы активно используем кинезиологические приемы и элементы нейроигр.

Кинезиологические методики направлены на активизацию различных отделов коры головного мозга, ее больших полушарий, что позволяет развивать способности человека или корректировать проблемы в различных областях психики.

Кольцова М.М. в своей работе указывает на то, что «речевые области головного мозга человека формируются под влиянием импульсов от

пальцев рук». Это значит, чем больше ребенок умеет делать руками, тем он лучше и быстрее развивается. Ведь на кончиках пальцев – богатый источник творческой мысли, способный питать мозг ребенка. Функция руки непосредственно связана с речью, они развиваются параллельно. Это необходимо использовать в работе с детьми – и с нормально развивающимися, и с теми, у которых имеются различные нарушения развития речи [1].

Мелкая моторика – это совокупность точных движений человека кистями и пальцами рук и ног. В этом детям помогают пальчиковые игры и упражнения. Но традиционную гимнастику пальцев можно разнообразить, сделать еще более увлекательнее [4].

Дети очень любят предметы-заместители, в своих играх они часто создают для них новое применение. Существует множество различных игр с предметами, которые окружают детей дома. Среди них ведущее место занимают двигательные упражнения с нетрадиционным использованием различных предметов: массажных мячиков, су-джок, бигуди, резинок для волос, шестигранных карандашей, прищепок [3].

Все игры, представленные нами, дополнены стихотворениями, благодаря им формируется и совершенствуется чувство ритма.

Такие забавы очень увлекательны: они способствуют развитию воображения, мышления, речи, мелких мышц рук. Вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, сосредотачивать свое внимание на одном виде деятельности.

Основной целью приведенных игр является развитие согласованности движений мелкой моторики рук через нетрадиционное использование различных предметов.

Таким образом, нетрадиционное использование предметов повышает умственную деятельность, способствует хорошему эмоциональному настрою, укрепляет общий тонус, снимает психоэмоциональное напряжение, согласует движения пальцев рук, расширяет запас слов, рука привыкает к осознанным, целенаправленным движениям.

Однако советуем, прежде чем показывать ребенку игру с нетрадиционными предметами, сначала проиграть её сюжет сами. Непосредственно перед игрой следует обсудить её содержание, отработать главные движения и комбинации пальцев с предметами. Это не только поможет подготовить ребенка к правильному выполнению движений в игре, но и создаст положительный эмоциональный настрой. Известно, что увлечь детей легче всего тем, чем увлечен он сам, поэтому при выполнении упражнения вместе с ребенком важно показать ему собственную увлеченность игрой [5].

Играя с ребенком, следует выражать радость, печаль, удивление, испуг, ведь то или иное событие ребенок запомнит лучше, если оно будет эмоционально окрашено.

Так же мы с коллегами поддерживаем тесную связь с музыкальным руководителем, инструктором по фк, психологом которые разрабатывают специально для наших детей игры, упражнения направленные на развитие речи, моторики и всех психических процессов. Эффективность данных игр состоит в том, что они являются прежде всего здоровьесберегающей технологией, способствуют развитию всех психических процессов. Посредством применения игр замечено улучшение когнитивного развития дошкольников.

Таким образом, использование игр способствует преодолению и коррекции имеющихся у детей нарушений: речевых, двигательных, поведенческих.

Мы надеемся, что данная статья поможет воспитателям дошкольных учреждений, логопедам, дефектологам, а также родителям младшего дошкольного возраста.

Литература

1. Дудьев В.П. Средства развития тонкой моторики рук у детей с нарушением речи. – Дефектология, № 4, 1999. – 68 с.
2. Любимова Н.В. Кинезиология или природная мудрость тела Н.В. Любимова. – СПб: Невский проспект. – 2005. – 192 с.
3. Сиротюк А.Л. Коррекция проблем обучения и развития методом кинезиологии. – М.: Аркти, 2003. – 156 с.
4. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.– 48 с.
5. Шанина Г.Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие. – М., 1999. – 145 с.

УДК 373.25

Г.В. Гаврикова, Н.Л. Юдинцева
МБДОУ «ДСКВ № 110» г. Братск

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

Ключевые слова: социализация, дети с особыми возможностями здоровья, взаимодействие.

На основе экспериментального исследования были выявлены плюсы объединения детей разного возраста и с разными нарушениями развития в группы совместного пребывания для успешной социализации.

SOCIALIZATION OF PRESCHOOL CHILDREN WITH DISABILITIES IN KINDERGARTEN CONDITIONS

Keywords: socialization, children with special health needs, interaction.

Based on an experimental study, the advantages of combining children of different ages and with different developmental disabilities into groups of cohabitation for successful socialization were revealed.

Социализация – процесс интеграции индивида в социальную систему, вхождение в социальную среду через овладение её социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями, навыками, позволяющими ему успешно функционировать в обществе.

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья – это процесс формирования и развития социальных качеств каждого ребенка при необходимом включении в разнообразную деятельность. В результате погружения ребенка в совместную деятельность с другими людьми происходит присвоение им социального опыта. Этот опыт является результатом, как действий самого ребенка, так и его активного взаимодействия с окружающим миром.

В первичной социализации главенствующую роль занимает семья, именно из ближайшего окружения, от значимых взрослых ребенок черпает представления об обществе, о его ценностях, нормах, традициях. Задача семьи – оказать помощь особому ребенку в сложных условиях его развития, раскрыть весь заложенный в него природой потенциал, способствовать развитию компенсаторных возможностей, сделать ребенка максимально приспособленным к пребыванию в обществе, и, в дальнейшем, к максимальной интеграции для осуществления полезной трудовой и профессиональной деятельности.

Л.С. Выготский подчёркивал, что особенности личности аномального ребенка во многом определяются его положением в семье. Негативные факторы семейного воспитания способны вызвать задержку психического развития, нарушения поведения и личностного развития в целом.

В связи с этим, помощь семье со стороны специалистов, государства и общества является важной задачей в осуществлении коррекционной деятельности.

Поступление в детский сад – это второй начальный этап социализации ребенка с особыми возможностями здоровья (далее ОВЗ). В саду дошкольникам приходится действовать в соответствии с новыми правилами в новой обстановке. На этом этапе дети приобщаются уже не к малой, а к большой группе, учатся взаимодействовать со сверстниками и взрослыми не из их окружения. Детям с ОВЗ приходится особенно трудно, тогда к ним и приходят на помощь опытные педагоги и наставники.

С целью облегчить адаптационный период вновь поступивших дошкольников с ОВЗ в образовательную организацию мы объединили в одну группу детей с задержкой психического развития (далее ЗПР) с детьми с расстройством аутистического спектра (далее РАС) разного возраста. Для неговорящих детей старшие дошкольники, которые владеют устной речью и активно взаимодействуют между собой, могут служить неким образцом для подражания.

В исследовании приняли участие 13 детей с ОВЗ от 3-х до 7-и лет. Из них 5 детей с РАС и 8 детей с ЗПР. Четыре ребёнка из тринадцати активно владеют устной речью.

Наш день в группе начинается с утреннего круга, где мы знакомимся с визуальным расписанием. Визуальное расписание – это инструмент, которым пользуются педагоги для нескольких целей, в нашем случае мы используем его для того, чтобы подготовить детей к грядущим изменениям в течение дня, как некой визуальной инструкции для выполнения определённых действий и визуальной подсказки для формирования самостоятельного навыка. Визуальное расписание помогает дошкольникам действовать последовательно, им становится легче переключаться с одного вида деятельности на другой, следовать общим правилам. Для педагога оно тоже служит неким ориентиром и помощником, ведь если какой-то ребёнок высказался о нежелании или отреагировал негативно на какой-либо вид деятельности, то у педагога есть время придумать дополнительную мотивацию.

Старшие дети активно включаются в любую деятельность, помогают младшим, направляют их и поддерживают. У малышей развито непроизвольное внимание, они наблюдают за другими детьми и стараются воспроизводить их действия, идут совместно на занятия в музыкальный и физкультурный зал, некоторые пытаются подражать движениям и мимике.

Из наблюдений за данными детьми можно сделать вывод, что некоторые стали реагировать на односложные инструкции (сядь, пойдём, кушать, умываться, ложись и т.д.). Дети с РАС не фиксируют взгляд на демонстрируемом предмете или картинке, ведут себя отстранённо, не включаются в предлагаемую деятельность, но отсрочено они начинают выполнять или повторять действия. Дети стали включаться в совместную деятельность и игры, особенно подвижные с музыкальным сопровождением. Через три месяца четыре ребёнка стали эпизодически проявлять положительные эмоции, начала появляться лепетная речь или интонирование.

В своей работе мы пришли к выводу, что объединение детей в группы с разными диагнозами и возрастом даёт положительный эффект. Дети социализируются активнее, у старших дошкольников воспитывается чувство ответственности, сопереживания, эмпатии, взаимовыручки, они находятся в состоянии успеха, стараются как старшие лучше и каче-

ственное выполнить задание на занятиях и оказать помощь младшим. А младшие дошкольники непроизвольно перенимают опыт у старших детей, охотнее идут на взаимодействие, что положительно сказывается на их социализации в обществе.

Литература

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный документ]. – Режим доступа URL: http://base.consultant.ru/cons/rtfcache/LAW173649_0_20150511_131902_53963.rtf . – Загл. с экрана.
2. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст) [Текст] / Е.Р. Баенская. – Москва: Теревинф, 2007. – 54 с.
3. Выготский Л.С. История развития высших психических функций// Выготский Л.С. Собр. соч. в 6-и т. Т. 3. М.: Педагогика, 1983. 368 с.
4. Дименштейн Р.П., Ларикова И.В. «Интеграция» или «инклюзия»? // Особый ребенок: Исследования и опыт помощи: Сборник. – Москва: Теревинф, 2009. – Вып.6-7. – С.141–152.
5. Моржина Е.В. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома. – М.: Теревинф, 2018. – 40 с.
6. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат // М.: Академия, 2001. 272 с.

УДК 159.953

М.В. Гаврилова

МБОУ «Лицей № 3», г. Братск

В.Н. Ткач

МБОУ «СОШ № 39», г. Братск

МНЕМОТЕХНИКА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИНКЛЮЗИВНЫХ КЛАССАХ

Ключевые слова: система инклюзивного образования, системы работы с детьми с ОВЗ, мнемоника, благоприятный психологический климат.

В статье поднимается вопрос изменяющейся роли педагога в рамках создания безбарьерной среды в обучении и профессиональной подготовке людей с ограниченными возможностями. По мнению автора, внедрение инклюзивного образования полезно современному обществу по ряду причин. Одной из основных задач преподавания математики в классах для детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в том, чтобы дать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность

**MNEMONICS AS MEANS OF ACTIVATING STUDENTS' COGNITIVE ACTIVITY
IN INCLUSIVE CLASSES**

Keywords: inclusive education system, systems of work with children with disabilities, mnemonics, favorable psychological climate.

The article raises the issue of the changing role of the teacher in creating a barrier-free environment in the education and training of people with disabilities. According to the author, the introduction of inclusive education is useful to modern society for a number of reasons. One of the main tasks of teaching mathematics in classrooms for children with disabilities is to give students such accessible quantitative, spatial, temporal and geometric representations that will help them to get involved in work in the future.

В последние годы отмечается значительный рост количества детей с задержкой психического развития, поэтому проблема воспитания и обучения обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР) является одной из наиболее важных и актуальных проблем педагогики и психологии.

Одной из основных задач преподавания математики в классах для детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в том, чтобы дать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность.

Методика обучения математике в классах с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) требует особого подхода. Усвоение даже элементарных математических знаний, требует достаточно высокой степени абстрактного мышления, а поскольку эта функция у детей нарушена, они с большим трудом овладевают простейшими математическими операциями. Отсутствие умения устанавливать адекватные причинно-следственные связи приводит к серьезным затруднениям даже при решении относительно простых арифметических задач. Поэтому, урок в инклюзивном классе, где есть дети с ограниченными возможностями здоровья, должен предполагать большое количество использования методов и приёмов для упрощения восприятия материала. Мнемоприемы разгружают информацию, делая новый материал «легкоусвояемым», облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

В современной трактовке мнемоника – это совокупность правил, приемов и подсказок, облегчающих запоминание информации, путем

создания устойчивых ассоциаций. Для подобных «правил» используют яркие и необычные образы.

Опыт показывает, что большая часть обучаемых с легкостью вспоминают мнемонприемы, а не правила из учебников.

Правила раскрытия скобок:

$-(a+b)$ «Минус» – Меняем знаки, $+(a+b)$ «Плюс» – переписываем без изменений.

Правила, применяемые при решении уравнений: например, $3x+5=2x-10$, проговариваем «правило» так: знак равенства – это река. При переходе через речку с одного берега на другой, «одежда» у слагаемых «намокает», значит надо ее сменить, то есть поменять знак.

При решении неравенств, учащиеся затрудняются правильно показать штриховкой промежутки. Можно знак неравенства дорисовать до стрелки, которая показывает направление штриховки, например, $X>5$ и $x \rightarrow 5$. Или так: держим перед грудью согнутую в локте руку в соответствии со знаком неравенства – локоть показывает направление штриховки.

При построении точки на координатной плоскости, следует придерживаться такого правила: первоначально заходим в подъезд, а затем поднимаемся по лестнице (x ; y)

Чтобы запомнить название осей координат:

ось ординат – движение губ показывает «вертикальную» ось, ось абсцисс – горизонтальную ось.

Определение синуса и косинуса легко запомнить таким образом:

СИнус – прОтиволежащий катет к гипотенузе;

Косинус – прИлежащий катет к гипотенузе. Замечаем чередование букв И-О.

Правила приведения – сложный материал для восприятия учащимися. А можно запомнить так: по вертикальной оси ($\frac{\pi}{2}$; $\frac{3\pi}{2}$) – утвердительно

киваем головой, т.е. меняем название функции, а по горизонтальной оси (π , 2π) – отрицаем движением головы т.е. не меняем

Для запоминания значений синуса и косинуса углов 30° , 45° , 60° , замечаем, что для синуса числа 1, 2, 3 под знаком корня, а для косинуса 3, 2, 1 под знаком корня, (при знаменателе дроби -2).

Математика в стихах:

1. ДРОБЬ ОТ ЧИСЛА хотим найти,

Не надо никого тревожить.

Нам надо данное число

на эту дробь умножить

2. БИСSEКТРИСА – это крыса,
которая бегает по углам
и делит угол пополам.
3. МЕДИАНА – обезьяна,
Лазает по сторонам
и делит их пополам
4. В треугольнике ВЫСОТА со стороной
Составит угол нам прямой.
5. Если ищем ШИРИНУ,
Делим площадь на длину.
Хочешь ты найти ДЛИНУ – раздели на ширину
6. Перед скобкой вижу «плюс» –
ошибиться не боюсь.
Знаки все я оставляю-
Значит, правила я знаю.
Минус повстречается – будьте осторожны:
Скобки раскрываются, знаки заменяются
на противоположные.
7. Мама мой взяла листок,
и загнула уголок.
Угол вот такой у взрослых
Называется ПРЯМЫМ.
Если угол уже – ОСТРЫМ,
Если шире, то – ТУПЫМ
8. Как нам вычислить пройденный путь?
Знаем факт и по этой теме!
Ты, дружок, его не забудь:
Надо скорость умножить на время!
9. Степень – это хорошо!
Степень нам покажет
Сколько раз нам умножать
Основанье наше!
10. При решении уравнений
Правило такое применю:
Части обе на число разделю,
На любое, но не равное нулю.

Приёмы мнемотехники можно использовать на всех этапах урока.
Использование мнемотехники позволяет решить такие задачи как:

- развитие познавательной активности;
- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления.

Литература

1. Залялетдинова Ф.Р. Математика в коррекционной школе / Ф.Р. Залялетдинова. М.: ВАКО, 2011 г. – 128 с.
2. Перова М.Н. Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб. для студ. дефект. фак. педвузов / М.Н. Перова. – 4-е изд., перераб. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – 408 с.
3. Математика как учебный предмет [Электронный ресурс]: [веб сайт]. – Электрон. дан. – URL: <http://www.edusession.ru/sieds-476-1.html> (дата обращения: 26.01.2018).

УДК 373.5

О.Г. Гаврилова

МБОУ СОШ № 5, г. Братск

СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключевые слова: развивающая среда, творческая и познавательная активность детей, повышение качества школьного образования.

В статье исследован вопрос создания развивающей среды для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В условиях современного общества создание развивающей среды для детей с ограниченными возможностями здоровья является важным аспектом. Такие дети требуют дополнительной поддержки и стимуляции в своем развитии, чтобы достичь своего полного потенциала и активно включиться в общество. Рассказываю об условиях творческого развития детей, выявление способностей у детей, раскрытие их потенциала.

O.G. Gavrilova

Secondary school № 5, Bratsk

CREATING DEVELOPING ENVIRONMENT FOR STUDENTS WITH DISABILITIES IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Keywords: developmental environment, creative and cognitive activity of children, improving the quality of school education.

The article explores the issue of creating a developmental environment for learners with disabilities. In modern society, creating a developmental environment for children with disabilities is an important aspect. These children require additional support and stimulation in their development in order to reach their full potential and become active participants in society. The conditions for the creative development of children, identifying the abilities of children, revealing their potential are given.

Создание развивающей среды для особых детей – задача сложная, но важная. Нужно учитывать потребности каждого ребенка, участие не только педагога, но и таких специалистов, как логопеда, психолога, дефектолога; а также родителей, чтобы вместе идти «рука об руку». Только так учащиеся с ограниченными возможностями здоровья смогут достичь успеха в жизни, раскрыть свой потенциал и дальше развиваться.

Обязательным атрибутом развивающей среды является поддержка родителей и семей детей с ограниченными возможностями здоровья. Вовремя помочь родителям разобраться в особенностях развития своего ребенка и помочь стать им активными участниками его образования и развития. Многие родители не понимают значимость своего участия в образовании и развитии таких детей, им нужно вовремя донести, рассказать, что только так мы получим результат, для детей очень важна поддержка родителей.

А также в классе и школе создать атмосферу толерантности, взаимопонимания, взаимовыручки. Ученики должны относиться друг к другу с уважением, осознавая, что каждый человек уникален и имеет свои особенности. Мы, как педагоги, должны вовремя донести, что каждый ребенок индивидуален, и мы должны помогать ему, развить чувства эмпатии у детей.

Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Поэтому должны, готовы к тому, чтобы применять различные подходы, подходящие для детей с ограниченными возможностями.

Важно организовать дополнительные занятия и внеурочную деятельность для детей с ограниченными возможностями. Это поможет им развиваться не только в учебе, но и в других сферах, таких как спорт, творчество и социальные навыки. Должна быть создана среда, где каждый ребенок будет чувствовать себя комфортно и уверенно.

Я первый год обучаю детей с задержкой психического развития и уже поняла, чтобы мои дети достигли успеха в дальнейшем, нужно учитывать их способности. Каждый ребенок индивидуален и к каждому ведется индивидуальный подход, то есть, чтобы построить уроки и занятия внеурочной деятельности я учитываю возможности каждого ребенка, чтобы в дальнейшем развить не только качества обучения в учебе, но и развить способности, потенциал у детей, а также вовремя скорректировать поведение ребенка, если оно не соответствует.

В первую очередь я ставлю перед собой цели: чтобы мои дети научились взаимодействовать со своими одноклассниками; на развитие творческих способностей; скорректировать поведение.

У особых детей часто есть проблемы в поведении, они забывают или не понимают, как нужно вести себя в общественном месте. Чтобы мне достичь здесь успеха, пришлось обратиться к хорошему психологу, который имел работу с особыми детьми, и она мне подсказала выход, чтобы таким детям донести, где они вели себя плохо, а где хорошо, пока-

зывают через игру с помощью игрушек. Создаёшь похожую ситуацию с игрушками и выводишь ребенка на то, что как нужно вести себя, как другие будут относиться; что нужно поменять в поведении, чтобы изменилось отношение к лучшему. Казалось бы, что тут такого, но детям с задержкой психического такой способ подходит, как можно лучше. Но, а также взаимодействовать с родителями, так как все проблемы идут с семьи.

Чтобы развить творчески таких детей, конечно, приходится подключать их воображение. Например, у нас была тема нарисовать сказочный домик. Спрашиваешь детей об их любимых героях мультфильмов, где бы они хотели, чтобы их сказочные герои жили и результаты превзошли ожидания, я была приятно удивлена. На уроках труда часто использую лепку из пластилина. Лепка развивает воображение, фантазии и улучшает моторику пальцев и кистей рук. Дети изображают своих любимых героев, создаем различные фигуры. Развитие детей происходит на всех уроках, чтобы дети научились взаимодействовать между собой, делаешь парные, групповые работы, здесь нужно учитывать особенность каждого ребенка, кого с кем поставить в паре, кого поставить капитаном, чтобы были результаты. Также участие в различных конкурсах, волонтерстве, праздниках, посещение театров, музеев. В этом году мы с детьми наряжали елочку для дома престарелых, объясняла значимость, что бабушкам и дедушкам очень приятно видеть подарок в виде украшенной елочки, как они рады, что их не забыли, показывала фотографии бабушек, дедушек, как они радовались неожиданному подарку. Что учит детей уважительно относиться пожилым. Помогали детскому приюту, некоторые дети приносили свои любимые игрушки для сирот. Дети осознавали значимость, каково детям остаться без родных, развивать сочувствие к другим.

Большое значение в развитии таких детей имеют участия в небольших проектах, в конкурсах на лучшее прочтение стихотворения, конкурсы рисунков, поделок в школе, настольные и ролевые игры, но, конечно же, участие и помощь, в развитии детей, родителей. Настольные игры, а также ролевые использую на динамических паузах, что учит детей общаться и слышать учителя. Например, с ребятами решили понаблюдать за луной и ответить на вопросы, меняется ли луна, сколько дней проходит между полнолунием и новолунием; посадили лук, рассматривали кожуцу лука под микроскопом; сажали и ухаживали за луком, доказали, что растения живые, и им надо помогать, беречь их. Дети совместно с родителями наблюдали за луной в течение 49 дней, после чего мы ответили на все вопросы, дети работали группой: создавали лунные часы, что учит детей общаться, работать совместно. Во главе ставишь ребенка с меньшим нарушением, подсказываешь, как организовать деятельность других детей, к окончанию проекта смотришь, как дети общаются, насколько они сблизилась и когда это видишь, уже понимаешь, что пер-

вый шаг мы сделали. Часто ставишь детей работать в паре, что учит их общению друг с другом. Мы с ребятами участвовали в конкурсе конкурс, посвященный Дню матери «Начало всему – Мама», общероссийский конкурс детских тематических рисунков «Разноцветные капли» – 2023, мой любимый питомец, конкурс поделок, конкурс «Вред курения» и так далее. Даже, если ребенок не занял место, но участвовал в конкурсе, я поощряю таких детей, вызываю к доске, награждаю грамотами, сертификатами и обязательно сладким подарком за участие, мы аплодируем детям, дети уходят довольными, после чего каждый ребенок хочет оказаться на его месте и в следующий раз больше детей участвует в конкурсах. Каждое наше окончание четверти мы с детьми устраиваем чаепитие с конкурсами, что сближает детей, учит их общаться между собой.

Из всего сказанного хочется посоветовать молодым специалистам, которые выбрали себе такую нелёгкую профессию, а еще, если с особыми детьми, не нужно замыкаться в себе, а надо искать выход, общаться с теми, кто уже достиг в этом успех, советоваться со своими преподавателями, кураторами.

В заключение, создание развивающей среды для учащихся с ограниченными возможностями на уроке и во внеурочной деятельности – это сложный, но очень важный процесс. Все стороны – школа, педагоги, родители и специалисты – должны активно сотрудничать, чтобы дети с ограниченными возможностями имели равные возможности для обучения и развития. Только так мы сможем создать действительно развивающую среду для всех детей в нашей школе.

Литература

1. Воронкова В., Казакова С. Социальная адаптация, активное приспособление к условиям социальной среды путем усвоения и принятия целей ценностей норм правил и способов поведения, принятых в обществе, является универсальной основой для личного и социального благополучия. – 2015.
2. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П. Панфилова. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 192 с.
3. Пашков А.Г., Гонеев А.Д. Педагогические основы социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями. – Курск, 2001. – 234 с.
4. Почикеева Н.М. Обучение, развитие и воспитание личности в процессе кружковой работы и трудового обучения.
5. Профессиональная и трудовая ориентация детей с ограниченными возможностями. Методические рекомендации. – М., 2006.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Ключевые слова: психологическое сопровождение, эмоциональный интеллект, дошкольники, развитие и коррекция.

В статье исследован вопрос о психолого-педагогическом развитии и формировании эмоционального интеллекта в работе с дошкольниками, в том числе с особыми возможностями здоровья. Данное направление рассматривается как важный элемент становления личности дошкольников. Детский сад является важной ступенью знакомства дошкольников с эмоциями и началом формирования эмоционального интеллекта. В настоящее время в ДОУ появляется много инноваций, которые сопровождаются педагогом-психологом и формируют основы эмоционального развития у детей. А развитие дошкольников через игру, как ведущий вид деятельности дошкольников не только расширяют общую осведомленность об эмоциональном мире людей, но и формирует у них необходимый эмоциональный опыт, способствует первичному становлению социальной позиции уже в дошкольном возрасте.

Е.А. Gerasimova

Pre-school educational institution of combined type № 102, Bratsk.

DEVELOPMENT OF EMOTIONAL INTELLIGENCE OF RESCHOOLERS WITH DISABILITIES

Keywords: psychological support, emotional intelligence, preschoolers, development and correction.

The article examines the issue of psychological and pedagogical development and the formation of emotional intelligence working with preschoolers, including those with special health conditions. This direction is considered as an important element of the formation of the personality of preschoolers. Kindergarten is an important step in introducing preschoolers to emotions and the beginning of the formation of emotional intelligence. Currently, there are many innovations in preschool, which are accompanied by a teacher-psychologist and form the foundations of emotional development in children. And the development of preschoolers through play, as the leading activity of preschoolers, not only expands the general awareness of the emotional world of people, but also forms the necessary emotional experience for them, contributes to the primary formation of a social position already at preschool age.

Формирование эмоционального интеллекта является одним из важнейших условий становления личности ребенка, опыт которого непрерывно обогащается. главным аспектом в развитии эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста является развитие способности понимать чувства другого ребенка, взрослого, ставя себя на его место и чувствуя его переживания и эмоции. В первую очередь речь идет о раз-

вители эмпатии, осознанного противостояния злу и проявлению радости за другого.

Дети любого возраста очень эмоциональны, от природы они имеют целую гамму чувств, но еще не могут контролировать их. Задача взрослых помочь детям научиться понимать, различать свои эмоции и эмоции окружающих. Развивать эмоциональный интеллект дошкольников. Что же такое эмоциональный интеллект?

Эмоциональный интеллект (от англ. emotional intelligence, EI) определяется как способность человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в целях решения практических задач.

У дошкольников эмоциональный интеллект может быть представлен как основа развития положительной адаптации и социализации в человеческом обществе. Умение распознавать, проявлять эмоции поможет ребенку при социализации, для оценки окружающей действительности. Эмоционально-волевая сфера признана первичной формой психической жизни, «центральным звеном» в психическом развитии личности [1].

Дошкольники, особенно дети с ОВЗ, весьма слабо контролируют свои эмоциональные проявления, а часто и не пытаются это делать. Развитие у детей с ОВЗ идет порой значительно медленнее. Детям присущи замедленный темп психического развития, неравномерность физического и психического развития.

Эмоционально-волевая сфера играет большую роль в усвоении знаний, умений и навыков, также в установлении контактов с окружающими и в социальной адаптации в ДОУ и вне его. Эмоциональное развитие детей – одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога-психолога. Эмоции являются центральным звеном психической жизни человека и прежде всего ребёнка. Эмоции и чувства пронизывают всю жизнь человека. Поэтому дети нуждаются в создании условий для коррекции недостатков развития, особенно эмоциональной сферы, компенсации недостающего внимания. Эмоционально-волевое развитие заслуживает особого внимания, поскольку оказывает непосредственное влияние на процесс взаимодействия с окружающими людьми [2].

Детям с ОВЗ характерны: неадекватность эмоции тем стимулам, которыми они вызваны, на похвалу и замечания, частая смена настроения, повышенная тревожность, склонность к страхам, нестабильность эмоциональных контактов, чрезмерная импульсивность в виде гнева или подчёркнутого упрямства, обиды, ревности, агрессии. Таким образом, мы можем сделать вывод, что особенности эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ, – вопрос актуальный.

Существенной внешней особенностью нарушения эмоционального интеллекта большинства детей является вызывающее поведение с негативизмом, враждебностью, конфликтностью, часто направленное против

воспитателей и других детей. Дети часто спорят со взрослыми, теряют терпение, бранятся, сердятся, возмущаются и легко раздражаются другими. Они часто не выполняют просьб и требований взрослых и специально раздражают их. Пытаются обвинить других в своих собственных ошибках и трудностях [1].

При подобных состояниях происходит не нарушение процесса формирования личности, а ее «поломка», дефект, связанный с повреждением механизмов и структур формирующейся личности и характеризующийся дефектом эмоционально-волевых свойств личности. Проявляется такое истощаемостью психических процессов, недостаточностью активного внимания, снижением памяти, прежде всего, расстройством процессов произвольного запоминания и воспроизведения, снижением уровня аналитико-синтетической деятельности мышления. У ребенка развиваются черты аффективной взрывчатости, склонность к разрядке раздражения, гнева, повышенная готовность к конфликтам. Эти черты формируются как закрепление реакции протеста. Постепенное изменение темперамента характеризуется сдвигом настроения в сторону угрюмости, нередко злобности. В детском коллективе таким детям трудно не только из-за своих аффективных вспышек, но и из-за постоянной конфликтности, связанной со стремлением к самоутверждению и жестокости. Чем меньше возраст, в котором появляются признаки подобного поведения, тем тяжелее ее последствия [3].

Коррекция эмоциональных нарушений у детей – это организованная система педагогических и психологических воздействий. Основным ее направлением является смягчение эмоционального дискомфорта у детей, повышение активности и самостоятельности детей, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, таких как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность и др. Важным этапом работы с этими детьми является коррекция самооценки, уровня самосознания, формирование эмоциональной устойчивости и саморегуляции. К основным методам коррекции эмоционально – волевых нарушений у детей относятся методы, которые являются базисными: это игротерапия, арттерапия, психоанализ, поведенческий тренинг. При подборе методов коррекции эмоционально – волевых нарушений необходимо исходить из специфической направленности конфликта, определяющего эмоциональное неблагополучие ребенка: при внутриличностном конфликте целесообразно использовать игровые методы коррекции, психоаналитические методы; при преобладании межличностных конфликтов используются групповая психокоррекция, направленная на оптимизацию межличностных отношений, психорегулирующие тренировки с целью развития навыков самоконтроля поведения и смягчения эмоционального напряжения. Кроме того, необходимо учитывать и степень тяжести эмоционального неблагополучия ребенка [2].

Особое значение в коррекции эмоционально – волевых нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья имеют игровые методы. Игра является наиболее естественной формой жизнедеятельности ребенка. В процессе игры формируется активное взаимодействие ребенка с окружающим миром, развиваются его интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества, формируется личность в целом. Существенным психологическим признаком игры является одновременное переживание человеком условности и реальности создавшейся ситуации. В условных обстоятельствах, создаваемых определенными правилами, игра позволяет человеку переживать удачи, успех, раскрывать свои физические и психические возможности. Эти свойства игры как деятельности отражают ее богатый коррекционный потенциал [1].

Эмоции являются важной составляющей жизни каждого человека, непосредственно влияя на повседневную деятельность. Если создать оптимальный воспитательный микроклимат, ребенок обязательно построит позитивный образ самого себя, разовьет эмпатию, необходимые социальные навыки, характеризующие эмоциональный интеллект, развитие которого должно быть одним из приоритетных направлений в работе детского сада. Именно от успеха в воспитании зависит то, в какой мере дети станут ответственными и внимательными членами нашего общества. Развитие эмоционального интеллекта дошкольников – важный и необходимый этап в развитии личности ребенка и является значимым фактором повышения психологической культуры в детском обществе в целом.

Литература

1. Борохович Л.Ю. Способы развития инициативы и самостоятельности в культурных практиках детства // Воспитатель ДООУ. – 2015. – № 11.
2. Буторина О.Г. Об опыте воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья / О.Г.Буторина // Воспитание школьников. – 2010. – № 7. – С. 40-44.
3. Любимов М.Л. Помощь детям с ограниченными возможностями здоровья / М.Л. Любимов // Народное образование. – 2012. – №: 4. – С. 186-189.
4. Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья: учебник / Ред. И.Ю.°Левченко; С.Д. Забрамная. – 7-е изд., стер. – М.: Академия, 2013. – 335 с. – (Высшее профессиональное образование).
5. Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод. пособие / под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.
6. Сергиенко Е.А., Хлевная Е.А., Киселёва Т.С. «Эмоциональный интеллект ребёнка и здравый смысл его родителей». – Издательство: Малыш, 2021. – 84 с.

Д.В. Делиболтоян, Т.А. Изюрьева, Е.С. Боброва
МБДОУ «ДСКВ № 37» г. Братск

**СОЗДАНИЕ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ
В КАБИНЕТАХ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ (ОВЗ)**

Ключевые слова: развивающая предметно-пространственная среда.

В данной статье рассматривается вопрос оснащения кабинетов узких специалистов развивающей предметно-пространственной средой. Правильная и грамотная организация РППС – одно из важнейших условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении. Создавая РППС в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ(ТНР) необходимо учитывать, что она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

D.V. Deliboltoyán, T.A. Izuryeva, E. S. Bobrova
Pre-school educational institution of combined type № 37, Bratsk

**CREATION OF A SUBJECT-DEVELOPING ENVIRONMENT IN THE OFFICES
OF SPECIALISTS FOR CHILDREN WITH LIMITED CAPABILITIES**

Keywords: developing subject-spatial environment.

This article discusses the issue of equipping the offices of narrow specialists of the developing subject-spatial environment. Proper and competent organization of the developing subject-spatial environment is one of the most important conditions for educational work in a preschool institution. When creating the developing subject-spatial environment in compensatory groups for children with limited capabilities, it must be borne in mind that it should work for the development of independence and self-activity of the child.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) – специально организованное пространство для развития, эмоционального благополучия, охраны и укрепления здоровья детей, учитывающее детские физические и психологические особенности разных возрастов и возможность их коррекции: это помещения, оборудование, электронные образовательные материалы и инвентарь для игр и занятий. РППС – важная основа для организации безопасного, комфортного пребывания детей в ДОУ.

Основное назначение логопедического кабинета – создание рациональных условий для коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Кабинет психолога ДОУ представляет одно из звеньев единой системы психологической службы в образовании – системы социальной помощи семье и детям. Он предназначен для оказания своевременной

квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения и воспитания, а также социально-психологической реабилитации и адаптации. Основной задачей кабинета является обеспечение психологических условий для оптимального психического развития детей, в том числе – детей с отклонениями в развитии. Важнейшим из них является создание благоприятного психологического климата обучения и воспитания каждого ребенка, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного учреждения.

Предметно-пространственная среда логопедического кабинета и кабинета педагога-психолога должна быть создана с учетом психофизиологических особенностей детей с ОВЗ(ТНР) для эффективной работы с воспитанниками по всем направлениям коррекционно- развивающего обучения согласно требованиям ФГОС ДО и условно разделена на центры.

Рассмотрим отдельно центры кабинета учителя-логопеда.

1. Развитие звуко-произносительных навыков. Самыми распространенными недостатками речи у детей дошкольного возраста являются нарушения звукопроизношения. Для решения такой важной задачи, в логопедическом кабинете должна быть создана зона коррекции звукопроизношения. Она оборудована: настенным зеркалом, рабочим столом, постановочными зондами, зондозаменителями, артикуляционными профилями, методическими пособиями, т.е. всем тем, что необходимо для постановки, автоматизации и дифференциации звуков.

2. Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи. Одной из важных задач логопедии является развитие лексико-грамматических категорий и связной речи. В логопедическом кабинете должны быть пособия, способствующие решению этой задачи: предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, игры на образование относительных и притяжательных прилагательных («Чей, чья?», «Что из чего?»), множественного числа существительных, согласование числительных с существительными («Один-два», «Посчитай-ка до пяти», «Было-стало»), игры на уточнение, расширение и активизацию словарного запаса, расширение глагольного словаря (пособие «От слова к фразе: глаголы»), игры по обучению правильному употреблению предлогов («Играем с предлогами»), серия пособий «Уроки логопеда», детские развивающие игры и многое другое.

3. Развитие мелкой моторики. Известно, как важно развивать координацию и мелкую моторику. Работа по развитию мелкой моторики позволит улучшить и ускорить не только ловкость рук, но и речевое развитие у детей раннего, среднего и старшего дошкольного возраста; улучшить качество речи, четкость произношения звуков и расширить словарный запас; вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного. В логопедическом кабинете хорошо иметь такие пособия, как паз-

лы, шнуровки, мозаика, бусины, лабиринты, пальчиковый футбол, шарики Су-Джок и многое другое, а также пособия для выработки графомоторных навыков.

4. Развитие (запуск) речи у неговорящих детей. Работу по развитию речи у неговорящих детей необходимо начинать как можно раньше. Для того, чтобы «разговорить» малышей, в логопедическом кабинете должны быть созданы все необходимые условия: различные игрушки, альбомы, предметные картинки, символы звуков, игры на звукоподражание, фразовые конструкторы и др.

5. ИКТ технологии. Внедрение новых информационных и коммуникационных технологий сегодня является одним из важнейших резервов повышения эффективности образования. В логопедическом кабинете хорошо иметь нетбуки с развивающими и коррекционными играми и презентациями для развития речи, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, а также для подготовки к обучению грамоте.

6. Песочная терапия. Применение нетрадиционных методов в коррекционной работе признано в современной педагогической науке одним из эффективных средств профилактики и коррекции нарушений в речевом развитии. Данные методы способствуют развитию коммуникативной функции речи, при этом заметно усиливают эффект работы логопеда. Нетрадиционные методы отлично сочетаются в комплексной коррекции речи за счет того, что ребенок лучше запоминает и усваивает речевой материал. К относительно новым нетрадиционным методом в логопедической практике относят песочную терапию. Игра с песком – это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Играть в песок можно не только на улице – можно устроить мини-песочницу дома, в детском саду, в логопедическом кабинете. Игра с песком не имеет методических ограничений. Это дает большие возможности для работы с детьми с нарушением речи. В играх с песком у детей воспитываются и развиваются навыки слухового контроля, как за произношением звуков чужой речи, так и собственной. Развивается восприятие и различение правильного и дефектного звукопроизношения. Также у детей развивается восприятие различного темпа речи и самостоятельное воспроизведение определенного темпа фразы. Речь сопряжена с разными по скорости движениями рук по песку, что воздействует на нормализацию темпа речи. Использование предметов различной фактуры в играх с песком развивает тактильную чувствительность и мелкую моторику рук ребенка, что необходимо для развития правильного звукопроизношения. В нашем ДООУ в логопедическом кабинете на песочном столе проводятся занятия и игры на развитие речевого дыхания, артикуляционного аппарата, мелкой моторики, автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков, развитие фонематических процессов и подготовку к обучению грамоте, а также на закрепление лексических тем и отработку лексико-грамматических категорий.

6. Диагностика. Ежегодно учитель-логопед проводит комплексное обследование всех детей старшего и среднего дошкольного возраста, а также детей младшего и раннего возраста по запросам воспитателей и родителей. Для проведения диагностики в логопедическом кабинете имеются все необходимые материалы: игрушки (пирамидки, мягкие игрушки, игрушки-варежки, рамки-вкладыши и т.д.), наглядный материал, альбомы и речевые карты.

7. Взаимодействие с родителями. Для получения наиболее эффективных результатов в коррекционно-развивающей работе, невозможно обойтись без взаимодействия с родителями. Вовлечение родителей в образовательный процесс способствует более успешной коррекционной работе, поэтому в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР должен находиться уголок логопеда, который регулярно пополняется различной консультативной информацией («Развиваем речевое дыхание дома», «Чтобы четко говорить – надо с пальцами дружить», «Речевые игры по дороге домой» и др.). А также в уголке должны располагаться тетради детей для домашнего закрепления пройденного материала на логопедических занятиях и различные пособия для занятий с детьми дома.

В кабинете педагога-психолога должны быть созданы условия для снятия эмоционального напряжения: уголок уединения, оснащенный ковром, бескаркасным креслом, сенсорным дождем и сенсорной лампой, сухой бассейн. Все это способствует раскрепощению и снятию психоэмоционального напряжения, ведь дети с ОВЗ(ТНР) особенно нуждаются в поддержке окружающих их людей, и предметно-пространственная среда должна способствовать их развитию. Очень хорошо в работе с детьми использовать песок, различной консистенции: кинетический или сухой. Работа с песком должна проходить в игре. Работа с песком даёт возможность выразить то, что трудно выразить словами, соприкоснуться с тем, к чему трудно обратиться напрямую, ведь игра с песком способна заинтересовать, отвлечь, расслабить ребенка, а значит, обеспечить наиболее успешное выполнение заданий.

Занятия с помощью песка можно проводить как индивидуально, так и в подгрупповой работе. На взаимодействие детей друг с другом, идут парные задания в песочных планшетах, дети с ОВЗ(ТНР) приобретают навыки работы вместе, договариваются о совместном выполнении заданий разного уровня сложности, совместно обыгрывают свои песочные рисунки. Добавляя в свои рисунки на песке игрушечные фигурки или камешки МАРБЛС, дети создают картину своего собственного мира из песка, проигрывают и переживают волнующие их жизненные ситуации избавляются от прошлого и сбрасывают с себя напряжение. Таким образом, происходит снятие эмоциональных зажимов, дети учатся решать проблемные ситуации, становятся коммуникабельными, психологическое и эмоциональное благополучие улучшается. Рисуя на песке и играя с

ним, ребенок приобретает бесценный опыт разрешения множества жизненных ситуаций, потому что в сказках всё заканчивается замечательно.

Взаимодействие узких специалистов в ДОУ (учителя-логопеда и педагога-психолога), а также непосредственно воспитателей, работающих на группе компенсирующей направленности в комплексе дает хорошую динамику в развитии детей с ОВЗ(ТНР), и как уже отмечалось выше, развивающая предметно-пространственная среда, созданная с учетом особенностей детей, играет в этом немаловажную роль.

Литература

1. Артамонова О.В. Предметно-пространственная среда: ее роль в воспитании личности / О.В. Артамонова//Дошкольное воспитание. – 1995. – № 4.
2. Пятница Т.В., Солоухина-Башинская, Т.В. Справочник дошкольного логопеда. – Изд. 2-е. – Ростов н/Дону: Феникс, 2011.
3. Виноградова Н.А. Интерактивная предметно-развивающая среда детского сада: учебное пособие / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. – М.: Перспектива, 2011.
4. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева – СПб.: Речь, 2002. – 224 с.

УДК 373.2

С.Н. Дмитриева, Т.Е. Матрюкова
МБДОУ «ДСКВ № 37», г. Братск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РИТМО-ТЕХНИКИ BODY PERCUSSION С ДЕТЬМИ ОВЗ НА ФИЗКУЛЬТУРНЫХ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДОУ

Ключевые слова: дошкольники, чувство ритма, «звучащие жесты», телесная перкуссия, нарушение речи, методы работы, повышение качества дошкольного образования.

В статье исследован вопрос о роли телесной перкуссии как одной из форм работы по развитию чувства ритма у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Также обозначена преемственность в требованиях, методах и содержании коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

Статья содержит описание пособия, состоящего из комплексов речевых упражнений, основанных на тесной связи слова, движения, музыки и включает в себя авторские, творческие идеи и находки.

**THE USE OF THE BODY REGRESSION RHYTHM TECHNIQUE
WITH CHILDREN WITH DISABILITIES IN PHYSICAL
EDUCATION AND MUSIC CLASSES IN PRESCHOOL**

Keywords: preschoolers, sense of rhythm, «sounding gestures», bodily percussion, speech impairment, working methods, improving the quality of preschool education.

The article examines the role of bodily percussion as one of the forms of work on the development of a sense of rhythm in preschoolers with severe speech disorders. The continuity in the requirements, methods and content of correctional work with children with severe speech disorders of the music director and physical education instructor is also indicated.

The article contains a description of a manual consisting of complexes of speech exercises based on the close connection of words, movement and music, and also includes author's, creative ideas and findings.

Окружающая нас природа живет по законам ритма: сменяются времена года, день приходит на смену ночи, в едином ритме тикают часы. Чувство ритма у ребенка возникает еще в утробе матери, с первым тактом биения сердца. Эта способность человека лежит в основе многих видов деятельности, встречающихся на протяжении всей жизни. Ритм помогает формировать тело и дух человека, осознать свои силы, насладиться радостью жизни через творчество. Чувство ритма занимает важное место в развитии ребенка. Малыш начинает лепетать однородные слоги с ритмической повторяемостью, затем чередует разнородные. Детский лепет тесно связан с ритмическими движениями: ребенок выполняет ритмичные взмахи руками, топает ножкой, стучит игрушкой, произносит слоги в ритме движений, а как только они прекращаются, он умолкает. По мнению Л.А. Баренбойма, А.Б. Гольденвейзера, Г.Г. Нейгауза, Г.П. Прокофьева чувство ритма врожденное и его практически невозможно развивать. Однако, Н.А. Ветлугина, Э. Жак Далькроз, К. Орф, М.Л. Палавандишвили, К.А. Самолдина, Б.М. Теплов доказывают обратное. Они утверждают, что, владея определённой методикой работы, в основе которой являются ритмические упражнения под музыку, умение действовать в такт предложенному – успешно развивается. Ряд ученых исследовали значимость ритма для развития дошкольников. К. Ванг и М.Холландер пришли к выводу, что у детей с нарушением восприятия ритма обнаруживается затруднение в различении ритмических структур. У таких дошкольников также присутствуют проблемы в понимании языка и собственной речи. Благодаря исследованиям, было доказано, что у детей с задержкой речевого развития нарушение восприятия ритма встречается в два раза чаще, чем у детей с нормой.

Работы Д.Б. Эльконина помогли провести параллели взаимодействия между ритмическим восприятием ребенка и его общим развитием. Было доказано, что ритм развивает все психические процессы. Это память, внимание, мышление. Дети, умеющие воспринимать ритм, лучше ориентируются во времени и могут лучше контролировать свои движения. Ритмические процессы связаны с функционированием мозга и влияют на координацию движений. Ритм помогает ребенку находить устойчивую регулярность и порядок в окружающем его мире, что является важным условием для его здоровья и развития.

Актуально значимым и востребованным сегодня становится поиск средств и методов повышения эффективности работы в дошкольных образовательных учреждениях с детьми ОВЗ. Часто дети не слышат ритм, не могут воспроизвести простейшие ритмические формулы, а ведь именно ритм является «скелетом» слова. Поэтому развитию координации движений, ритма, ритмических способностей, умению импровизировать следует уделять особое внимание при работе с детьми с речевыми нарушениями. Сегодня в педагогике широко применяется Body Percussion. Body Percussion (телесная перкуссия) – это искусство исполнения ритмов, без использования музыкальных инструментов. Только тело, движение, голос.

«Самым первым инструментом человека было и есть его тело» – говорил Карл Орф. Слушать и слышать свое тело, играть на нем, как на перкуссии – это значит пропускать музыку, ее ритм непосредственно через себя.

Система «body percussion» (с лат. звучащие жесты) шаги, хлопки, щелчки, шлепки:

- хлопки (звонкие – всей ладонью, тихие – согнутыми ладонями, потирание ладоней и др.);

- шлепки (по коленям, по бёдрам, по груди, по бокам);

- притопы (всей стопой, пяткой, носком);

- щелчки (пальцами в воздухе, по коленям, по надутым щекам).

«Звучащие жесты», являются самым эффективным средством развития чувства ритма у детей. Объяснение такой потрясающей эффективности этого метода очень простое: ритмические импульсы, проходящие через тело, запоминаются навсегда, так как ритмическое чувство развивается через движение и мышечное ощущение человека.

Телесная перкуссия решает важные задачи и воздействует в трех направлениях:

- на физическом уровне она стимулирует понимание тела, контроль над движениями и мышечную силу, координацию и равновесие, имеет массажное воздействие;

- на уровне психики она улучшает концентрацию, память и восприятие, когнитивные способности в целом;

- в социально-эмоциональной сфере она помогает выстраивать отношения в группе и ведет к снижению беспокойства при социальных взаимодействиях.

Коррекционная работа с дошкольниками, имеющих ТНР, сложна для специалистов. Залог успеха – это единообразие подходов к работе с такими детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной работы, комплексность и многообразие средств развития детей. Музыкальному руководителю и инструктору по физической культуре необходимо работать в тесном контакте друг с другом и стремиться к тому, чтобы иметь единый подход и единый стиль в работе с такими детьми.

Так появилось практическое пособие «Ритмический календарь», основная цель которого – развитие ритмической способности детей старшего дошкольного возраста.

Пособие состоит из комплекса речевых упражнений (чек листов), основанных на тесной связи слова, движения и музыки и включает в себя авторские, творческие идеи и находки. Поддерживающую функцию в ритмических упражнениях выполняет сам текст, помогающий запомнить и удержать правильный ритм. В подборе упражнений учитывались возрастные и индивидуальные возможности детей. Яркий речевой материал доступен в лексическом отношении. Каждое упражнение рассматривается специалистом со своей профессиональной стороны. Весь материал сопровождается вариантами разучивания и обыгрывания его с детьми, что позволяет поддерживать интерес детей на протяжении 8 занятий. Пособие нацелено на создание условий для максимального развития индивидуальности ребенка, материал выстроен в спиралевидной форме: от простого к сложному. Так как основная деятельность ДОУ циклична по временам года, весь собранный материал разделен на тематические блоки: Осень – яркая и озорная, Зима – строгая, но смешная, Весна – нежная и активная, Лето – прекрасное и ясное. Пособие открывает для каждого педагога новые творческие горизонты (на основе предложенных игр можно создавать новые модели).

Анализ взаимодействия музыкального руководителя и инструктора по физической культуре позволяет сделать обоснованные выводы о том, что дети с удовольствием включаются в игру, открывая новые способы извлечения звуков на собственном теле. У них улучшается качество музыкально – ритмических движений, дети более чётко воспроизводят ритм в сочетании с координацией тела. Таким образом, звучащие жесты являются самым эффективным способом формирования чувства метра и ритма у детей, развития координации движений и психических процессов. Систематическая, планомерная работа дает положительные результаты.

Литература

1. Ванг, К., Холландер, М. Развитие речи у детей с нарушением восприятия ритма // Нейропсихиатрия детского возраста. – 2014. – Т. 6. – № 1. – С. 26-31.
2. Князева, М.М. Влияние музыкального ритма на развитие речи детей // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2003. – № 2. – С. 73-84.
3. Лахарди, Д., Монтраффет, Н., Дрисколл, Т. и др. Влияние тренировок по развитию ритмических навыков на развитие речи у детей // Нейропсихиатрия детского возраста. – 2018. – Т. 10. – № 1. – С. 17-21.
4. Шилова, Л.К. Развитие речи детей с задержкой в развитии // Логопедический журнал. – 2009. – № 3. – С. 8-15.

УДК 373.51

Т.Е. Дубынина

МБОУ «СОШ № 9 им. М.И. Баркова», г. Братск

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Ключевые слова: физическая культура, урок, ОБЗ, организация урока.

В статье исследован вопрос об обеспечении качественного и полноценного образования подрастающего поколения, в том числе и детей с ограниченными возможностями, которое во многом зависит от управления качеством обучения по все предметам, включая физическую культуру, является важнейшим направлением государственной политики. В первую очередь это продиктовано увеличением числа детей с ограниченными возможностями здоровья.

T.E. Dubynina

Secondary School № 9 named after M.I. Barkov, Bratsk

FEATURES OF ORGANIZING PHYSICAL EDUCATION LESSON FOR CHILDREN WITH DISABILITIES

Keywords: physical education, lesson, limited capabilities, lesson organization.

The article examines the issue of ensuring high quality and comprehensive education for the younger generation, including children with limited capabilities, which largely depends on managing the quality of education in all subjects, including physical education, which is the most important direction of state policy. This is primarily dictated by the increase in the number of children with disabilities.

К детям с ограниченными возможностями здоровья (далее ОБЗ) относятся дети, чье состояние здоровья создает препятствия для полноценного освоения образовательных программ без специально организованных условий обучения и воспитания.

Инклюзивное образование – один из процессов трансформации общего образования, основанный на понимании, что дети с ОВЗ в современном обществе могут быть вовлечены в социум. Инклюзивное образование, воспринимает ребенка таким, каким он есть, подстраивает под него систему образования.

Работа с детьми никогда не бывает простой, в том числе и занятия физической культурой, их форма и содержание зависят от того, для каких детей они проводятся. Данные дети требуют особый подход в работе, в частности одним из важных условий является индивидуальный подход. Учащиеся с ОВЗ представляют собой неоднородную группу, в которую могут быть включены школьники, у которых наблюдаются различные нарушения: слуха, зрения, речи, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, опорно-двигательного аппарата, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Образовательный процесс детей с ОВЗ предполагает организацию специальной коррекционно-развивающей среды, которая позволяет обеспечить оптимальные условия и равные с другими детьми возможности для того, чтобы получить образование специального образовательного стандарта.

Управление качеством образования в школе предполагает организацию новых форм, введение новых субъектов управления, новых функций этих субъектов, связей и их взаимоотношений. Физическая культура предполагает не только работу с телом, но способствует физической подготовке ребенка к жизни, является средством и способом самосовершенствования, а прежде всего это работа с внутренним миром ребенка, направленная на формирование ценностного отношения к телу. Ведущим в процессе обучения физической культуре является принцип природосообразности – максимальное развитие природных задатков детей, не нарушая законов природы в соответствии с основными принципами педагогики. Особым направлением в работе с детьми с ОВЗ считается ее коррекционно-компенсаторная часть.

Соответственно, на сегодняшний день является актуальным поиск новых, оптимальных форм и методов педагогической и управленческой деятельности для обеспечения качества обучения детей с ОВЗ на уроке физкультуры с учетом специфики их психики и здоровья.

В Российской Федерации существует система раннего выявления нуждающихся в терапии детей и дальнейшей организации их жизнедеятельности. В частности, ежегодные медицинские осмотры обучающихся позволяют разбить их на медицинские группы в соответствии с четырьмя критериями:

- наличие или отсутствие хронических заболеваний;
- характер функционирования основных функциональных систем организма;
- степень сопротивляемости неблагоприятным воздействиям;
- уровень физического развития и степень его гармоничности.

В соответствии с указанными критериями выделяют следующие группы здоровья:

1-я группа – здоровые, нормально развивающиеся, без функциональных отклонений. Сюда относятся школьники без хронических заболеваний, не болевшие или редко болевшие за период наблюдения и имеющие нормальное, соответствующее возрасту физическое и нервно-психическое развитие.

2-я группа – здоровые, при наличии функциональных или небольших морфологических отклонений. Это не страдающие хроническими заболеваниями, но имеющие некоторые функциональные и морфологические отклонения, а также часто или длительно (болеющие школьники).

3-я группа – больные в компенсированном состоянии: имеющие хронические заболевания или врожденную патологию в состоянии компенсации с редкими и нетяжело протекающими обострениями хронического заболевания без выраженного нарушения общего состояния и самочувствия.

4-я группа – больные в субкомпенсированном состоянии: имеющие хронические заболевания или врожденную патологию в состоянии субкомпенсации с нарушениями общего состояния и самочувствия после обострения.

5-я группа – больные в декомпенсированном состоянии: с тяжелыми хроническими заболеваниями в состоянии декомпенсации и со значительно сниженными функциональными возможностями.

Комплексную оценку состояния здоровья и распределение по группам здоровья дает врач-педиатр.

Дети и подростки, отнесенные к разным группам, требуют дифференцированного подхода в организации занятий физкультурой или лечебной физкультурой. Так, для детей первой группы здоровья учебная, трудовая и спортивная деятельность организуется без каких-либо ограничений в соответствии с государственными программами по физическому воспитанию для соответствующей возрастной категории. Дети второй группы здоровья как группа риска нуждаются в повышенном внимании со стороны врачей. С ними необходимо проводить специальные мероприятия по закаливанию, занятия лечебной физкультурой, диетотерапию; для них требуется организовать рациональный режим жизнедеятельности в соответствии с состоянием их здоровья. Дети с третьей, четвертой и пятой группами здоровья должны находиться под постоянным наблюдением врачей, их двигательный режим ограничен определенными.

После распределения по группам здоровья детей, признанных годными к обучению в общеобразовательной школе, разбивают по медицинским группам, принадлежность к каждой из которых определяет и тот режим занятий физической культурой, который наиболее соответствует их состоянию здоровья. Правильное распределение детей по медицин-

ским группам для занятий физкультурой является важной частью работы врача-педиатра и учителя физкультуры. На основе данных о состоянии здоровья, физического развития и физической подготовленности детей все учащиеся, занимающиеся по государственным программам, делятся на четыре группы: основная, подготовительная, специальная и группа лечебной физической культуры.

К основной медицинской группе относят школьников без отклонений в состоянии здоровья, а также имеющих незначительные отклонения при достаточном физическом развитии.

1. К подготовительной группе относят детей без отклонений в состоянии здоровья при недостаточном физическом развитии, а также с незначительными отклонениями в здоровье. К группе с отклонениями в состоянии здоровья относят учащихся с хроническими заболеваниями.

2. К специальной медицинской группе относят школьников с отклонениями в состоянии здоровья постоянного или временного характера, требующими ограниченных физических нагрузок или определенных противопоказаний в применяемых средствах физической культуры. В специальную медицинскую группу включают также школьников, страдающих другими заболеваниями, из-за которых в данное время необходимо значительно ограничить физическую нагрузку.

Для школьников подготовительной и специальных медицинских групп предусматривается ограничение объема физической нагрузки, степень которой зависит от состояния здоровья данного школьника, его заболевания и других критериев состояния организма. Так, специальные медицинские группы комплектуются из обучающихся, для которых физическая нагрузка, получаемая на уроках физкультуры, противопоказана или требует значительного ограничения. Поэтому физическое воспитание школьников специальной медицинской группы проводится по особо разработанной программе, соответствующей особенностям занимающегося в данной медицинской группе контингента.

3. К группе лечебной физкультуры относят детей (чаще всего относящихся к четвертой и пятой группам здоровья), которые имеют те или иные выраженные нарушения здоровья и освобождаются от занятий физкультурой в школе. Такие группы должны работать непосредственно при лечебных учреждениях под контролем соответствующего специалиста.

Занятия физкультурой в медицинских группах непосредственно в образовательных учреждениях проводятся по соответствующим программам.

Основная группа. Здесь занятия проводятся по федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) физического воспитания в полном объеме, предусмотрена сдача определенных нормативов, разрешаются занятия в спортивных секциях и участие в соревнованиях. Итогом успешности освоения программы является определенная соответствующими критериями оценка.

Подготовительная группа. Занятия проводятся по общей программе физического воспитания при условии более постепенного ее прохождения с отсрочкой сдачи контрольных испытаний (нормативов) и норм на срок до одного года. Помимо обязательных уроков физкультуры для таких школьников рекомендуются занятия в секции общей физической подготовки. Итоговая оценка, в отличие от школьников основной группы, преимущественно определяется учителем физкультуры в соответствии с установленными для данного этапа обучения индивидуальными критериями.

Специальная медицинская группа. Занятия проводятся по особой программе или отдельным видам государственной программы, срок подготовки удлиняется, а нормативы заменяются выполнением индивидуальных заданий. Основной формой и средством работы специальной медицинской группы являются занятия лечебной физкультурой.

Перевод из одной группы в другую производится при ежегодном медицинском обследовании школьников. Переход из специальной медицинской в подготовительную группу возможен при условии положительной динамики результатов лечения и успехов в занятиях физкультурой.

В соответствии с ФГОС занятия физической культурой в специальной – медицинской группе проводятся 2-3 раза в неделю по 40–45 мин. Учебные группы должны быть постоянными на весь период обучения и закрепиться за преподавателем, который обязан не только проводить непосредственно занятия средствами физического воспитания, но и вести систематические наблюдения за всеми изменениями и отклонениями в состоянии здоровья и успеваемости учащихся.

В рамках реализации ФГОС сегодня в общеобразовательных учреждениях уделяется большое внимание здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей. Вырастить здорового ребёнка – задача непростая. Здоровье является необходимым условием полноценного развития ребёнка в процессе его жизнедеятельности. Расширение физкультурной и спортивной работы, улучшение ее организации по месту учебы является одной из актуальных проблем физического воспитания в школе.

Физическая культура, являясь частью общей культуры, во многом определяет поведение человека в учебе, в быту, в общении, способствует решению социально-экономических, воспитательных и оздоровительных задач. На протяжении педагогической деятельности мы наблюдаем за физической подготовкой и теоретическим уровнем знаний детей в области физической культуры и спорта. К сожалению, дети в современном мире редко интересуются историей спорта, спортивными достижениями, результатами соревнований не только в мире, но и в нашей стране.

Таким образом, можно сделать вывод, что большое значение имеет формирование у школьников стремления к самостоятельному физиче-

скому самосовершенствованию. Необходимо организовать ежедневные занятия всех учащихся физической культурой на уроках и во внеурочное время. Решение этой проблемы во многом зависит от умения учащихся использовать средства физической культуры для укрепления своего здоровья, поддержания высокой работоспособности, навыков самостоятельных занятий.

Литература

1. Горшкова М.А., Ананьева М.В. Обучение детей с ОВЗ на уроках физической культуры // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 57. С. 87-94.
2. Евсеев С.П., Шапкова Л.В. Адаптивная физическая культура. Учебное пособие. – М.: Советский спорт, 2000. – 240 с.
3. Литош Н.Л. Адаптивная физическая культура: психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями в развитии. Учебное пособие. – М.: СпортАкадемПресс, 2002. – 140 с.
4. Лечебная физическая культура: Учебник для студ. высш. уч. зав. / С.Н. Попов, Н.М. Валеев, Т.С. Гарасёва и др.; Под. ред. С.Н. Попова. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – С. 374-381.

УДК 373.1

О.Н. Журавлёва, А.Г. Радаева
МБОУ «СОШ № 37», г. Братск

ПРИЕМЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ С УЧАЩИМИСЯ С ОВЗ

Ключевые слова: обучение, инклюзия, математика, приемы.

С каждым годом в школах растёт необходимость организации учебной деятельности в рамках инклюзивного образования. Успех в данном направлении зависит от труда учителя, от умения решать новые задачи. Необходимо строить совместную работу с обучающимися, понимать цели всего образовательного пути от основной общеобразовательной программы к главной дидактической единице процесса обучения – уроку, с которого всё начинается. В статье рассматриваются приемы, используемые на уроках математики для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

О.Н. Zhuravleva, A.G. Radaeva
Secondary school № 37, Bratsk

METHODS OF WORKING AT MATHEMATICS LESSONS WITH STUDENTS WITH LIMITED CAPABILITIES

Keywords: learning, inclusion, mathematics, techniques

Every year there is a growing need in schools to organize educational activities within the framework of inclusive education. Success in this area depends on the teacher's work, on the ability to solve new problems. It is necessary to build joint work with

students, to understand the goals of the entire educational path from the basic general education program to the main didactic unit of the learning process – the lesson from which everything begins. The article discusses the techniques used at mathematics lessons for students with limited capabilities.

«Неважно, как медленно ты идешь,
главное, чтобы ты не останавливался»

Конфуций

Перед учителем стоит цель по сопровождению учащихся с ОВЗ для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Это путь медленный и требующий продуманной организации каждого этапа урока, каждого задания. Наряду с образовательными целями воспитательный аспект играет большую роль, ведь главное заинтересовать, мотивировать и поддерживать детей, увидеть их сильные стороны и строить обучение на них.

На уроках математики для вовлечения, обучающихся в решение учебных задач мы используем различные приемы, которые способствуют не только усвоению материала, но и развитию мыслительных операций, активной деятельности, созданию ситуации успешности. Каждый прием сопровождается выполнением заданий в несколько этапов:

- мотивация ученика на учебную деятельность (заинтересовать);
- сосредоточение на задании (удержать внимание);
- выполнение активных действий (решить учебную задачу);
- рефлексия (сравнить с эталоном).

Примеры приемов, используемых на уроках математики:

1. Учебный планшет

Цель: Разнообразие видов деятельности на любом этапе урока.

Аналог графического планшета — это устройство, которое позволяет писать и рисовать на листе формата А4 с помощью маркера. Прием планшет дает множество вариантов его использования и позволяет эффективно проводить коррекцию знаний. Различные учебные задачи, которые можно выполнять с помощью данного приема способствуют активации внимания, формированию интереса к математике.

2. Интерактивные манипулятивные кубики

Цель: Развитие логики с помощью сенсомоторного восприятия.

Кубики, грани которых могут быть разных цветов и на них изображены числа, дроби, фигуры, знаки равенства дают возможность создавать задания, адаптированные к уровню знаний и навыков каждого ученика. Применение данного приема заставляет ученика думать, анализировать, развивать математические способности и способствует созданию ситуации успеха при получении результата, что очень значимо для учащихся с ОВЗ.

3. Карточки-помощники

Цель: Развитие когнитивных навыков.

Дидактические карточки на уроках математики при обучении детей с ОВЗ могут быть разработаны с учетом специфических потребностей и возможностей каждого ребенка. Карточки являются средством, через которое происходит развитие познавательных способностей, они помогают лучше понимать и запоминать учебный материал.

4. Дидактический эталон

Цель: Развитие умения работать по алгоритму.

Алгоритмы представляют собой набор инструкций или шагов, которые позволяют решать разнообразные задачи. Это способствует развитию у учащихся самостоятельности и уверенности в своих способностях, изучению материала небольшими дозами. Кроме того, помогает им осознать важность последовательности действий и научиться работать пошагово, что может быть полезно не только в математике, но и в других областях жизни.

5. Математический пазл

Цель: Повышение интереса к получению знаний.

Карточки с ассоциациями. Они предлагаются в виде интересных заданий и упражнений, которые помогают активизировать интеллектуальную деятельность детей с ОВЗ и развивать их логическое мышление. С помощью образов, зрительных ассоциаций происходит связь математических понятий с конкретным наблюдаемым или воображаемым объектом.

6. Умные магниты

Цель: Стимулирование визуального восприятия и запоминание информации.

Небольшие магнитные фигурки, которые могут быть различных форм и цветов. С их помощью учитель может наглядно демонстрировать различные математические операции, геометрические фигуры и законы. Регулярное использование магнитов при повторении и систематизации материала помогут закрепить полученные знания и навыки.

Использование данных дидактических приемов на уроках математики является эффективным методом, который помогает ученикам лучше понять и усвоить математические концепции. Смена умственной и практической деятельности развивает математическую речь как устную, так и письменную, формирует познавательные универсальные учебные действия для успешного усвоения общеобразовательной программы. А самое главное способствует помощи детям с ОВЗ в их развитии и обучении, учитывая их особенности и потребности.

Литература

1. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ. Коллектив авторов. – М.: Владос, 2011. 608 с.

2. Инклюзивное образование: управление, технологии, практика: Материалы науч.-практ. конф. Красноярск, апрель 2018 г. / Под ред. Коноваловой Е.Ю. – Красноярск, 2018. 114 с.

УДК 376.42

Л.Н. Забелло, Н.А. Орлова
ГБПОУ Иркутской области «Братский
промышленный техникум» г. Братск

ПИСЬМЕННАЯ ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ РАБОТА – КАК РЕЗУЛЬТАТ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ С ОВЗ

Ключевые слова: лица с ограниченными возможностями здоровья, письменная экзаменационная работа (ПЭР), личностные характеристики.

В статье рассматриваются особенности профессиональной подготовки лиц с ОВЗ и выполнение данными обучающимися письменной экзаменационной работы. Анализируются опыт учета личных характеристик обучающихся с ОВЗ при подготовке ПЭР.

L.N. Zabello, N.A. Orlova
Bratsk Technical College, Bratsk

WRITTEN EXAMINATION PAPER – AS A RESULT OF THE FINAL CERTIFICATION OF GRADUATES WITH LIMITED CAPABILITIES

Keywords: persons with limited capabilities, written examination paper, personal characteristics.

The article examines the features of the professional training of persons with limited capabilities and completing a written examination paper by these students. The experience of taking into account the personal characteristics of students with limited capabilities in the completing of a written examination paper.

В современном Российском обществе есть категория людей, имеющих те или иные нарушения в развитии. Поэтому на сегодняшний день возникает необходимость поиска эффективных средств успешной социализации, развития и интеграции людей с ограниченными возможностями здоровья.

Т.В. Егорова дает такое определение понятия «лица с ограниченными возможностями здоровья» – «это категория лиц, имеющих функциональные ограничения, неспособных к какой-либо деятельности в результате заболевания, отклонений или недостатков развития, нетипичного состояния здоровья, вследствие неадаптированности внешней среды к основным нуждам индивида, из-за негативных стереотипов, предрассудков, выделяющих нетипичных людей в социокультурной системе» [1].

В настоящее время в нашем техникуме для лиц с ограниченными возможностями здоровья (умственная отсталость) есть две профессии 13450 «Маляр строительный» и 17544 «Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий». Срок обучения по данным профессиям составляет 1 год и 10 месяцев. За этот период обучающиеся изучают различные учебные дисциплины: как общеразвивающие, так и профессиональные. Такие как физическая культура, материаловедение, современные отделочные материалы, поиск работы, современные компьютерные технологии, охрана окружающей среды, психология личности, социальная адаптация, технология малярных работ и технология ремонтно-строительных работ. Также для наших обучающихся предусмотрено прохождение учебной и производственной практик.

Работать с такими обучающимися непросто. Каждый имеет свое заболевание и общий диагноз – умственная отсталость. А это значит, что им сложно воспринимать полученную информацию. Усугубляют процесс обучения ослабленная память, когнитивные проблемы, вспыльчивость, агрессия, и т.д.

Поэтому для эффективной работы с обучающимися с ОВЗ необходимо учитывать особенности психологического состояния их личности: эмоциональной, когнитивной и поведенческой сфер [2].

В эмоциональной сфере может наблюдаться эмоциональная чувствительность и лабильность с элементами тревоги, часто принимающих латентный характер со склонностью к хронизации; переживание скуки, внутреннего конфликта между стремлением к самостоятельности и социальной зависимостью; переживание одиночества, ностальгия по друзьям, ограничение чувственного круга восприятия окружающего мира и, как результат, нарастание подозрительности и паранойяльной настроенности.

В когнитивной сфере нередко проявляется характерная ригидность суждений; монологизация мышления; склонность к сверхценным образованиям, порой доходящим до бредовой настроенности; смещение хронотипа переживаний в прошлое и тревожно-ожидательная направленность их в будущее (болезнь, ущемление прав, смерть); переживание «культурного конфликта» между ранее усвоенными ценностями и образом жизни.

Поведенческая сфера характеризуется возрастанием готовности к конфликтам; переживание собственной беспомощности; качественное изменение межличностных контактов; осторожность в установлении новых социальных связей [2].

По мнению доктора педагогических наук Васенкова Г.В.: «Современная психолого-педагогическая наука коррекционно-развивающего обучения не дает готовых установок и рецептов, а нацеливает на подбор инструментариев и логических понятий предмета (С.Д. Поляков), поэтому, владение педагогами механизмами формирования знаний, умений и навыков является ключевым в системе коррекционно-развивающего обучения» [3].

Психологическая готовность и адекватное отношение педагогов, умение использовать специальные подходы к профессиональному обучению для того, чтобы включить в образовательный процесс всех обучающихся со специальными потребностями, а также владение психолого-педагогическими технологиями, необходимыми для работы с различными обучающимися влияет на социальное взаимодействие обучающихся, слушателей с особыми потребностями в рамках профессионального обучения в техникуме.

В обучении с такими детьми необходимо использовать индивидуальный подход.

Разрабатываются различные критерии оценивания. Максимальное количество часов отведено специальным предметам. Именно здесь обучающиеся получают больше всего информации по охране труда и технике безопасности, при изучении строительных материалов, ручных и механизированных инструментов. Одной из главных задач является научить составлять технологические карты и запоминать последовательность всех операций при выполнении практических работ.

На протяжении всего процесса обучения преподаватели техникума стремятся заинтересовать и мотивировать обучающего и выработать следующие показатели: обучаемость, самостоятельность, способность применять знания, восприимчивость к помощи, проявление познавательной активности.

Актуальной проблемой является повышение мотивации обучающихся к получению профессии, тренировке памяти, сообразительности, активизации как мыслительной деятельности, так и познавательной деятельности, особенно в период учебно-производственного обучения, где идет отработка трудовых приемов и операций по алгоритму, согласно технологиям производства работ.

Чтобы правильно оценить способности обучающего с ОВЗ по данной профессии, нами были разработаны методические указания по выполнению ПЭР (письменной экзаменационной работы).

Структура ПЭР состоит из следующих разделов:

Содержание

Введение

1 Технические требования, предъявляемые к поверхности

2 Технологическая карта

3 Описание технологического процесса

4 Материалы, применяемые в данной работе

5 Оборудование, инструменты и приспособления, используемые в работе

6 Охрана труда и техника безопасности

Литература

На выполнение этой работы обучающимся, выделяются дни консультации. Где каждый обучающийся имеет возможность получить необ-

ходимую практическую помощь преподавателя или мастера производственного обучения. Также он может воспользоваться своими лекциями и непосредственно необходимой литературой, найти необходимую информацию, в том числе ресурсы Интернет, для выполнения ПЭР. После того как первый этап поиска информации выполнен, следующий этап включает в себя оформление ПЭР. Здесь к работе подключается преподаватель информационных технологий. В процессе изучения данного предмета обучающиеся учатся правильно набирать и форматировать текст, исправлять орфографические ошибки, создавать таблицы, заносить в них иллюстрации инструментов и материалов, заполнять технологические карты и т.д. Всем обучающимся оказывается индивидуальная помощь при работе с текстовым процессором.

Все обучающиеся с ОВЗ разные и воспринимают информацию с разной скоростью. Посильные задания, разнообразие упражнений, использование информационно-коммуникационных технологий позволяет с удовольствием выполнить ПЭР.

Создание у обучающихся ситуации успеха, доброжелательное отношение педагогических работников и специалистов способствует созданию благоприятной атмосферы на занятиях профессионального обучения, осуществляется индивидуальный подход, дифференцированный подбор заданий дает возможность каждому обучающемуся, слушателю поверить в свой успех.

Доступ в образовании для людей с особыми потребностями доказывает, что все обучающиеся могут быть успешными, если им оказывать необходимую помощь. Формирование ситуации успеха просто необходимо, чтобы человек почувствовал радость от выполненного задания. Наша задача помочь обучающимся с ОВЗ пройти социализацию в атмосфере равенства, социальной справедливости, сотрудничества, единства. Необходимо всегда помнить и учитывать тонкости включения в работу человека с теми или иными особенностями познавательной деятельности, поведения, коммуникации.

Наш опыт доказывает, что созданные условия в техникуме для профессионального обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, спроектированные адекватно познавательным возможностям, физическим возможностям обучающихся, их трудовым и жизненным потребностям, способны обеспечить обучающимся освоение адаптированных образовательных программ, формирование общей культуры личности, решение разных проблем развития во взаимодействии педагогических работников и специалистов техникума с обществом.

Литература

1. Егорова Т.В. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями: Учеб. пособие. – Балашов: Николаев, 2002. – 80 с.

2. Степанова О.А. Комплексная реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях среднего профессионального образования // Инновации в профессиональной школе, 2012. № 8. 60 с.

3. Васенков Г.В. Профессионально-трудовая подготовка умственно-отсталых школьников: дисс. докт. пед. наук. Москва, 2006. 422 с.

УДК 373.24

Р.А. Кульмасова, Е.А. Маковецкая
МБДОУ «ДСКВ № 115», г. Братск

СЕНСОРНЫЙ МАТЕРИАЛ КАК ФОРМА СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ДОУ

Ключевые слова: сенсорная интеграция, сенсорный материал, ОВЗ, ЗПР, сенсорное развитие.

В данной статье рассматривается один из действенных приёмов, который способствуют сенсорному развитию, а также развитию психо-речевых процессов у детей с ЗПР. Сенсорный материал – это универсальное дидактическое пособие, которое используется в разные возрастные периоды, широко применяемое в детском саду в рамках изучения лексических тем. В статье поднимаются вопросы о роли взаимодействия специалистов ДОУ: учителя-дефектолога и педагога-психолога.

R.A. Kulmasova, E.A. Makovetskaya
Pre-school educational institution of combined type № 115, Bratsk

SENSORY MATERIAL AS FORM OF SENSORY INTEGRATION WITHIN THE ACTIVITIES OF TEACHER-DEFECTOLOGIST AND TEACHER-PSYCHOLOGIST AT PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Keywords: sensory integration, sensory material, disabilities, mental retardation, sensory development

This article is devoted to one of the effective methods that contribute to sensory and psycho-speech processes development of children with mental retardation. Sensory material is the universal didactic tutorial widely used for various age groups, and it is commonly applied in kindergarten while learning lexical topics. The article also covers the matters tied to the role of interaction between such specialists as the teacher-defectologist and a teacher-psychologist in preschool educational institution.

У детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР) ярко проявляется высокая степень ориентировочных реакций на окружающее. Сенсорные потребности вызывают высокую двигательную активность, а состояние двигательной сферы во многом определяет возможности ребенка в познании окружающего мира. Известно, что при сенсорной эмоциональной депривации существенно замедляется темп развития ребенка. Ребенка раннего возраста характеризует повышенная эмоциональность.

Раннее формирование положительных эмоций – залог полноценного становления личности ребенка, коммуникативной и познавательной активности. Задержку психомоторного и речевого развития могут вызвать различные неблагоприятные факторы, воздействующие на развивающийся мозг в перинатальном и раннем постнатальном периодах [АООП].

Уровень актуального развития детей 4-5 лет с ЗПР значительно ниже, чем у норматипичных сверстников: отстаёт на 1-2 года от нормы, дети исследуют в этот период новые объекты, экспериментируют с разнообразными предметами и их свойствами, преобладает наблюдение [4].

Посредством взаимодействия с различными материалами у детей с задержкой психического развития формируются не только представления об окружающем мире, но и развивается любознательность, возрастает познавательный интерес к деятельности в образовательном процессе [2].

Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей т.е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее [3].

Тактильные ощущения помогают детям с ЗПР лучше понять и представить окружающее пространство. Познание мира посредством тактильных ощущений у таких детей является ведущим, из-за особенностей протекания нервных процессов. Развитие тактильно-кинестетических ощущений помогает сформировать устойчивые взаимосвязи между нервными клетками в головном мозге [1].

Одним из действенных методов при развитии психо-речевых процессов в работе учителя-дефектолога и педагога-психолога с детьми с ЗПР является использование сенсорного материала.

Сенсорный материал, используемый в работе дефектолога с детьми с ЗПР в ДОУ:

Песок сертифицированный, гречка, макароны и другие крупы, окрашенные пищевым красителем, камни-галька, вода, мох, трава и весь сопутствующий материал по лексической теме, ведёрки, лопатки, фигурка человека, животных и т.д., предметы, имеющие запах и разную поверхность, например, сенсорные кубики и бутылочки с ароматными травами.

Основой развития является сенсорное познание мира, дети открывают для себя всё новое наощупь, им важно прикоснуться, потрогать, осязая, поэтому незаменимыми помощниками учителя-дефектолога в формировании и развитии психо-речевых процессов и является сенсорный материал [5]. Применение сенсоматериала варьируется исходя из лексической темы группы. С его помощью можно создавать игровые ситуации, последовательные действия, способствующие пониманию речи, накоплению словаря, как пассивного, так и активного, формированию и

развитию грамматического строя речи, фразовой речи, диалога, а также развитию фонематического восприятия, четкости звукопроизношения, параллельно идет формирование элементарных математических представлений (отработка порядкового счета, изучение геометрических фигур), а главное эмоционального настроя ребенка на учебную деятельность [6]. Стоит отметить, что на занятиях задействованы и дополнительные материалы: ортопедические коврики, полусферы, различные массажеры, вода в контейнере и весь сопутствующий материал.

Цель сенсорного материала – развитие сенсорного восприятия окружающего мира.

Задачи:

1) Развитие таких психических процессов, как воображение, внимание, память, мышление и речь, которая напрямую зависит от действий рук и пальцев.

2) Развитие мелкой моторики, координации движения, восприятия и формирования знаний о внешних свойствах предметов и материалов.

3) Развитие познавательного интереса к образовательному процессу.

4) Получение детьми знаний об окружающем мире через практические действия, опытно-экспериментальным путем.

5) Развитие поверхностной чувствительности (тактильной), гармонизация сенсорных процессов у ребёнка, моторное развитие, эмоциональная регуляция и владение своим телом.

Дети с задержкой психического развития на протяжении всей недели изучают и закрепляют материал с дефектологом, воспитателями, музыкальным руководителем и итоговым закреплением является совместное занятие с психологом.

В продолжение работы учителя-дефектолога, педагог-психолог использует в своей работе авторский курс «Сказка на ладошке», который состоит из конспектов сказок про Гномов, авторами этого курса являются практикующие педагоги: Н. Колтунова, Т. Кирюшатова, М. Федорова.

Каждое занятие – это отдельная история, которая наполнена добром, теплом к нашим детям. Тематика сказки соответствует изучаемой детьми теме.

После просмотра тематической сказки дети приступают к практической работе, направленной на развитие пространственно-временных представлений, коммуникативной и эмоциональной сферы.

Дополнительно педагог-психолог использует разнообразные рабочие листы, с применением таких пособий как кубики Никитиных, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, магнитная мозаика, Радужные камушки, камушки марблс, детские пипетки.

В дошкольном учреждении имеется «Интерактивная песочница», которую педагог-психолог также активно применяет для обыгрывания сказок и игр по замыслу.

Игра с песком – одно из самых любимых занятий детей. Главное достоинство песочной терапии заключается в том, что дети простым и интересным способом могут построить целый мир.

Такие занятия обеспечивают гармонизацию психоэмоционального состояния детей в целом, а также положительно влияют на развитие мелкой моторики, сенсорных процессов, речи, мышления, интеллекта, воображения. Детям с ЗПР трудно выражать свои эмоции и чувства, а играя, ребенок может сам того не замечая, рассказать о волнующих его проблемах и снять психоэмоциональное напряжение.

Хотелось бы отметить, что, реализуя данный цикл занятий, отмечается положительная динамика в адаптации детей к ДОУ. Дети полюбили сказки и с большим удовольствием посещают занятия, с интересом выполняют творческие задания, направленные на развитие внимания, активизацию речи, сенсорных процессов, а также расширению их представлений об окружающем мире.

Таким образом, использование сенсорного материала в работе с дошкольниками – это интересная и полезная работа. Это универсальное дидактическое пособие для сенсомоторного развития детей в разные возрастные периоды, широко применяемое в детском саду при изучении разных тем.

Литература

1. Айрес Э. Джин. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э.Дж. Айрес. – М.: Терезинов, 2009. – 272 с.
2. Аكوпова М.А. Исследование специфики развития познавательных психических процессов детей с ЗПР с речевыми недостатками // Мир педагогики и психологии. 2018. – С. 193-202.
3. Винник М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы. Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 154 с.
4. Ерышева А.Ю., Горина Е.Н. Сенсорная интеграция как метод работы с детьми с умственной отсталостью // Психология психических состояний Сборник материалов XIV международной научно-практической конференции для студентов, магистрантов, аспирантов, молодых ученых и преподавателей вузов. Под общей редакцией Б.С.Алишева, А.О. Прохорова. Издательство: Казанский (Приволжский) федеральный университет. Казань: 2020. С. 162-165
5. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учебно-методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2011. — 64 с.
6. Кобель Г.Н. Диагностика актуального уровня сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста // Молодой ученый. 2016. № 6. С. 39-43.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ НАРУШЕНИЯ ЧТЕНИЯ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Ключевые слова: нарушение чтения, дислексия, трудности, причины, коррекция, развитие.

Чтение представляет собой сложный психофизиологический процесс в котором участвуют различные анализаторы: зрительный, речедвигательный, речеслуховой. В современной литературе нарушения чтения именуется термином дислексия. Причины и условия возникновения дислексии связывается с воздействием биологических и социальных факторов. Выделяют механизмы дислексии: несформированность сенсомоторных операций, несформированность языковых операций, операций со звуком, слогами, словами и предложениями в тексте, нарушение семантических операций. Своевременное применение приёмов по предупреждению нарушений чтения у старших дошкольников.

I.N. Lisovskaya
Pre-school educational institution of combined type № 57, Bratsk

**PREVENTION OF READING DISORDERS AMONG OLDER
PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT**

Keywords: reading impairment, dyslexia, difficulties, causes, correction, and development.

Reading is a complex psychophysiological process involving various analyzers: visual, speech motor, speech hearing. In modern literature, the term dyslexia refers to reading disorders. The causes and conditions of dyslexia are associated with the effects of biological and social factors. The mechanisms of dyslexia are distinguished: the lack of formation of sensory-visual operations, the lack of formation of language operations, operations with sound, syllables, words and sentences in the text, violation of semantic operations. Timely application of techniques to prevent reading disorders in older pre-schoolers are given.

За последние десятилетие отмечен значительный рост количества детей с трудностями овладения навыком чтения. По данным кафедры нейропсихологии факультета психологии МГУ (на 2019 г.), процент учеников в общеобразовательных школах с выраженными нарушениями чтения составил более 30%, для гимназий 20%. Проблема типична не только для начальной, но и старшей школы, в том числе 10-11 классов. Учитывая научные данные, приобретает актуальность деятельность по своевременному выявлению и предупреждению проблемы нарушений чтения у детей старшего дошкольного возраста.

Современный анализ проблемы нарушения чтения основывается на понимании сложной психофизиологической структуры процесса чтения в норме и особенностей усвоения этого навыка детьми. Чтение представляет собой сложный психофизиологический процесс, в котором участвуют различные анализаторы: зрительный, речедвигательный, речеслуховой.

В учебной литературе нарушения чтения именуется термином дислексия. Впервые такую проблему в конце XIX веков стали изучать ученые А. Куссмауль, В. Морган, О. Беркан, Л. Гинельвунд, Ф. Варбург, П. Рашбург и др. Среди отечественных авторов, посвятивших свои работы вопросам изучения нарушения чтения у детей, следует отметить имена Р.А. Ткачева, С.С. Мухина, М.Е. Хватцева, Р.Е. Левиной, А.Н. Корнева, Р.И. Лалаевой и другие.

По мнению Р.И. Лалаевой, А.Н. Корнева и других ученых причины затруднений детей в овладении чтением могут быть в недоразвитии ряда речевых и неречевых функций вследствие задержки, и отклонения процесса формирования высших психических функций. Нарушение чтения часто может наблюдаться у детей с минимальной мозговой функцией, с задержкой психического развития, с церебральным параличом, с нарушением слуха, у умственно отсталых. Дислексия у детей с относительно сохраненным интеллектом представляет собой частичную задержку психического развития, отмечается недоразвитие тех или иных процессов восприятия, речеслуховой памяти.

Таким образом, сложность работы по предупреждению нарушения чтения у детей может состоять в том, что дислексия вызывается разными факторами: биологическими, социальными. С биологическими причинами, которые представляют собой либо недоразвитие мозга с рождения, либо его поражение позднее справиться практически невозможно: тут могут быть как лёгкие формы дислексии, так и полная задержка психомоторного развития с признаками умственной отсталости.

Социальные факторы происхождения причин дислексии у детей дошкольного возраста можно предупредить, и своевременно начать коррекционную работу. Как же предупредить нарушения чтения у детей дошкольного возраста, тем более у детей с общим недоразвитием речи?

Дети с общим недоразвитием речи – это особая категория дошкольников с недостаточной сформированностью средств языка, с преобладанием неполноценности смысловой стороны речи. Данная несформированность может быть связана с недоразвитием звуковой стороны речи, фонематических процессов и лексико-грамматических средств языка.

Какие же трудности могут встречаться у детей с недоразвитием речи?

Замена одних букв другими. Часто дети с общим недоразвитием речи заменяют буквы, звуковое произнесение которых им не доступно или они произносятся неправильно или недостаточно автоматизированы в устной речи.

Побуквенное чтение. Нарушены плавность и темп произносительной стороны речи. Затруднено слитие букв в слоги. Прочитав первые несколько букв, ребенок старается угадать остальную часть слова, что приводит к неверному прочтению слова или его окончанию.

Искажение слоговой структуры слова. Наблюдаются затруднения воспроизведения слов со сложной слоговой структурой. Ребенок меняет слоги местами, пропускает слоги, недоговаривает их и даже заменяет целые слова.

Недостаточность понимания прочитанного. Происходит это из-за затрудненного синтеза слов в предложении, нарушений грамматической связи между словами. Такое чтение, как правило, бывает отрывистым, с паузами между словами, несоблюдением интонационных точек.

Аграмматизмы. Это нарушение согласования падежных окончаний, частей речи, изменения окончаний глаголов и т.д.

Анализ выявленных трудностей у детей с общим недоразвитием речи, изучение учебно-методической литературы по использованию приемов коррекции и составление индивидуальных программ работы с детьми, позволит предупредить предпосылки дислексии у дошкольников.

К приемам коррекции нарушений чтения у старших дошкольников относятся:

- Развитие фонематического восприятия.
- Формирование оптико-пространственных представлений.
- Формирование звуко-буквенного анализа.
- Коррекция звукопроизношения.
- Развитие акустико-гностических процессов.
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие графомоторных навыков.
- Развитие психических функций (восприятия, внимания, памяти, пространственной ориентировки, развитие анализа и синтеза).
- Обогащение словаря.
- Развитие связной речи.

Коррекционная работа по предупреждению нарушения чтения у детей с общим недоразвитием речи должна начинаться как можно раньше.

В своем учебно-методическом пособии Корнев А.Н. «Нарушения чтения и письма у детей» приводит полное описание работы с примерами, которые можно адаптировать для детей дошкольного возраста. Автор подробно раскрывает, какие речевые навыки и функции, необходимо развивать для овладения грамотой: стимуляция осознания звуковой стороны речи; стимуляция слухового внимания; совершенствование фонематического восприятия и воспитание правильных фонематических представлений. Упрочение звукобуквенных связей. Автоматизация слогослияния. Формирование понимания текста.

Предупреждение предпосылок нарушения чтения должно начинаться с диагностики, позволяющей выявлять детей с трудностями и оказывать им соответствующую своевременную коррекционную помощь.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом. – М.: Известия АПН РСФСР, 1995. Вып. 70.
2. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие / А.Н. Корнев. – СПб.: МиМ, 1997. – 286 с.
3. Логопедия: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дефектология» /Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова и др.; Под ред. Л.С. Волковой. – М.: Просвещение, 1989. –528 с.:ил.
4. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. – СПб.: Стройлеспечать, 1996.

УДК 373.2

Л.Н. Лобода

МБДОУ «ДСКВ № 90» г. Братска

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА ПО СНИЖЕНИЮ УРОВНЯ ТРЕВОЖНОСТИ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА МАНДАЛА-ТЕРАПИЯ

Ключевые слова: мандала-терапия, коррекция, тревожность, речевые нарушения, дети.

Высокий уровень тревожности негативно сказывается на психическом здоровье ребёнка, а впоследствии может закрепляться и становится чертой личности. Тревожность откладывает отпечаток на все сферы жизнедеятельности ребёнка.

Речевые нарушения, бесспорно, влияют на формирование личности ребёнка. У детей с речевыми нарушениями наблюдаются такие реакции как: замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряжённое состояние, обидчивость.

Применение метода мандала-терапия выбрано не случайно, так как в процессе работы с мандалой, дети непроизвольно получают возможность: выразить свои чувства и эмоции, обозначить состояние своего внутреннего «Я», уменьшить тревожность, агрессивность, обрести уверенность в своих силах, получить положительные эмоциональные переживания, обучится конструктивным навыкам общения и эффективным моделям поведения.

CORRECTIVE AND DEVELOPMENTAL WORK TO REDUCE THE LEVEL OF ANXIETY AMONG CHILDREN WITH SEVERE SPEECH IMPAIRMENTS OF SENIOR PRESCHOOL AGE USING THE MANDALA THERAPY METHOD

Keywords: mandala therapy, correction, anxiety, speech disorders, children.

A high level of anxiety negatively affects a child's mental health, and can subsequently become fixed and become a personality trait. Anxiety influences all areas of a child's life.

Speech disorders undoubtedly influence the formation of a child's personality. Among children with speech disorders, reactions such as isolation, negativism, self-doubt, tension, and resentment are observed.

The use of the mandala therapy method was not chosen by chance, since in the process of working with the mandala, children involuntarily get the opportunity to: express their feelings and emotions, indicate the state of their inner "I", reduce anxiety, aggressiveness, gain confidence in their abilities, get positive emotional experiences, learn constructive communication skills and effective behavioral models.

Высокий уровень тревожности негативно сказывается на психическом здоровье ребёнка, а впоследствии может закрепляться и становится чертой личности. Тревожность откладывает отпечаток на все сферы жизнедеятельности ребёнка. Тревожные дети, это не уверенные в себе дети, с неустойчивой самооценкой, которые редко выступают инициаторами деятельности, во избежание неудачи.

Речевые нарушения, бесспорно, влияют на формирование личности ребёнка. У детей с речевыми нарушениями зачастую наблюдаются такие реакции как: замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряжённое состояние, обидчивость. Это препятствует нормальному развитию личности ребёнка. Дети с ТНР на занятиях испытывают напряжение. Речь таких детей может быть замедленной, быстрой, торопливой, так и затрудненной. Наличие тревожности у детей с ТНР препятствует усвоению учебного материала, делает затрудненной вступления в коммуникацию, снижает показатели работоспособности. В этой связи поиск научных оснований коррекционно-педагогической помощи детям с речевыми нарушениями приобретает особую значимость.

Актуальность данной проблемы обусловила выбор темы, поскольку арт-терапия, в частности – мандала-терапия, наиболее подходит для работы с детьми 6-7 лет в рамках коррекционно-развивающей деятельности педагога-психолога по снижению уровня тревожности. Применение метода мандала-терапия выбрано мной не случайно, так как в процессе работы с мандалой, дети произвольно получают возможность: выразить свои чувства и эмоции, обозначить состояние своего внутреннего «Я», уменьшить тревожность, агрессивность, обрести уверенность в своих

силах, получить положительные эмоциональные переживания, обучится конструктивным навыкам общения и эффективным моделям поведения.

И так что же такое Мандала?

Мандала – переводится как «магический круг», «круг желаний». Это необычный рисунок, состоящий из кругов, или вписанный в круг. Мандалы бывают природного происхождения и созданные человеком. В природе можно встретить мандалу в спелом фрукте, цветке, снежинке. Земля, какой она видится из космоса – тоже мандала. Мандалу можно нарисовать на бумаге, ткани, песке, вышить или напечатать, построить из глины, бетона, высечь в мраморе, а в наше современное время создаются с помощью компьютерных программ.

Сейчас в психотерапии активно используется целительная сила Мандал. Первым же, кто обратился к медитации с Мандалой, был Карл Густав Юнг (швейцарский психолог, 1875–1961 гг.). Он заметил, что с ее помощью можно отслеживать свое психическое состояние и менять его. Юнг адаптировал мандалу для современной психологии. Он считал, что мандала это проекция самости, внутренний мир человека и его идентичность. Мандала, как проективная методика эффективна в психодиагностике, так как в ней отражаются не только сознательные стороны личности, но и бессознательные.

Возможности использования мандала-терапии нельзя недооценивать.

Во-первых, секрет метода заключается в том, что при раскрашивании ребенок физически расслабляется, раскрашивание замысловатых фигур имеет медитативный эффект. Раскрашивая мандалу, ребенок внутренне успокаивается, сосредотачивается и «заряжается» положительной энергией. Для детей здесь присутствует полная свобода творчества и самовыражения. Однообразные действия рук успокаивают и требуют концентрации внимания, тем самым снимают внутреннее напряжение. На таких занятиях дети уходят от своих переживаний, эмоционального отвержения, чувства одиночества, страхов и тревожности.

Во-вторых, для данного метода совершенно неважно, умеет ли ребенок рисовать, лепить, моделировать, работать с карандашом, красками. Ведь целью будет не создание шедевра, а та внутренняя работа, что позволит душе выйти из состояния ограничений, критики, запретов, увидеть себя и мир заново. Дети увлекаются процессом рисования мандалы, искренне выплескивая на чистый белый лист то, что их волнует в данный момент (бессознательное).

В-третьих, создание собственных мандал из сыпучих, природных и других материалов развивает творческие способности, детскую фантазию, мелкую моторику рук. Детям предлагается создавать мандалы на выбор: в тарелках с бортиками или на подносах разного диаметра, оставляя за ребятами право выбора материалов для творчества.

Данный метод можно применять не только в работе по снижению уровня тревожности у детей, а также:

- диагностический инструмент: (диагностика и коррекция эмоциональной сферы дошкольника, изучение взаимоотношений в подгруппе детей, изучение взаимоотношений в семье);
- в работе с гиперактивными детьми: (повышение концентрации внимания, развития произвольности в поведении детей, развитие усидчивости, доведение начатого дела до конца);
- в качестве релаксации.

Мандала-терапия отлично влияет на развитие творческих способностей. Дети становятся участниками процесса перевоплощения бумажного белого круга, у воспитанников появляется желание создать что-то свое необычное, яркое, сказочное. Для ребенка это плод его воображения, созданный путем творческого поиска. При этом роль педагога не давать оценки, и не критиковать, не сравнивать с другими работами, здесь нет правильных и не правильных работ, каждая работа уникальна, и индивидуальна.

Есть в данном методе и еще одно направление – связанное с развитием речи ребенка. По окончании создания мандалы идёт следующий этап работы – это художественное описание, ребёнку предлагается дать название мандале, проводится беседа по поводу работы, анализ его деятельности (допускаются корректные наводящие вопросы), важно дать возможность проговорить о своих чувствах и переживаниях, будет интересно сочинить историю, сказку, рассказ о своей мандале. Помните, что это не простое описание сделанного, это большая развивающая работа. При словесном описании, ребёнок учится точно передавать свои мысли, переводить зрительные и чувственные образы в словесные, описательные, а это, в свою очередь, способствует развитию связи между правым и левым полушариями головного мозга.

Мандала-терапия не имеет ограничений ни в возрасте, ни в состоянии здоровья. Это очень просто – взять в руки мелки или краски и начать рисовать. Поэтому эта техника может быть использована без ограничений и хорошо используется с дошкольниками. Это естественный и радостный способ улучшения эмоционального состояния, снятия напряжения, выражения чувств детей с ограниченными возможностями здоровья.

В работе с использованием мандал следует придерживаться следующих правил:

1. При раскрашивании готовых мандал:
 - ребёнку предлагается несколько мандал на выбор (то, что ближе по настроению);
 - даётся четкая инструкция о том, что нужно выбрать только один «волшебный круг». И его раскрасить, начинаем раскрашивать с центра;
 - он самостоятельно выбирает материалы для работы и цветовую гамму;

- на одном занятии предлагается только одна мандала;
- если ребёнок затрудняется раскрашивать, то педагог может взять такую же мандалу, и как образец раскрасить её вместе с ребёнком;
- раскрашивание готовых мандал (начиная от простых узоров, заканчивая более сложными). Одну и ту же мандалу можно раскрасить по-всякому, много раз, и выглядеть они будут совершенно по-разному;
- практикуется использование музыкального сопровождения;
- педагог не вмешивается в работу ребенка, без его согласия, следит за состоянием напряжения/расслабленности в процессе работы;
- не высказываются оценочные комментарии по поводу работы;
- после работы проводится беседа, анализ его деятельности.

2. Для рисования и создания собственных мандал:

Детям раздаются белые круги, выбираются необходимые материалы (краски, карандаши, мелки, фломастеры).

Для сыпучих мандал можно использовать наборы цветного песка, крашенные крупы, макаронные изделия, соль, камушки, кристаллы, нити, и многое другое. При желании можно украсить изображение стразами, бусинками. После окончания работы можно предложить детям дать название своим «волшебным кругам», рассказать о проделанной работе.

Метод мандала-терапии уникален своей доступностью – освоить данный метод сможет любой педагог; интегративностью – внедрением взаимодополняющих, специально организованных игровых мероприятий по формированию представлений детей и социализации; экономичностью – для работы с мандалой не требуется дорогостоящее оборудование.

Мой опыт работы в данном направлении показал свою эффективность и подвёл меня к разработке коррекционно-развивающей программы по снижению уровня тревожности у детей с ТНР старшего дошкольного возраста с применением метода мандала-терапии «Волшебный круг».

Цель программы: снижение уровня тревожности у детей с ТНР посредством метода мандала-терапии, через коррекцию личностных особенностей детей, таких как замкнутость, робость, неуверенность.

Задачи программы:

- снизить уровень тревожности;
- раскрыть у ребёнка собственные резервы для преодоления и устранения тревожности, замкнутости;
- формировать позитивное отношение к своему «Я»;
- способствовать повышению самооценки;
- укреплять у ребёнка уверенность в себе и своих силах;
- способствовать развитию коммуникативных навыков.

Коррекционно-развивающая программа рассчитана на 1 учебный год.

Форма занятий групповая, количество детей не более 6-8 человек, длительность занятия 30 минут, с периодичностью – 1 раз в неделю.

В программе используются разнообразные методы и техники работы с детьми.

Игровое приветствие, мандала-терапия, релаксация, функциональная музыка, игротерапия, телесная терапия.

Все занятия имеют гибкую структуру, наполняемую разным содержанием, и могут варьироваться, с учётом поставленных целей и задач.

По итогам реализации программы у детей:

- снизится уровень тревожности и психоэмоциональное напряжение; повысится самооценка, уверенность в себе и своих силах;
- дошкольники овладеют разнообразными средствами общения и способами конструктивного взаимодействия со взрослыми и детьми;
- усовершенствуют коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

В завершении хотелось бы отметить, что в применении мандала-терапии совершенно не важно, умеет ли ребенок рисовать, лепить, моделировать, работать с карандашом, красками. Ведь целью будет не создание шедевра, а та внутренняя работа, что позволит душе выйти из состояния ограничений, критики, запретов, увидеть себя и мир заново. Дети увлекаются процессом рисования мандалы, искренне выплескивая на чистый белый лист то, что их волнует в данный момент.

Литература

1. Копытина А.И. Диагностика в арт-терапии метод «МАНДАЛА». – 2005 г., 141 с.
2. [Электронный ресурс]: <https://www.vospitatelds.ru /categories/7/articles/7004> (дата обращения: 12.02.2024).

УДК 372.461

А.В. Малахова
МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

РАЗВИВАЕМ СВЯЗНУЮ РЕЧЬ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ КОМИКСОВ

Ключевые слова: составление комиксов, способ развития связной речи, мыслительной деятельности, творчества и графических навыков, выражение своих мыслей, построение речевое высказывание в общении.

В статье рассматриваются технологии, методы, приёмы по созданию комиксов как способ развития связной речи, мыслительной деятельности, творчества и графических навыков, адаптируемых к возрасту, особенностям и возможностям детей с тяжелыми нарушениями речи.

DEVELOPING THE COHERENT SPEECH OF CHILDREN WITH SEVERE SPEECH IMPAIRMENTS IN THE PROCESS OF CREATING COMICS

Keywords: making comics, a way to develop coherent speech, mental activity, creativity and graphic skills, expressing one's thoughts, building a speech utterance in communication.

The article discusses technologies, methods, and techniques for creating comics as a way to develop coherent speech, mental activity, creativity, and graphic skills that are adaptable to the age, characteristics, and capabilities of children with severe speech disorders.

В настоящее время система образования Российской Федерации включила в систему федеральных государственных образовательных стандартов дошкольное образование как начальную ступень. В связи с этим дошкольные образовательные учреждения переживают период реформирования, период изменения образовательной среды как ресурса изменения культурного субъекта, поиска новых форм работы с обучающимися и их родителями (законными представителями), учитывая партнёрство как один из основных принципов дошкольного образования.

Две области «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» интегрированы и выступают как равноправные самостоятельные компоненты.

Комикс – это графическая литература с многолетней историей во всём мире. Комикс – самостоятельный жанр, такой же обширный, как литература или кино. Детские журналы «Весёлые картинки» и «Мурзилка» предпочитали говорить «истории в картинках», так как сам термин «комиксы» был сродни ругательству и произносился с презрительным оттенком, с пренебрежением к предмету обсуждения. Сейчас комиксы обретают заслуженную популярность. Комиксы привлекают своими возможностями, динамичностью. Яркое, зрелищное, привлекательное седьмое искусство, часть детской современной субкультуры, и, в то же время – это способ развития связной речи, особенно у детей с тяжелыми нарушениями речи. Способ активизации правильного звукопроизношения и правильных лексико-грамматических конструкций; способ тренировки тонких движений пальцев и графических навыков, а также орудие для самовыражения, для заявления своих нужд, потребностей, переживаний, взглядов, средство для трансформации и сброса отрицательных эмоций. Это необычная форма работы для детей с ТНР, поэтому она вызывает интерес как всё новое. Дети позитивно относятся к комиксам. Количество кадров варьируется в зависимости от знаний и возможностей ребёнка, оставляя место для развития творчества и фантазии, развивает графомоторные и изобразительные навыки. Комиксы дают возможность актив-

но развивать мыслительную деятельность, творчество, в работе с ними используется безоценочность детской деятельности, то есть принимаются все ответы и все варианты сюжета, рисунков.

Подготовкой к работе с комиксами является формирование лексико-грамматических конструкций в активной речи ребёнка, конструирование фразы, воспитание правильного звукопроизношения, технология работы с картинкой во всех многочисленных вариациях: с одной картинкой, с использованием экранов разного вида: сплошной непрозрачный экран, экран-рамка, экран-кольцо, фигурный экран, подзорная труба, волшебный лучик фонарика и т.д. Экран помогает сфокусировать внимание детей на нужной части картинки, описание которой войдёт в завершающий рассказ или поможет установить причинно-следственные связи.

Восприятие готовых комиксов в детских иллюстрированных журналах является подготовительным этапом и помогает закрепить правильное направление в расположении картинок: слева направо. Это является серьёзной проблемой для пятилетних детей. Итоги восприятия необходимо закрепить в диалоге или монологе ребёнка. Находим одного-двух главных героев, уточняем их имена. Следим за сюжетом. Если сюжет обрывается, то придумываем счастливый конец. Через пару часов, например, после прогулки можно вернуться к обсуждению просмотренного ранее комикса, но уже без наглядности. Как называется? Что происходит с Мурзилкой?

Алгоритм создания комикса:

1. Выбор темы.
2. Беседа по теме. Конструкция возможного сюжета.
3. Игровая мотивация детей на деятельность.
4. Создание комикса в партнёрской деятельности.
5. Итоговый рассказ ребёнка.

Методика работы с дошкольниками по составлению комиксов.

Складывание бумаги для комикса может провести воспитатель на отдельном занятии. Обычно лист А 4 режем горизонтально на две длинные полосы. Дети путём складывания делят полосу на 8 кадров – по 4 с каждой стороны.

Беседа о комиксе является наиболее важным приёмом. Учитель-логопед сообщает тему в той или иной игровой форме. Содержание беседы зависит от возраста и подготовленности детей, но обязательно включает в себя сюжет для комикса. Вариантов сюжета в рамках темы, может быть, множество и все идеи, поправки, изменения, предложенные детьми, принимаются с восторгом и благодарностью. Правильными признаются все ответы. Важны в беседе постановка цели, мотивировка, развёрнутые оценки в виде комментария любых положительных достижений ребёнка.

Вариант прорисовки выбираем индивидуально для каждого ребёнка. Совместное индивидуальное прорисовывание с ребёнком поможет под-

готовить к фронтальной или подгрупповой деятельности неуверенного или медлительного, сообразительному ребенку поможет найти необычные варианты сюжета и т.д. Подгрупповые занятия проводятся в достаточно быстром темпе: около 10 минут на составление комикса. Отрабатывая графические навыки, предлагаем детям предмет или часть предмета рисовать одним движением. Голова – овал или круг, туловище – полуовал радужой, внутри полуовала руки или рукава – две короткие вертикальные полосы.

Требования к рассказу, состоят обычно из двух, трёх или четырёх пунктов.

Оценка каждого детского рассказа – это точное повторение требований. Оценка необходима всегда: при положительной динамике результатов у ребёнка он должен знать, что он успешен, что в этом темпе и этом направлении надо продолжать двигаться. Менее способные дети с помощью оценки педагога должны найти сильные места в своём рассказе и опереться на уже сформированные навыки, обогащая свои высказывания новым для себя приёмом (например, сравнением, включение цитат и т.д.).

Дети, которые не успевают участвовать в общей деятельности, должны получить в оценке (она же – требования к рассказу) тактичную корректную помощь – «костыль», как говорят психологи, то есть опору для достижения собственного результата.

Использование пособия учителем – логопедом: на занятии по обучению связной речи использует данное пособие как алгоритм (план), составление описательного рассказа, расширяет кругозор ребёнка, его словарь, отрабатывает сопровождающую речь в ходе рисования комиксов, помогает ребёнку сформулировать итоговый рассказ о своей работе, готовит руку ребёнка к письму.

Использование пособия: на занятии по рисованию использует составление комиксов для отработки приёмов в стиле графики, помогает детям запомнить последовательность изображения животного, помогает обратить внимание детей на отдельные новые приёмы изображения (петля, соотношение и пропорции кругов и овалов, расположение волнистых линий и т.д.), помогает детям сформулировать итоговый рассказ о своей работе или работе товарища.

Благодаря созданию комиксов дети, могут выразить свои мысли, построить речевое высказывание в общении, у них развивается связная речь, что соответствует целевым ориентирам федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Литература

1. Бортникова Е.Ф. Составляем рассказы по картинкам. Рабочая тетрадь 5-6 лет. Издательство: М., Литур: 2009 г. – с. 32.
2. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок. Издательство: М., АРКТИ: 2009 г. – с. 28.

С.А. Метляева, Д.А. Загарских
МБДОУ «ДСКВ № 84», г. Братск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ СТУДИИ «МЕРСИБО» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ОВЗ

Ключевые слова: дошкольное образование, информационно-коммуникационные технологии, дети с ограниченными возможностями здоровья, интерактивная студия.

В статье рассматривается проблема поиска новых форм и методов работы с детьми с ОВЗ. Дается обоснование использования интерактивных игр «Мерсибо» на занятиях в детском саду с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

S.A. Metlyayeva, D.A. Zagarskikh

Pre-school educational institution of combined type № 84, Bratsk

THE USE OF THE «MERSIBO» INTERACTIVE STUDIO IN WORKING WITH CHILDREN WITH LIMITED CAPABILITIES

Keywords: preschool education, information and communication technologies, children with limited capabilities, interactive studio.

The article discusses the problem of finding new forms and methods of working with children with limited capabilities. The rationale for the use of interactive games "Mersibo" in kindergarten classes with children with limited capabilities is given.

Изменения в современной образовательной среде характеризуются совершенствованием и распространением современных образовательных технологий. ИКТ технологии имеют преимущества перед традиционными технологиями, способствуют реализации игровой деятельности на практике: позволяют воспроизводить информацию одновременно в виде текста, изображений, звука, видео, запоминать и достаточно быстро обрабатывать данные, создавать для детей все больше новых средств деятельности [1, с. 12].

Безусловно, все это предъявляет новые требования к процессу дошкольного воспитания, одна из главных задач которого состоит в том, чтобы заложить потенциал обогащенного развития личности ребенка через внедрение информационных технологий.

Воспитание детей с отклонениями в развитии отличается своеобразием, которое проявляется в коррекционной направленности, в неразрывной связи коррекционного воздействия с формированием практических умений и навыков.

Увеличение количества детей с различными нарушениями (речевые патологии, нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха,

интеллекта) заставляют расширять круг применения специальных технологий, в который в последнее время чаще всего включают информационно-коммуникационные технологии, так как при работе с ними активизируются компенсаторные механизмы, и достичь оптимальной коррекции нарушенных функций наиболее доступно [2, с. 24].

Дети с ОВЗ, в частности дети с тяжелыми нарушениями речи, обладают недостаточной концентрацией внимания, речевая активность у них снижена, они испытывают различные трудности в понимании и выполнении словесной инструкции, снижена познавательная активность, объем представлений об окружающем, характерны трудности установления причинно-следственных связей, быстрая утомляемость и потеря интереса к деятельности. Поэтому, организация занятий сопровождается разными видами наглядности, частой сменой *видов деятельности*.

В процессе поиска и выбора новых ИКТ-технологий для занятий с детьми с ОВЗ остановилась на интерактивной студии «Мерсибо». Она состоит из 375 игр и упражнений для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми. В играх яркие персонажи и сказочные сюжеты, которые мотивируют ребенка заниматься, развивают навыки в игровой среде и доступно объясняют новые понятия. Игры подойдут в качестве бонуса в конце занятий, для начала новой темы и закрепления пройденной.

Все игры можно разделить на основные разделы: игры для малышей, игры на развитие связной речи, логики, внимания, памяти, эмоций, моторики, загадки и викторины.

Для каждого занятия выбираю игры согласно тематической неделе, планирую в электронном дневнике для воспитанников, с учётом индивидуальных потребностей. Несомненное достоинство в том, что игры имеют положительную нравственную направленность, в них нет агрессивности. На занятиях воспитанники с ОВЗ с интересом занимаются и играют в интерактивной студии, так как каждый раз игры имеют элементы новизны. Интерактивные игры используются при изучении любой лексической темы. Например, в игре «Один – много» дети учатся образовывать множественное число существительных и прилагательных по теме «Дикие животные» или «Транспорт» (серый волк – серые волки, зелёный грузовик – зелёные грузовики).

При разработке и планировании занятий с использованием интерактивной студии «Мерсибо» уделяю особое внимание здоровью воспитанников: включаю в занятие динамические паузы, зарядку для глаз.

Игры на развитие речевого слуха: игра «Кушать подано» – необходимо помочь поваренку запомнить названия заказанных блюд и правильно взять всё с полок. И если ребёнок сможет запомнить хотя бы 5-6 слов, то это будет говорить о его очень хорошей оперативной памяти и развитом слуховом восприятии.

Игры «В гости по утрам», «Прятки под шапкой» развивают слуховое и зрительное внимание, память.

При работе над развитием словесно-логического мышления можно использовать такие игры, как «Кто лишний?», «Леденцы».

Несомненно, настройки каждой игры можно адаптировать к индивидуальным особенностям ребенка или к теме занятия. В этой игре развивается речевое внимание и умение воспроизводить слова, предложения. Задача зоркого игрока – выбрать ту картинку, которая соответствует описанию.

Использование интерактивной студии «Мерсибо 2.0» помогает педагогу-психологу в планировании своей деятельности по развитию психических процессов, произвольной регуляции у детей, обогащению развивающей предметно-пространственной среды.

Благодаря дозированному использованию традиционных и интерактивных технологий процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей с ОВЗ игровой форме, способствуя совершенствованию внимания, памяти, наблюдательности и мышления, формированию навыков самоконтроля, овладению практическими навыками работы с информацией.

Таким образом, использование цифровых технологий в работе с дошкольниками с ОВЗ оправдано, так как позволяет активизировать деятельность обучающихся, даёт возможность повысить качество педагогического процесса. Применение цифровых технологий в работе с детьми с ОВЗ показало, что увеличилась эффективность обучения, у детей повысилась внимание, активность на занятиях, а самое главное – сохраняется устойчивый интерес к занятиям.

Литература

1. Берибесова О.И. Использование цифровых образовательных ресурсов в воспитании и обучении детей дошкольного возраста / О.И. Берибесова, А.Г. Воропаева, Н.А. Шенцева // Информационные технологии в образовательном процессе: материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции. – 2020. – С. 29–33.
2. Боровик Ю.Н. Анализ особенностей коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья на основе информационно-коммуникационных технологий. // Педагогика и психология образования. – 2020. – № 4. – С. 24-25.

**ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ
В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Ключевые слова: пластилинография, нетрадиционное рисование, тактильная активность.

В статье исследован вопрос о работе с детьми с ОВЗ пластилинографией. Эта работа положительно влияет на развитие мелкой моторики. В процессе работы развиваются координация, согласованность движений пальцев рук, регулируется сила мышечных усилий, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими и пластичными, что имеет важное значение, в последствии подготовки руки к письму. Улучшается внимание, память, идет становление речи у детей. Вырабатывается терпение, усидчивость, проявляется заинтересованность. Такое обучение дает воспитанникам определенный круг знаний, практических и трудовых умений и навыков.

А.В. Moseychuk
Pre-school educational institution of combined type № 57, Bratsk

**PLASTICINEOGRAPHY AS MEANS OF DEVELOPING
THE CREATIVE ABILITIES OF CHILDREN WITH LIMITED CAPABILITIES
IN THE PRESCHOOL EDUCATION SYSTEM**

Keywords: plasticinography, non-traditional drawing, tactile activity.

The article examines the issue of working with children with limited capabilities with plasticineography. This work has a positive effect on the development of fine motor skills. In the process of work, coordination and coordination of finger movements are developed, the strength of muscular efforts is regulated, the hand acquires confidence, accuracy, and the fingers become flexible and plastic, which is important, as a result of preparing the hand for writing. Attention and memory are improved, and speech formation of children is underway. Patience, perseverance, and interest are developed. Such training provides pupils with a certain range of knowledge, practical and work skills.

«Истоки творческих способностей и дарование детей на кончиках их пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок»

Сухомлинский В.А.

На современном этапе развития дошкольного образования проблеме познавательного развития уделяется большое внимание, что в свою оче-

редь требует особого отношения со стороны педагога к данной проблеме. ФГОС в качестве основного принципа дошкольного образования рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка, развитие интеллектуальных качеств дошкольников в различных видах деятельности. Творческая деятельность оказывает большое значение в жизни человека, тем более она оказывает большое значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с особенностями развития имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они не самостоятельны и нуждаются в постоянном сопровождении взрослого. Они лишены широких контактов, возможности получать опыт от других сверстников, которые есть у обычного ребенка. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей. Это становится серьезным препятствием в развитии и дальнейшей социализации ребенка.

В ходе работы необходимо найти различные способы и приемы включения детей в творческую деятельность. В процессе творческой деятельности у ребенка с ОВЗ усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме того, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка. Свои чувства и эмоции, а также знание и отношение ребенку легче выразить с помощью зрительных образов, чем вербально.

Всем педагогам, которые работают с детьми дошкольного возраста, очень хорошо известна связь между развитием мелкой моторики и развитием речи. Другими словами, чем больше развиты пальчики ребенка, тем успешнее будет формироваться его речь. Развитая мелкая моторика пальцев рук является одним из показателей интеллектуальности ребенка.

В связи с этим возникли следующие задачи воспитания и обучения:

- развивать мелкую моторику рук, координацию движений, глазомер;
- развивать речь детей;
- развивать пространственное мышление, элементы творчества, способности, чувство цвета, формы;
- знакомить с разными приемами и способами в рисовании пластилином;
- учить смешивать пластилин, находить разные оттенки;
- учить делать сюжетные рисунки из пластилина по изученным произведениям;
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе;
- воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников;

- воспитывать желание видеть окончанный результат.

Одним из новых методов в изобразительной деятельности является использование нетрадиционной, художественной техники – пластилинография. Методы обучения пластилинографии различны – это рассказ (сказкотерапия), беседа, объяснение, чтение произведений, рассматривание репродукций, самостоятельная практическая деятельность детей, игровые вхождения детей в занятия и т.д.

С этой же целью и с целью социализации детей, в ходе применяются различные дидактические игры. Занятия должны быть разработаны с учетом возрастных, психофизических особенностей воспитанников, личностных качеств, индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и нацелены на формирование способности личности к самопознанию, саморазвитию и самосовершенствованию.

Важность данной темы заключается в том, что пластилинография влияет на развитие моторики у детей дошкольного возраста, позволяет формировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность.

Данная техника хороша тем, что она позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность, делает ее более увлекательной и интересной.

Главное в работе с пластилином – не переоценить силы ребенка, дать ему интересное и увлекательное задание. Тогда он ощутит максимум удовольствия от процесса рисования пластилином и его результатов своей работы. А это – залог будущего успеха.

Тактильная активность, особенно ярко проявляемая детьми именно при рисовании пластилином, декорации работы, напрямую влияет на формирование фантазии. Таким образом, стимулируя с помощью картин из пластилина развитие фантазии ребенка, его способность представлять перед собой образы предметов, которых в действительности нет перед глазами в данный момент, мы закладываем базу для развития интеллекта.

Занятия с пластилином играют большую роль в полноценном творческом развитии детей. Рисование пластилином с детьми с ОВЗ можно начать с создания коллективных композиций в сотворчестве с педагогом. Поначалу рисование идет предметное, затем постепенно расширяются эти границы до несложного сюжета.

Первоначальными приемами обучения в рисовании пластилином являются: скатывание пластилиновых шариков очень небольших размеров, их надавливание, размазывание по поверхности для создания плоского или рельефного изображения. Обучение происходит поэтапно с возрастанием уровня сложности – от простого к сложному.

Рисование пластилином у ребенка не занимает много времени, хотя требует от педагога тщательной подготовки основы. Формируя навыки надавливания и размазывания, важно научить детей прилагать усилия пальчиками. Педагог показывает приемы, при необходимости берет

палец ребенка и помогает нарисовать, поворачивая палец в нужном направлении. Основные направления размазывания – сверху вниз, слева направо.

Во время работы необходимо следить за тем, чтобы палец ребенка не загибался, а оставался прямыми напряженным; чтобы ребенок действовал подушечкой пальца, а не царапал пластилин ногтем.

В зависимости от тематики занятия, необходимо предоставлять детям возможность самостоятельно выбрать цвет пластилина. Для работы выбирается пластилин чистых цветов, мягкий, не липнущий к рукам. Для основы плотный картон, не глянцевый или оргстекло.

Также для создания пластилиновых картин необходимо иметь подручные материалы для придания объема и декоративности: колпачки от фломастеров, трубочки, зубочистки, расчёски, стеки. Эти предметы также способствуют развитию мелкой моторики. Так же для декорирования пластилиновых картин используются различная крупа, семечки разного размера, бусины и бисер, макароны разного размера, пайетки и т.д. что так же способствует развитию мелкой моторики и развитию фантазии.

Регулярная работа с пластилином позволяет ребенку в последствии создавать более сложные композиции с помощью разнообразных и комплексных приемов. При выборе того или иного способа рисования пластилином следует обратить внимание на возраст ребенка и индивидуальные особенности. Чем хуже моторные навыки, тем целесообразнее при рисовании использовать как можно меньше деталей. Лучше в этом случае сконцентрировать внимание на свойствах пластилина: цвете, форме, пластичности. С возрастом можно увеличить количество деталей и декора рисунка.

Таким образом, анализируя результаты проведенной работы с детьми с ОВЗ можно сказать, что занятия пластилинографией положительно влияют на развитие мелкой моторики. В процессе работы развиваются координация, согласованность движений пальцев рук, регулируется сила мышечных усилий, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими и пластичными, что имеет важное значение, в последствии подготовки руки к письму. Улучшается внимание, память, идет становление речи у детей. Вырабатывается терпение, усидчивость, проявляется заинтересованность. Такое обучение дает воспитанникам определенный круг знаний, практических и трудовых умений и навыков.

Литература

1. Венгер Л. Пластилиновая груша / Л. Венгер // Дошкольное воспитание. – 2007. – №8. – С. 45.
2. Давыдова Г.Н. Пластилинография Издательство «Скрипторий 2003».
3. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Детский дизайн / Г.Н. Давыдова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

4. Кард В. Сказки из пластилина / В. Кард, С. Петров. – СПб: ЗАО «Валери СПб», 2010. – 160 с.

5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Издательский дом «Цветной мир» 2011 г.

6. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников – Издательство «АСТ», 2002.

7. Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Издательство «ГНОМ и Д», 2004.

УДК 370

Н.С. Нагорная, В.И. Сивкова
МБОУ «СОШ № 45», г. Братск

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ПРОЦЕССЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ

Ключевые слова: сопровождение детей с ОВЗ, интегрированное обучение в школе, образовательный процесс, методы обучения.

В современной России большое количество детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями. По данным Росстата на сегодняшний день количество зарегистрированных людей всех групп инвалидности составляет 12 млн человек.

N.S. Nagornaya, V.I. Sivkova
Secondary school № 45, Bratsk

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT FOR CHILDREN WITH LIMITED CAPABILITIES IN THE PROCESS OF INTEGRATED SCHOOLING

Keywords: support for children with limited capabilities, integrated schooling, educational process, teaching methods.

There are a large number of disabled children and children with limited capabilities in modern Russia. According to Rosstat, today the number of registered people of all disability groups makes up 12 million people.

В 2008 г. Россия подписала Конвенцию ООН о правах инвалидов. Согласно этому закону, всем лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется юридическое право учиться в массовых общеобразовательных учреждениях.

Для нашей страны интегрированное обучение достаточно новое явление, и в настоящее время не разработана методическая база [1].

В результате обобщения многочисленных определений мы можем сказать, что психолого-педагогическое сопровождение представляет собой комплекс различных диагностических, коррекционно-развивающих, профилактических, организационных и просветительских технологий,

реализуемых специалистами психолого-педагогического и медико-социального сопровождения школы в единой команде с педагогами.

Исследование проводилось на базе МБОУ «СОШ № 45» г. Братска. Выборку испытуемых составили ученики начальной школы, имеющие подтвержденный статус ребенка с ОВЗ и их родители [2].

Исследование проходило в несколько этапов:

1. Подготовительный этап.

2. Констатирующий этап эксперимента. Было проведено эмпирическое исследование на выявление результатов самооценки личности, школьной мотивации, семейного микроклимата и социально-психологической адаптации детей с ОВЗ обучающихся в ОУ. Полученные в ходе исследования данные были оценены по требованиям методик, выбранных для проведения эмпирического исследования.

3. Формирующий этап. Разработка и проведение комплекса мероприятий для детей с ОВЗ, их родителей, педагогов и одноклассников.

4. Контрольный этап.

В МБОУ «СОШ № 45» г. Братска была создана программа психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ для обучающихся в школе.

С каждым годом в общеобразовательное учреждение приходит все больше детей, которые имеют отклонения от условной возрастной нормы.

Они нуждаются в специализированной помощи, индивидуальной программе, особом режиме [3].

Каждому ребенку необходимо создавать благоприятные условия развития, учитывающие его индивидуальные образовательные потребности и способности.

Целью программы психологического сопровождения ребенка в учебном процессе является обеспечение его нормального развития, в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте.

Задачами программы психологического сопровождения ребенка с ОВЗ обучающегося в школе выступают:

- определение путей и средств развивающей и коррекционной работы с ребёнком;
- развитие ребёнка и возможность его обучения на основе выявленных особенностей развития;
- реализация развивающей и коррекционной работы на протяжении всего образовательного процесса.

После проведения опросника для школьников «Моя семья» (по методике О.И. Маткова), мы увидели, что из числа всех опрошенных высокого уровня микроклимата нет ни в одной семье.

По результатам анкеты «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой, мы увидели, что очень высокий и высокий уровни школьной мотивации отсутствуют.

Также нами были изучены анкеты социально-психологической адаптации к школе учащихся с ОВЗ, которые заполняются классными

руководителями [4]. Проанализировав анкеты, мы увидели, что высокий уровень социально-психологической адаптации у детей с ОВЗ по мнению их классных руководителей отсутствует.

После проведения ряда диагностик, можем сказать, что дети с ОВЗ, которые обучаются в общеобразовательной школе, имеют проблемы по всем направлениям (самооценка, взаимоотношение в семье, школьная мотивация, социально-психологическая адаптация), на которые опирается программа психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ обучающихся в общеобразовательной школе и от которых зависит успешность обучения [5].

Увидев, что проблемы существуют, и отреагировав на адресные просьбы родителей об общем образовании и совместной деятельности с их детьми, мы разделили блок психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ на несколько направлений.

Первое направление – работа с детьми с ОВЗ (индивидуальная и групповая). Календарно-тематическое планирование составлено так, чтобы была возможность проработать все существующие проблемы и наметить пути их преодоления [6].

Также, можно отметить, что некоторые занятия проводились совместно с родителями и с детьми с ОВЗ, где использовался комплекс упражнений для детей и их родителей.

Следующее направления работы – встречи и консультации для родителей.

Работа с классами, в которые интегрированы дети с ОВЗ- немаловажный этап. Были проведены ряд классных часов на которых были организованы игры для включения ребенка с ОВЗ во взаимодействие с коллективом.

Также нами была проведена работа с педагогами, которые имеют непосредственный контакт с детьми с ОВЗ.

Мероприятия, проводимые нами на каждом этапе работы, мы оформили в табл. 1.

По прошествии времени и всей проделанной нами работы с обучающимися с ОВЗ, их родителями и педагогами, мы вновь провели методики и сравнили результаты.

После проведения ряда диагностик на контрольном этапе, можем сказать, что у детей с ОВЗ, по всем направлениям наблюдается позитивная динамика.

По мнению педагогов и родителей, проведенная работа дает положительный результат: уменьшаются проявления агрессии, неуверенности в себе, снижается тревожность. Несомненно, полученные результаты требуют дальнейшего осмысления и продолжения работы.

Чтобы устранить все имеющиеся проблемы и избежать появления новых, необходимо продолжать совместную работу с детьми с ОВЗ, их

одноклассниками, родителями и педагогами, а также следовать всем рекомендациям и соблюдать системность и непрерывность работы.

Таблица 1

Мероприятия по работе с детьми ОВЗ и их родителями

Работа с детьми с ОВЗ (индивидуальная и групповая)	Совместная работа родителей и детей с ОВЗ	Работа с родителями детей с ОВЗ	Работа с классами, в которые интегрированы дети с ОВЗ	Работа с классными руководителями и учителями-предметниками
1. Занятие знакомство. 2. Зачем мне нужно ходить в школу? 3. Мои школьные успехи. 4. Эмоции, чувства и их выражение. 5. Как найти выход из трудной ситуации. 6. Уверенное и неуверенное поведение. 7. Я умею понимать другого, поймите и меня. 8. Семья и ее значение в жизни. 9. Я и мои родители. 10. Мое будущее. 11. Итоговое занятие	Комплекс упражнений для детей и их родителей: 1. Упражнение «У кого...». 2. Упражнение «Губка». 3. Упражнение «Живой дом». 4. Упражнение «Пойми меня». 5. Упражнение «Письмо о счастье» (3-5 минут). 6. «Психологическая зарядка»	1. Консультация родителей по поводу Неуспешности/зависимости/ коррекции в обучении ребенка, его психологических причинах, поиск путей решения проблемы. 2. Родительские лектории: «Эффективный родитель», «Как помочь учиться?», «Трудности адаптации в коллективе», «Профильные интересы ребенка»	Игры для включения ребенка с ОВЗ во взаимодействие с коллективом: 1. Зоопарк; 2. Котёл; 3. Властелины кольца; 4. Создание рисунка; 5. Аппликации (релаксационное упражнение)	- сотрудничать с ребенком в Практических делах, способствуя развитию познавательной активности; - создавать условия для комфортного психического самочувствия ребенка; - эмоционально окрашенная речь педагогов и родителей; – другие адресные рекомендации

Важно сказать, что психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в общеобразовательной школе – это комплексный подход всех участников образовательного процесса [7].

Как точно сказала Анджэла Дэйр: «Все дети с особыми потребностями имеют право быть частью семьи, сообщества и общества».

Литература

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебник для студентов вузов. – М., 2017.
2. Банч Г. Включающее образование. Как добиться успеха? Основные стратегические подходы к работе в интегративном классе [Текст] / Г. Банч. – М.: Прометей, 2016. – 124 с.
3. Белякова Л.И. Заикание: Учебное пособие [Текст] / Л.И. Белякова – М., 2018. – 168 с.
4. Битова А.Л. Особый ребенок: исследования и опыт помощи, проблемы интеграции и социализации [Текст] / А.Л. Битова. М., 2014.
5. Битянова М. Р. Психолог на старте школьных проблем / М.Р. Битянова. – М.: Знание, 2017 – 217 с.
6. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 2018.
7. Борисова Н.В. Инклюзивное образование: право, принципы, практика [Текст] / Н.В. Борисова. – М.: Прометей, 2018 – 97 с.

УДК 371.72

Т.В. Першина, А.А. Филатов
МБОУ «СОШ №41» г. Братск

ТЕХНОЛОГИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Ключевые слова: инклюзивный, образовательный процесс, социализация, ограничение здоровья.

Инклюзивное и коррекционное образование в России обеспечивает равный доступ к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Иностраный язык, как школьный предмет в современном мире, перестаёт быть целью обучения и становится средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; служит целям воспитания качеств гражданина, патриота. При планировании коррекционной работы важно учесть выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития, нарушениями в организации деятельности и/или поведения.

T. V. Pershina, A. A. Filatov
Secondary school № 41, Bratsk

HEALTH STUDY TECHNOLOGY IN TEACHING STUDENTS WITH LIMITED CAPAABILITIES AT ENGLISH LESSONS

Keywords: inclusive, educational process, socialization, health limit students.

Inclusive educational program in Russia provides equal opportunities to be educated for every one with various special educational needs and individual possibilities. Foreign language, as a school subject in modern life, isn't only a goal of education but

turns out to be a mean of communication, knowledge, self-realization and social adaptation, serves to be upbringing's reason as a citizen, patriot. While planning correction work, it's important to realize studying difficulties in educational programs, not enough cognitive abilities, specific disbalance of psychic mature, disruption in activities and behavior.

Основным и наиболее актуальным направлением реформы системы образования в России является «инклюзивное образование», как общество равных возможностей, в котором обеспечиваются права меньшинств, в том числе людей с инвалидностью, выступающее в качестве единственного междунаrodnо-признанного инструмента реализации права каждого человека на образование.

Иностранный язык, как школьный предмет в современном мире, перестает быть целью обучения, а становится средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации, служит целям воспитания качеств гражданина, патриота, развитию национального самосознания [4]. Поэтому при планировании инклюзивной и коррекционной работы предусмотрено внедрение НРК, использование ИКТ, ТСО на каждой ступени обучения, за основу взято применение современных педагогических технологий. Предлагаемый начальный курс английского языка имеет **цель:** комплексное решение задач, стоящих перед предметом «иностранный язык», а именно: формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как их способность и готовность общаться на английском языке в пределах, определенных компонентом ФГОС по иностранным языкам и примерной программой [6].

Инклюзивное и коррекционное образование обеспечивает равный доступ для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей и предоставляет таким учащимся возможность освоить хотя бы элементарный уровень владения английским языком, что в свою очередь даст шанс социализироваться в современном обществе, снизить количество социально неадаптированных, «выпавших» из образовательной структуры детей и подростков.

Коррекционные образовательные задачи осуществляют индивидуально-ориентированную педагогическую, психологическую помощь детям с ОВЗ, оказывают помощь детям, испытывающим трудности в усвоении образовательных программ по английскому языку, совершенствуют речевое развитие, развивают словесно-логическое мышление, навыки самоконтроля и самооценки. Одна из важнейших проблем детей с особенностями в развитии является своеобразная «изоляция» от мира, общества, природы, а порой и элементарного образования. Другая не менее важная проблема — это наличие физических и психических барьеров, мешающих наладить контакты со сверстниками и приводящие в конечном итоге к неприятию и негативному отношению со стороны общества.

При планировании коррекционной работы важно учесть выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития, нарушениями в организации деятельности и/или поведения [2]. С учетом вида и уровня дефектов дети с ОВЗ могут в разной степени испытывать трудности с освоением школьной программы. Им сложнее запоминать материал, требуется значительное время для усвоения знаний [5]. В каждом индивидуальном случае следует выбирать способ и программу обучения, стандартных решений в данном вопросе нет.

Так, в МБОУ «СОШ № 41» г. Братска интеграция обучения предполагает наличие в традиционной школе специализированного класса для детей с ограниченными способностями. Английский язык преподается на основе специальных методик, часто по упрощенной общей программе, адаптированной под возможности учеников.

Учителями уделяется больше время и внимания детям в коррекционных классах. Вместе с тем, ребята с ОВЗ имеют возможность общения со здоровыми детьми, интеграции в социум, приобретения коммуникативных навыков.

Чтобы оказать квалифицированную помощь таким учащимся, нами были пройдены курсы повышения квалификации по теме: «Обучение детей с ОВЗ на уроках иностранного языка», разработаны ряд учебных пособий и авторская адаптированная образовательная программа, специальные критерии оценивания учащихся с ОВЗ, элективный курс «Познай себя» с серией упражнений и уроков к учебникам, которые увеличивают сроки освоения адаптированной образовательной программы, несут наглядно-действенный характер содержания образования, упрощают систему учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования, обеспечивают особую пространственную образовательную среду с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся.

Разработанные нами методические рекомендации, критерии оценивания опираются на принципы коррекционно-развивающего обучения: динамичность восприятия, продуктивной обработки информации, развития и коррекции высших психических функций, мотивации к учению, реализация на уроке через точно сформулированные задания, уверенность в возможности использования подсказки, опоры по алгоритму, включение в урок материалов сегодняшней жизни, задания с условиями, приближенными к действительности, а также использование межпредметных связей.

Программа учитывает общие рекомендации технологии здоровьесбережения для проведения уроков иностранного языка: создание благоприятного психологического климата (комфорта) на уроке, предупреждение утомляемости (паузы, смена видов работы: считалки, риф-

мовки, песни, игры настольные и с движением, видеоматериалы, ролевые игры, аутогенные тренировки, физические упражнения), частая повторяемость учебного материала: учитель → класс → ученик 1, ученик 2 (начиная с сильного ученика), обязательное использование наглядности на уроке.

Методические рекомендации включают специальную психокоррекционную помощь, направленную на формирование произвольной саморегуляции в условиях познавательной деятельности и поведения, формирующую умения запрашивать и использовать помощь взрослого. К своей работе мы активно привлекаем учащихся старших классов. Так учащийся 9 класса осуществлял шефскую помощь, в игровой форме, учащимся с ОВЗ во втором классе. Авторская адаптированная образовательная программа прошла апробацию в социально-значимом проекте «На одном языке», с участием учителя и учащейся профильного лингвистического 10 класса, в рамках волонтерской работы: в течение восьми месяцев осуществлялось обучение инвалидов английскому языку в Местной Организации Падунского и Правобережного районов города Братска Иркутской Областной Региональной Организации Общероссийской Общественной Организации «Всероссийское Общество Инвалидов», которая является действующей организацией, ведущей основную деятельность в сфере некоммерческих общественных организаций, кроме религиозных и политических организаций.

С целью трансляции опыта работы по данной теме нами были изданы печатные материалы, включающие в себя программно-методическое и дидактическое сопровождение, с опорой на технологию здоровьесбережения с учащимися с ОВЗ. Данный опыт транслировался на конференциях и в печатных изданиях всероссийского, регионального и муниципального уровня.

Таким образом, инклюзия, коррекционное образование призваны обеспечить повышение качества образования, воспитания и социализации **всех** обучающихся. Система обучения при таком подходе подстраивается под обучаемого, а не учащийся под систему.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017. – 404 с.
2. Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие / Н.В. Бабкина – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
3. Быкова Н., Дули Д., Поспелова М., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 2, 3, 4 класса. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2019.
4. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: методическое пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 167 с.

5. Коррекция речевых нарушений у детей: игровые методы и приёмы: пальчиковый тренинг, сопряжённая гимнастика / авт.-сост. С.И. Токарева. – Волгоград: 2016. – 171 с

6. Театральная педагогика в начальной школе. Поурочные разработки: метод. пособие / А.В. Роготнева – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 135 с.

УДК 373.24

Т.Г. Романова, Н.М. Шаманская, М.В. Подгорных
МБДОУ «ДСКВ №110» г. Братск

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Ключевые слова: предметно-пространственная среда, дети с ограниченными возможностями здоровья, развивающая среда, учитель-логопед, учитель-дефектолог, коррекционное обучение.

В статье представлен опыт работы по использованию организации развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья. В работе описываются различные игровые зоны в кабинетах учителя-логопеда и учителя-дефектолога для эффективного коррекционного образовательного процесса с детьми. Предметно-пространственная среда выстраивается с учетом ФГОС и направлена на развитие индивидуальности каждого ребенка с ограниченными возможностями развития, с учетом его склонностей, речевых нарушений, интересов и уровня развития.

T.G. Romanova, N.M. Shamanskaya, M.V. Podgornykh
Pre-school educational institution of combined type № 110, Bratsk

ORGANIZATION OF A SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT FOR CORRECTIONAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS WITH LIMITED CAPABILITIES.

Keywords: subject-spatial environment, children with limited capabilities, developing environment, teacher-speech therapist, teacher-defectologist, correctional education.

The article presents the experience of using the organization of a developing subject-spatial environment in a preschool institution for children with disabilities. The paper describes various play areas in the classrooms of a speech therapist and a speech pathologist teacher for an effective correctional educational process with children. The subject-spatial environment is built taking into account the Federal State Educational Standard and is aimed at developing the individuality of each child with developmental disabilities, taking into account his inclinations, speech disorders, interests and level of development.

Наше дошкольное учреждение «Детский сад компенсирующего вида № 110» посещают дети с ограниченными возможностями здоровья,

зачастую у большинства, которых имеются различные нарушения, в том числе и речевые. В детском саду работают разные специалисты, и каждый из них имеет свой кабинет. Основное назначение кабинетов – создание оптимальных условий для коррекционного обучения дошкольников с нарушениями. Организация жизнедеятельности детей с ОВЗ во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно-компенсаторного преодоления имеющихся проблем в развитии детей.

Для того чтобы детям было комфортно, уютно и интересно на игровых занятиях, мы постоянно пополняем предметно-пространственную среду современным оборудованием.

Создавая развивающую среду в логопедическом и дефектологическом кабинетах, мы руководствуемся следующими принципами: соответствие психолого-педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям, системность, доступность, мобильность, многообразие материала, инновационная направленность, эстетика оформления.

Организованная в соответствии с этими требованиями предметно-пространственная развивающая среда, всегда способствует целенаправленному формированию эмоционально-положительного психологического климата в процессе обучения детей.

Несмотря на то, что площадь кабинетов небольшая, можно выделить различные функциональные зоны, которые позволяют максимально эффективно использовать имеющееся пространство.

Некоторые зоны в кабинетах учителя-логопеда и учителя-дефектолога схожи друг с другом, такие как:

- зоны хранения дидактического и методического материала. В ней расположены картотеки предметных картинок, пальчиковых игр, речевых игр, тематические картотеки и многое другое, а так же методическая литература по разным логопедическим и дефектологическим разделам;

- рабочие зоны оснащены мебелью, ноутбуком или компьютером, необходимыми канцелярскими принадлежностями, учебно-методическим материалом;

- кабинет учителей-логопедов оснащен магнитной доской, слоговым поездом, речевой полянкой. Магнитная доска является многофункциональной: на ней можно одновременно пользоваться магнитами и маркерами. Из магнитов можно выкладывать графический рисунок, буквы, различные образы предметов. А используя маркеры, дети выражают свое творческое воображение и речевые способности. Например, нарисовав рисунок, они рассказывают о нем. Играя со слоговым поездом, дети учатся делить слова на части. Речевая полянка в виде круглого коврика помогает развивать у детей связную речь. Они придумывают разные истории с персонажами, а так же учатся взаимодействовать друг с другом и вести

диалог. В логопедическом кабинете дополняет эту зону детский диван, дети с удовольствием перемещаются на него, и мы играем в разные речевые игры с мячом.

- консультативно-информационные зоны представлены «Уголком дефектолога» и «Советами логопеда» расположенными в коридоре и в группах детского сада, где размещается важная информация для родителей (консультации, памятки, буклеты).

Несмотря на схожесть некоторых развивающих зон, в каждом кабинете имеются свои определенные зоны по направлениям работы специалиста. Так, в кабинете учителя-дефектолога, имеются уголки «Математический калейдоскоп», уголок с играми на развитие психических процессов «Размышляйка» и «Речевтик» для развития речевых навыков, где дети с удовольствием играют с буквами, слогами и словами, развивают фонематический слух. С помощью дидактических игр формируют связную речь и лексико-грамматические категории.

В кабинете учителя-логопеда есть следующие зоны:

- зона коррекции нарушения звукопроизношения «Звуковочка»;
- зона развития мелкой моторики «Ловкие пальчики»;
- зона развития речевого дыхания «Волшебный ветерок»;
- зона развития фонематического слуха «Внимательные ушки»;
- зона развития психологической базы речи «Смекалочки».

«Математический калейдоскоп» – это уголок на развитие математических представлений и сенсорных эталонов с играми на отработку разных видов счета, составления простых арифметических задач, «Волшебная дощечка» ОКСВА на подгруппу детей для рисования резиночками. Дети с удовольствием рисуют цифры, геометрические фигуры, сложные узоры, развивая не только зрительное восприятие, но и пространственное восприятие.

В уголке «Речевтик» дети с удовольствием играют с буквами, слогами и словами, развивают фонематический слух. С помощью дидактических игр формируют связную речь и лексико-грамматические категории. Игры находятся в свободном доступе, и дети играют в них на индивидуальных занятиях. Так же в кабинете учителя-дефектолога есть речевые игры на липучках: «Мой, моя, моё, мои», «Какой сок?», «Найди первый звук», «Найди последний звук», «Прочитай и найди картинку», «Составь слово по звукам» и другие. Такие игры развивают не только речь, но и любознательность, и познавательную активность.

Самым любимым уголком для детей в кабинете учителя-дефектолога является уголок «Размышляйка», где есть разные виды лабиринтов, игры «Меморинки» и головоломки разной тематики, различные вкладыши и сортеры, «Продолжи ряд», «Четвертый лишний» интерактивный «Pop-It» и многие другие.

В кабинете учителей-логопедов зона коррекции нарушения звукопроизношения «Звуковочка» оборудована настенным зеркалом с под-

светкой, а также имеется логопедическое зеркало с отверстием для индивидуальных занятий с детьми. Здесь же расположены методические пособия и разнообразные игры, необходимые для автоматизации и дифференциации звуков, картотеки артикуляционной гимнастики, пособие «Непослушные звуки». Сказочный персонаж «Говоруша» в игровой форме вовлекает детей к выполнению артикуляционной гимнастики, тем самым игровой процесс становится более продуктивным.

Эта игровая зона дополнена звуковыми дорожками и тактильными пособиями, сделанными своими руками для закрепления изолированных звуков и слогов. Звуковой звездопад помогает нам отслеживать динамику речевого развития, увидеть результаты успешного усвоения звуков.

Зона развития «Ловкие пальчики» включает в себя игровой материал для развития мелкой моторики: это вкладыши, шнуровки, бусы, прищепки, камешки марблс, пальчиковые лабиринты, массажные мячики суджок, различные сортеры, пирамидки и многое другое. Также эта зона оснащена световым песочным столом «Магия песка», сухими бассейнами с различными наполнителями, влажным бассейном с гидрогелевыми шариками. Используя эти материалы у детей стимулируются творческие и интеллектуальные способности. Использование бассейнов в игре с детьми положительно влияют на эмоциональный фон ребёнка, а также параллельно развивают не только мелкую моторику, но и речь, и зрительное восприятие.

Зона развития речевого дыхания «Волшебный ветерок» включает в себя разнообразные дыхательные тренажёры, вертушки, воздушные аэроболы, игровые пособия «Футбол», «Сдуй снежинку», «Чашечки», мыльные пузыри, соломинки для коктейля, картотека дыхательных упражнений. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукопроизношение, сохраняет плавность речи и интонационную выразительность. Дети очень любят мыльные пузыри, которые наглядно и действительно учат детей длительному и короткому, плавному и резкому выдоху.

В зоне развития фонематического слуха «Внимательные ушки» расположены разнообразные музыкальные инструменты, говорящие книжки, игрушки, подобрана фонотека со звуками окружающего мира, картотеки игр на развитие фонематического слуха и восприятия. Дети охотно играют с музыкальными инструментами, так как они самостоятельно могут с ними действовать и давать друг другу различные задания.

Зона развития психологической базы речи «Смекалочка». Она включает в себя игры и упражнения, которые направлены на развитие логического мышления, восприятия, памяти, воображения, речи.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда, окружающая воспитанников с ОВЗ в логопедическом и дефектологическом кабинетах, создает благоприятные условия для жизнедеятельности детей, обеспечивает чувства психологической защищенности,

является средством полноценного развития, сочетает в себе как традиционные, так и инновационные методы, приемы, и технологии воздействия на речь и развитие ребенка.

Литература

1. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: Метод. пособие / авт. Кондратенко И.Ю. и др. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 219 с.
2. Игра в жизни дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.]; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – 2-е изд. – Мозырь: Белый Ветер, 2016 с.
3. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи / А.И. Косинова. – Москва: Эксмодетство, 2022. – 196 с.
4. Крежевских О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации / О.В. Крежевских. – 2-е изд. – М: Юрайт, 2019. – 165 с.
5. Левченко И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учеб. пособие для вузов / И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. – М: Academia, 2001. – 186 с.
6. Предметно-пространственная среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-пресс, 2014. – 156 с.
7. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи: учеб. пособие для вузов. – 2-е изд., испр. – М.: Academia, 2005. – 144 с.
8. Стрелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога. – М.: Владос, 2004. – 655 с.
9. Тупоногов Б.К. Основы коррекционной педагогики: Учеб. пособие. – М.: Логос, 2004. – 375 с.
10. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи детей дошкольного возраста / Т.Б. Филичева. – Москва: Просвещение 1999. – 364 с.

УДК 373.2

О.А. Сосновская, Л.И. Тельнова
МБДОУ «ДСКВ № 120», г. Братск

РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ В СРЕДЕ СВЕРСТНИКОВ

Ключевые слова: диалогическая речь, коммуникативные навыки, дети с тяжелыми нарушениями речи, дошкольное образование.

В статье исследован вопрос о роли развития диалогической речи старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи для успешной социализации среди сверстников. Изучение диалогической речи у детей остается одним из актуальных направлений логопедической науки.

Диалог для дошкольника – это одна из важнейших ступеней овладения коммуникативными навыками и родной речью в целом. Уровень зрелости диало-

гических умений оказывает непосредственное влияние на развитие личности ребенка, сферу межличностных отношений со сверстниками и взрослыми, успешность в социальном окружении.

O.A. Sosnovskaya, L.I. Tel'nova

Pre-school educational institution of combined type № 120, Bratsk

THE DEVELOPMENT OF DIALOGIC SPEECH IN OLDER PRESCHOOLERS WITH SEVERE SPEECH DISORDERS FOR SUCCESSFUL SOCIALIZATION AMONG PEERS

Keywords: dialogic speech, communication skills, children with severe speech disorders, preschool education.

The article examines the role of the development of dialogical speech of older preschoolers with severe speech disorders for successful socialization among peers. The study of dialogic speech in children remains one of the most relevant areas of speech therapy science.

Dialogue for preschoolers is one of the most important steps in mastering communication skills and native speech in general. The level of maturity of dialogical skills has a direct impact on the development of a child's personality, the sphere of interpersonal relationships with peers and adults, and success in social communication.

Изучение диалогической речи у детей остается одним из актуальных направлений логопедической науки. Интерес для исследований представляют разнообразные составляющие компонента диалога, условия его становления в норме, а также проявления недостатков при дизонтогенезе речевого развития и эффективные пути их коррекции (А.Г. Арушанова, Н.М. Юрьева).

Считается, что диалог для дошкольника – это одна из важнейших ступеней овладения коммуникативными навыками и родной речью в целом. Уровень зрелости диалогических умений оказывает непосредственное влияние на развитие личности ребенка, сферу межличностных отношений со сверстниками и взрослыми, успешность в социальном окружении. В большинстве научных трудов описаны особенности становления диалогической речи в норме, а ее недостатки и методы коррекции у детей с речевым недоразвитием требуют уточнения.

В программах по преодолению общего недоразвития речи в условиях дошкольных образовательных учреждений (Т.В. Туманова, Н.В. Нищева, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина) рекомендуемое содержание логопедической работы по формированию связной, а в частности, диалогической речи оказывается недостаточным в сравнении с другими коррекционными разделами.

Для преодоления нарушений данного вида речи отмечается некоторая ограниченность целенаправленных коррекционных мероприятий. Такая закономерность обосновывает актуальность нашего исследования.

В логопедии понятие «общее недоразвитие речи» применяется к такой форме патологии речи у детей с нормальным слухом и первично сохраненным интеллектом, это сложное речевое расстройство функционального характера с одновременным нарушением всех компонентов речи: лексического, фонетического, фонематического и грамматического [4].

Цель исследования: изучить и охарактеризовать недостатки навыков диалогической речи старших дошкольников с речевым недоразвитием и определить содержание коррекционной работы по их преодолению.

Для исследования состояния навыков диалогической речи старших дошкольников с речевым недоразвитием использовалась методика, состоящая из заданий, рекомендованных Арушановой А.Г., Глуховым В.П., Филичевой Т.Б.: беседа со взрослым, совместное рисование и озвучивание (разыгрывание) диалога по сюжетной картинке.

Методика позволила изучить ориентированность дошкольников на собеседника; разнообразие в диалогической речи реплик-высказываний; навык формулирования ответов на вопросы; навык формулирования вопросов; навык моделирования диалога героев по сюжетной картинке, лексико-грамматическое и фонетическое оформление диалога.

Практическая значимость исследования заключается в том, что было определено содержание коррекционной работы по совершенствованию навыков диалогической речи старших дошкольников с речевым недоразвитием. Представленные рекомендации могут быть использованы учителями-логопедами, педагогами для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Диалогическая речь – это такая форма речи, для которой характерно явление прямого обмена высказываниями между несколькими лицами (её участниками) [1]. В научной литературе диалог раскрывается как один из самых распространенных видов устной речи, наиболее естественная форма межличностного общения, полноценность которой достигается лишь путем постепенного и своевременного протекания всех ступеней речевого онтогенеза. Как понятие, обобщающее множество языковых процессов и явлений, диалогическая речь включает ряд специфических характеристик: лаконичность и краткость используемых высказываний; активное применение невербальных средств – жестов и мимики; использование просодических компонентов речи; стилистически обусловленная произвольность синтаксического оформления высказываний; включение преимущественно не сложных, а простых предложений [2].

Знание конкретных недостатков навыков диалогической речи старших дошкольников с речевым недоразвитием, выделенных в результате нашего исследования, и их распределение по трем дифференциальным уровням позволяют нам разработать примерное содержание коррекционной логопедической работы по совершенствованию навыков диалогиче-

ской речи. Исходя из этого, мы определили ряд общих задач, которые необходимо решать логопеду в ходе такого коррекционного процесса:

1. Совершенствование навыков формулирования ответов на вопросы.
2. Совершенствование навыков формулирования вопросов.
3. Совершенствование и активизация использования разнообразных диалогических реплик в собственных высказываниях дошкольников.
4. Совершенствование навыков вести диалог, ориентируясь на собеседника.
5. Совершенствование навыков интонационной выразительности речи дошкольников.
6. Совершенствование навыков моделирования диалога по сюжетной картинке.
7. Совершенствование навыков лексико-грамматического оформления диалога.

Содержание коррекционной работы по совершенствованию навыков диалогической речи старших дошкольников с речевым недоразвитием мы разделили на два основных блока: первый блок включает в себя совершенствование диалогической речи как сложного коммуникативного процесса, второй – как непосредственно языкового явления. Следовательно, первый блок включает в себя приемы, направленные на совершенствование таких навыков, как: навык формулирования вопросов и ответов на них; повышение уровня типового разнообразия диалогических реплик в собственных высказываниях дошкольников; навыка вести диалог, ориентируясь на собеседника; навыка интонационной выразительности речи дошкольников. Второй блок ориентирован на преодоление нарушений лексико-грамматического и фонетического оформления диалогических реплик. Необходимо дополнить, что вся коррекционная работа осуществляется во взаимосвязи логопедической (на специальных занятиях) и воспитательской работы в режимных моментах (на прогулке, в группе, во время одевания, умывания и т. д.).

Первый блок. Для решения задач этого блока наиболее оптимальным вариантом будет комплексный характер коррекционных приемов, так как каждый компонент диалогической речи является взаимозависимой и взаимодополняемой ее частью (сюжетно-ролевые игры – «Семья», «Больница», «Магазин», игры-драматизации – «Козел-Мефодий», подвижные игры с текстом – «Краски», «Гуси-лебеди», «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем» и различные словесные дидактические игры – «Подарки», «Факты», «Согласен – не согласен», «На ком прекратится беседа», «Не говорить «да» и «нет»)

Второй блок коррекционной работы включает в себя содержание приемов по коррекции нарушений лексико-грамматического оформления предложений (реплик) у дошкольников. Приемы, входящие в него, направлены на коррекцию ошибок: пропуск членов предложения, нарушения грамматических связей между словами, нарушения порядка слов.

Коррекцию следует начинать с работы над анализом простых предложений из двух – трех слов (Папа читает. Папа читает книгу). Такой речевой материал можно связывать с рассматриванием игрушек и картин, демонстрацией действий и т.д. Приведем примерный перечень заданий в данном направлении:

1. Определение количества слов в предложении: «Сколько слов в предложении?».

2. Определение последовательности слов в предложении: «Назови первое слово, второе...».

3. Определение места слова по отношению к другим словам: «Между какими словами стоит слово...», «После какого слова стоит слово ...». В основе такого обучения лежит применение схем предложений, в которых слова обозначаются удобными для восприятия детьми графическими символами. По результатам исследования нам удалось выделить конкретные недостатки навыков диалогической речи старших дошкольников с речевым недоразвитием. Они проявляются в сложностях выстраивания равноправного типа общения с собеседником в ходе диалога, в снижении интереса к диалогическому взаимодействию, в трудностях организации продуктивного речевого взаимодействия в ходе совместной деятельности, в недостаточном разнообразии реплик-высказываний в диалоге, в сложностях составления и озвучивания развернутого диалога по сюжетной картинке, в ошибках самостоятельного формулирования вопросов, а также ответов на вопросы. Распределение дошкольников по уровням сформированности навыков диалогической речи показало, что дошкольники с ФФНР демонстрируют средний уровень. Дошкольники с ОНР III уровня речевого развития показывают низкий уровень. Дети с несформированностью всех средств языка используют диалогическую речь на низком уровне.

Таким образом, все вышеперечисленные приемы по преодолению недостатков навыков диалогической речи старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи могут быть одинаково использованы как для детей среднего, так и низкого уровня сформированности навыков диалогической речи.

Однако следует помнить о том, что для продуктивности и эффективности работы с дошкольниками низкого уровня, как правило, требуется соблюдение ряда специальных условий: необходимость регулярной организующей и обучающей помощи; более подробные и пошаговые инструкции к выполнению заданий; максимально активное включение иллюстративного материала и вспомогательного оборудования в коррекционной работе как на логопедических занятиях, так и в деятельности детей с воспитателем.

Сложность диалога заключается в том, что ребенку необходимо тщательно продумать свои слова и в это же время проанализировать и понять обращенную речь. Для этого важно наличие целого комплекса

умений – слушать и понимать чужую мысль, давать собственный адекватный ответ, используя средства языка, адаптировать темы общения под новые речевые ситуации, оперировать мелодико-интонационным и просодическим компонентами речи. Как утверждает Рузская А.Г., недостаток или полное отсутствие диалогического взаимодействия со взрослыми и сверстниками накладывает свой отпечаток на возможность ребенка к успешному личностному и социальному развитию [5].

Поэтому важно проводить работу над развитием диалогической речи детей с тяжелыми нарушениями речи, начиная с дошкольного возраста для дальнейшего успешного личностного и социального развития.

Литература

1. Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – Москва: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.

2. Арушанова А.Г. Истоки диалога. Пособие для воспитателей дет.сада / А.Г. Арушанова [и др.]. – Москва: Мозаика-Синтез, 2003. – 220 с.

3. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре / О.А. Бизикова. – Москва: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 136 с.

4. Жукова Н.С. Преодоление ОНР у детей / Н.С. Жукова. – Москва: Союз, 2008. – 142 с.

5. Рузская А.Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками / А.Г. Рузская // Развитие сотрудничества дошкольников: хрестоматия, 2000. – 192 с.

УДК 373.2

***Е.А. Шаталина, О.С. Жевлакова**
МБДОУ «ДСОВ № 76», г. Братск*

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР

Ключевые слова: коррекция, образовательная кинезиология, дети с ЗПР.

В статье рассмотрен вопрос о коррекционной работе с детьми с ЗПР, используя упражнения с кинезиологическим оборудованием.

Кинезиология – эта наука о развитии головного мозга через движение. Все упражнения направлены на сохранение здоровья детей, профилактику отклонений в их развитии. Они развивают тело, повышают стрессоустойчивость организма, синхронизируют работу полушарий, улучшают зрительно-моторную координацию, формируют пространственную ориентировку, совершенствуют регулирующую и координирующую роль нервной системы, а также позволяют снизить уровень агрессии и тревожности у детей, способствуют снятию эмо-

ционального напряжения. Эти упражнения просты в использовании и могут иметь как быстрый, так и накапливающийся эффект.

E.A. Shatalina, O.S. Zhevlakova

Pre-school educational institution of general type № 76, Bratsk

**EQUIPMENT IN THE CORRECTIONAL AND DEVELOPMENTAL WORK
OF A TEACHER–PSYCHOLOGIST AND AN INSTRUCTOR
IN PHYSICAL EDUCATION WITH CHILDREN OF PRE–SCHOOL AGE
WITH DELAYED SPEECH DEVELOPMENT**

Keywords: correction, educational kinesiology, children with delayed speech development.

The article considers the issue of correctional work with children with delayed speech development using exercises with kinesiological equipment.

Kinesiology is the science of brain development through movement. All exercises are aimed at preserving the health of children, preventing deviations in their development. They develop the body, increase the stress resistance of the body, synchronize the work of the hemispheres, improve hand-eye coordination, form spatial orientation, improve the regulatory and coordinating role of the nervous system, and also reduce the level of aggression and anxiety in children, contribute to the relief of emotional tension. These exercises are easy to use and can have both a quick and cumulative effect.

У детей с ЗПР, как правило, наблюдаются нарушения в области психических функций, эмоционально-волевой сферы, двигательной и других сферах, что свидетельствует о той или иной степени нарушений со стороны центральной нервной системы в целом. Во многих случаях выявляется незрелость определенных функций головного мозга, дисгармония его созревания, нарушение межполушарного взаимодействия. Единство работы мозга складывается из деятельности двух его полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон. Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта. Как показывают современные исследования, межполушарное взаимодействие возможно развивать при помощи комплекса специальных двигательных («кинезиологических») упражнений.

«Образовательная кинезиология» в основном применяется в педагогических целях для улучшения обучения. Перекрестные движения вынуждают правое и левое полушарие работать одновременно. Когда они функционируют вместе, то взаимодействие между ними, осуществляемое через мозолистое тело, а это своеобразный мост между правым и левым полушариями, – улучшается.

Вся работа построена на ведущей деятельности дошкольника – игре. Она основывается на принципах лично-ориентированного подхода к ребенку, способствует созданию между взрослым и ребенком атмосферы сотрудничества, учитывает индивидуальные характеристики детей. До-

ступность содержания позволяет развивать способности ребенка, межполушарное взаимодействие, проявлять самостоятельность, активность, что является одним из главных признаков готовности ребенка к школе.

Суть работы с кинезиологическими мешочками и мячами заключается в выполнении специальных ритмичных упражнений. Упражнения начинаются с простых индивидуальных движений. Постепенно сложность нарастает, более сложные упражнения выполняются детьми в паре; некоторые упражнения выполняются группой детей.

Комплекс таких упражнений можно использовать при индивидуальной коррекционно-развивающей работе, на подгрупповых занятиях в кабинете педагога – психолога, инструктора по физической культуре. Все педагоги применяют элементы этих упражнений на своих занятиях, а заинтересованные и активные родители проводят их и в домашних условиях. Все взятые элементы тесно связаны между собой и построены с постепенным усложнением и учетом возрастных, индивидуальных особенностей дошкольников.

При тесном сотрудничестве всех участников педагогического процесса у детей наблюдается положительная динамика не только в развитии интеллекта, но и в усвоении методов выполнения упражнений.

Упражнения с кинезио мешочками и мячами можно использовать как вводную (разминочную) часть развивающих занятий или они могут являться частью динамических пауз. При разучивании упражнений с кинезио мешочками и мячами вначале разучиваем технику движений. Постепенно от занятия к занятию увеличиваю время и сложность упражнений. Учим выполнять движения сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях предлагаем ребенку помогать себе командами, произносимыми вслух или про себя.

Размер кинезиологических мешочков в готовом виде определяется как 10х10 см и весом около 200 г. Цвета однотонные, минимум 2 цвета. Базовые – зеленый, красный, желтый, синий; по 2 мешочка на ребенка. Упражнения можно использовать индивидуально, в паре, в группе.

Начать заниматься с мешочками можно с перемещения по помещению: с остановкой под музыку («Стой – иди»); с перекладыванием мешочка с плеча на плечо, на голову, на спину; в ходьбе как вперед, так и назад; с перекладыванием мешочка из руки в руку, перед собой, за спиной, за головой, под коленом. Затем можно подбрасывать мешочки вверх одновременно, поочередно правой и левой рукой, обращая внимание на дыхание. Далее подбрасывать со сменой темпа, с хлопками, ловить хватом сверху («тигр»), с построением моторной программы (высоко, низко, с хлопком, по 2 раза правой, левой и вместе).

При следующем усложнении упражнения выполняются на полусфере балансира, с шагами вперед – назад; ловля с переворотом ладони на тыльную сторону, со спины вперед из – за плеча. Потом можно к упражнениям добавить текст – несложные стихотворения.

Примерный комплекс для выполнения одним ребенком.
(Упражнения представлены от простых к более сложным).

1. «Покатаем мешочек». Рука ровная, вытянута вперед. Мешочек кладем на тыльную сторону ладони и начинаем плавные движения влево и вправо, вверх и вниз. Далее делаем круговые движения рукой. Меняем руки и повторяем упражнение. Мешочек не должен падать.

Усложнение данного упражнения – используется два мешочка, и участвуют обе руки ребенка одновременно. Круговые движения руками делаем сначала в одну сторону, потом в другую, затем в разные стороны.

2. «Высоко сажу...» Мешочек кладем на голову. Руки на пояс. Поворот один раз на 360 градусов. В одну и в другую сторону. Приседание. Вниз/ 10вверх. Стоим в позе цапли на правой ноге, затем на левой по 5 секунд. Ловим мешочек, сбрасывая его с головы в обе руки.

3. «Батут». Подбрасывание мешочка по очереди каждой рукой по несколько раз. Сначала ловим мешочек на уровне груди ладонью, смотрящей вверх. Повтор несколько раз. Затем меняем захват, перехватывая его налету на уровне головы, при этом ладонь смотрит вниз – в сторону. Повтор несколько раз.

4. «Котлетка». Мешочек лежит на левой ладони. Ребром правой руки «рубим» мясо. Посолили щепоткой соли. Переложили в правую руку. Ребром левой руки порубили.левой щепоткой поперчили. Слепили котлетку. Перебрасывание из руки в руку. Пожарили на одной стороне – на левой ладони. Покачиваем рукой. Пожарили на другой стороне – на правой ладони.

5. «Карусель». Передаем мешочек за спиной из левой руки в правую. Постепенно увеличивая темп, «раскручиваем карусель». Постепенно замедляем темп. Останавливаемся и меняем направление в другую сторону, передавая теперь мешочек за спиной из правой руки в левую. Раскручиваем «карусель» в другую сторону.

6. «Все мы любим танцевать...» Правой рукой кладем мешочек на поднятое колено согнутой левой ноги. Хлопок в ладоши.левой рукой кладем мешочек на поднятое колено согнутой правой ноги. Хлопок в ладоши. Повтор несколько раз. Усложнением упражнения может служить переключивание мешочка из руки в руку несколько раз.

Примерный комплекс для выполнения детьми в паре и подгруппой.

1. «Лови». Бросание мешочков друг другу одновременно, только так, чтобы мешочки не падали. Например: бросаем правой рукой – ловим левой, бросаем правой – ловим правой, бросаем левой – ловим левой. Действия проговариваем.

2. «Вышиваем крестиком». Дети передают мешочек, стоя друг напротив друга, из левой руки в левую руку партнера, тот переключивает его в свою правую руку и передает его уже в правую руку партнера. Получается траектория крестика. Повтор несколько раз.

3. «Вышиваем крестиком с хлопком». Усложненное упражнение вводится только после успешного выполнения облегченного варианта. Каждый раз, когда руки остаются свободными от мешочка, ребенок должен хлопнуть в ладоши.

4. «Передай по кругу...» Дети становятся лицом в круг. Начинаем передавать мешочек по кругу следующим образом. Ребенок вкладывает мешочек в правую руку соседа. Тот перекладывает его в свою левую руку и перекладывает следующему ребенку в правую руку и так далее по кругу. Повтор 2-3 круга. Затем меняем направление передачи мешочка в другую сторону. Повтор 2-3 круга.

С кинезиологическими мячами разучивание упражнений начинается также с перемещения по помещению и также проводится в игровой форме в общеразвивающих упражнениях «Ярмарка».

1. «Качели».

Ах, качели, вы качели,
Прямо в небо полетели.
Раз, вперед раз, назад,
Все летят, летят, летят!

(перекладывание мяча над головой из руки в руку).

2. «Медвежьи пляски».

Мишка, мишка, попляши,
Свою удаль покажи!

(Повороты вправо – влево с перекладыванием мяча).

3. «Карусели».

Карусели, карусели,
Закружили, завертели!

(Наклоны вниз с перекладыванием мяча за ногами).

4. «Лошадки».

Вот красивые лошадки,

Скачут, скачут без оглядки! (касание мячом поднятого колена и приседание с ним).

5. «Горка».

С горка скатываюсь: «Ух!

Ох!» – захватывает дух! (Прокатывание мяча по приподнятым ногам и ловля его).

Использование кинезиологических мячей также может быть в игровых упражнениях: «По мостику пройди, мяч не урони» (на сохранение равновесия), «Мяч между колен зажди и на нем полети» (прыжки на двух ногах), «Мяч возьми, в ворота попади» (прокатывание мяча по прямой); в подвижных играх: «Будь внимательным» (дети после бега строятся по схемам (по цвету, по количеству)), «У кого мяч?» (передают мяч по кругу из руки в руку, по сигналу прячут руки за спину) и др.

Регулярное выполнение упражнений с кинезиологическими мешочками и мячами способствует активизации межполушарного взаимодей-

ствия, улучшает работу полушарий головного мозга, способствует эмоциональному настрою, снижает утомляемость на занятиях, улучшает самоконтроль, а в свою очередь происходит коррекция недостатков психического развития дошкольников.

Их можно использовать педагогам–психологам, учителям–дефектологам, учителям–логопедам, воспитателям, инструкторам по физической культуре, музыкальным руководителям, родителям в своей работе с детьми.

Литература

1. Крупенчук О.И., Витязева О.В. Движение и речь: Кинезиология в коррекции детской речи. – СПб.: 2019. – 48 с.
2. Малюкова Н.Г. Эффективные практики в коррекционно-развивающей работе с детьми: кинезиология, работа с балансом, игры с использованием мячей и другого спортивного оборудования. <https://mersibo.ru/>.
3. Оглоблина И.Ю., Танцюра С.Ю. Логопедический массаж: игры и упражнения для детей раннего и дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
4. Овчинникова, Т.С., Черная, О.В., Баряева, Л.Б., Игры, занятия и упражнения с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика. – СПб., Каро, 2010. – 248 с.
5. Сиротюк, А.Л. Коррекция проблем обучения и развития методом кинезиологии. – М.: Аркти, 2003. – 156 с.
6. Ханнафорд, К. Мудрое движение. Пер. С.М. Масгутовой. – М., 2000. – 215 с.

Содержание

КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ.....	3
<i>Банцов И.Г., Емельянов А.С.</i> Технология применения моделей профессиональной деятельности на практикоориентированных занятиях со студентами специальности 49.02.01 Физическая культура как условие формирования необходимых компетенций будущей профессии	3
<i>Ведерникова К.А.</i> Использование интерактивного пола в работе с детьми с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении	7
<i>Груднина Е.Л., Ткаченко С.В.</i> Профилактика профессионального эмоционального выгорания педагогов	10
<i>Зуева Т.В., Забровская О.О., Суханова С.В.</i> Повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольной образовательной организации как условие повышения качества образования.....	14
<i>Кулинич И.В., Рудишин И.А., Хренова И.Н.</i> Математическая игра как инструмент развития логического мышления школьников	19
<i>Сёмина Т.А., Кульпина Т.И., Маркидонова Л.В.</i> Наставничество в школе (из опыта работы)	24
<i>Тихомирова А.И.</i> Анализ нормативно-правовой базы организации духовно-нравственного воспитания в начальной школе	32
<i>Часовитина Л.М.</i> Формирование функциональной грамотности обучающихся на уроках английского языка как условие повышения качества образования	36
<i>Часовитин С.А.</i> Реализация требований обновленного ФГОС СОО в работе учителя физической культуры.....	42
<i>Часовитин С.С.</i> Подготовка младших школьников к Всероссийскому физкультурно-спортивному комплексу «Готов к труду и обороне» в условиях образовательного учреждения интернатного типа.....	49
РОЛЬ ПРОФОРИЕНТАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ	58
<i>Абузарова М.С.</i> Роль профориентации в системе образования	58
<i>Галямин В.И., Морковцев Н.П.</i> Применение дифференциального и интегрального исчисления для решения задач физики в курсе алгебры и начал анализа средней школы	61
<i>Константинова И.В.</i> Физика – наука экспериментальная	64
<i>Маковецкая О.А.</i> Формирование учебной мотивации обучающихся средствами профориентации	68
<i>Половинко Н.Н.</i> Профориентационный проект «Профи-парк» как среда для формирования профессионального самоопределения учащихся дворца успеха.....	73
<i>Рудакова М.М.</i> Развитие креативного мышления на уроках обществознания	76

Сигаева Е.В. Роль ранней профориентации в воспитании детей дошкольного возраста	80
Ситникова Е.В., Семейкина Г.С. Практико-ориентированное направление учебного курса «Теория вероятности и математическая статистика»	82
Шубина О.А. Ранняя профилизация в рамках сетевого взаимодействия через организацию урочной и внеурочной деятельности	84
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И ОБЩЕСТВА	89
Андреева А.А. Эковолонтерство. гайд для тех, кто хочет помочь природе, но не знает как	89
Бойкова А.А., Лисовская И.Н. Экологическое образование и воспитание экологической культуры через организацию экологических квест-путешествий в старшем дошкольном возрасте	94
Бурдуковская Л.А. Работа над экологическими проектами как средство формирования экологической культуры школьников	97
Виравчева М.А. Инновационные формы и методы экологического образования и воспитание экологической культуры в общеобразовательных учреждениях	100
Волкова Т.С., Москвина О.А. Профессиональная ориентация детей дошкольного возраста через экологические экскурсии	104
Головина Л.А., Барнышева А.Н., Фадеенко Н.М. Организация экологического образования дошкольников на современном этапе	108
Головнева Ю.Г. Развитие экологических представлений детей дошкольного возраста в процессе проектной деятельности	112
Грехнева Я.А. Особенности организации экологического воспитания «От рождения до школы» в дошкольных образовательных учреждениях	115
Жукова Л.А. Формы и методы формирования экологической культуры на уроках биологии	118
Заметина Е.А., Ковалевская О.Н. Экологическое воспитание дошкольников в процессе ознакомления с растительным миром Сибири	123
Карпенко Н.А. Развитие субъектной позиции у детей старшего дошкольного возраста в процессе познавательно-исследовательской деятельности	127
Клименко Е.А. Образовательное событие, как современная педагогическая технология в работе с дошкольниками, его сущность и структура	132
Костина Ю.В. Социализация школьников через экологические проекты	135
Куваева Ю.С. Познавательное и эстетическое восприятие природы для формирования идей устойчивого развития личности ребёнка	140

Левина Т.Д. Значение музыки в экологическом воспитании детей дошкольного возраста	144
Матвеева Е.Н., Плотникова Г.Л. Воспитание патриотизма у дошкольников через знакомство с достопримечательностью родного края, озером Байкал.....	148
Мосейчук А.В. Экологическая тропа как средство ознакомления дошкольников с профессиями экологической направленности	152
Набиуллина Е.А., Поныровская Т.И. Формирование основ экологической культуры у дошкольников через нерегламентированную деятельность.....	156
Нисонова Е.Н. Методическая готовность ДОУ к реализации экологического образования дошкольников в контексте устойчивого развития	162
Оводнева О.А. Социально-значимый, детско-взрослый экологический проект «Братское побережье – богатство Сибири!».....	166
Павловская Е.С. Квиз как форма интерактивного взаимодействия с детьми на занятиях по экологии	170
Панкова Л.Н. Воспитание экологической культуры обучающихся через научно-исследовательскую деятельность с использованием цифровых технологий	174
Пилатова А.В. Экологическое воспитание дошкольников. Формы и методы экологического воспитания	179
Побойкина Е.В., Лаппо Е.В. Организация проектной и исследовательской деятельности с детьми раннего возраста в области экологии	182
Погребная О.Н. Формирование экологической культуры познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с родным краем	187
Романова К.А. Особенности организации экологического воспитания «От рождения до школы» в дошкольных образовательных учреждениях	190
Рудишина Е.В., Петрушовец Т.В. Развитие экологического воспитания дошкольников через дидактические игры на липучках.....	193
Солодкова Е.А. Экологический проект «Веселый эко-сад»	197
Старцева А.С., Парилова С.В. Развитие познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста к природе родного края через реализацию проекта «Мой первый гербарий».....	200
Степанчева О.Г., Ерофеевская А.Г., Блинникова Н.А. Экологическое воспитание дошкольников через озеленение территории детского сада	204
Тимофеева Т.В., Молозина З.В., Руднева Н.И. Формирование экологических представлений детей через инновационные формы работы	208
Ткаченко С.В. Конкурсно-игровая деятельность младших школьников как инструмент формирования экологической культуры.....	212

Ткаченко А.С. Современные формы работы с детьми дошкольного возраста по экологическому воспитанию	215
--	-----

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ..... 220**

Абраменко Е.В. Организация и формирование творческой активности ученика с задержкой психического развития во внеурочной деятельности	220
Бебещук М.Р., Мазниченко А.Н. Профориентационные мастер-классы – первый шаг на пути к профессии.....	224
Белокрицкая В.Н. Развитие эмоционального интеллекта дошкольников с ОВЗ	227
Бондарчук И.М., Ларионова В.А. Коррекционные здоровьесберегающие технологии в работе учителя-дефектолога	231
Быкова М.В., Наприенко Т.А., Энгель Л.Н. Подготовка к обучению грамоте в ДОУ как условие успешной интеграции детей с нарушениями зрения в массовые общеобразовательные школы	235
Васильева А.А. Ручной труд как средство речевого развития детей дошкольного возраста с ОВЗ	239
Велисар Т.А., Иванкова М.А., Пескова Н.О. Использование здоровьесберегающей технологии при работе с детьми с ОВЗ	241
Гаврикова Г.В., Юдинцева Н.Л. Социализация детей дошкольного возраста с ОВЗ в условиях детского сада	244
Гаврилова М.В., Ткач В.Н. Мнемотехника как средство активизации познавательной деятельности обучающихся в инклюзивных классах	247
Гаврилова О.Г. Создание развивающей среды учащихся с ограниченными возможностями здоровья во внеурочной деятельности.....	251
Герасимова Е.А. Развитие эмоционального интеллекта дошкольников с ОВЗ	255
Делиболтоян Д.В., Изюрьева Т.А., Боброва Е.С. Создание предметно-развивающей среды в кабинетах специалистов для детей с ограниченными возможностями (ОВЗ)	259
Дмитриева С.Н., Матрюкова Т.Е. Использование ритмо-техники Body percussion с детьми ОВЗ на физкультурных и музыкальных занятиях в ДОУ	263
Дубынина Т.Е. Особенности организации урока физической культуры для детей с ограниченными возможностями	267
Журавлёва О.Н., Радаева А.Г. Приемы работы на уроках математики с учащимися с ОВЗ	272
Забелло Л.Н., Орлова Н.А. Письменная экзаменационная работа – как результат итоговой аттестации выпускников с ОВЗ	275

Кульмасова Р.А., Маковецкая Е.А. Сенсорный материал как форма сенсорной интеграции на занятиях учителя-дефектолога и педагога-психолога в ДООУ.....	279
Лисовская И.Н. Предупреждение нарушения чтения у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.....	283
Лобода Л.Н. Коррекционно-развивающая работа по снижению уровня тревожности у детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста с применением метода мандала-терапия.....	286
Малахова А.В. Развиваем связную речь детей с тяжелыми нарушениями речи в процессе создания комиксов	291
Метляева С.А., Загарских Д.А. Использование интерактивной студии «Мерсибо» в работе с детьми ОВЗ	295
Мосейчук А.В. Пластилинография как средство развития творческих способностей детей с ОВЗ в системе дошкольного образования.....	298
Нагорная Н.С., Сивкова В.И. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в процессе интегрированного обучения в школе.....	302
Першина Т.В., Филатов А.А. Технология здоровьесбережения в обучении учащихся с ОВЗ на уроках английского языка	306
Романова Т.Г., Шаманская Н.М., Подгорных М.В. Организация предметно-пространственной среды для коррекционного обучения дошкольников с ОВЗ	310
Сосновская О.А., Тельнова Л.И. Развитие диалогической речи у старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи для успешной социализации в среде сверстников	314
Шаталина Е.А., Жевлакова О.С. Кинезиологическое оборудование в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога и инструктора по физической культуре с детьми дошкольного возраста с ЗПР	319

Научное издание

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Сборник статей XXI (XXXVII)
Всероссийской
научно-методической конференции

27 февраля – 01 марта 2024 года

*Опубликовано в авторской редакции
Компьютерная верстка М.В. Неватус*

Подписано в печать 14.06.2024

Формат 60 × 84 ¹/₁₆

Печать трафаретная.

Уч.-изд. л. 20,6. Усл. печ. л. 20,6

Заказ 42

***Электронная версия издания размещена
в локальной сети ФГБОУ ВО «БрГУ» в разделе «Библиотека»***

Отпечатано в издательстве ФГБОУ ВО «БрГУ»
665709, Братск, ул. Макаренко, 40