

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРАТСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



Дипломная работа  
**РОЛЬ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СЕНСОМОТОРНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ  
РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Специальность 050144 Дошкольное образование

Руководитель ВКР

*Сюстина*

Н.С.Сюстина

Консультант ВКР

*Исаева*

Ж.Н. Исаева

Работу выполнил:

ст.гр. (группа)

*Перепечина*

О. И. Перепечина

Братск 2014 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРАТСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



**ПРИЛОЖЕНИЕ К ДИПЛОМНОЙ РАБОТЕ  
РОЛЬ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СЕНСОМОТОРНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ  
РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Специальность 050144 Дошкольное образование

Руководитель ВКР \_\_\_\_\_

*Сюстина*

Н.С.Сюстина

Консультант ВКР \_\_\_\_\_

*Исаева*

Ж.Н. Исаева

Работу выполнил:  
ст.гр. (группа) \_\_\_\_\_

*Перепечина*

О. И. Перепечина

Братск 2014 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРАТСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО:

Заместитель директора



Специальность 050144 Педагогическое образование

**ЗАДАНИЕ**

на выпускную квалификационную работу

студента Переминной Оксаны Ивановны

1. Тема ВКР

Роль нетрадиционных техник в образовательной деятельности в сенсорно-моторном развитии детей  
утверждена приказом директора БПК ФГБОУ ВПО «БрГУ» раннее  
от «30» октября 2013 г. возраста

2. Срок сдачи дипломником законченной выпускной квалификационной работы «9» июня 2014 г.

3. Исходные данные к выпускной квалификационной работе:

Среды по МК 2.3 Теоретические и  
методические основы организации  
просутивных видов деятельности  
детей дошкольного возраста.

4. Содержание пояснительной записки (или текста дипломных работ) – перечень основных разделов подлежащих разработке: Глава. Нетрадиционные техники рисования как средство развития сенсомоторных функций  
Глава. Факторная работа по изучению развития сенсомоторики в процессе освоения нетрадиционных техник рисования в группе раннего возраста

6. Консультанты по выпускной квалификационной работе

Наименование раздела	Консультант	Подпись, дата	
		Задание выдал	Задание принял
<u>Сущность и</u>	<u>Исаева И.Н.</u>		
<u>характеристика</u>		<u>Исаева</u>	<u>Исаева</u>
<u>методов, средств</u>			
<u>мониторинга</u>			

7. Дата выдачи задания « 1 » ноября 20 13 г.

Руководитель ВКР Светкина

Задание принял к исполнению  
(студент, группа)

Исаева ЗВ

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование этапов выполнения выпускной квалификационной работы	Срок выполнения этапов ВКР	Примечание
1.	Составление графика работы. Выбор и обсуждение темы, составление плана	ноябрь 05.11.13	выполнено
2.	Проведение теоретического исследования: структурирование теоретической части, обсуждение вопросов теоретической части	декабрь 04.12.13	Доработать § по разветвлению сенсорики
3.	Моделирование практической части	январь 09.01.14	выполнено
4.	Подготовка практической части	февраль 10.02.14	выполнено
5.	Подготовка заключения, оформление выводов и рекомендации	март 03.03.14	Дописать заключение
6.	Корректировка введения: цели задачи, гипотеза	апрель 02.04.14	выполнено
7.	Предварительная проверка ВКР	май 05.05.14	выполнено
8.	Рекомендации по подготовке к защите работы	май 26.05.14	Составить реферат и защитить
9.	Доработка и окончательное оформление ВКР	июнь 02.06.14	выполнено
10.	Подготовка отзыва руководителя о ВКР, подготовка рецензии	июнь 06.06.14	выполнено
11.	Защита ВКР	июнь 17.06.14	

Руководитель ВКР

Сюстина Н.С. Сюстина

Задание принял к исполнению

Дев (И.О.Ф. студента)

группа 3-В

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>3</b>
<b>ГЛАВА 1. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СЕНСОМОТОРИКИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА</b>	<b>5</b>
1.1. Сущность и характеристика понятия «сенсомоторика» в психолого-педагогической литературе	5
1.2. Нетрадиционные техники рисования как одно из направлений в изобразительной деятельности	10
1.3. Особенности обучения дошкольников нетрадиционным техникам рисования	14
<b>ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ РАЗВИТИЯ СЕНСОМОТОРИКИ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА</b>	<b>18</b>
2.1. Диагностика сенсомоторики у детей раннего возраста	18
2.2. Работа по развитию сенсомоторики в процессе освоения нетрадиционных техник рисования в группе раннего возраста	23
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>	<b>30</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ</b>	<b>32</b>

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРАТСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**О Т З Ы В**  
**руководителя выпускной квалификационной работы**

Перепечиной Оксаны Ивановны

Специальность 050144 Дошкольное образование

**Тема работы:** Роль нетрадиционных техник в изобразительной деятельности в сенсорно-моторном развитии детей раннего возраста

Оксаной Ивановной выбрана проблема сенсомоторного развития детей раннего возраста в процессе использования нетрадиционных техник рисования, которая является одной из актуальных.

Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения является эффективным средством развития сенсомоторики у детей раннего возраста.

Во введении автором раскрыта значимость проблемы и грамотно сформулированы основные компоненты методологического аппарата: объект, предмет, цели и задачи, гипотеза и методы исследования, показана структура и практическая значимость работы.

В 1 главе автором раскрыта сущность и характеристика понятия «сенсомоторика», дана характеристика нетрадиционных техник рисования, рассмотрены особенности обучения дошкольников нетрадиционным техникам рисования.

В теоретической части логично и последовательно раскрыты основные положения темы.

Во 2 главе автором представлены результаты практической работы по определению уровня и развитию сенсомоторики в процессе использования нетрадиционных техник рисования в группе раннего возраста.

Результаты исследования представлены в таблицах и диаграммах. Перспективный план, предусматривающий занятия с использованием нетрадиционных техник рисования, направлен на развитие интереса к изобразительной деятельности.

В приложении представлены перспективный план, рассчитанный на учебный год, конспекты занятий, картотека нетрадиционных техник рисования, а также анкеты и консультации для родителей и педагогов по работе в нетрадиционных техниках рисования.

Результаты работы могут быть рекомендованы для практического использования воспитателями, руководителями изобразительной деятельности, психологами дошкольного учреждения, родителями.

Работа выполнена в соответствии с требованиями к ВКР.

Выпускная квалификационная работа заслуживает оценки: отлично

Научный руководитель: Надежда Сергеевна Сюстина



Подпись Сюстина